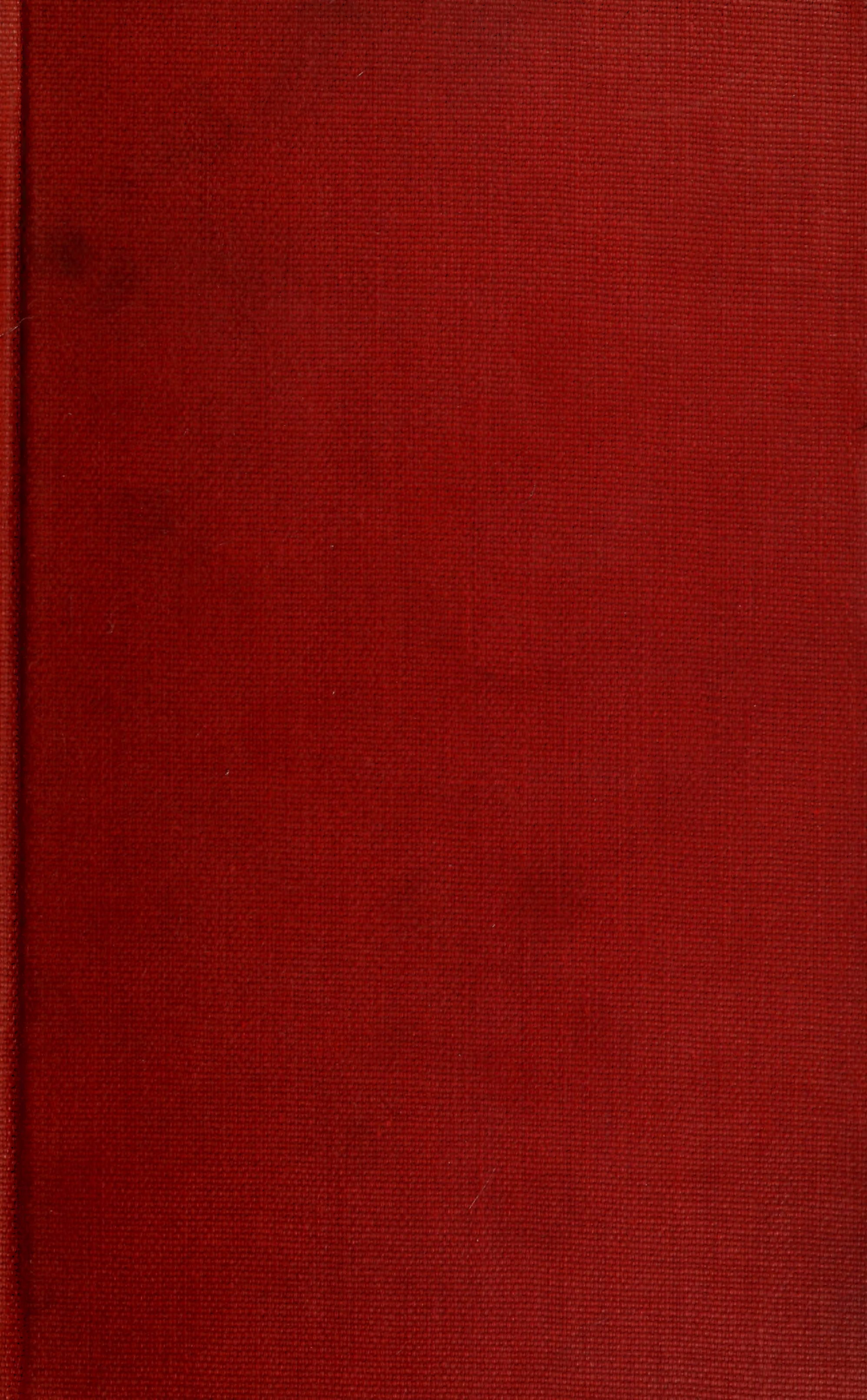


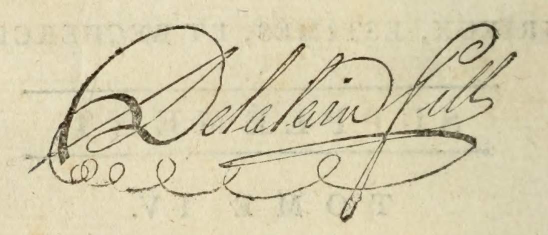
DICTIONNAIRE
BIBLIOGRAPHIQUE,
HISTORIQUE ET CRITIQUE,
DES LIVRES RARES, PRÉCIEUX, SINGULIERS,

CURIEUX, ESTIMÉS, ET RECHERCHÉS.

SUPPLÉMENT.

TOME IV.

Nous plaçons sous la sauve-garde des lois la présente Édition, dont nous avons fait déposer les exemplaires à la Bibliothèque ; déclarant que nous poursuivrons tous contrefacteurs et débitans d'Éditions contrefaites, suivant leur rigueur.



DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE, HISTORIQUE, ET CRITIQUE, DES LIVRES RARES,

PRÉCIEUX, SINGULIERS, CURIEUX, ESTIMÉS, ET RECHERCHÉS,
Qui n'ont aucun prix fixe,
TANT DES AUTEURS CONNUS, QUE DE CEUX QUI NE LE SONT PAS :
SOIT MANUSCRITS,
Avant et depuis l'invention de l'Imprimerie ;
SOIT IMPRIMÉS,
Et qui ont paru successivement de nos jours, en François, Grec, Latin, Italien, Espagnol, Anglois, etc. ;

AVEC LEUR VALEUR

Réduite à une juste appréciation, suivant les prix auxquels ils ont été portés dans les ventes publiques, depuis la fin du XVII[e]. Siècle jusqu'à présent.

AUXQUELS ON A AJOUTÉ

Des Observations et des Notes pour faciliter la connoissance exacte et certaine des Éditions originales, et des Remarques pour les distinguer des Éditions contrefaites.

OUVRAGE UTILE ET NÉCESSAIRE

A tous Littérateurs, Bibliographes, Bibliophiles, et à tous ceux qui veulent exercer, avec quelques connoissances, la Librairie ancienne et moderne.

SUPPLÉMENT.

Da veniam scriptis, quorum non gloria nobis
causa ; sed utilitas, officiumque fuit. Ovide.

A PARIS,
Chez Delalain, fils, Libraire, quai des Augustins, n°. 38,
ET A GÊNES,
Chez Fantin, Gravier et Compagnie, libraires.

1802. — An X.

F

PRÉFACE

DE L'ÉDITEUR.

Le nombre des livres devient si grand, et les éditions des bons ouvrages se multiplient à un tel point, qu'il est impossible à l'homme le plus studieux d'en connoître, seulement de nom, la dixième partie. Aussi, sans le secours des bibliographies, seroit-on obligé de passer, à choisir une bibliothèque, la plus grande partie du temps que l'on consacre à l'étude ou à la lecture des écrivains qui ont enrichi la littérature et les arts de leurs savantes productions.

On est donc forcé d'avoir recours aux ouvrages qui donnent la connoissance des livres, et qui indiquent les éditions que l'on doit préférer, comme étant les plus belles, ou les plus complètes. Parmi les ouvrages de ce genre, le plus moderne et le plus étendu est le *Dictionnaire*

Bibliographique, en 3 vol. in-8., par feu l'abbé Duclos, et Charles-André Cailleau, qui est regardé comme une des plus utiles productions que nous ayons sur cette matière.

Composé d'après la Bibliographie de François-Guillaume Debure, et les catalogues des bibliothèques les plus précieuses qui aient été vendues en France, depuis plus d'un siècle, ce Dictionnaire a le double avantage d'indiquer les meilleures éditions des bons livres, et d'assigner à chaque article, en particulier, le prix qu'il peut avoir dans le commerce.

Un livre aussi utile que l'est celui dont nous parlons, ne pouvoit manquer de réussir : aussi, a-t-il eu un grand succès; on en a même fait plusieurs contrefaçons (1); honneur qu'on n'accorde qu'aux ouvrages estimés.

---

(1) Il existe plusieurs contrefaçons du Dictionnaire

Cependant, depuis douze ans que ce Dictionnaire est publié, il a paru un si grand nombre de livres précieux dans tous les genres, que le quatrième volume, en forme de Supplément, dont nous faisons part au public, devenoit indispensable. Ce nouveau volume est composé sur le même plan que les trois autres, à une légère différence près; différence même que nous n'avons admise, que parce qu'elle nous a semblé d'une utilité incontestable : elle consiste en ce que nous avons toujours fait précéder le titre de chaque livre du nom de l'auteur, ce qui rend les recherches bien plus faciles qu'elles ne le seroient, si nous eussions laissé les noms au milieu ou à la fin des titres.

Nous avons tâché que ce Supplément ne fût ni moins intéressant, ni moins utile, que l'ouvrage auquel il fait suite; et nous

---

Bibliographique; elles sont beaucoup moins belles que l'édition originale, et fourmillent de fautes.

croyons y être parvenus, en indiquant les beaux ouvrages qui ont été publiés tant en France que chez l'étranger, dans ces derniers temps, et principalement les magnifiques éditions sorties des presses des plus célèbres imprimeurs de l'Europe, tels que MM. Didot, Ibarra, Bodoni, etc.

Parmi les articles qui, par leur nature, ont nécessité des notes assez étendues, on distinguera les Recueils des Mémoires des différentes Académies ou Sociétés savantes de l'Europe ; les Collections des Arts et Métiers, des Estampes du cabinet du Roi, et celle des Ouvrages imprimés chez Didot l'aîné, pour le Comte d'Artois, et plusieurs autres non moins précieuses.

Nous aurions désiré pouvoir nous étendre de même sur tous les livres qui en valoient la peine ; mais la crainte de nous écarter du plan que nous nous étions tracé, nous a empêché de le faire.

Nous avons été obligés de répeter dans

ce Supplément plusieurs articles qui se trouvoient déjà dans le Dictionnaire Bibliographique, soit pour les donner plus exactement, soit afin d'indiquer les changemens arrivés dans les prix de quelques uns de ces articles. Nous avons eu, d'ailleurs, le soin de désigner par une étoile les titres répétés.

Comme dans les nouveaux articles que nous avons donnés, nous ne nous bornons pas seulement aux livres nouvellement imprimés, les livres anciens ont aussi fait l'objet de nos recherches, et nous avons la satisfaction d'indiquer aux curieux plusieurs éditions du XVe. siècle, qui sont peu connues.

En marquant le prix des livres, nous nous sommes presque toujours basés sur les ventes qui se font journellement. Cependant, à quelques articles très-nouveaux, nous avons marqué les prix qu'ils se vendent neufs, parce que, n'ayant jamais passé

dans les ventes, ces livres n'ont encore d'autres prix dans le commerce que ceux établis par les éditeurs.

Différentes personnes se plaisent à réunir les bonnes éditions des auteurs classiques grecs et latins, imprimées de format in-8., avec les notes dites des *Variorum*. En leur faveur, nous avons placé à la fin de ce volume un catalogue assez étendu de ces éditions, dans lequel nous avons fait entrer aussi une grande partie des réimpressions in-8°. des classiques, faites nouvellement en Allemagne. Si l'on nous reprochoit d'avoir, par ce moyen, rendu trop considérable le catalogue de cette collection, nous répondrions qu'il étoit nécessaire d'ajouter aux éditions anciennement données par les Grævius, les Schrevelius, les Davisius, etc. celles que les Ernesti, les Heyne, les Reiske, les Brunck, les Schweighæuser, et autres savans éditeurs allemands ou anglais, ont publiées récemment; afin que les amateurs vissent d'un seul coup-d'œil les diffé-

rentes éditions des auteurs classiques, qu'ils peuvent faire entrer dans la collection des *Variorum.*

Ce catalogue est précédé de celui des auteurs latins, imprimés *ad usum Delphini*, et suivi de la note des ouvrages choisis, imprimés chez les *Elzévirs*, de celles des éditions de *Brindley*, de *Barbou*, de *Baskerville*, de *Prault*; enfin, le volume est terminé par la notice des éditions imprimées pour le Dauphin, par MM. François-Ambroise, et Pierre *Didot l'aîné.*

L'accueil favorable que le public a fait au Dictionnaire Bibliographique nous laisse espérer que ce Supplément sera reçu avec indulgence, et que le motif qui nous l'a fait entreprendre fera excuser les fautes qui nous sont échappées.

Au surplus, n'ayant en vue que d'être utiles à ceux qui forment des bibliothèques,

et aux libraires, nos confrères, nous nous croirions suffisamment récompensés de nos soins, si ce travail pouvoit être agréable à ceux pour qui nous l'avons entrepris.

NOMENCLATURE

Des Catalogues et Notices de Livres, avec les prix, que nous avons consultés pour la composition de ce Dictionnaire.

CATALOGUE des livres de la bibliothèque de M. AMELOT, par M. Debure, 1797, *in*-8.

— de M. (d'ANGARD), que nous avons écrit d'HANGARD, par M. Née de la Rochelle, 1789, *in*-8.

— de M. ANISSON DUPERRON, par M. Debure, 1795, *in*-8.

— de M. A. D. BAILLY, Prote, par lui-même, 1800, *in*-8.

— de M. l'abbé BARTHÉLEMY, par M. Bernard, 1800, *in*-8.

— de M. l'abbé Le BASCLE d'Argenteuil, par M. Mauger, 1795, *in*-8.

— de M. BELIN junior, Libraire, par M. Debure, 1797, *in*-8.

— de M. BERTRAND DUFRESNE, par MM. Tilliard, 1801, *in*-8.

— de M. BLONDEL, par M. Bleuet fils, 1797, *in*-8.

— de M. BONNIER, par M. Debure, 1800, *in*-8.

NOTICE des livres précieux de M. BOZÉRIAN, par M. Bailly, prote, 1798, *in*-8.

INDEX Librorum ab inventâ Typographiâ, ad annum 1500 (Catalogue des livres de M. de BRIENNE), auctore Fr. Xav. Laire, 1791, 2 *vol. in*-8.

CATALOGUE des livres précieux de M. Loménie de BRIENNE, par M. Debure, 1792, *in*-8.

— du même, par M. Mauger, 1797, *in*-8.

CATALOGUE de M. LE BRUN, Ministre des relations extérieures par M. Debure, 1798, *in*-8.

— de M. CAMUS DE LIMARE, par M. Santus, 1795; *in*-8.

— de M. C. J. L. COQUEREAU, Médecin, par M. Mérigot, 1796, *in*-8.

— de M. DIDOT jeune (le père), par M. Santus, 1796, *in*-8.

— de M. H. V. LE FEBVRE, par M. Chardin, 1797, *in*-8.

— de M. *** (FLEURIEU), par M. Mauger, *an* 6 (1798), *in*-8.

— des livres précieux et de la plus belle conservation, faisant partie de la bibliothèque de M. *** (LE GENDRE), par M. Debure, 1797, *in*-8.

— de M. l'HÉRITIER de Brutelle, par M. Debure, 1802, *in*-8.

La vente de cette bibliothèque n'a pas eu lieu.

— de M. le baron d'HOLBACH, par M. Debure, 1789, *in*-8.

— de M. HUBERT, Architecte, par M. Mauger, 1798, *in*-8.

— de M. LOLLIÉE, Procureur à la Chambre des Comptes, par M. Debure, 1790, *in*-8.

— de M. LORRY, par M. Mérigot, 1791, *in*-8.

— de M. Chrétien Guillaume Lamoignon de MALESHERBES, par M. Nyon l'aîné, 1797, *in*-8.

— de M. Popon de MAUCUNE, par M. Mauger, 1799, *in*-8.

— de M. MAUPEOU, par M. Mérigot, 1801, *in*-8.

— de M. *** (MÉRARD DE SAINT-JUST), par M. Mauger, 1799, *in*-8.

— de M. MERCIER, abbé de Saint-Leger, par M. Debure, 1799, *in*-8.

— de M. J. G. MÉRIGOT, Libraire, par M. Debure, 1800, *in*-8.

— de M. Milly, par M. Jannet, 1799, *in*-8.

CATALOGUE de MIRABEAU l'aîné, par Rozet, 1792, *in*-8.

— de M. Hue de MIROMÉNIL, Garde-des-Sceaux, par Brunet, 1798, *in*-8.

— de M. MONTUCLA, par M. Mauger, 1801, *in*-8.

BIBLIOTHECA elegantissima PARISINA, (Catalogue des livres de M. Paris de Meyzieux), par M. Laurent, 1790, *in*-8.

CATALOGUE de la bibliothèque de M. A. C. PATU DE MELLO, par MM. Tilliard, 1800, *in*-8.

— de M. Ant. Franç. PETIT, Médecin, par M. Jannet, 1796, *in*-8.

— de M. PRÉVOST, Libraire, par lui-même, 1801, *in*-8.

— de M. Mel de SAINT-CÉRAN, par M. Debure, 1791, *in*-8.

— de M. le Prince SOUBISE, par feu M. Leclerc, 1789, *in*-8.

— de M. Thellusson, par M. Silvestre, 1801, *in*-8.

— de M. Ch. L. TRUDAINE, par M. Bleuet, fils aîné, 1802, *in*-8.

ANONYMES.

Catalogue des livres rares, précieux, et de la plus belle condition, du Cit. ***, par M. Debure, *prairial*, *an VI* (1798), *in*-8.

— des livres bien conditionnés du Cit. ***, par M. Debure, *ventôse*, *an X* (1802), *in*-8.

Toutes les notices de ventes de livres, publiées depuis l'année 1795.

TABLE

Des différens Catalogues particuliers qui se trouvent à la fin de ce volume.

DICTIONNAIRE

DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE.

SUPPLÉMENT. (*)

ABA

* ABÆLARDI (*Petri*) ET HELOISÆ conjugis ejus Epistolæ, à prioris editionis erroribus purgatæ, curâ Ricardi Rawlinson. *Londini Taylor*, 1718, *in* 8.

Il y a des exemplaires tirés en GRAND PAPIER, qui sont très-rares. Vendu (tel) 14 liv. à la vente de M. Lolliée, faite en 1790, et jusqu'à 36 liv. chez Mirabeau, en 1792.

ABAILARD et d'HÉLOISE (lettres d') en français, avec le texte latin à coté, précédées d'une vie très-détaillée d'ABAILARD, (par Delaulnaye); et suivies des imitations en vers anglais et français, de Pope, Colardeau et Dorat. *Paris, Fournier.* (*De l'imprimerie de Didot le jeune.*) 1796, 3 *vol. gr. in-4., pap. vel., figures de Moreau.* 60 à 72 liv.

Edition fort bien exécutée, tirée à petit nombre, et dont

(*) Les articles marqués d'un astérisque se trouvoient déjà dans le Dictionnaire Bibliographique.

il y a eu 80 exemplaires seulement d'imprimés sur TRÈS GRAND PAPIER, avec les figures épreuves *avant la lettre.* Vend. (exempl. en très-grand pap.) 96 liv. à la vente des livres de M. Bailly, en 1800.

ABULPHARAGII (*Gregorii*), sive BAR *Hebræi*, chronicon syriacum, ex versione et cum notis Pauli Jacobi Bruns et Georgii Guillelmi Kirsch, latinè et arabicè. *Lipsiæ, Boehme*, 1789, 2 *vol. in*-4., 24 à 30 liv.

Vend. 40 liv., en 1792 chez Mirabeau.

ABULFEDÆ (*Ismaelis*) descriptio Ægypti, arabicè et latinè, ex codice parisiensi edidit, latinè vertit, notas adjecit Joannes David Michaëlis. *Gœttingæ, Dietrich*, 1776, *gr. in*-8. 5 à 6 liv.

Vend. 9 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

—Ejusdem annales moslemici, arabicè et latinè; edente Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1754. *in*-4. 8 à 10 liv.

ACADÉMIE des Inscriptions et Belles Lettres, (Histoire et Mémoires de l') depuis 1701 jusqu'en 1784. *Paris, imprimerie Royale*, 1717 *et années suiv.*, 46 *vol. in*-4. *fig. première édit.*

Les premiers vol. ont été réimprimés en 1736. On joint à cette collection les deux articles suivans :

—TABLEAU GÉNÉRAL, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le Recueil de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, par M. de l'Averdi. *Paris, Didot*, 1791. *in*-4.

—NOTICES et Extraits des Manuscrits de la Bibliothèque du Roi. *Paris, imprimerie royale*, 1787 *et années suiv.*, 6 *vol. in*-4.

Collection très-intéressante dont on trouve rarement les exemplaires bien complets. La plupart de ceux qui passent dans le commerce ne sont, le plus souvent, qu'en 43 vol., mais il est facile de se compléter. Vend. en 49 vol. (bel exemplaire en veau, fil., rel. par Derome.) 501 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800, et en 43 vol. 367 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1801.

ACADÉMIE des Sciences (histoire de l'), depuis son établissement en 1666, jusqu'à son renouvellement en 1699. *Paris*, 1733 *et ann. suiv.*, 11 *tomes en* 14 *vol. in*-4., *fig.*

ACADEMIÆ Scientiarum Historia, auctore J. B. *Duhamel*, *Parisiis*, 1701, *in*-4.

ACADÉMIE des Sciences (histoire de l'), depuis son renouvellement en 1699, jusques et compris l'année 1790. *Paris*, 1718 *et ann. suiv.*, 93 *vol. in*-4. *fig.*

— De la GRANDEUR DE LA TERRE, ou suite des Mémoires de l'Académie des Sciences, pour l'année 1718. *Paris*, *Impr. Roy.*, 1720, *in*-4. *fig.*

— Élémens de la GÉOMÉTRIE DE L'INFINI, suite des Mémoires de l'Académie des Sciences, pour l'année 1727. *Paris*, *Imprim. Roy.* 1727, *in*-4. *fig.*

— TRAITÉ physique de l'AURORE BORÉALE, par Durtous de Mairan, seconde édition; suite des Mémoires de l'Académie des Sciences, pour l'année 1731. *Paris*, *Impr. Roy.* 1754, *in*-4., *fig.*

— ÉLÉMENS D'ASTRONOMIE, par Cassini, suite

de l'Académie des Sciences, pour l'année 1740. *Paris, Impr. Roy.* 1740, *in* 4.

— TABLES ASTRONOMIQUES du Soleil, par Cassini, suite des Mém. de l'Acad. des Sciences, pour l'année 1740. *Par. Impr. Roy.* 1740, *in*-4.

— La MÉRIDIENNE de l'Observatoire de Paris, par Cassini, suite des Mém. de l'Acad. des Sciences, pour l'année 1740. *Paris*, *Guérin*, 1740, *in*-4.

— La FIGURE DE LA TERRE, déterminée par les observations faites par Bouguer et de la Condamine, aux environs de l'équateur. *Paris*, 1749, *in*-4. *fig.*

— JUSTIFICATION des Mémoires de l'Académie des Sciences, de 1744, et du livre de la figure de la Terre, par Bouguer. *Paris*, 1752, *in* 4.

— TABLES alphabétiques des matières contenues dans les Mém. de l'Acad. des Sciences, depuis son origine en 1666, par Godin et Demours, *Paris*, 1734 *et ann. suiv.*, 9 *vol. in*-4.

— NOUVELLE TABLE des articles cont. dans les vol. de l'Acad. des Sciences de Paris, dep. 1665 jusq. 1770, dans ceux des Arts et Métiers, et dans la Collection Académ., par l'abbé Rozier. *Paris*, *Ruault*, 1775, 4 *vol. in*-4.

— MÉMOIRES de Mathématique et de Physique, présentés à l'Acad. des Scienc. par divers SAVANS ÉTRANGERS. *Paris Impr. Roy.* 1750 *et ann. suiv.*, 11 *vol. in*-4., *fig.*

— RECUEIL des pièces qui ont remporté les PRIX de l'Académie des Sciences, depuis 1720

jusqu'en 1772. *Paris*, 1752, 9 *vol. in-4., figures*, très-rares.

— Recueil des Machines et Inventions approuvées par l'Académie des Sciences, depuis son établissement, avec leurs descriptions par Gallon. *Paris*, 1735 *et ann. suiv.*, 7 *vol. in-4., fig.*

Ces 156 vol. in-4. forment la collection complète de l'Histoire de l'Académie des Sciences de Paris : on les trouve difficilement rassemblés ; et quand ils le sont, on en fait grand cas. Le prix est de 1000 à 1200 liv., suivant la beauté de la reliure.

Le superbe exemplaire de M. Patu de Mello, en 161 volumes, tous reliés en veau fauve filets, par Derome, ne fut acheté que 1300 liv. à sa vente faite en 1800 ; mais je crois qu'il seroit plus cher aujourd'hui.

On rencontre souvent des exemplaires de cette collection, dans lesquels il manque beaucoup de volumes ; mais à l'exception des 6 premiers des Prix, qui sont presque introuvables, et qui, seuls, valent au moins 300 liv., tous les volumes se trouvent assez facilement pour 8 à 10 liv. pièce.

Académie de Sciences de Gœttingue. *Voyez Commentarii.*

Académie Royale de Londres. *Voyez Transactions Philosophiques.*

Academiæ Scientiarum imperialis petropolitanæ commentarii. *Petropoli, typis Academiæ*, 1726 — 1751, 14 *vol. in-4. années* 1725 — 1746.

— Novi commentarii Academiæ Scientiarum impérialis petropolitanæ. *Petropoli, typis academiæ*, 1750 — 1776, 21 *vol. in-4.*, parce que le tome XIVe. est divisé en 2 parties, *années* 1747 *à* 1775.

—ACTA ACADEMIÆ Scientiarum imperialis petropolitanæ. *Petropoli, typis academiæ*, 1778 à 1786, 6 *tom. en* 12 *vol. in* 4. *années* 1777 — 1782.

— NOVA ACTA Academiæ Scientiarum imperialis petropolitanæ. *Petropoli* 1787 — 18 , 18 *vol. in*-4. *années* 1783— 1800.

On peut joindre à cette collection le volume suivant :

—SERMONES in primo solemni Academiæ Scientiarum imperialis conventu die 27 Decembri anni 1725, publicè recitati. *Petropoli*, *in*-4.

Ce recueil ne se trouve que très-rarement complet. Vendu en 44 vol., jusqu'en 1781, 407 liv., chez M. de Fleurieu, en 1798.

Académie Royale des Sciences et Belles Lettres de Berlin, (histoire de l') depuis son renouvellement en 1744 jusqu'en 1769, 26 *vol. in*-4.

— NOUVEAUX Mémoires de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres (de Berlin), depuis 1770 jusqu'en 1785, 15 *vol. in*-4.

—MÉMOIRES de l'Académie royale des Sciences et Belles-Lettres (de Berlin), depuis l'avènement de Frédéric-Guillaume II, au trône, août. 1786 jusqu'en 1791, 3 *vol. in*-4.

A cette collection, il faut joindre :

—MISCELLANEA Berolinensia ad incrementum scientiarum, ex scriptis societatis regiæ Scientiarum exhibitis edita. *Berolini*, 1710 à 1743, 7 *vol. in*-4.

—HISTOIRE de l'Académie Royale des Sciences et Belles-Lettres depuis son origine jusqu'à présent. *Berlin*, 1752, *in*-4.

Ce recueil n'est pas moins difficile à trouver complet que le précédent. Vendu, en 38 vol., jusqu'en 1781, 220 liv. chez M. de Fleurieu.

ACADEMIA CŒSAREA naturæ curiosorum. *Scilicet*: Miscellanea curiosa, sive Ephemeridum médico-physicarum germanicarum academiæ curiosorum naturæ, Decuria Ia. *Lipsiæ* et *Jenæ*, 1670 — 1680, 10 *vol. in*-4., *fig.*

— Decuria IIa. *Norimbergæ*, 1683 — 1692, 10 *vol. in*-4., *fig.*

— Decuria IIIa. *Lipsiæ et Francofurti* 1695 — 1706, 10 *vol. in*-4., *fig.*

Academiæ Cæsareo-Leopoldinæ naturæ curiosorum ephemerides, sive observationum medico-physicarum centuriæ decem. *Norimbergæ et Augustæ-Vindelicorum*, 1712 — 1722, 10 *vol. in*-4., *fig.*

Acta physico-Medica Academiæ Cæsareæ naturæ curiosorum. *Norimbergæ*, 1730 — 1754, 10 *vol. in* 4., *fig.*

— Nova Acta phisico-medica Academiæ curiosorum naturæ. *Norimbergæ*, 1757 — 1783, 7 *vol. in*-4.

Il faut y joindre :

— INDEX generalis etc. rerum memorabilium et notabilium Dec. 1 et 2, Ephemeridum Germanicarum Acad. Natur. curios. ab anno 1670 usque ad annum 1692. *Norimbergæ*, 1695, *in*-4.

— Index rerum Decuriæ 3, ab ann. 1693 usque ad ann. 1706, *Francofurti ad Mœnum*, 1713, *in*-4.

—Synopsis observationum Medicarum et Physicarum quas decuriæ 3 ac centuriæ 10 ephemeridum Acad. nat. curios. continent, à Guillelmo Andreâ Kellnero. *Norimbergæ*, 1739, *in*-4.

Academiæ Sacri Romani Imperii naturæ curiosorum historia, conscripta ab Andreâ Elia Büchnero. *Halæ*, 1755, *in*-4.

Cette collection ainsi complète, devient un article précieux, qu'on auroit beaucoup de peine à se procurer en France.

ACADÉMIQUE (collection), composée de mémoires, actes, etc., des plus célèbres académies, par Berryot, Lavirotte, Barberet, etc. *Dijon*, 1755 *et ann. suiv.*, 29 *vol. in*-4. *et* 33 *avec les tables de Rozier.*

Vendu, en 24 vol., 75 liv. chez M. Blondel, en 1797.

ACROPOLITA (Georgius), *Voyez Bysantine.*

* ACTA Eruditorum publicata Lipsiæ ab anno 1682 ad annum 1731, 50 *vol. in*-4.—Nova acta, 1732 à 1776, 45 *vol. in*-4. — Supplementa, 1692 à 1734, 10 *vol. in*-4. —Nova supplementa, 1735 à 1757, 8 *vol. in*-4. —Indices ab initio ad annum 1745. 6 *vol. in*-4.

Il est difficile de trouver cette collection ainsi complète. Vend. 210 liv. chez M. de Brienne, en 1797, et (un bel exempl. en v. f. fil. rel. par Derome) 475 liv. chez M. Patù de Mello, en 1800. Les parties séparées n'ont qu'un prix très-médiocre.

ADAMS's (*George*) essays on the microscope; containing a general history of Insects, and a

description of 379 animalculæ. *London*, 1787 2 *vol. in* 4., *fig.*

Vend. 18 liv. chez M. Lefebvre, en 1797; 29 liv. chez M. Blondel dans le même temps, et jusqu'à 45 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

ADDISSON, the spectator. *Voyez* STEEL.

ÆLIANI variæ historiæ Græcè. *Romæ*, 1545, *in*-4.

Cette édition est rare : un bel exemplaire fut vendu 24 liv. chez M. le prince Soubise, en 1789.

ÆLIANI variæ historiæ et fragmenta, cum notis, *variorum* et Kühn. *Lipsiæ*, 1780, 2 *vol. in*-8. 9 à 12 l.

ELIEN. Histoires diverses traduites du Grec, avec des remarques par Dacier. *Paris, Moutard*, 1772, *in*-8. 4 à 5 liv.

ÆLIANI historia animalium, græcè et latinè, edente J. G. Schneider. *Lipsiæ*, 1784, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort, 12 à 15 liv.

ÆMILIUS PROBUS. *Voyez Cornelius Nepos.*

ÆSCHINIS SOCRATICI dialogi tres, græcè et latinè, cum notis P. Horræi. *Leovardiæ*, 1718, *in*-8.

Vendu 7 liv. 8 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

ÆSCHINIS SOCRATICI dialogi tres, græcè, tertium edidit, explicavit indicemque verborum græcorum adjecit Joan. Fr. Fischer. *Lipsiæ*, 1786, *in*-8. 4 à 5 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort, 6 à 7 liv.

* ÆSCHYLI tragœdiæ septem, græcè, cum scho-

liis græcis curâ Petri Victorii emendatis, necnon observationibus Henrici Stephani. *Parisiis*, *Henr. Stephanus*, 1557, *in*-4.

Edition estimée et dont les beaux exemplaires sont rares. Vend. 36 liv. chez M. le prince Soubise, en 1789, 37 liv. chez M. de St.-Céran, en 1791, et 19 liv. 12 s. à la vente de M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

ÆSCHYLI tragœdiæ septem, græcè, operâ Guillelmi Canteri. *Antuerpiæ, Plantin*, 1580, *in*-18.

Vend. 3 liv. 19 s., chez M. Lomenie de Brienne, en 1797.

* ÆSCHYLI tragœdiæ septem, græcè et latinè, cum notis Thomæ Stanleii. *Londini*, 1663, *in-fol.*

Bonne édition, marquée précédemment de 100 à 140 liv., un peu moins chère aujourd'hui. L'exemplaire de M. Barthelemy ne fut vendu que 61 liv., en 1801, mais quelque temps avant, celui de M. Mérigot s'étoit vendu 80 liv.

Quelques personnes prétendent que l'épitre Dédicatoire adressée à Charles II, manque souvent dans les exemplaires.

ÆSCHYLI tragœdiæ quæ extant septem, græcè et latinè. *Glasguæ Foulis*, 1746, *in*-4. 8 à 10 liv.

Vend. 15 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

ÆSCHYLI tragœdiæ quæ extant septem, ac deperditarum fragmenta; recensuit, varietate lectionis, et commentario perpetuo illustravit, scholia græca, apparatum historicum, et lexicon Æschyleum adjecit C. G. Schütz. *Halæ*, 1782—1784, 4 *vol. in*-8., 20 à 24 liv.

ÆSCHYLI Tragœdiæ septem, græcè, cum emendationibus et novis lectionibus. *Glasguœ*, 1795, *in-fol.*

Cette édition n'est pas encore bien connue en France.

Les Tragédies d'Æschyle, en grec et en français, traduites par François-Jean G. de la Porte Dutheil. *Paris*, *an* 3 (1794), 2 *vol. in*-8. *fig.*

Nous n'avons encore que ces deux volumes de la traduction d'Eschyle par M. Dutheil.

ÆSCHYLIS Tragœdiæ Prometheus, Persæ, et septem Duces ad Thebas; *Sophoclis* Antigone; *Euripidis* Medea; græcè, ex optimis exemplar. emendatæ studio Richardo Francisco Philippo Brunck. *Argentorati*, 1779, *in*-8., 6 à 8 liv.

Il y a des exemplaires tirés de format in-4. Vend. tel, 13 l. chez M. le baron d'Holbach, en 1789, et 12 liv. chez M. Bailly, en 1800.

ÆSOPIARUM Fabularum collectio, græcè et latinè, edit. Jo. Gott. Hauptmann. *Lipsiœ*, 1741, *in*-8. 5 à 6 liv.

Vend. 9 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

ÆSOPI Fabulæ, Russicè et latinè, cum figuris. 1700, *in*-12.

Ce petit volume, qui est très-rare en France, fut vendu 15 liv. 10 s. chez le cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

ÆSOPI Vita et Fabulæ, per Franciscum Tuppum moralisatæ, et in linguam italianam versæ. *Opus impressum Neapoli*, 1485, *in-fol.*

Edition très-rare : l'auteur de la Bibliographie Instructive n'avoit pu s'en procurer un seul exemplaire, et il la croyoit

imprimée en 1495. Vend. (très-bel exemplaire rel. en mar.) 600 liv. à la vente des éditions du 15e. siècle (de M. de Brienne), faite en 1792.

AGATHIAS, *Voy. Bysantine.*

AGUESSEAU (Œuvres de *Henri-François d'*), chancelier de France. *Paris, les libraires assoc.*, 1787 *et* 1789, 13 *vol. in*-4., 80 à 90 liv.

Les 12 prem. vol. (rel. en mar. r.) ont été achetés 100 l. à la vente de M. Bertrand Dufresne, en 1801.

AHMEDIS Arabsiadæ, vitæ et rerum gestarum Timuri, qui vulgò Tamerlanes dicitur, Historia, arabicè et latinè, cum notis Sam. Henr. Manger. *Leovardiæ,* 1767, 3 *vol. pet. in*-4., 18 à 24 liv.

AITON (William), hortus kevensis; or, a catalogue of the plants cultivated in the Royal botanic garden at kew. *London*, 1789, 3 *vol. in*-8.

Vendu 39 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

* ALBERTI Magni, episcopi Ratisbonensis Opera omnia, studio Petri Jammy. *Lugd.*, 1651 *et ann. seq.*, 21 *vol. in-fol.*

Ce grand ouvrage est marqué précédemment de 150 à 250 l. mais en ce moment il n'a presque plus de valeur. Vend. 42 l. seulement, à la vente de M. Mérigot en 1800, et encore moins cher depuis.

ALBERTI DE VILLENEUVE (François); nouveau Dictionnaire italien et françois, françois et italien, composé sur les dictionnaires de l'Acad. de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes propres des sciences et arts. *Marseille, Mossy*, 1796, 2 *vol. in*-4., 24 à 27 liv.

ALBINI (*Beati-Flacci*) Opera, post primam editionem à D. Andreâ Quercetano curatam, de novo collecta et emendata curâ et studio Frobenii. *Ratisbonæ*, 1777, 2 *vol. in-fol.* 15 à 18 liv.

ALCIPHRONIS Rhetoris Epistolæ, ex fide aliquot codicum recensitæ; cum Stephani Bergleri commentario integro, cui aliorum criticorum et suas notiones, versionem emendatam indiculumque adjecit Joann.-Augustin. Wagner. *Lipsiæ, somptibus officinæ librariæ Müllerianæ*, 1798, 2 *vol. in-*8., 10 à 12 liv.

ALDRICH (H.) Elementa Architecturæ civilis, ad Vitruvii Veterumque disciplinam, ex recentiorum præsertim A. Palladii exempla probatiora concinnata. *Oxonii, T. Payne*, 1789, *gr. in-*8. pap. vél., fig.

Vend. (en mar. v.) 24 l. chez M. Belin junior, en 1797.

* ALDROVANDI (Ulyssis) Opera omnia. 13 *vol. in-fol. fig.*; *scilicet:* — Ornithologiæ, hoc est de Avibus historiæ libri XX. *Bononiæ, Franc. de Franciscis*, 1599, 1600, 1603, 3 *vol.* — de Animalibus Insectis libri septem, cum singulorum iconibus ad vivum expressis. *Bononiæ, Jo. Bapt. Bellagamba*, 1602, 1 *vol.* — De reliquis Animalibus exanguibus libri IV, post mortem ejus editi; nempe, de Mollibus, Crustaceis, Testaceis, etc. *Bononiæ, Jo. Bapt. Bellagamba*, 1606, 1 *vol.* — De Piscibus libri V, et de Cetis liber unus. Jo. Corn. Uterverius collegit, Hieron. Tamburinus in lucem edidit. *Bononiæ, Jo. B. Bellagamba*, 1613,

1 *vol.* — De Quadrupedibus, Solidipedibus volumen integrum. Jo. Corn. Uterverius collegit et recensuit, Hieron. Tamburinus in lucem edidit. *Bononiæ*, *Vict. Benatius*, 1616, 1 *vol.* — Quadrupedum omnium bisulcorum Historia; Jo. Corn. Uterverius colligere incœpit, Th. Dempesterus perfectè absolvit, H. Tamburinus in lucem edidit. *Bononiæ*, *Sebast. Bonhommius*, 1621, 1 *vol.* — De Quadrupedibus digitatis Viviparis libri tres, et de Quadrupedibus digitatis Oviparis libri duo. Barth. Ambrosinus collegit. *Bononiæ*, *Nic. Tebaldinus*, 1637, 1 *vol.* — Serpentum et Draconum Historiæ libri duo. Barth. Ambrosinus summo labore opus concinnavit. *Bononiæ*, *Cl. Ferronius*, 1640, 1 *vol.* — Monstrorum Historia, cum Paralipomenis Historiæ omnium animalium. B. Ambrosinus volumen composuit, M. Ant. Bernia in lucem edidit. *Bononiæ*, *Nic. Tebaldinus*, 1642, 1 *vol.* — Musæum Metallicum in libros IV distributum. Barth. Ambrosinus labore et studio composuit, M. Ant. Bernia in lucem edidit. *Bononiæ*, *Jo. Bapt. Ferronius*, 1648, 1 *vol.*—Dendrologiæ Naturalis, scilicet, Arborum Historiæ, libri duo. Ovidius Montalbanus opus summo labore collegit, digessit, concinnavit, Hieron. Bernia in lucem editum dicavit. *Bononiæ*, *Jo. B. Ferronius*, 1668, 1 *vol.*

Il est difficile de rassembler tous les volumes de cette collection, sur-tout des éditions que nous venons d'indiquer : cependant les exempl. ne sont plus aussi chers qu'autrefois.

Vend. (bel exempl., tous les vol. de bonne édit., et rel. en v. f. fil. t. d.) 191 liv., chez M. Legendre, en 1798; et de sec. édit., 83 liv. seulement, chez Belin junior, en 1797.

ALEMAN (*Math.*) Vida y Hechos del Picaro Guzman de Alfarache, atalaya de la vida humana. *En Amberes, Verdussen*, 1682, *in*-8., 4 à 5 liv.

Vend. 9 liv. chez M. de Trudaine, en 1802.

ALEMBERT (*Jean-le-Rond d'*). Réflexions sur la cause génér. des vents. *Paris, David*, 1744, *in*-4.

Ce volume est le plus rare de tous ceux du même auteur. Vend. 20 l. 5 s. chez M. Amelot, en 1797, et 15 l. 19 s. à la vente de M. Mérigot, en 1800.

ALEMBERT (d'). Recherches sur la précession des équinoxes, et sur la mutation de l'axe de la terre dans le système Newtonien. *Paris, David l'aîné*, 1749, *in*-4. *fig.* 6 à 8 liv.

ALEMBERT (d'). Essai d'une nouvelle théorie de la résistance des fluides. *Paris, David l'aîné*, 1752, *in*-4. 6 à 8 liv.

ALEMBERT (d'). Recherches sur différens points importans du système du monde. *Paris, David l'aîné*, 1754, 3 *vol. in* 4. *fig.*

Vend. 24 l. chez M. de Mirabeau, en 1792, et 38 l. 15 s. à la vente de Belin junior, en 1797.

ALEMBERT (d'). Traité de Dynamique, dans lequel les lois de l'équilibre et du mouvement des corps sont réduites au plus petit nombre possible. *Paris, David*, 1758, *in*-4. *fig.*, 6 à 8 liv.

Ce volume étoit devenu très-rare; mais la réimpression que l'on vient d'en faire, quoique moins belle que l'édition originale, a rendu les exemplaires plus communs, et en a fait baisser le prix qui étoit assez considérable.

ALEMBERT (d'). Traité de l'équilibre et du mouvement des fluides, pour servir de suite au traité de Dynamique. *Paris*, *Briasson*, 1770, *in*-4. *fig. bonne édition.* 6 à 8 liv.

Vend. 8 liv. 12 s. à la vente de Belin Junior, en 1797.

ALEMBERT (d'). Opuscules mathématiques, ou mémoires sur différens sujets de géométrie, de mécanique, d'optique, d'astronomie, etc. *Paris, David l'aîné*, 1762 *et ann. suiv.*, 8 *vol. in*-4., *fig.*

Vend. 99 liv. chez M. de Mirabeau, en 1792 ; 65 l. à la vente de M. Belin Junior, en 1797, et avec 7 autres volumes du même auteur, dont l'ouvrage intitulé *Réflexions sur la cause des vents*, faisoit partie, 170 liv. à la vente de l'ancien ministre Lebrun, faite en 1798.

ALEMBERT (d'). Élémens de musique théorique et pratique. *Lyon*, 1779, *in*-8., 4 à 5 liv.

Ouvrage estimé et dont les exemplaires ne se trouvent plus facilement.

* ALEXANDRI (*Natalis*) Historia ecclesiastica veteris et novi testamenti, cum dissertationibus Historico-Chronologicis et criticis. *Parisiis*, *Dezallier*, 1699 *seu* 1714, 8 *tom. en* 7 *vol. in fol.*

Cet ouvrage marqué précédemment de 50 à 70 liv. est maintenant totalement déchu de sa valeur.

ALFIERI (tragedie di *Vittorio*) *Parigi, Didot maggiore*, 1788, 6 *vol. in*-8.

Ce théâtre est assez rare, vend. 46 liv. à la vente de M. Hubert.

ALGAROTTI (*il Conte*) il congresso di cithera, accresciuto del alcune Lettere e del Giudizio d'Amore.

d'Amore. *Parigi, Marc. Prault*, 1768. *pet. in*-12., 2 à 3 liv.

ALLEN (William). Traité politique où il est prouvé que tuer un tyran n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658. *in*-12, *édition renouvelée.*

Un exemplaire imprimé sur du *papier de la Chine*, a été poussé à 18 liv. à la vente de M*** (Mérard de Saint-Just) en 1798, un autre exemplaire, encore plus précieux, IMPRIMÉ SUR VÉLIN, fut acheté 48 liv., à la même vente.

ALLIONI (*Caroli*) Flora Pedemontana, sive enumeratio methodica stirpium indigenarum Pedemontii. *Augustæ-Taurinorum*, 1785. 3 *vol. in-fol. cum* 92 *tabul. æneis.*

Vend. (en feuilles) 30 liv. seulement, chez M. Belin Junior, en 1797.

ALWURDTWEIN (*Steph.*). Bibliotheca moguntina libris sæculo primo typographiæ Moguntiæ impressis instructa; hinc inde additâ inventæ typographiæ historiâ. *Augustæ-Vindelicorum*, 1787. *in*-4.

Vend. 11 l. 19s. à la vente du card. Loménie de Brienne, en 1797.

AMBLIMONT (M. le Comte d'). Tactique navale ou Traité sur les évolutions, sur les signaux, et sur les mouvemens de guerre. *Paris, de l'imprimerie de P. Fr. Didot le jeune*, 1788. *in*-4. *fig.*

Vend. 14 liv. chez M. de Fleurieu, en 1797, et (en *gr. pap.* fig. col. et relié en mar.) jusqu'à 90 liv. 19 s. à l'une des ventes du card. Loménie de Brienne en 1792.

* AMBROSII (S.) Opera, ex editione Jacobi du

Friche et Nicolai le Nourry, benedictinorum. *Parisiis*, *Coignard*, 1686 et 1690. 2 *vol. in-fol.*

Quoique ce père soit un des plus rares de la collection, il n'en a pas moins éprouvé une baisse sensible, comme tous les ouvrages du même genre, 50 à 60 liv.

AMEILHON, continuation de l'histoire du Bas-Empire. *Voyez* LE BEAU.

AMŒNITATES Poeticæ, sive *Theodori* BEZÆ, *Marci Antonii* MURETI et JOANNIS *secundi* Juvenilia, etc. *Parisiis*, *Barbou*, 1779. *in-12*, 3 à 4 liv.

AMMIANI MARCELLINI, rerum gestarum libri qui supersunt, ex recensione Valesio-Gronovianâ, in lucem emisit Aug. Guil. Ernesti. *Lipsiœ*, *Weidmann*, 1772, *in-8*.

Vend. 9 liv. 10 s. chez M. le baron d'Holbach, en 1789, et à peu près le même prix, chez M. Bailly, en 1800.

Il y a une traduction française d'Ammien Marcellin, dont j'ignore le nom de l'auteur, elle est en 3 vol. *in-12*, d'abord imprimée à *Berlin*, puis à *Lyon* en 1778, son prix est de 6 à 8 liv.

AMYOT. Dictionnaire Tartare-Mantchou Français, composé d'après un Dictionnaire Mantchou-Chinois, rédigé et publié avec des additions et l'alphabet de cette langue, par Amyot, missionnaire à Pékin. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1789, 3 *vol. in-4.*, 24 à 30 liv.

On assure qu'il n'y a eu que trois exemplaires tirés en *pap. vélin*, dont un fut vendu 120 liv. chez M. de Mirabeau, en 1792.

ANACREONTIS symposiaca semiiambia, græcè

tabulis æneis incisa et iconibus ornata, edente Josepho Spaletti. *Romæ*, 1781. *in-fol. max.*

Vend. 20 liv. 19 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et 12 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

ANACRÉONTIS Teii Odaria, græcè, præfixo commentario quo poetæ genus traditur et Bibliotheca Anacreonteia adumbratur, additis var. lectionibus. *Parmæ*, *ex Regio typographeio* (*Bodoni*). 1784, *in*-4.

Cette édition est très-rare, on assure même qu'elle n'a été tirée qu'à 60 exemplaires. Vend. jusqu'à 220 liv. chez M. le Card. Loménie de Brienne, en 1792, mais ordinairement 60 à 72 liv.

ANACREONTIS Teii Odaria, græcè et latinè, præfixo commentario quo poetæ genus traditur et Bibliotheca Anacreonteia adumbratur, additis var. lectionibus. *Parmæ*, *ex Regio typographeio* (*Bodoni*) 1785. *gr. in*-4.

Belle édition dont il y a des exemplaires en *pap. fin*, vend. 60 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, 30 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1792, et 45 liv. (mar.) chez M. Trudaine, en 1802. *Bodoni* a aussi donné une jolie édition d'*Anacréon*, de format *in*-16, et une autre en 2 vol. *in*-8., exécutée en lettres capitales.

ANACREON et selecta quædam è lyricorum reliquiis, græcè. (edente Rich. Franc. Phil. Brunck) *Argentorati*, *Treuttel*, 1786. *in*-16, édition assez jolie, mais de peu de valeur, 2 liv.

Un bel exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN fut poussé jusqu'à 100 liv. à la vente de M. d'Hangard 1789.

ANACREONTIS Carmina, græcè et Italicè. *Par-*

mœ, ex Reg. typ. (*Bodoni*) 1793. *in*-4., *belle édition*, 15 à 18 liv.

ANACREONTIS et Sapphus carmina, græcè, cum notis variorum et ex recensione Frederici Gottlob. Born. *Lipsiæ*, 1789, *in*-8. 4 à 5 liv.

* ANACRÉON, SAPHO, BION et MOSCHUS, traduction nouvelle en prose; suivie de la Veillée des fêtes de Vénus, etc., par Julien-Jacques Moutonnet de Clairfons. *Paris, Boucher*, 1773. — *Hero* et *Léandre*, poëme de MUSÉE, avec la traduction de plusieurs Idylles de Théocrite, par le même. *Paris*, 1774, 2 *part. en* 1 *vol.*, *gr. in*-8. *fig.*

10 à 12 liv. et moins quand le poëme de *Musée* ne s'y trouve pas. On fait peu de cas des éditions données après celle-ci, parce qu'elles sont beaucoup moins belles.

Il y a des exemplaires tirés de format *in*-4., dont un bien relié en mar. rouge, fut vendu 40 liv. chez M. Lefebvre, en 1797.

ANASTASIUS Bibliothecarius. *Voyez* BYZANTINE.

ANDERSON'S (*Robert*). The works of British poets, with preface biographical and critical. *London.*, 1795. 13 *vol. gr. in*-8., *pap. vélin.*

Cette édition est exécutée en caractères fort menus, et comme les volumes sont très-gros, elle renferme la plus grande partie des bons ouvrages des poëtes de la Grande-Bretagne. Un bel exemplaire de ce livre a été vend. 150 l., chez M. Sylvestre, en 1802.

ANIMAUX (les) à mamelles représentés au naturel. *Erlang.* 1775, 4 *vol. in*-4., *fig. color.*

Vend. 70 liv. chez M. Belin Junior, en 1797.

Anquetil du Perron, Recherches Historiques et Géographiques sur l'Inde, avec une lettre sur son antiquité. *Berlin*, 1786, 2 *parties en* 1 *vol. in*-4., *fig.* 15 à 18 liv.

Anquetil du Perron. Description de l'Inde. *Voyez* Bernouilly.

Anquetil (*Louis Pierre*). L'Esprit de la Ligue. *Paris*, 1771, 3 *vol. in*-12. 6 à 7 liv.

Anquetil (*Louis Pierre*). L'Intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde. *Paris*, 1780, 4 *vol. in*-12. 6 à 8 liv.

Anquetil (*Louis Pierre*). Louis XIV, sa cour et le Régent. *Paris*, *Moutard*, 1789, 4 *vol. in*-12. 6 à 8 liv.

Anquetil (*Louis Pierre*). Vie du Maréchal de Villars. *Paris*, 1784, 4 *vol. in*-12. 6 à 8 liv.

Anquetil (*Louis-Pierre*). Précis de l'Histoire Universelle ancienne et moderne. *Paris*, *Lesguilliez frères*, 1801, 12 *vol. in*-12. 24 à 27 l.

La première édition est en 9 *gros vol. in*-12.

Anthologia Græca, sive Florilegium diversorum Epigrammatum, septem libri. *Venetiis*, *in ædibus Aldi, mense novembri*, 1503, *in*-8., *rare*. 10 à 15 liv.

Anthologia Græca, ab Hug. Grotio latino carmine reddita, ab Hyeronimo de Bosch edita. *Ultrajecti*, 1791 *et ann. seq.*, 4 *vol. in*-4.

Je ne crois pas que cette belle édition de l'anthologie soit

entièrement terminée : il y a quelques mois qu'il n'en paroissoit que 3 vol., et l'on promettoit le 4e. incessamment. Les exemplaires sont tirés de trois formats différens ; d'abord sur Papier ordinaire, puis en grand Papier, et enfin quelques exempl. seulement de format in-fol.

Anthologia Sententiarum Arabicarum, cum scholiis Zamachsjarii, arabicè et latinè edidit H. Alb. Schultens. *Lugduni Batavorum*, 1772, *in*-4. 8 à 10 liv.

Le Antichita di Ercolano, esposte con qualque spiegazioni. *In Napoli, Regia Stamperìa*, 1757, *et ann. suiv.*, 9 *vol. in-fol. max.* 700 à 800 liv.

Cet ouvr. est un des plus beaux que nous ayons sur les Antiquités; il est divisé comme il suit : Peintures, 5 vol.; Bronzes, 2 vol.; Candelabres, 1 vol., et Catalogue, 1 vol. Vend. en 8 vol. rel. en mar. r. (bel exempl.), 626 liv. à la vente de M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Antigoni *Carystii* Historiarum mirabilium Collectanea, græcè et latinè, cum annotationibus G. Xilandri, S. Meursii, etc.; illustravit et edidit Jo. Beckmann. *Lipsiæ*, 1791, *in*-4., 10 à 12 liv.

La première édition est de Leyde, 1619, in-4.

Antonii (*Nicolai*) Bibliotheca Hispana vetus, sive Hispani Scriptores qui ab Octaviani Augusti ævo ad annum Christi 1500 floruerunt : curante Francisco Perezio Bayerio, qui, et prologum, et auctoris vitæ epitomen et notulas adjecit. *Matriti, Heredes Joachimi Ibarra*, 1788, 2 *vol. in-fol.* — *Ejusdem* Antonii Bibliotheca Hispana Nova, sive Hispanorum scriptorum qui ab anno

1500 ad 1684 floruerunt Notitia. *Matriti, Ibarra*, 1783, 2 *vol. in-fol.*

Belle édition, qui doit faire baisser de prix celle de 1692, qui étoit devenue très-rare. Vend. 97 l. 19 s. chez M. de Mirabeau, en 1792, et 50 l. 19 s. chez M. Belin junior, en 1797.

ANTONINI LIBERALIS transformationum congeries, græcè et latinè, edente Thomâ Munckero. *Amstelodami*, 1676, *in*-12. 3 à 4 liv.

Vend. 5 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

ANTONINI (*Marci-Aurelii*) Imperatoris, de rebus suis, libri XII, græcè et latinè. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1704, *in*-8. 4 à 5 liv.

Ce volume peut être joint à la collection des auteurs *cum notis variorum.*

ANTONIN (*Marc-Aurèle*). Réflexions morales, traduites par Dacier. *Paris, de l'impr. de Didot le jeune*, 1800, *gr. in-4. fig. de Moreau, pap. vél.* 15 à 18 liv.

Un exemplaire avec fig. épreuves avant la lettre, et les eaux fortes, vend. 39 liv. chez M. Bailly, en 1800.

ANTONIN (*Marc-Aurèle*). Ses pensées, ou Leçons de vertu que ce prince se faisoit à lui-même, traduites du grec par Joly. *Paris, Cellot*, 1770, *in*-8. 4 à 5 liv.

On vient de faire une nouvelle édition de ces Pensées : elle est aussi de format in-8., impr. sur *pap. vel.*, et accompag. d'un beau portrait. Il y a des exempl. en *gr. pap.*

ANTONINI (*Annibal*). Dictionnaire italien, latin et français, français, latin et italien. *Lyon*, 1770, 2 *vol. in*-4., *dern. édit.*, 15 à 18 liv.

Anville (*) (*Jean-Baptiste-Bourguignon d'*). Atlas général. *in-fol. max.*

D'Anville n'a pas donné un atlas en corps; mais il a publié, tant séparément, que pour ses ouvrages et ceux de plusieurs autres, 211 cartes, dont quelques personnes ont réuni un nombre plus ou moins grand, pour former un atlas général.

Anville (d'). Proposition d'une mesure de la terre, dont il résulte une diminution considérable dans sa circonférence sur les parallèles. *Paris, Chaubert*, 1733, *in*-12, *avec une carte.*

Anville (d'). Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur, en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. *Paris*, 1736, *in*-12, *avec une carte.* (*Volume de* 75 *pages.*)

Anville (d'). Lettre au P. Castel, Jésuite, au sujet des pays de Kamstchatka et Jeco. *Paris*, 1737, *in*-12, *avec une carte.* (*Pièce de* 48 *pag.*)

Anville (d'). Réponse au mémoire envoyé à l'Académie des Sciences, contre la mesure conjecturale des degrés de l'équateur. *Paris*, 1738, *in*-12. (*Pièce de* 48 *pag.*)

Anville (d'). Eclaircissemens géographiques sur l'ancienne Gaule. *Paris, veuve Estienne*, 1741, *in*-12. *avec* 2 *cartes.* 4 à 5 liv.

(*) Comme tous les ouvrages sortis de la plume du célèbre d'Anville ont un mérite particulier, qui les fait rechercher des savans, j'ai pensé qu'on ne me sauroit pas mauvais gré d'en donner ici une note détaillée, dans laquelle je fais entrer de très-petites pièces, qui à la vérité n'ont qu'un prix médiocre, mais que cependant on auroit peut-être beaucoup de peine à se procurer aujourd'hui.

Ce volume est rare, et a été vendu jusqu'à 15 liv., chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

ANVILLE (d'). Analyse géographique de l'Italie. *Paris, veuve Estienne*, 1744, *in*-4. *avec 2 cart.* 8 à 10 liv.

ANVILLE (d'). Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, sur les mesures hébraïques de longueur. *Paris, Prault*, 1747, *in*-8. *avec le plan.* 3 à 4 liv.

ANVILLE (d'). Eclaircissemens géographiques sur la carte de l'Inde. *Paris, Impr. Roy.*, 1753, *in*-4. *avec 2 cartes.* 8 à 10 liv.

ANVILLE (d'). Mémoire pour la carte intitulée Canada, Louisiane, et les Terres Anglaises. *Paris*, 1755, *in*-4. *avec la carte.*

ANVILLE (d'). Analyse de la carte intitulée, les Côtes de la Grèce et de l'Archipel, *Paris, Impr. Roy.* 1757, *in*-4. *avec une carte.* 8 à 10 liv.

ANVILLE (d'). Notice de l'Ancienne Gaule, tirée des monumens romains. *Paris*, 1760, *in*-4. *avec la carte de la Gaule.* 10 à 12 liv.

ANVILLE (d'). Mémoire sur l'Egypte Ancienne et Moderne, suivi d'une Description du golfe Arabique ou de la mer Rouge. *Paris, Impr. Roy.*, 1766, *in* 4., *avec 5 cartes.* 10 à 12 liv.

Vend. 18 l. 17 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

ANVILLE (d'). Géographie ancienne abrégée. *Paris, Merlin*, 1768, 3 *vol. in*-12. *avec des cartes* 7 à 9 liv.

* La M ME. *Paris*, 1769, *in-fol. max.*, *avec les 9 grandes cartes*, 30 à 36 liv.

Souvent, dans les exemplaires de ce livre, les grandes cartes manquent totalement, ou bien elles sont remplacées par celles qui ont été réduites pour l'édition in-12; c'est à quoi il faut faire attention, parce qu'alors le prix est beaucoup moindre.

Anville (d'). Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes. *Paris*, 1769, *in*-8. 4 à 5 l.

Vend. jusqu'à 12 l. 10 s. chez M. Barthélemy, en 1801.

Anville (d'). Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident. *Paris, Impr. Roy.*, 1771, *in*-4. *avec une carte.* 9 à 12 liv.

Vend. 26 l. 12 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Anville (d'). L'Empire Turc considéré dans son établissement et dans ses accroissemens successifs. *Paris, Imprim. Roy.* 1772, *in*-12, 2 à 3 l.

Anville (d'). L'Empire de Russie, son origine, et ses accroissemens. *Paris, Imprim. Roy.* 1772, *in*-12, 2 à 3 liv.

Vend. (ces deux derniers volumes réunis), 12 liv., chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et 9 l. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Anville (d'). Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs autres contrées de la Haute Asie. *Paris, Impr. Roy.* 1775, *in*-4. *avec 3 cartes.* 9 à 12 liv.

Anville (d'). Mémoire sur la Chine. *Paris*, 1776, *in*-8. *de 47 pages.*

Anville (d'). Considérations générales sur l'étude et les connoissances que demande la com-

position des ouvrages de géographie. *Paris*, 1777, *in* 8. 4 à 5 liv.

Vend. 6 l. chez M. Mel de Saint-Céran, et 9 l. à la vente de M. Barthélemy, en 1801.

ANVILLE (d'). Mémoire sur la mer Caspienne. *Paris, Impr. Roy.* 1777, *in*-4. (*Pièce de* 18 *pag. avec une carte.*)

ANVILLE (d'). Mémoire sur les cartes de l'Ancienne Gaule qu'il a dressées. *Paris, Imp. Roy.* 1779, *in*-4. (*Pièce de* 11 *pages.*)

ANVILLE (d'). L'Euphrate et le Tygre. *Paris, Impr. Roy.* 1779, *in*-4. *avec une carte.*

APOLLODORI Bibliotheces, sive de Diis lib. III, græcè et latinè, cum notis Tanaquilli Fabri. *Salmurii*, 1661, *petit in*-8. 2 à 3 liv.

Vend. 6 l. 1 s. à la vente de l'abbé Barthélemi, en 1801.

Il y a une traduction française d'Apollodore, par Jean Passerat; elle est imprimée à *Paris* en 1605, de form. in-12, et ne se trouve pas facilement.

APOLLODORI Bibliothecæ libri III, ad Codd. M. fidem recensiti a Chr. G. Heyne. *Goettingæ*, 1782 *et* 1783, 4 *vol. in*-8. *p. p.* 14 à 16 liv.

APOLLONII PERGÆI Locorum planorum libri duo, restituti à Roberto Simson. *Glasguæ, Foulis*, 1749, *in*-4.

Vend. 10 liv. chez M. de Montucla, en 1801.

APOLLONII PERGÆI Inclinationum libri duo, græcè et latinè, restituti à Samuele Horsley. *Oxonii, è typograph. Clarendoniano*, 1770, *in*-4. *fig.*

Les deux volumes réunis ont été vendus 23 l. 10 s. chez M. Trudaine, en 1802.

APOLLONII RHODII Argonauticorum libri IV, græcè et latinè, cum annotationibus. Jo. Shaw. *Oxonii, è typograph. Clarendoniano*, 1779, *in*-8.

Vend. 8 l. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791. Il y a des exemplaires en *gr. pap.*

APOLLONII RHODII Argonautica, è scriptis octo veteribus libris, quorum plerique nondum collati fuerant, nunc primùm emendata edidit Rich.-Francis.-Philip. Brunck, græcè cum notis et varietate lectionum. *Argentorati, Treuttel*, 1780, *in*-4. 10 à 12 liv.

Vend. 15 liv. chez l'abbé Barthélemi, en 1801.

APOLLONII RHODII Argonauticorum libri IV, græcè et latinè, edente Beckio. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8. 5 à 6 liv.

M. Caussin vient de donner la traduct. française des Argonautiques d'Apollonius de Rhodes, en 1 vol. in-8.

* APOLLONII SOPHISTÆ Lexicon Iliadis et Odysseæ, cum versione latinâ et notis Jo. Bapt. Gasparis d'Ansse de Villoison. *Lutetiæ Parisiorum*, 1773, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 liv.

Les exemplaires tirés en *gr. pap.* sont de format in-fol.

APOLLONII SOPHISTÆ Lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, ex editione Parisiensi repetiit, recensuit et illustravit Tollius. *Lugd. Batavor.* 1788, *in*-8., *bonne édition*, 6 à 8 liv.

APPIANI ALEXANDRINI Historiæ Romanæ, græcè et latinè, ex recensione et commentationibus Schweighæuseri. *Lipsiæ*, 1785, 3 *vol. in*-8., 18 à 24 liv,

Il y a quelques exemplaires tirés en *grand papier*.

Après de Mannevillette (d'). Le Neptune Oriental. *Paris, Demonville*, 1775, *2 volumes in-fol. max.*

Un bel exemplaire, rel. en mar. a été vendu 144 l. chez M. le cardinal Loménie de Brienne, en 1792; mais 60 liv. seulement chez M. Saint-Céran, en 1791.

Apuleii (*Luceii*) Metamorphoseos, sive lusûs asini libri XI; Floredum libri IV; de Deo Socratis liber I; de Philosophiâ liber I, etc. græcè. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Soceri, mense Maio*, 1521, *in*-8.

Edition estimée, et dont les exemplaires ne sont pas communs. 6 à 9 liv.

Apuleii Metamorphoseon libri XI, cum notis integris Colvii, Wowerii et aliorum, cum animadversionibus Oudendorpii, edente Ruhnkenio. *Lugduni Batavorum*, 1786, *in*-4. 15 à 18 liv.

Bonne édit., dont il y a des exempl. en Grand Papier.

Apulée. Les Métamorphoses, ou l'Ane d'Or, en latin et en français. *Paris, Bastien*, 1787, 2 *vol. in*-8. *fig. bonne édition,* 10 à 12 liv.

Archimedis Opera, græcè, ex recensione Commandini. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1558, *in-fol.* 10 à 12 liv.

Vend. (en mar.) 16 l. chez M. Mérigot, en 1800, et 28 l. chez M. Trudaine, en 1802.

L'édition de *Paris*, 1615, in-fol. marquée précédemment 8 à 10 liv., est plus chère aujourd'hui; 15 à 18 liv., et en *gr. pap.*, vend. jusqu'à 39 l. 10 s. chez M. Barthélemy, en 1801.

Archimedis, quæ supersunt omnia, græcè,

cum novâ versione latinâ, ex editione Jo. Torelli. *Oxonii*, 1792, *in-fol.*

Cette édition n'est pas encore bien connue en France : c'est pourquoi il m'est impossible de l'apprécier. Il y a des exemplaires en gr. pap.

ARGENS (le marquis d'). Traduct. d'Ocellus Lucanus, de Timée, etc. *Voy.* OCELLUS, etc.

ARIOSTO (*Lodovico*). Orlando Furioso. *In Parigi, Plassan*, 1795, 4 *vol. grand in-8. fig.* 20 à 24 liv.

Il y a des exemplaires tirés en PAPIER VÉLIN, 30 à 36 l.; il y en a aussi de format grand in-4., *pap. vél.*, vend. tel 54 liv. chez M. Bailly, en 1801. Au surplus, cette édition n'est pas très-estimée.

ARIOSTE (*Louis*) Roland Furieux, poëme héroïque, traduit en français par d'Ussieux. *Paris, Brunet*, 1775, 4 *vol. gr. in-8., avec* 93 *fig.*

Quoique cette traduction de l'Arioste ne passe pas pour être fort bonne, on la recherche assez à cause des belles estampes dont elle est ornée; mais on ne fait casque des exemplaires dont les figures sont du premier tirage : ils valent 36 à 40. liv, et les nouvelles épreuves 20 à 30 liv. Il y a des exemplaires de format in-4., dont un bien rel. en mar. par Derome, fut vendu jusqu'à 150 liv. chez M. Lefebvre, en 1797, mais ordinairement 50 à 60 liv.

ARISTÆNETI Epistolæ, græcè cum versione latinâ et notis *Josephi* MERCERII, curante Jo. C. de Paw. *Trajecti ad Rhenum, H. Besseling*, 1737, *in-8.* 5 liv.

* ARISTIDIS (Ælii) Orationes, græcè, sumptibus nobilis viri Philippi Juntæ Bibliopolæ. *Florentiæ, anno* 1517, *in-fol.*

Première édition rare, vend. jusqu'à 71 liv. 19 s. chez le prince Soubise, en 1789, mais ordinairement beaucoup moins chère.

* ARISTOPHANIS Comœdiæ XI, gr. et lat., ex codicibus manuscriptis emendatæ, cum scholiis antiquis græcis, etc., ex recensione et cum notis nec non indicibus Ludolphi Kusteri. *Amstelod. Fritsch*, 1710, *in-fol.*

Cette édition, en devenant moins commune, acquiert chaque jour une valeur plus considérable. Vend. 56 l. chez M. Mérigot, en 1800, et en gr. pap. 175 l. à la même vente.

ARISTOPHANIS Comœdiæ, ex optimis exemplaribus emendatæ, cum novâ versione latinâ et notis criticis Richardi Francisci Philippi Brunck. *Argentorati*, *J. G. Treuttel*, 1781—1783, 4 *vol. in*-4. 60 à 72 liv.

Bonne édition, dont on fait grand cas. Il y a eu un très-petit nombre d'exempl. imprim. sur *pap. d'Hollande.*

ARISTOPHANIS Comœdiæ, græcè, cum notis et versione latinâ Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati*, 1783, 4 *vol. in*-8. *bonne édition.*

Vend. 27 l. chez M. Mérigot, en 1800, et un bel exempl. en *pap. d'Hollande*, rel. en mar., 60 l. chez M. Barthélemy, en 1801.

ARISTOPHANE (Théâtre d'), avec les fragmens de MÉNANDRE et de PHILÉMON; trad. en franç. par Louis Poinsinet de Sivry. *Paris*, 1790, 4 *vol. in* 8. 10 à 12 liv.

ARISTOPHANIS Nubes, græcè et latinè, unà cum scholiis græcis edidit et animadversionibus illustravit Harles. *Lipsiæ*, 1788, *in*-8. 4 à 5 liv.

Aristotelis Opera omnia, græcè et latinè, edidit J. C. Buhle, cum notis. *Biponti*, 1791, *vol. in-8.*

Les éditions imprimées aux Deux-Ponts, ne sont généralement pas estimées ; mais à défaut d'une meilleure de ce format, celle-ci peut entrer dans la collection des auteurs classiques grecs et latins, *cum notis variorum.*

Il n'en paroît encore que 5 vol. ; mais la suite doit être donnée incessamment. On en tire quelq. exempl. en pap. fin.

Aristotelis de Poeticâ liber, græcè et lat., ex versione Theodori Goulstoni, et cum notis et observation. T. Winstanley. *Oxonii*, 1780, *in-8.*

Vend. 8 l. chez M. Belin junior, en 1797. Il y a des exempl. en *gr. pap.*, dont un fut poussé jusqu'à 50 liv. chez Mirabeau, en 1791.

Aristotelis de Poeticâ liber, græcè et lat., edidit Th. Thyrwhitt. *Oxonii*, 1794, *in-8.*

Cette édition, dont il y a des exemplaires en *gr. pap.*, format in-4., est trop peu connue en France, pour que je puisse l'apprécier avec justesse.

Aristote, la Politique, trad. par M. Champagne. *Paris*, 1787, 2 *vol. in-8.* 6 à 7 liv.

Arnauld (*Antoine*). Œuvres complètes. *Paris* (*Lausanne*), 1775, 45 *vol. in 4.*

Cette volumineuse collection est à très-bon marché. Vend. 121 l. chez M. Mérigot, en 1800.

Arnauld (*François-Thomas-Marie de Baculard d'*). Ses Œuvres. *Paris.* 12 *vol. gr. in-8. fig.* 72 à 90 liv.

Comme cette collection est composée depièces détachées, et qu'il s'en trouve beaucoup d'exemplaires incomplets, j'ai pensé qu'il ne seroit pas inutile de donner une note des différentes

férentes Nouvelles ou pièces qui doivent se trouver dans les 12 volumes.

Les Epreuves du Sentiment, 5 vol., contiennent les Nouvelles suivantes :

Tom. 1er. FANNY, LUCIE et MÉLANIE, CLAREY, JULIE, NANCY, BATHILDE.

Tom. 2e. ANNE BELL, SÉLICOURT, SIDNEY et VOLSAN, ADELSON et SALVINI, SARGINES.

Tom. 3e. ZENOTHEMIS, BAZILE, LOREZZO, LIEBMAN, ROSALIE.

Tom. 4e. ERMANCE, D'ALMANZY, PAULINE et SUZETTE, MAKIN, GERMEUIL.

Tom. 5e. DAMINVILLE, HENRIETTE, VALMIER, AMÉLIE.

Le Théâtre, en 2 vol., contient les pièces qui suivent : EUPHÉMIE, FAYEL, MERINVAL, COMMINGE, COLIGNI.

Les AMANS MALHEUREUX forment 2 vol.

Les Nouvelles Historiques se relient en 3 vol. dans l'ordre qui suit :

Tom. 1er. SALISBURY, WARBECK, LE SIRE DE CRÉQUY.

Tom. 2e. LE PRINCE DE BRETAGNE, LA DUCHESSE DE CHATILLON, LA COMTESSE DE STRAFFORT.

Tom. 3e. EUDOXIE, LE COMTE DE GLEICHEN.

ARNAUD (*Baculard d'*). Délassemens de l'Homme sensible, ou Anecdotes diverses. *Paris*, *Buisson*, 1786, 24 *parties en* 12 *vol. in*-12.

ARTEDI (*Petri*) Ichthyologia, sive opera omnia de Piscibus, scilicet : Bibliotheca Ichthyologica: Philosophia Ichthyologica: Genera Piscium: Synonymiæ Specierum: Descriptiones Specierum, edente Carolo Linnæo. *Lugduni Batavorum*, *C. Wishoff*, 1738, *in*-8.

Ce vol. est rare : il contient 5 parties, dont chacune a un titre particulier. Vend. 19 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797, mais ordinairement 8 à 10 liv.

Artois (Collection d'). *Voyez Collection.*

Arts et Métiers (Description des). *Voyez Description.*

Astle's (*Th.*) Origin and progress of writing, as well hieroglìphic, as elementary, illustrated by engravings. *London*, 1784, *in*-4. 12 à 15 l.

Vendu 28 l. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

* Athanasii (S.) Opera omnia, græcè et latinè ex editione Bernardi de Montfaucon Benedictini. *Parisiis, Anisson*, 1698, 3 *vol. in-fol.*

A ces 3 volumes on joint ordinairement les suivans:

Collectio nova Patrum Græcorum Eusebii Cæsariensis, Athanasii et Cosmæ Ægyptii, gr. et lat. cum notis Bern. de Monfaucon. *Parisiis, Rigaud*, 1706, 2 *vol. in-fol.*

Les 5 vol. ont été vendus 170 liv. chez Belin junior, en 1797, et 168 l. 19 s. à la vente de M. Mérigot, en 1800. Les 2 vol. intitul. *Collectio Patrum*, 69 l. à cette dern. vente.

Athenæi Deipnosophistarum libri XV, græcè et latinè, cum notis variorum et S. Schweighæuseri. *Argentorati*, 1801, *in*-8.

Il ne paroît encore que 2 vol. de cette édition d'Athénée, qui fera partie de la collection des *Variorum.*

Athénée. Banquet des savans traduit tant sur les textes imprimés, que sur plusieurs manuscrits, par Jean-Baptiste Le Febvre de Villebrune. *Paris, Lamy* (*de l'imprimerie de Didot le jeune*). 1785, 5 *vol. in*-4. 40 à 50 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier vélin, vend. tel. 102 liv. chez M. Bozérian en 1798 et 120 liv. à la vente de M. Mérigot en 1800. On m'a assuré qu'il y avoit deux exemplaires imprimés sur Vélin.

Quelques personnes ajoutent à ce livre des figures qui n'ont pas été faites pour l'ouvrage, et qui n'y ont pas un rapport direct.

ATHENIAN letters. *Voyez* YORCK.

ATLAS Russien contenant une carte générale et 19 cartes particulières de tout l'empire de Russie et des pays limitrophes, par l'Académie des Sciences de St.-Pétersbourg, en latin et en français. *Pétersbourg*, 1745, *in-fol. max.* Vend. 32 l. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

AUBRY. Les oracles de Cos. *Paris*, 1781, *in-8.* 4 à 5 liv.

Vend. 7 liv. 19 s. chez M. Coquerot, en 1796.

AUDEBERT (*Jean-Baptiste*). Histoire naturelle des Singes et Makis, suivie de celle des Galéopithèques. *Paris*, *Desray* (*de l'imprimerie de Crapelet*), 1799. *gr. in-fol. pap. vél.*, *avec 63 pl. imprimées en couleurs.*

Ce magnifique volume se vend 240 à 300 liv. Nous n'avions encore aucun ouvrage en ce genre qui pût être comparé à celui-ci, tant pour l'exactitude des figures, que pour le fini de l'exécution. Aussi l'auteur en surpassant d'une manière si étonnante, les Allemands et les Anglais, qui furent si long-temps nos maîtres dans cette partie, s'est-il fait un honneur infini; et sa mort arrivée beaucoup trop tôt, a été un juste sujet de deuil pour les naturalistes et les amis des arts.

AUDEBERT (J.-B.) Histoire naturelle des Colibris et des Oiseaux-Mouches, ouvrage orné de figures d'une exécution nouvelle, dessinées d'après nature par l'auteur, et imprimées en couleurs. (Oiseaux dorés, tome Ier.) *Paris*, *Desray* (*de*

l'imprimerie de Crapelet), *an* 9 (1801) *gr. in-4. pap. Jésus-vél.*

— Histoire naturelle des Grimpereaux Sucriers, des Promerops, et des Oiseaux de Paradis, par L. P. VIELLOT, pour faire suite à l'histoire des Colibris et des Oiseaux-Mouches (Oiseaux dorés tom. 2) *Paris, Desray* (*de l'imprimerie de Crapelet*) *an* 9 (1801) *gr. in-4. pap. Jésus-vélin.*

Il y a des exemplaires tirés de format gr. *in-fol.*

Le cit. Crapelet qui, par ses belles éditions, s'est acquis une réputation justement méritée, est enfin parvenu, après plusieurs expériences, à imprimer, en lettres d'or, douze exemplaires des Oiseaux dorés. Il faut avouer que cette découverte est plus curieuse qu'utile, et que l'impression en or n'est pas d'un effet fort agréable à la vue, puisqu'il faut chercher un jour favorable pour appercevoir la nuance brillante de l'or; de plus je crois qu'il n'est pas facile de lire dans un livre imprimé de cette manière.

Ce rafinement de luxe typographique prouve le goût déterminé de nos curieux pour tout ce qui est extraordinaire. Il faut être excessivement riche pour se procurer un pareil ouvrage, puisque chaque livraison imprimée en or se vend 120 liv. L'ouvrage en aur à peu près 25 ou 26, ce qui reviendra à plus de 3,000 liv.

De quel prix sera donc le seul exemplaire que l'on ait tiré sur VÉLIN?

Le citoyen Levaillant donne aussi, en ce moment, une Histoire naturelle des Oiseaux dorés, dont il ne paroît encore que quelques livraisons qui ne le cèdent pas en beauté à l'ouvrage d'Audebert et Viellot.

AUDIFREDI Catalogus historico-criticus Romanarum editionum sæculi XV, in quo præter editiones à Maitterio, Orlandio, ac P. Lærio relatas, plurimæ aliæ recensentur ac describuntur. *Romæ*, 1783, *in-4.*

Vend. 15 liv. 12 s. chez M. Bonnier, en 1800; et à peu près le même prix à la vente de l'abbé Mercier de St.-Léger.

AUDOENI (J.) Epigrammata. *Parisiis*, *Renouard.* 1794, 2 *vol.* *in*-12, *pap. vél.*

Je ne cite cette édition que pour indiquer aux curieux qu'il y a eu plusieurs exemplaires imprimés sur VÉLIN.

AUGER (*Athanase*) trad. d'Isocrate, Lysias, etc. *Voyez* ISOCRATE, LYSIAS, etc.

* AUGUSTIN (S.) Opera omnia, cum vitâ et indicibus, per Franciscum Delfau et alios Benedictinos edita. *Parisiis*, *Muguet*, 1679 *et ann. seq.* 11 *tom. en* 8 *vol. in-fol.*

Cette édition, marquée précédemment de 100 à 140 liv., ne vaut plus aujourd'hui que 50 à 60 liv.

AULU-GELLE (les Nuits Attiques d'). Traduites en français, pour la première fois, accompagnées d'un commentaire, et distribuées dans un nouvel ordre, par l'abbé Joseph Donzé de Verteuil. *Paris*, *Dorez*, 1776, 3 *vol. in*-12. 6 à 8 liv.

AUSONE (les œuvres d') Traduites en français, le texte latin à côté, par l'abbé Joubert. *Paris*, *Delalain*, 1769, 4 *vol. in*-12, *p. p.* 8 à 10 liv.

AVICENNÆ Opera omnia. *Patavii*, *Joan. Herbart Germanus*, 1476 *et* 1478. 3 *vol. in-fol. max.*

Première édition très-rare et qui fut long-temps inconnue. Achetée 600 liv. à la vente de M. le Cardinal Loménie de Brienne en 1792.

AYALA (*Don Pedro Lopez d'*). Cronica de los reyes de Espana. *en Madrid*, *de Sancha*, 1779, 4 *vol.* in-4.

Vend. 42 liv. chez M. Saint-Céran, en 1791.

B.

Bacon (*François*). Ses œuvres traduites par Antoine Lasalle ; avec des notes critiques et littéraires. *Dijon*, *Frantin*, an 8 (1800). 16 *vol.* *in*-8.

La traduction complète des ouvrages de ce célèbre philosophe manquoit à notre littérature. Ce livre est trop nouveau pour que nous donnions un autre prix que celui de l'éditeur 72 liv. On a tiré des exemplaires en Grand papier, 144 liv.

Bailly (*Jean Silvain*). Essai sur la Théorie des Satellites de Jupiter, avec les tables de Jupiter, par Edme Sébastien Jeaurat. *Paris*, 1766, *in*-4. 10 à 12 liv.

Ce volume ne se trouve pas facilement.

Bailly. Lettres sur l'origine des Sciences, et sur celle des peuples de l'Asie, adressées à Voltaire, et précédées de quelques lettres de Voltaire à l'Auteur. *Paris*, *Debure*, 1777, *in*-8. 3 à 4 l.

Bailly. Lettres sur l'Atlantide de Platon et sur l'ancienne Histoire de l'Asie, pour servir de suite aux lettres sur l'origine des Sciences, adressées à Voltaire. *Paris*, *Debure*, 1779, *in*-8. 3 liv. 10 s. à 4 liv. 10 s.

Bailly. Histoire de l'Astronomie ancienne, depuis son origine jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie. *Paris*, *Debure*, 1781. *in*-4.

BAILLY. Histoire de l'Astronomie moderne, depuis la fondation de l'école d'Alexandrie jusqu'à l'époque de 1782. *Paris*, *Debure*, 1785, 3 *vol. in*-4.

BAILLY. Histoire de l'Astronomie Indienne et Orientale. *Paris*, *Debure*, 1787. *in*-4.

Ces 5 vol. sur l'Histoire de l'Astronomie ne doivent pas être séparés; ils sont fort estimés et valent 54 à 60 liv. Unb el exmplaire relié en mar. rouge, fut poussé à 99 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

BALLONII opera medica, edente Tronchin. *Genevæ*, 1762, 2 *vol. in*-4.

Vend. 19 liv. à la vente de M. Coquerot, 1796.

BALLUZIUS (*Stephanus*). Capitularia Regum Francorum, curante Petro de Chiniac. *Parisiis*, *Quillau*, 1780, 2 *vol. in-fol.* 12 à 15 liv.

Et en grand papier vend. 27 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1797.

L'ancienne édition, de 1677, aussi en 2 vol. in-fol., est moins chère.

BANDINUS (*Angelus-Maria*). De Florentinâ Juntorum typographiâ, ejusque censoribus. *Lucæ*, 1791, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Vend. 16 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1797, et 8 liv. à la vente de M. Mercier de Saint-Léger, en 1799.

BANDURIUS (*Anselmus*). *Voyez Byzantine.*

BANNIER (*Antoine*). La Mythologie et les Fables, expliquées par l'histoire. *Paris*, 1738, 8 *vol. in*-12. 24 à 27 liv.

Cette édition est moins commune que celle en 3 vol. in-4.

BAR (*Georgius*). *Voy.* ABULPHARAGE.

* Bar (*Jacques-Charles*). Recueil de tous les costumes religieux et militaires, avec un abrégé historique et chronologique, enrichi de planches coloriées. *Paris, l'auteur et Lamy*, 1778—1798, 56 *cahiers qui se relient en* 6 *vol. in-fol.*

Ce recueil, dont l'exécution est fort belle, se trouve rarement complet; son prix est considérable. 300 à 400 liv.

Barbaut (*Jean*). Monumens Antiques, ou Collection choisie d'anciens bas-reliefs et fragmens égyptiens, romains, grecs, et étrusques. *Rome, Bouchard*, 1783, *in-fol. fig.*

Vend. 18 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Barbasan (*Etienne*). L'Ordene de chevalerie. *Paris, Chaubert*, 1759, *petit in-*8. *peu commun.* 3 à 4 liv.

Barbasan. Le Castoyement, ou Instruction d'un père à son fils. *Paris*, 1760, *petit in-*8.

Barbellini. Roma antica è moderna. *In Roma*, 1741, 2 *vol. petit in-*8. *fig.*

Vend. jusqu'à 18 l. 12 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801, mais ordinairement 7 à 9 liv.

Barbut (*Jacques*). Les genres des Insectes de Linné, constatés par divers échantillons d'insectes d'Angleterre, copiés d'après nature, avec une explication en anglais et en français. *Londres*, 1783, *grand in-*4., *fig. color.*

Cette seconde édition n'a été vendue (brochée) que 21 l. chez M. Lefebvre, en 1797.

Barbut. Les genres des vers, exemplifiés par divers échantillons des animaux contenus aux

ordres des intestins et mollusques, de Linné, dessinés d'après nature, avec une explicat. en anglais et en français. *Lond.* 1783, *gr. in-4.*, *fig. color.*

Vend. 36 l. chez M. Blondel, en 1797.

BARBUT. Les genres des vers, de Linné, soigneusement dessinés d'après nature (avec une explication en anglais et en français). *Londres*, 1788, *pet. in-fol. fig. color.*

Vend. (broché) 20 l. 19 s. chez M. Lefebvre, en 1797.

BARETT (*Paul*). Traduction de différens traités de Cicéron. *Voy.* CICÉRON.

* BARRE (*Joseph*). Histoire générale d'Allemagne, depuis l'établissement de l'empire jusqu'à présent. *Paris*, 1748, 10 *tom. en* 11 *vol. in-4. avec cartes.*

Cette histoire, marquée précédemment 100 à 120 l., est singulièrement baissée de prix, car elle ne vaut que 30 à 36 l. et quelque chose de plus en *grand papier.*

BARRY'S (*Edward*) Observations historicals, criticals and medicals, on the wines of the ancients, and the analogy bet-ween them and moderns wines. *London*, *Cadell*, 1775, *in-4.*

Vend. 18 l. 10 s. chez M. Patu de Mello, en 1800.

BARTHÉLEMY (*Jean-Jacques*). Réflexions sur l'alphabet et sur la langue dont on se servoit autrefois à Palmyre. *Paris*, *Guérin et Latour*, 1754, *in-4.* 8 à 10 liv.

Ce volume ne se trouve pas facilement.

BARTHÉLEMY (*Jean-Jacques*). Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. *Paris*, *Debure*, 1788, 4 *vol. in-4. et atlas.*

Edition originale, vend. 40 l. chez M. Mérigot, en 1800. Il y a des exemplaires en *gr. pap. vél.*, dont un, rel. en mar., fut vend. 130 liv. à la vente des livres de l'auteur, en 1801 ; un autre, beaucoup plus beau, et dans lequel on avoit inséré 76 portraits, d'après l'antique, dessinés à la plume, a été poussé à 700 l. à la vente de M. Legendre, en 1798.

— Le même Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce. *Paris*, *Debure*, 1788, 7 *vol. in*-8. *et atlas in*-4., *bonne édition.*

— Le même Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce. *Paris*, *Debure*, 1789, 7 *vol. in* 8. *et atlas in*-4.

Un exemplaire en pap. vél. a été vendu 75 liv. chez M. Barthélemy, en 1801.

— Le même Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce. *Paris*, *Debure*, 1790, 7 *vol. in*-8. *et atlas in*-4.

Ces trois éditions in-8. ont à peu près le même prix, 40 à 48 liv.; cependant on doit donner la préférence à celle de 1788, comme étant la plus belle.

BARTHÉLEMY. Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, *an* 7 (1799), 7 *vol. grand in*-4. *pap. vél.*, *et atlas grand in-fol.*

Cette édition est fort belle, et contient, de plus que les précédentes, trois Mémoires sur la vie de Barthélemy, écrits par lui-même, et d'autres augmentations considérables, tant pour l'ouvrage que pour les cartes. Malgré cet avantage, elle n'a pu conserver dans le commerce son prix, qui

étoit 300 liv., parce que les exemplaires en ont été trop répandus.

Vend. seulement 150 liv. (broché) chez M. Bailly, en 1801. Il n'y a eu que 18 exempl. tirés en très-grand pap.; aussi sont-ils fort rares et fort chers.

Nota. La première carte de l'atlas n'a pas encore été publiée.

— Le même Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune, an* 7 (1799), 7 *vol. in*-8. *et atlas in*-4.

Bonne édition, faite en même temps que la précédente, 54 à 60 liv. Vend. (bel exemplair. rel. en v. d. s. tr. par Bozérian) 78 liv. chez M. Bailly, et en papier d'Hollande, sur lequel il n'y a eu que 50 exempl. d'imprimés, 300 liv. (en mar.), chez le même.

BARTHELEMY'S Travels of Anacharsis the younger in Grece, translated in to english. *Lond.* 1794, 7 *vol. in*-8. *et atlas in*-4.

Vend. 55 liv. chez M. Bailly, en 1800.

BARTHÉLEMY. Ses œuvres diverses (publiées par de Sainte-Croix). *Paris, Jansen*, 1798, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

BARTSCH (*Adam*). Catalogue raisonné de toutes les estampes qui composent l'œuvre de Rembrandt. *Vienne*, 1797, 2 *vol. in*-4.

Vend. 18 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

* BASAN (*François*). Ses Œuvres, ou Recueil de 650 estampes de différens sujets, gravées d'après les meilleurs maîtres des trois écoles, par *François*

Basan, ou sous sa direction. *Paris*, 6 *vol. in-fol. max. Vendu* 496 *liv. chez M. Mérigot, en* 1800.

Recueil précieux, rarement complet.

Basan (*François*). Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure. *Paris*, 1789, 2 *vol. in* 8. *fig.* 12 à 15 liv., et moins, quand les gravures n'y sont pas.

Bastien (*Jean-François*). La Nouvelle Maison Rustique, ou Economie rurale, pratique et générale, de tous les biens de campagne, édition entièrement refondue. *Paris*, *Déterville*, *an* 6 (1798), 3 *vol. in*-4. *avec* 60 *pl.* 30 à 36 liv.

Cette édition est beaucoup plus complète que celle en 2 vol. imprimée en 1790.

Batteux (*Charles*). Morale d'Epicure, tirée de ses écrits. *Paris*, 1758, *pet. in*-8. *peu commun.* 3 à 4 liv.

Baudelocque (*J.L.*) L'Art des Accouchemens. *Paris*, *Méquignon l'aîné*, 1796, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

Baumé (*Antoine*). Chimie expérimentale et raisonnée. *Paris*, *Didot le jeune*, 1773, 3 *vol. in* 8. 12 à 15 liv.

Baumé. Elémens de Pharmacie théorique et pratique, contenant toutes les opérations fondamentales de cet art, avec leur définition ; 8e. édit. *Paris*, 1797, 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. 8 à 9 liv.

Bayerii (*Francisci Peresii*) De Nummis Hebræo-Samaritanis. *Valentiæ Edetanorum*, *Benedic. Monfort*, 1781, *petit in-fol. fig.*

Un bel exemplaire en mar. vert, a été vendu 59 l. 19 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, mais ordinairement 18 à 24 liv.

BAYERII (*Franc. Peres.*) Nummorum Hebræo-Samaritanorum vindiciæ. *Valentiæ Edetanorum*, 1790, *petit in-fol.*

Ce volume doit être joint au précédent.

* BAYLE (*Pierre*). Dictionnaire historique et critique, édition revue, corrigée, et augmentée sur les manuscrits de l'auteur, par Prosper Marchand. *Roterdam*, *Michel Bohm*, 1720, 4 *vol. in-fol.*

Edition toujours la plus estimée, mais moins chère qu'autrefois, 70 à 80 liv.

Je crois faire plaisir aux curieux, en transcrivant ici des vers à la louange du Régent, qui se trouvent au bas du portrait de ce prince, dans un très-petit nombre d'exemplaires du dictionnaire de Bayle, édition de 1720. M. Debure les a fait imprimer, il y a plus de 20 ans, dans le catalogue de la première vente de M. Mel de Saint-Céran; et c'est d'après lui que je les rapporte. Les voici :

« Cesse de t'affliger, ô France!
» Assez et trop long-temps ont duré tes malheurs :
» Tes trésors épuisés, tes peuples sans finance,
» Assez et trop long-temps ont fait couler tes pleurs.
» Ouvre ton cœur à l'espérance :
» Par un rare bienfait ton destin va changer.
» Philippe voit tes maux, cesse de t'affliger.

» Ce Prince généreux, sensible à tes alarmes,
» Va tarir pour jamais la source de tes larmes;
» Vois, comme par ses soins, en métal transformé,
» Ce papier enrichit le Français alarmé :
» Vois ce pays lointain d'où renaît l'abondance;
» Vois renaître à la fois la douce confiance.

» Vois ce riche palais où, sur un fond certain,
» Tout ce peuple à l'envi court assurer son gain.
» Vois les arts en honneur, vois par-tout la sagesse
» Animer du Régent la vigilante adresse :
» Tels sont, sous son pouvoir, les essais inouis
» Du nouveau règne de Louis. »

H. P. DE LIMIERS.

On voit assez que ces méchans vers n'ont d'autre mérite que leur rareté.

Après cette édition, la meilleure est celle de 1740, aussi en 4 vol. in-fol., préférable à celle de 1730, et à celle de 1734 : son prix est de 36 à 45 liv. Les œuvres de Bayle, édition de 1727, en 4 vol. in-fol., ne se vendent plus que 24 à 30 liv.

BEAU (*Charles le*). Histoire du Bas-Empire, depuis Constantin-le Grand, continuée par AMEILHON. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1757 *et ann. suiv.* 24 *vol. in*-12. 50 à 60 liv.

BEAUMONT (*Francis*) and *John* FLETCHER'S Works, with notes critical and explanatory by Theobald. *London*, *Emsly*, 1778, 10 *vol. in*-8.

Vend. 50 liv. chez M. Blondel, en 1798. Il y a aussi une édition en 10 vol. in-12, qui vaut 30 à 33 liv.

BEAUZÉE (*Nicolas*). Grammaire générale. *Paris*, *Barbou*, 1767, 2 *vol. in*-8. *p. p.*

Cette grammaire est devenue rare, et se vend dans ce moment 15 à 18 liv., et plus en papier fin; mais comme elle peut être réimprimée d'un jour à l'autre, il ne faut pas compter sur ce prix.

BEBELII (*Henrici*) Triumphus Venereus, et alia poemata. *Tubingæ*, 1508, *in*-4. *très-rare.*

Vend. jusqu'à 145 liv. chez M. le cardinal Loménie de Brienne, en 1797; mais ce prix extraordinaire ne peut guère servir de régle.

BEDOS DE CELLES (*François*). La Gnomonique pratique, ou l'Art de tracer les cadrans solaires avec la plus grande précision. *Paris*, 1790, *in*-8. *figures au nombre de* 39. 6 à 7 liv.

BELIN DE LA BALLU. Sa traduction de *Lucien*. *Voyez* LUCIEN.

BELLENDENI (*Guillelmi*). De Statu libri tres. *Londini*, 1787, *in*-8.

Vend. (rel. en mar., avec les portraits de MM. Burke, North et Fox) 30 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

BELLIN (*Nicolas*). Essai géographique sur les Iles Britanniques. *Paris*, 1757, *in*-4. *avec cartes*, 6 à 8 liv.

BELLIN. Description géographique des Iles Antilles, possédées par les Anglais. *Paris*, 1758, *in*-4. *avec cartes* 6 à 8 liv.

Vend. 19 liv. 10 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

BELLIN. Description géographique de la Guyane. *Paris*, 1763, *in*-4. *avec cartes*, 8 à 9 liv.

Vend. jusqu'à 18 liv. chez le même M. de Malesherbes.

BELLIN. Description des débouquemens qui sont au nord de l'île de Saint-Domingue, avec des cartes et des plans des îles qui forment ces passages, et des dangers qui s'y trouvent. *Paris*, 1766, *in*-4. 7 à 9 liv.

BELLIN. Description géographique et historique de l'île de Corse. *Paris*, *Didot*, 1769, *in*-4. 7 à 9 liv.

BELLIN. Description géographique du golfe de

Venise et de la Morée, avec des remarques sur la navigation. *Paris*, 1771, in-4. 6 à 8 liv.

On fait généralement assez de cas des ouvrages de *Bellin*.

* Bélidor (*Bertrand*). La Science des Ingénieurs, dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture militaire. *Paris*, 1729, *in-4. fig.*

Ce volume est devenu rare, et se vend 27 à 36 liv.

Benaven. Le Caissier Italien, ou l'Art de connoître toutes les monnoies actuelles d'Italie, ainsi que celles de tous les états et princes de l'Europe. *Lyon*, 1787, 2 *vol. in-fol. fig.*

Ouvrage bien exécuté, vendu 40 liv. chez M. *Maupeou*, en 1801. Il y a des exemplaires en papier vélin.

Berenger's (*Richard*) History and art of Horsemanship. *London*, 1771, 2 *vol. in-4. fig.*

Vend. 24 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

Bergeret. La Phytonomatotechnie universelle, c'est-à-dire l'art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères. *Paris*, *Didot le jeune*, 1783, 2 *vol. in-fol. fig.*

Vend. 39 liv. chez M. Hue de Miroménil, 1798, et plus quand les figures sont coloriées. Cet ouvrage n'est pas achevé.

Bergeron. Manuel du Tourneur, ou l'art d'apprendre à tourner seul et exécuter sans maître toutes sortes d'ouvrages mécaniques. *Paris*, 1792, 2 *vol. in-4. avec 72 planches.* 36 à 40 liv.

Ouvrage estimé et qui fait tort à celui du *P. Plumier* sur la même matière.

Bergier (*Nicolas Silvestre*). Elémens primitifs des Langues, découverts par la comparaison

des

des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du français. *Paris*, *Brocas et Humblot*, 1764, *in*-12. 3 liv.

Bergier. Traité historique et dogmatique de la vraie religion. *Paris*, *Moutard*, 1780, 12 *vol. in*-12.

Vend. 21 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

Bergius (*Petrus Jonas*). Materia medica è regno vegetabili, sistens simplicia officinalia pariter atque culinaria. *Stockolmiæ*, 1782, *in*-8.

Vend. 10 liv. chez M. Petit, en 1796.

Bergman. Manuel du Minéralogiste, trad. par Mongez. *Paris*, 1792, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Bernard (*Pierre Joseph*, *surnommé* Gentil). Ses œuvres complètes. *Paris*, *Didot le jeune*, 1795, *gr. in*-8., *pap. vél. fig.* 6 à 8 liv.

L'opéra de *Castor et Pollux* n'a été imprimé que pour 35 exemplaires. Vend. (avec *Castor et Pollux*) 20 liv. chez M. Bailly, en 1800.

— *Gentil*-Bernard, ses œuvres. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1797, *gr. in*-4., *pap. vél. fig.*, *belle édition*. 30 à 36 liv.

Il y a des exemplaires avec figures épreuves *avant la lettre*, qui contiennent de plus que les autres, les opéras de *Bernard* et toutes les autres pièces de poësie que l'on connoît de lui.

Bernis (*le Cardinal François Joachim Pierre de*). Ses œuvres auxquelles on a joint le poëme de la Religion Vengée, ouvrage posthume de l'auteur. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1797, *in*-8. *pap. vél.* 6 à 9 liv.

Belle édition dont il y a des exemplaires en *grand papier*, vend. en mar. 21 liv. chez M. Bonnier, en 1800, et relié en mar. par Bozérian, avec des figures à l'eau forte qui ne s'y trouvent pas ordinairement, 43 liv. chez M. Bailly, en 1801.

BERNIS (*le Cardinal de*). La Religion vengée, poëme. *Parme, de l'imprimerie de Bodoni*, 1795, *gr. in-4., belle édition.* 24 à 30 liv.

Il y a quelques exemplaires tirés de format petit *in-fol.*

BERNOULLI (*Jean*). Description historique et géographique de l'Inde, contenant la géographie de l'Indostan, par le P. Joseph Tieffenthaler; des Recherches sur l'Inde et Description du cours du Gange et du Gara, par Anquetil du Perron; la carte générale de l'Inde, celles du cours du Brahmapoutre, et de la navigation intérieure du Bengale, par Jacques Rennel, avec des remarques et des additions. *Berlin*, 1786, 6 *part. en* 3 *vol. in-4., fig.* 40 à 48 l.

Vend. jusqu'à 80 liv. chez M. Barthélemy, en 1801.

BERTHELOT. La mécanique appliquée aux arts, aux manufactures, à l'agriculture et à la guerre. *Paris*, 1782, 2 *vol. gr. in-4., fig.*

Vend. 27 liv. chez M. Hubert, en 1798 et jusqu'à 40 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

BERTHIER (le Père *Guillaume François*). Les pseaumes traduits, avec des réflexions. *Paris, Mérigot*, 1785, 8 *vol. in-12.*

Edition préférable à celle de 1788 *en* 5 *vol. in-12*; elle n'est pas commune et se vend 30 à 36 liv.

Berthier (le P.). Isaïe, traduit en français. *Paris*, *Mérigot*, 1789, 5 *vol. in*-12. 10 à 12 liv.

— Le même, Berthier. Réflexions spirituelles. *Paris*, 1790, 5 *vol. in*-12. 10 à 12 liv.

Berthollet. Elémens de l'art de la teinture. *Paris*, 1791, 2 *vol. in*-8. 8 à 9 liv.

Berthoud (*Ferdinand*). Essai sur l'Horlogerie. *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-4. *fig.*, *seconde édition*. 21 à 27 liv.

L'ancienne édition est moins chère.

Berthoud. Traité des horloges marines. *Paris*, *Musier*, 1773, *in*-4., *fig.* 7 à 9 liv.

Berthoud. De la mesure du temps, ou supplément au Traité des horloges marines, etc. *Paris*, *Mérigot*, 1787, *in*-4., *fig.* 7 à 9 liv.

Berthoud. Eclaircissemens sur l'invention, la théorie, la construction et les épreuves des nouvelles machines proposées en France pour la détermination des longitudes en mer, par la mesure du temps. *Paris*, 1773, *in*-4. 6 liv.

Berthoud. Les longitudes par la mesure du temps, ou méthode pour déterminer les longitudes en mer, avec le secours des horloges marines. *Paris*, *Musier*, 1775, *in*-4.

Vend. 9 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Berthoud. La mesure du temps appliquée à la navigation, ou Principes des horloges à longitude. *Paris*, 1782, *in*-4. 6 à 8 liv.

La collection de ces sept volumes sur l'horlogerie, par

Ferdinand Berthoud, a été vend. 64 liv. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800.

BERTHOUD. L'art de conduire et de régler les pendules et les montres. *Paris*, *Lambert*, 1779, *pet. in*-12. 3 à 4 liv.

Ce petit volume n'est pas commun.

BERTRAND. Nouveaux principes Hydrauliques appliqués à tous les objets d'utilité et particulièrement aux Rivières. *Paris*, 1787, *in*-4. 6 à 8 liv.

BERTRAND. Développement de la partie élémentaire des mathématiques. *Genève*, 1778, 2 *vol. in*-4., *fig*.

Vend. 18 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

BEZE (*Théodore de*). Voyez *Amœnitates poeticœ*.

BIBLIA Hebraica sine punctis, accurante Nath. Forster. *Oxonii è typograph. Clarendon.*, 1750, 2 *vol. in*-4.

Vend. 20 liv. chez Belin Junior, en 1797.

BIBLIA Hebraica manualia ad Hooghtianam editionem à Johanne Simonis edita. *Amstelodami*, 1753, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

BIBLIA Hebraica Kennicoti, *vide* KENNICOT.

BIBLIORUM sacrorum vulgatæ versionis editio, jussu Christianissimi Regis ad institutionem serenissimi Delphini. *Parisiis*, *excudebat Franciscus Ambrosius Didot natu major*, 1785, 2 *vol. in*-4. *pap. vél.*

Cette édition imprimée pour l'éducation du Dauphin n'a été tirée qu'à 250 exemplaires, et fait partie de la collection *in*-4. des DIDOT. Vend. 36 liv. chez Belin Junior, en 1797.

Outre les 250 exemplaires du Dauphin, il y en a d'autres dédiés au ci-devant clergé de France, qui sont moins chers que les premiers ; 20 à 24 liv.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, relié en maroquin, et renfermé dans des étuis couverts en maroquin, fut poussé à 1350 liv. à la vente de M. d'Hangard, en 1789.

BIBLIORUM sacrorum vulgatæ versionis editio, jussu Christianissimi Regis ad institutionem serenissimi Delphini. *Parisiis, excudebat Franç. Ambros. Didot natu major*, 1785, 8 *vol. in*-8. *pap. vél.*

Edition imprimée à 350 pour la collection du Dauphin, de format *in*-8. Vend. 33 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

Il y a en outre des exemplaires dédiés au Clergé.

Vend. (imprimé sur VÉLIN et partagé en 16 vol.) 660 liv. chez M. Mel de St.-Céran, en 1791.

BIBLE (la Sainte) contenant le Vieux et le Nouveau Testament en langue malaise, 1731, 3 *tomes en* 2 *vol. in*-4., rare.

Vend. 46 liv. chez M***. (vente faite par M. Debure, chez M. Silvestre), en 1802.

BIBLE (la Sainte) traduite par le Maître de SACY, *édition de Maison-Neuve. Voyez* SACY.

BIBLE (la Sainte), édition dite de Vence. *Voyez* VENCE. Pour les différentes éditions du *Nouveau Testament.* Voyez TESTAMENT.

BIBLIOTHÉQUE universelle des Dames. *Paris, Cuchet*, 1785, 154 *vol. in*-18.

Cette collection se vend reliée dorée sur tranches, 80 à 200 liv. et *brochée*, 80 à 100 liv.

BIBLIOTHÉQUE universelle des Romans, ouvrage périodique; dans lequel on donne l'analyse des

Romans anciens et modernes, français, ou traduits dans notre langue; avec des anecdotes et des notices historiques et critiques concernant les auteurs ou leurs ouvrages; ainsi que les mœurs, les usages du temps, les circonstances particulières et relatives, et les personnages connus, déguisés ou emblématiques. *Depuis le mois de Juillet* 1775 *jusqu'au mois de Juin* 1789 224 *part. en* 112 *vol in*-12.

Les exemplaires complets ne se trouvent pas bien facilement. Vend. 191 liv. chez M. Mérigot, en 1800; mais moins cher ordinairement.

Il paroît une suite de cette collection, à laquelle travaillent plusieurs hommes de lettres distingués.

BINET, sa traduction française de Valère Maxime. Voyez *Valère Maxime*.

BION (*Nicolas*). Usage des globes célestes et terrestres, et des sphères suivant les différens systèmes du monde. *Paris*, 1751, *gr. in*-8. *fig.*, *dernière édition.* 7 à 9 liv.

BION et MOSCHUS græcè, illustrati et emendati à Wakefield. *Londini*, *Bensley*, 1795, *gr. in*-8.

Les éditions de *Bensley* sont très-belles, mais celle-ci est trop peu connue en France pour que je puisse l'apprécier.

BITAUBÉ (P. J.) Joseph, poëme. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1786, 2 *vol. in*-18; *fig. pap. vél.* 8 à 10 liv. et moins en pap. ordinaire.

— Le même ouvrage. *Paris*, *de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1786, *in*-8., *pap. vél.* 6 à 9 liv. et moins cher en papier ordinaire.

Un exemplaire magnifiquement relié à *Londres*, en vélin, et sur la tranche duquel on avoit peint un paysage, fut vendu 96 liv. chez M. Lefebvre en 1797. On voit assez, par ce prix extraordinaire, combien les curieux attachent de valeur aux reliures avec des peintures sur les tranches. Ce genre de reliure, dans lequel les Anglais excellent, n'est pas encore parvenu à sa perfection en France.

BITAUBÉ, sa Traduction d'Homère. *Voyez* HOMÈRE.

BLAIR'S (*John*) Chronological tables and maps, etc. *London*, 1790 *in-fol.* 30 à 36 liv.

BLAIR (*Jean*). Tables chronologiques qui embrassent toutes les parties de l'histoire universelle, année par année depuis la création du monde jusqu'en 1768, traduites de l'anglais, par Chantreau et continuées jusqu'en 1795. *Paris*, *Agasse*, 1795, *grand in*-4. 12 à 15 liv.

BLIGHS (*William*) Voyage to the south sea, undertaken by command of his majesty, for the purpose of conveying the bread-fruit tree to the West Indies. *London*, 1792, *in*-4., *fig.* 15 à 18 liv.

BLOCH (*Marc-Eliezer*) Icthyologie, ou Histoire générale et particulière des Poissons (en allemand). *Berlin*, 1782 — 1795, 12 *vol. in*-4. 432 *planches coloriées.*

Cette édition, qui est l'originale, n'a pas de cours en France.

BLOCH. Icthyologie, ou Histoire naturelle générale et particulière des Poissons. *Berlin*, *Fr.*

de la Garde, 1785 — 1797, 12 *part. en* 6 *vol. in-fol. avec* 432 *planches enluminées.*

Cet ouvrage est un des plus beaux que nous ayons sur l'histoire naturelle, il a été publié en 72 livraisons, et les exemplaires sont tirés sur du papier ordinaire et sur du papier d'Hollande. Vend. (en papier d'Hollande) 800 l. chez M. Patu de Mello, en 1800.

BLOCH. Icthyologie, ou Histoire naturelle des Poissons. *Berlin*, 1796, 12 *vol. in*-8. *fig. coloriées.*

Cette petite édition n'est pas encore bien connue en France.

BLOND (le). Pierres gravées du cabinet d'Orléans. *Voyez* CHEAU (la).

BOEHMERI (*Georgii Rudolphi*) Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis systematica. *Lipsiæ*, 1785 — 1789, 9 *vol. in*-8.

BOERHAAVE (*Hermannus*). Methodus studii medici, locupletata ab Alberto Haller. *Amstelodami*, 1751, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 liv.

Vend. 20 liv. chez M. Petit, en 1796.

BOETIUS de consolatione philosophiæ, edente Joh. Eremitâ (DEBURE Saint-FAUXBIN). *Parisiis*, 1783, *pet. in*-12.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, divisé en 3 tomes et orné d'une jolie peinture en tête du premier volume a été vendu 280 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

BOECE. Consolation philosophique, nouvelle traduction avec des remarques (par Laurent Angélique de la Beaumelle). *La Haye*, 1744, 2 *vol. pet. in*-8. 4 à 5 liv.

* Boileau Despréaux (*Nicolas*). Ses œuvres, avec des éclaircissemens historiques donnés par lui-même, et des remarques par Cl. Brossette, édition enrichie de figures, vignettes et culs-de-lampe gravés en taille-douce par Bernard Picart. *Amsterdam, David Mortier*, 1718, 2 *vol. in-fol.*

Cette édition est moins chère qu'autrefois, 40 à 60 l. et la réimpression de 1729, 30 à 36 liv.

Boileau Despréaux, ses œuvres, avec les notes de Saint-Marc, *Amsterdam*, 1772, 5 *vol. in*-8., *fig.* 24 à 30 liv.

Quoique cette édition soit beaucoup moins belle que celle de Paris, 1747, 5 *vol. pet. in*-8., quelques personnes la préfèrent cependant parce que son format va mieux avec les éditions *in*-8. de nos poëtes.

Il y a aussi une édition d'*Amsterdam*, 1775, 5 *vol. in*-12 fig., 12 liv.

L'édition de 1747 est plus chère qu'autrefois 36 à 48 liv. en pap. fin, 60 à 72 liv., et en pap. d'Hollande dont les exemplaires deviennent très-rares, 100 à 150 liv. Vend. (en mar. tab.) 201 liv. chez M. le Febvre, en 1797.

Boileau Despréaux, ses œuvres, édition imprimée par ordre du Roi pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François Ambroise Didot l'aîné*, 1788, 3 *vol. in*-18., *pap. vél.*

Edition tirée à 450 exemplaires seulement, 12 à 15 liv.

Boileau Despréaux, ses œuvres, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation de Monseigneur le Dauphin. *Paris, de l'impri-*

merie de François Ambroise Didot l'aîné, 1789, 2 *vol. in*-4. 60 à 72 liv.

Cette belle édition est assez rare.

* Bollandi Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur, vel à catholicis scriptoribus celebrantur, quæ ex latinis et græcis, aliorumque gentium antiquis monumentis collegit, digessit, notis illustravit *Joannes* Bollandus, Soc. Jesu theologus, servatâ primigeniâ scriptorum phrasi. Operam et studium contulit Godefridus Henschenius, ejusdem societatis theologus. *Antuerpiæ, apud Joannem Meursium*, 1643 *et ann. seqq.*, 53 *vol. in-fol.*

Cette immense collection a été interrompue depuis quelques années, et il y a tout lieu de croire qu'elle ne sera jamais reprise, puisque tous les volumes qui restoient dans les magasins du libraire, ont été dispersés pendant la révolution, de façon qu'on ne sait plus où les trouver aujourd'hui.

C'est pourquoi il est presque impossible de compléter les exemplaires qui nous restent imparfaits; et par cela même, ceux qui se trouvent complets, conservent une valeur qu'ils n'auroient sans doute pas, s'ils étoient plus communs : 1200 à 1500 liv. Un exemplaire auquel il manquoit 4 vol. n'a été vendu que 465 liv. en 1802.

Voici la note des volumes qui sont contenus dans cette volumineuse collection; je l'ai prise dans le catalogue du Duc de la Vallière, et l'ai vérifiée sur un exemplaire.

Januarius, 2 vol. Operâ et studio Joannis Bollandi et Godefridi Henschenii.

Februarius, 3 vol. Operâ et studio eorumdem.

Martius, 3 vol. Operâ et studio Godefridi Henschenii et Danielis Papebrochii.

Aprilis, 3 vol. Operâ et studio eorumdem.

Maius, 8 vol. Operâ et studio Godefridi Henschenii, Danielis Papebrochii, Francisci Baertii, et Corn. Jauningi, cum Propilæo ad acta Sanctorum hujus mensis.

Junius, 7 vol. Operâ et studio Godefridi Henschenii, Danielis Papebrochii, Francisci Baertii, Corn. Jauningi, et J. B. Sollerii.

Julius, 7 vol. Operâ et studio Corn. Jauningi, J. B. Sollerii, Joannis Pinii, Guil. Cuperi, et Petri Boschii.

Augustus, 6 vol. Operâ et studio J. B. Sollerii, J. Pinii, Guil. Cuperi, Petri Boschii, et Joannis Stiltingi.

September, 8 vol. Operâ et studio Joannis Pinii, Joannis Stiltingi, Joannis Limpeni, Joannis Veldii, Constantini Suyskenii, et Joannis Perieri.

October, 5 vol. Operâ et studio Joannis Stiltingi, Const. Suyskenii, Joannis Perieri, Corn. Byei, Jacobi Buei, et Josephi Ghesquieri.

Martyrologium Usuardi studio Joann. Bapt. Sollerii, 1 vol.

Bolton (*James*). Filices Britannicæ, an History of the British proper ferns, etc. *London*, (1785) *and* 1790, 3 *parties en* 1 *vol. in*-4., *avec* 46 *planches coloriées.*

Vend. 43 liv. chez M. Blondel, en 1797.

Bolton's (*James*), History of Fungusses growing about Halifax. *Huddersfield*, 1788—1791, 3 *vol. in*-4. with the appendix, 1 *vol. in*-4.

Ce bel ouvrage contient 182 planches enluminées. Vend. en 2 vol., 58 liv. chez M. Lefebvre, en 1797.

Bomare (*Valmont de*). Dictionnaire raisonné universel d'Histoire Naturelle, contenant l'histoire des animaux, des végétaux. *Lyon*, *Bruyset*, 1793, 8 *vol. in*.4. 70 à 80 liv.

Il y a quelques exemplaires en *grand papier;* mais ils sont rares.

— Le même Dictionnaire d'Histoire Naturelle. *Lyon*, *Bruyset*, 1791, 15 *vol. in*-8. 65 à 75 liv.

Edition préférable à la réimpression faite nouvellement, aussi en 15 vol. in-8., d'un caractère plus petit. 50 à 54 liv. (relié) cette dernière édition.

Bonarelli (*Gui-Ubaldo*) Filli di Sciro. *Londra*, 1800, 2 *tomes en* 1 *vol. in*-8. *papier vélin, jolie édition*, 8 à 10 liv.

* Bonelli (*Georgii*), *Liberat.* Sabbati; *Nicolai* Murtelli, *et Consatini* Sabbati Hortus Romanus juxtà Systema Tournefortianum distributus. *Romæ*, 1772 *et ann. seqq.*, 8 *vol. in-fol.*, *avec* 800 *planches coloriées.*

Bongarsius (*Jacobus*). Gesta Dei. *Voy. Byzantine.*

Bonnet (*Charles*). Œuvres d'Histoire Naturelle et de Philosophie. *Neuchâtel*, 1779, 8 *vol. in*-4. *fig.*

Vendu 68 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

Bonnet (*Charles*). Ses œuvres d'Histoire Naturelle et de Philosophie. *Neuchâtel*, 1779, 18 *vol. in*-8. *fig.*

Vend. 58 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

Borda (*Charles*). Tables trigonométriques décimales, ou Tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, calculées par *Ch.* Borda, et publiées par *J. B.* Delambre. *Paris*, *Impri-*

merie de la République, *an* 9 (1801), *in*-4. 12 à 15 liv.

Borde (de la). Essai sur la Musique ancienne et moderne. *Paris*, *Onfroy*, 1780, 4 *vol. in*-4. *fig.* 24 à 30 liv.

Vend. 40 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Borde (de la). Essai sur l'Histoire chronologique de plus de 80 peuples de l'antiquité, composé pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1788, 2 *vol. grand in*-4. *papier vélin.* 36 à 40 liv.

Vend. jusqu'à 79 liv. 19 s. (bel exemplaire en maroquin rouge) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Borde (de la). Histoire abrégée de la mer du Sud. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1791, 3 *vol. grand in*-8. *et atlas in*-4. 21 à 24 liv.

Il y a des exemplaires en papier fin d'Annonay. 30 à 36 l.

Borde (de la). Mémoires historiques sur Raoul de Coucy, et le Recueil de ses chansons en vieux langage, avec la traduction de l'ancienne musique. *Paris*, *Ph. D. Pierres*, 1781, *in*-8. *fig.* 5 à 6 l.

Un exemplaire imprimé sur vélin, et relié en maroquin, fut vendu 210 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, et 160 liv. à la vente de M. Lefebvre, en 1797.

Bosc (L. A.). Histoire natur. des Coquilles, etc. à la suite du Buffon de Castel. *Voyez* Buffon.

Boschius (*Petrus*). *Voyez Byzantine.*

Boscowich (*Rog. Jos.*) Opera pertinentia ad Opticam et Astronomiam. *Bassani*, 1785, 5 *vol. in*-4.

Vend. 67 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800.

L'abbé Barruel a donné une traduction du poëme latin de Boscowich sur les éclipses, 1 vol. in-4. 5 à 6 liv.

BOSSUET (*Jacques-Bénigne*). Ses Œuvres choisies. *Nismes*, 1785, 8 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

Les personnes qui ne veulent pas acheter les œuvres de Bossuet en 20 vol. in-4., se contentent de ce choix.

La nouvelle édition des OEuvres du célèbre Evêque de Meaux, donnée par D. Deforis, est restée imparfaite : il n'en paroît encore que 21 vol. in-4., et il est à présumer qu'elle ne sera jamais terminée.

BOSSUET. Discours sur l'Histoire Universelle depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de Charlemagne, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation de Monseigneur le Dauphin. *Paris, de l'imprim. de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1784, *in*-4. *papier vélin.*

Cette édition, une des plus belles parmi les nombreux chefs-d'œuvres sortis des presses de François-Ambroise Didot, n'a été tirée qu'à 250 exemplaires, et est devenue très-rare, sur-tout à trouver brochée. Vend. 75 liv. brochée chez M. Loménie de Brienne, en 1792, elle est encore plus chère aujourd'hui, 80 à 90 liv.; et quand le volume est relié, 48 à 72 liv., suivant le plus ou moins de marge qui s'y trouve.

BOSSUET. Discours sur l'Histoire Universelle depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de Charlemagne, édition imprimée pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1786, 2 vo

in-8., *papier vélin, tirés à* 350 *exemplaires*. 15 à 18 liv.

Vend. (imprimé sur VÉLIN, et partagé en 4 vol.) 360 l. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

BOSSUET. Le même Discours sur l'Histoire Universelle, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1784, 4 *vol. in*-18 *papier vélin*, 15 à 18 liv.

Cette jolie édition n'a été tirée qu'à 450 exemplaires.

BOUFFLERS. Ses Œuvres. *Londres* (*Paris*), 1786, *in*-12.

Un exemplaire imprimé sur différens essais de papier en couleur, fut vendu 15 liv. chez M. Blondel, en 1797.

BOUGAINVILLE. Voyage autour du monde, sur la frégate *la Boudeuse*, et la flûte *l'Etoilée*, en 1766—1769. *Paris, Nyon*, 1771, *in*-4. *avec cartes*. 6 à 8 liv.

BOUGAINVILLE. Le même Voyage autour du monde, avec le Journal du Voyage fait par MM. Banks et Solander, depuis 1768, jusqu'en 1771. *Paris*, 1772, 3 *vol. in*-8. *avec cartes*. 12 à 15 l. et moins, quand le journal du voyage de *Banks* ne s'y trouve pas.

BOUHIER (*Jean*). Traduction des Tusculanes. *Voyez* CICÉRON.

BOUILLON-LA-GRANGE. Manuel d'un cours de Chimie, ou Principes élémentaires, théoriques et pratiques de cette science. *Paris, Bernard, an* 9 (1801), 3 *vol. in*-8. *fig*. 12 à 15 liv.

* BOUQUET (*Dom Martin*), *Jean-Baptiste* et *Charles* HAUDIQUIER, *D.* POIRIERS, *Jacques* PRÉCIEUX, et *François* CLÉMENT. Recueil des Historiens des Gaules et de la France, etc.; le tout accompagné de préfaces, de sommaires, de notes et de tables. *Paris*, 1738—1786, 13 *vol in-fol.* 150 à 170 liv.

Vend. en *grand papier* 391 liv. (relié en maroquin) chez M. Mérigot, en 1800.

* BOURDOT DE RICHEBOURG (*Charles-Ant.*) Le Nouveau Coutumier Général, etc. *Paris, Robustel*, 1724, 4 *vol. in-fol.* 30 à 40 liv.

BOURGOING. Nouveau Voyage en Espagne, ou Tableau de l'état actuel de cette monarchie. *Paris Regnault*, 1789, 3 *vol. in-8. fig.* 12 à 15 liv.

BOUTCHER's (*Will.*). Treatise on Forest-Tree *Edinburgh*, 1778, *in-4.*

Vend. 21 liv. 19 s. chez M. Lamoignon de Malesherbe en 1797.

BOYDEL (*John*). A Collection of prints engraved after the most capital paintings in England with a description of each picture in english an french. *London, for the editor*, 1769, 2 *vo grand in-fol.*

Cette précieuse collection contient 114 estampes de plus grande beauté. Vend. 530 liv. chez M. Mirabeau, 1792; et un très-bel exemplaire, relié en maroquin, 500 à une vente faite par M. Debure, dans une salle de M. S estre, en 1798.

BOYER (*Abel*). Dictionnaire anglais-franç

et français-anglais. *Londres*, 1796, 2 *vol. in*-4. 36 à 40 liv.

— Le même Dictionnaire anglais-français, etc. *Lyon*, *Bruyset*, 1792, 2 *vol. in*-4. 21 à 24 liv.

Boyer (*Jean-Baptiste-Nicolas*). Codex medicamentarius, sive Pharmacopœa Parisiensis. *Parisiis*, 1758, *in*-4. *dernière édition, peu commune.*

Vend. 15 liv. chez M. Coquereau, en 1796, et 14 liv. 10 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

Bracci (*Dominici-Augustini*) Commentaria de antiquis Sculptoribus qui sua nomina inciderunt in gemmis et cammeis, cum pluribus monumentis antiquitatis, ineditis statuis, anaglyphis gemmis. *Florentiæ*, *Caietan. Cambiagi*, 1784, 2 *vol. in-fol. fig.*

Vend. 136 liv. chez le cardinal Loménie de Brienne, en 1792, et 72 liv. à la vente de l'abbé Barthélemy, en 1801.

Brassey Halhed's (*Nathanael*) Grammar of the Bengal language. *Printed at Hoogly in Bengal*, 1778, *in*-4. *rare.*

Vend. 20 liv. 15 s. chez M. le cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

Brez. La Flore des Insectophiles, précédée d'un discours sur l'utilité des insectes et l'étude de Insectologie. *Utrecht*, *Wild.* 1791, *in*-8. 4 à 5 liv.

Brisson (*Mathurin-Jacques*) Pesanteur spécifique des corps. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1787, *in*-4. 6 à 8 liv.

Brisson. Traité élémentaire, ou Principes de Physique, fondés sur les connoissances les plus

certaines, tant anciennes que modernes, et confirmés par l'expérience. *Paris, Bossange, Besson et Masson*, *an* 8 (1800), *in*-8. *fig.* 3 *vol.*

—Elémens, ou Principes Physico-chimiques, destinés à servir de suite aux Principes de Physique. *Paris*, an 8 (1800) *in*-8., *fig.* 21 à 24 liv.

BRISSON. Dictionnaire raisonné de Physique. *Paris*, *an* 8 (1800), 6 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 30 à 36 liv.

— Le même Dictionnaire de Physique. *Paris*, *an* 8 (1800), 3 *vol. in*-4. *fig.* 21 à 24 liv.

BRONGNIART. Histoire Naturelle des Insectes, à la suite du Buffon de Castel. *Voy.* BUFFON.

BROOKES'S. Natural History. *London*, 1790, 6 *vol. in*-8. *figures coloriées.*

BROWNE'S (*Patrick*) Civil and Natural History of Jamaica. *London*, *White*, 1789, *in-fol. fig.*

Vend. 26 liv. 19 s. chez Belin junior, en 1797.

BROWNE'S Travels in Africa, Ægypt, and Syria, in 1792—1798. *London*, 1799, *in*-4. *cartes.* 15 à 18 liv.

La traduction française de ce voyage est en 2 vol. in-8.

BRUCE (*James*). Travels to discover the source of the Nile, in the years 1768, 69, 70, 71, and 72. *Edimburgh*, *Ruthven*, 1798, 5 *vol. grand in*-4. *fig.* 96 à 120 liv.

BRUCE. Voyage aux sources du Nil, en Nubie, en Abyssinie, pendant les années 1768, 1769, 1770, 1771 et 1772; traduit de l'anglais par J. H Castera. *Paris*, *Hôtel de Thou*, 1790 *et* 1791.

5 vol. in-4., *et atlas de* 87 *planches*, *y compris trois grandes cartes.* 54 à 66 liv.

— Le même voyage aux sources du Nil, etc. *Paris*, *Hôtel de Thou*, 1790 *et* 1791, 10 *vol in*-8. *et atlas in*-4. 50 à 57 liv.

Bruckeri (*Jacobi*) Historia critica Philosophiæ. *Lipsiæ*, *Hæred. Weidmanni*, 1767, 6 *vol. in*-4. *bonne édition.*

Vend. 72 liv. chez M. le baron d'Holbach, en 1789, 50 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800; et en papier fin, 85 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

Bruckmanni (*Francisci-Ernesti*) Centuriæ tres Epistolarum itinerariarum, et Thesaurus subterraneus ducatûs Brunswigii. *Wolfenbutellæ*, 1745, 6 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 42 liv. chez M. le baron d'Holbach, en 1789.

Brumoy (*Pierre*). Théâtre des Grecs, édition augmentée de la traduction entière des pièces dont il n'existe que des extraits dans les éditions précédentes, et de comparaisons, d'observations et de remarques nouvelles, par Guillaume de Rochefort, François-Jean-Gabriel de la Porte Dutheil, et Prévost. *Paris, Cussac*, 1785—1789, 13 *vol. in*-8. *figures.*

Les exemplaires de cet ouvrage ont été tirés sur quatre sortes de papier : 1°. *en petit papier*, 40 à 48 liv.; 2°. en *beau papier*, 70 à 78 liv.; 3°. en *papier vélin* in-8., vendu tel et relié en maroquin, 123 liv. chez M. Mérigot, en 1800, et jusqu'à 195 liv. 19 s. chez M. l'abbé Barthélemy en 1801; 4°. *en papier vélin*, *format in*-4. vendu jusqu'à 350 liv. (en maroquin) chez M. Lefebvre, en 1797, mais

ordinairement 220 à 260 liv., et moins quand il n'est que broché.

Brun (le). Galerie des Peintres flamands, hollandais et allemands, ouvrage enrichi de 201 planches gravées d'après les meilleurs tableaux de ces maîtres, par les plus habiles artistes de France, de Hollande, et d'Allemagne. *Paris*, *l'auteur*, 1792, 3 *vol. grand in-fol. fig.* 90 à 100 liv.

Vend. 121 liv. chez M. Hubert, en 1798.

Bryant's (*Jac.*) New System, or an Analysis of Ancient Mythology. *London*, 1773, 3 *vol. in-4. figures.*

Vend. 72 liv. chez M. le baron d'Holbach, en 1789.

Il faut voir si la figure des *Noces de Psyché et Cupidon*, se trouve dans les exemplaires que l'on veut acheter.

Brydone's (*P.*) Tour through Sicily and Malta. *London*, *Strahan*, 1774, 2 *vol. in-8.* 10 à 12 liv.

La traduction française de ce voyage, par Demeunier, est aussi en 2 vol. in-8. 6 à 7 liv.

Buache *de la* Neuville (*J. N.*). Géographie élémentaire, moderne et ancienne. *Paris*, *d'Houry*, 1772, 2 *vol. in-12*, 8 à 10 liv.

Cette géographie est estimée, et les exemplaires en sont rares.

Buchan's (*William*) Domestic Medecine. *London*, 1794, *in-8.* 7 à 9 liv.

Buchan. Médecine Domestique, ou Traité complet des moyens de se conserver la santé, de prévenir, ou de guérir les maladies par le régime et les remèdes simples; traduite de l'anglais par

J. D. Duplanil. *Paris, Froullé*, 1789, 5 *vol. in-8*. 18 à 24 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin, dont un fut vendu 61 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Il paroît une nouvelle edition (1802), aussi en 5 vol. in-8.; elle est moins belle que l'ancienne, mais elle est plus complète.

BUC'HOZ (*Pierre-Joseph*). Histoire Universelle du règne végétal, ou Nouveau Dictionnaire physique et économique de toutes les plantes qui croissent sur la surface du globe; ouvrage orné de plus de 1200 planches. *Paris*, 1772, 25 *parties qui se relient en* 12 *ou en* 8 *vol. in-fol.*

Cet ouvrage n'a pas été achevé.

Vend. 125 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

BUC'HOZ. Collection précieuse et coloriée des fleurs les plus rares et les plus curieuses, qui se cultivent tant dans les jardins de la Chine, que dans ceux de l'Europe. *Paris*, 1776 — 1779, 2 *vol. in-fol. avec* 200 *planches coloriées.*

Poussé à 105 liv. à la même vente de M. Mérigot.

BUC'HOZ. Herbier colorié des Plantes medicinales de la Chine. *Paris*, 1788 — 1791. *in-fol. papier d'Hollande*, *avec* 100 *planches coloriées.*

BUC'HOZ. Dons merveilleux et diversement coloriés de la nature, dans le règne végétal. *Paris*, 1779—1783, 2 *vol. in-fol. papier d'Hollande*, *avec* 200 *planches coloriées.*

BUC'HOZ. Dons merveilleux et diversement coloriés de la nature, dans le règne animal. *Paris*,

1781 *à* 1797, 2 *vol. in-fol. papier d'Hollande*, *avec* 160 *planches coloriées.*

Buc'hoz. Dons merveilleux et diversement coloriés de la nature, dans le règne minéral. *Paris*, 1782 *à* 1797, 2 *vol. in-fol. avec* 120 *planches coloriées.*

Buc'hoz. Collection des plus belles variétés de tulipes qu'on cultive dans les jardins des fleuristes. *Paris*, 1781 *à* 1797, *in-fol. papier d'Hollande*, *avec* 60 *planches coloriées.*

Buc'hoz. Le Jardin d'Eden, le Paradis Terrestre, renouvelés dans le jardin de la Reine, à Trianon, ou Collection des plantes les plus rares, qui se trouvent dans les deux hémisphères. *Paris*, 1783—1785, 2 *vol. in-fol. papier d'Hollande*, *avec* 200 *planches coloriées.*

Buc'hoz. Le Grand Jardin de l'Univers, où se trouvent représentées les plantes les plus belles, les plus rares et les plus curieuses des quatre parties du monde. *Paris*, 1785—1791, 2 *vol. in-fol papier d'Hollande*, *avec* 200 *planches coloriées.*

Tous ces ouvrages de M. Buc'hoz ne passent pas souvent dans le commerce.

Buck's Antiquities of venerable ruins of castles, monasteries, palaces, etc. in England and Wales, with 100 wiews of Cities and Chief-Towns. *London*, 1774, 3 *vol. in-fol. fig.* 80 à 100 liv.

* Buddæi (*Guillelmi*) De asse et partibus ejus libri V. *Venetiis*, *Aldus*, 1522, *petit in*-4.

Je rapporte de nouveau cet article, pour annoncer un

exemplaire imprimé sur vélin, qui fut vendu 402 liv. chez le prince Soubise, en 1789.

BUFFON (*George-Louis Leclerc, comte de*), DAUBENTON, (*Philibert Gueneau de* MONTBEILLARD), et LACÉPÈDE. Histoire Naturelle générale et particulière. *Paris, Imprimerie Royale*, 1749—1802, 42 *vol. in-4.*, 600 à 800 liv., *et la seconde édition* 450 à 500 liv.

Voici le détail des volumes qui composent cette collection.

HISTOIRE Naturelle générale et particulière, avec la description du Cabinet du Roi. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1749—1767, 15 *vol. in-4. fig.*

HISTOIRE Naturelle générale et particulière (Supplément). *Paris, Imprimerie Royale*, 1774—1789, 7 *vol. in-4. fig.*

HISTOIRE Naturelle des Oiseaux. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1770—1782, 9 *vol. in-4. fig.*

HISTOIRE Naturelle des Minéraux. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1783—1788. 5 *vol. in-4. en 6 vol.*, *quand les cartes du tome* 5 *sont reliées séparément.*

HISTOIRE Naturelle des Ovipares et Serpens, par le citoyen Lacépède. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1787 *et* 1789, 2 *vol. in-4. fig.*

HISTOIRE Naturelle des Poissons, par le cit. Lacépède. *Paris*, *de l'imprimerie de Plassan*; 1799 — 1802, 4 *vol. in-4. fig.*

Les premiers volumes ont été réimprimés sous la même date, mais cette réimpression est facile à connoître, parce que les *errata* qui se trouvoient à la fin de chacun des quatre premiers volumes, dans la première édition, ont été supprimés dans la seconde.

C'est particulièrement à la beauté des épreuves des figures qu'il faut s'attacher, parce que c'est ce qui détermine le

plus ou le moins de valeur que cet ouvrage peut avoir. Les curieux recherchent sur-tout les exemplaires reliés aux armes du ci-devant roi, qui ont été donnés en présent, parce que les figures en sont presque toujours belles.

BUFFON, etc. Ses Œuvres complètes. *Paris*, 1774 *et ann. suiv.*, 34 *vol. in*-4. *fig.* 300 à 350 liv.

Cette édition est rangée dans un ordre différent de la précédente : la partie anatomique est supprimée, et les articles du supplément sont mis à leur place dans l'ouvrage. Les volumes sont rangés dans l'ordre qui suit : Théorie de la terre, 3 *vol.* Histoire de l'Homme, 2 *vol.* Epoques de la Nature, 1 *vol.* Histoire Naturelle des Quadrupèdes, 8 *vol.* Pour les Oiseaux, les Minéraux, etc. comme dans la première édition.

BUFFON, etc. Histoire Naturelle genérale et particulière. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1752—1802, 85 *vol. in*-12, *fig.* 170 à 210 liv.

Ou bien en 66 vol., sans la partie anatomique, 150 à 180 liv. suivant la beauté des épreuves.

Les volumes sont divisés ainsi : Histoire Naturelle des animaux quadrupèdes, avec la partie anatomique, 30 *tomes en* 32 *vol.*, ou, sans la partie anatomique, 13 *vol.*; Supplément, 14 *vol.*; Oiseaux, 18 *vol.*; Minéraux, 9 *vol.*; Ovipares et Serpens, 4 *vol.*; Poissons, 8 *vol.*

Il existe aussi une édition in-12, qui porte le titre d'*OEuvres complètes*; mais il y a très-peu de différence pour le prix de l'une à l'autre de ces éditions.

BUFFON, etc. Histoire Naturelle générale et particulière. *Aux Deux-Ponts*, 1785 — 1791, 54 *vol. in*-12, *fig. coloriées*, 130 à 150 liv.

Edition fort mal imprimée, et dans laquelle on ne trouve ni l'histoire naturelle des Ovipares et Serpens, ni celle

des Poissons ; mais que cependant quelques personnes recherchent à cause des figures enluminées qu'elle contient.

BUFFON, etc. Histoire Naturelle mise dans un nouvel ordre, par le cit. La Cépède. *Paris, Saugrain*, (*de l'imprimerie de Plassan*), *an* 7 — 10 (1799 — 1802) 66 *vol. in*-18, *fig.*

Il y a des exemplaires dont les figures sont coloriées

BUFFON. Histoire Naturelle, édition rédigée par SONNINI. *Paris*, *Dufart*, 1799 *et ann. suiv.*, 70 *vol. in*-8. *fig.*

Il y a des exemplaires en *pap. vél.*, avec les figures enluminées.

Les éditeurs de cette nouvelle édition ne se bornent pas aux ouvrages de Buffon ; leur intention est de donner, dans le même format, les parties de l'Histoire Naturelle que ce grand homme n'a pas traitées ; et d'en former par ce moyen un cours complet. On ne peut fixer au juste le nombre de volumes que cette collection contiendra, mais, ce qu'il y a de sûr, c'est qu'il ne peut être moindre de 110 vol.

BUFFON, CASTEL, PATRIN, BLOCH, SONNINI, LATREILLE, BRONGNIART, DE TIGNY, BOSC, LAMARK et MIRBEL. Cours complet d'Histoire Naturelle. *Paris*, *Déterville*, 1799 — 1802, 80 *vol. in*-18., *fig.*

Ce cours d'Histoire Naturelle a été publié dans l'ordre suivant :

THEORIE de la terre, Histoire Naturelle de l'Homme, des Quadrupèdes et des Oiseaux, par Buffon, classés d'après le système de Linné, par *René-Richard* CASTEL, 26 *vol. in*-18, fig.

Histoire Naturelle des Minéraux, par E. M. Patrin, 5 *vol. in*-18.

Histoire Naturelle des Poissons, d'après Bloch, par Castel, 10 *vol. in*-18, fig.

Histoire Naturelle des Reptiles, par Sonnini et Latreille, 4 *vol.*

Histoire Naturelle des Insectes, par de Tigny et Brongniart, 10 *vol.*

Histoire Naturelle des Coquilles, des Vers et des Crustacés, par L. A. Bosc, 10 *vol. in*-18. fig.

Botanique, par J.-B. Lamarck et C. F. B. Mirbel, 15 *vol.*

Il y a des exemplaires de ces 80 vol. imprimés sur papier vélin, et avec les figures coloriées, chaque partie se vend séparément à un prix modéré.

Buffon et Montbeillard. Histoire Naturelle des Oiseaux. *Paris, imprimerie Royale*, 1771, *et ann. suiv.*, 10 *vol. très-grand in*-4., 1008 *planches enluminées*, dont 35 représentent des Insectes, etc.

Vend. 475 liv. chez M. Petit, en 1796 et 600 liv. chez M. Blondel en 1798.

— La même Histoire Naturelle des Oiseaux. *Paris*, 1771 *et années suiv.*, 10 *vol. in-fol. max.*, *avec* 1008 *planches coloriées.*

Vend. (en feuilles) 810 liv. chez M. Belin, en 1797; (rel. en veau) 900 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes et chez M. Amelot, en 1797; poussé jusqu'à 1651 l. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et à 1300 liv., chez M. Le Febvre en 1797 (tous les deux, beaux exemplaires en maroquin.

Bulliard, Flora parisiensis, ou description et

igures des plantes qui croissent aux environs de Paris. *Paris, Didot le jeune* 1774 *et ann. suivantes* 6 *vol. in*-8. *avec* 640 *planches coloriées*, 60 à 200 liv.

Un exemplaire de format *in*-4. Vend. 350 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Bulliard. Dictionnaire Elémentaire de Botanique. *Paris*, 1783, *in-fol. figures tirées en couleurs*, 18 à 20 liv.

— Le même Dictionnaire Elémentaire de Botanique, ou exposition par ordre alphabétique, les préceptes de Botanique, etc. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1797, *in-fol., fig. en coul.* 15 à 18 liv.

— Le même Dictionnaire de Botanique, *in* 8. 5 à 6 liv.

Bulliard. Herbier de la France, ou Collection complète des plantes indigènes de ce royaume, avec leurs détails anatomiques, leurs propriétés, et leurs usages en médecine. *Paris*, 1780—1793, 151 *cahiers qui se relient en* 12 *ou en* 6 *vol. petit in-fol. avec* 602 *planches coloriées.*

Chaque cahier renferme quatre planches, mais le dernier n'en contient que deux. Il faut joindre à ces planches les deux volumes suivans :

Histoire des Champignons de la France, ou Traité élémentaire renfermant dans un ordre méthodique les descriptions et les figures des champignons qui croissent naturellement, par Bulliard. *Paris*, 1791, *in-fol. fig. tom.* 1.

Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France, par Bulliard. *Paris*, 1784, *in-fol.*

On fait beaucoup de cas de ces ouvrages de Bulliard ; ils se vendent 300 à 350 liv.

On parle de continuer cet ouvrage resté interrompu depuis la mort de l'auteur.

BURNEY'S (*Charles*) General History of music, from the earliest ages to the present period. *London*, 1776, 5 *vol. in*-4., *fig.* 50 à 60 liv.

BURNEY'S (*Miss*) Evelina, or the History of a young lady entrace in to the world. *London*, 1783, 3 *vol. in*-12. 9 à 12 liv.

BURNEY'S (*Miss*) Cecilia, or Memoirs of an Heiress. *London*, 1785, 5 *vol. in*-12. 15 à 20 liv.

Miss BURNEY a donné nouvellement un roman intitulé *Camilla*, qui, comme les deux précédens, a été traduit en français.

BURRI (Magistri *Petri*) Moralium Carminum libri novem, cum argumentis et vocabulorum minus vulgarium compendiosâ explanatione. *Parisiis, sub Pelicano de Marnef*, 1503, *in*-4., *typis rotundis, rare.*

BURTIN. Oryctographie de Bruxelles, ou Description des Fossiles découverts aux environs de cette ville. *Bruxelles, Lemaire*, 1784, *in-fol. figures coloriées.*

Vend. (en maroquin) 66 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791 ; 37 liv. 19 s. chez M. Blondel, en 1798, et 25 liv. 10 s. (broché), chez Belin junior.

BUSCHING. Géographie universelle, traduite de l'allemand. *Strasbourg*, 1789, 16 *vol. in*-8. *petit papier*, 48 à 54 liv.

Cette géographie est fort estimée.

BUTE (*John* Earl of). Botanical Tables, con-

taining the different family of British plants, distinguished by a few obvious parts of fructification rang'd in a synoptical method. *London*, 9 *vol. in*-4. *figures coloriées.*

Ouvrage magnifiquement exécuté, et dont il n'y a eu que *douze* exemplaires d'imprimés, ce qui le rend de la plus grande rareté. On en trouve la description dans le catalogue de la fameuse bibliothèque de M. Bancks, publié par M. Dryander.

BUTLER'S (*Alban*) The lives of the Fathers, Martyrs and others Saints. *Dublin*, 1779, *and* 1780, 12 *vol. in*-8., 48 *à* 60 *liv.*

BUTLER (*Alban*) Vies des Pères, des Martyrs, et des autres principaux Saints, tirées des actes originaux et des monumens authentiques; traduites de l'anglais par Godescard. *Villefranche-de-Rouergue*, 1762, 12 *vol. in*-8.

Il faut joindre à cette édition un treizième volume, qui contient les additions données dans l'édition suivante.

BUTLER. Vies des Pères, des Martyrs, et des autres principaux Saints; trad. de l'anglais par Godescard. *Paris*, *Barbou*, 1784, 12 *vol. in*-8.

Ces Vies des Saints sont fort recherchées. 66 à 72 liv.

BUTLER (*Sam.*). Hudibras, with annotations by Zacharie Gray. *Cambridge*, 1744, 2 *vol. in*-8.

Vendu 16 l. 19 s. chez M. le baron d'Holbach, en 1789.

BUTLER (*Sam*). Hudibras, a poëme in three parts, with large annotations by Z. Gray. *London*, 1772, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

—The same poëme. *London*, 1770, 3 *vol. in*-12. 10 à 12 liv.

— The same poëme, with note and the life o the author by the rev. Dr. Nash. *London*, 1793 3 *vol. in*-4. *fig.*

Belle édition peu connue en France.

Butler (*Sam.*). Hudibras poëme, traduit e vers français. *Londres*, 1757, 3 *vol. in*.12, 10 à 12 liv.

* Byzantinæ (Corpus historiæ), scilicet :

1. Ph. Labbe. De historiæ Byzantinæ Scriptoribus publicandis protrepticon, etc. *Parisiis*, *è Typographiâ Regiâ*, 1648, *in-fol. grand papier.*

2. Procopii Historiarum sui temporis libri VIII, græc et latinè, cum interpretatione et notis Cl. Maltreti. *Parisiis*, *è Typogr. Reg.*, 1662, 2 *vol. in-fol. grand papier.*

3. Agathiae scholastici de rebus gestis Imperatoris Justiniani, libri V, gr. et lat., cum interpretatione et noti Bonav. Vulcanii. *Parisiis*, *è Typog. Reg.*, 1660, *in-fol. gr. pap.*

4. Chronicon paschale à mundo condito ad imperatorem Heraclium, gr. et lat., cum notis Car. Dufresne Dom. d Cange, *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1688, *in-fol gr. pap.*

5. Georgii Syncelli Chronographia, gr. et lat., cum not Jac. Goar. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1652, *in-fol. gr. pap.*

6. S. Theophanis Chronographia, gr. et lat., cum not Fran. Combefisii. *Parisiis*, *è Typog. Reg.*, 1655, *in-fo grand papier.*

7. Anastasii bibliothecarii Historia ecclesiastica, gr. e lat., cum notis C. Annibalis Fabroti. *Parisiis*, *è Typ. Reg.* 1649, *in-fol. gr. pap.*

8. Historiae Byzantinæ Scriptores post Theophanem gr. et lat., cum notis Fr. Combefisii. *Parisiis*, *è Typ Reg.*, 1685, *in-fol. gr. pap.*

9. Georgii Cedreni Compendium historiarum, gr. e

lat., cum notis Jac. Goar, et C. Annibal. Fabroti. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1647, 2 *vol. in-fol. gr. pap.*

10. *Constantini* MANASSIS Breviarium historicum, gr. et lat., cum notis Bern. Medonii. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1655, *in-fol. gr. pap.*

11. *Michaelis* GLYCAE Annales, gr. et lat., cum notis Philippi Labbe. *Parisiis*, *è Typograp. Reg.*, 1660, *in-fol. gr. pap.*

12. *Joannis* ZONARAE Annales, gr. et lat., cum notis Car. Dufresne Dom. du Cange. *Parisiis*, *è Typog. Reg.*, 1686, 2 *vol. in-fol. gr. pap.*

13. *Annæ* COMNENAE Alexias, gr. et lat., cum notis Davidis Hoeschelii. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1651, *in-fol. gr. pap.*

14. *Jo.* CINNAMI De rebus gestis à Jo. et Manuele Comnenis libri VI, gr. et lat., cum notis Car. Dufresne Dom. du Cange. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1670, *in-fol. gr. pap.*

15. *Nicetæ* ACOMINATI CHONIATAE Historia, gr. et lat., edente Car. Annibale Fabroto. *Parisiis*, *è Typog. Reg.*, 1647, *in-fol. gr. pap.*

16. *Georgii* ACROPOLITAE Historia Byzantina, gr. et lat., cum notis Th. Douzæ. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1651, *in-fol. gr. pap.*

17. DUCAE, *Michaelis* DUCAE nepotis, Historia byzantina, gr. et lat., cum notis Ismaelis Bulialdi. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1649, *in-fol. gr. pap.*

18. *Georgii* PACHYMERIS Historia, gr. et lat., cum notis Petri Possini. *Romæ*, *Typ. Barberinis*, 1666 *et* 1669, 2 *vol. in-fol. gr. pap.*

19. *Jo.* CANTACUSENI historiarum libri IV, gr. et lat., cum notis Jac. Gretseri. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1645, 3 *vol. in-fol. gr. pap.*

20. *Nicephori* GREGORAE Historia Byzantyna, gr. et lat., cum notis Joannis Boivin. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1702, 2 *vol. in-fol. gr. pap.*

21. Chronicon Orientale, ex arabico versum ab Abrah. Ecchellensi. *Parisiis*, *è Typograph. Reg.*, 1651, *in-fol. gr. pap.*

22. *Laonici* Chalcocondylæ historiæ Turcarum libri X, gr. et lat., edente C. An. Fabroto. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1650, *in-fol. gr. pap*

23. *Georgii* Codini Curopalatæ de Officiis magnæ ecclesiæ et aulæ Constantinopolitanæ liber, gr. et lat., edente Jac. Goar. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1648, *in-fol. gr. pap.*

24. *Josephi* Genesii et aliorum Historia Byzantina, gr. et lat. *Venetiis*, *Pasquali*, 1733, *in-fol. gr. pap.*

25. *Anselmi* Bandurii Imperium orientale. *Parisiis*, *Coignard*, 1711, 2 *vol. in-fol. fig. gr. pap.*

26. *Caroli* Dufresne *Dom.* du Cange Historia Byzantina. *Parisiis*, *Moëtte*, 1680 *in-fol. gr. pap.*

Ce volume est rare en *grand papier.*

27. *Constantini* Porphyrogennetæ libri duo de Cæremoniis aulæ Byzantinæ, gr. et lat., operâ J. J. Reiskii. *Lipsiæ*, *Gleditschius*, 1751, *in-fol. gr. pap.*

28. Histoire de l'empire de Constantinople sous les empereurs français, par G. de Ville-Hardouin, avec les notes de Ch. du Cange. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1657, *in-fol. gr. pap.*

Ce volume est très-rare en *grand papier.*

29. Sancti Patris nostri Theophilacti archiepiscopi Bulgariæ Institutio Regia, ad Porphyrogennetam Constantinum græcè, interprete Petro Possino. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1651, *in-4.*

30. Oriens Christianus, in quatuor patriarchatus digestus; quo exhibentur ecclesiæ, patriarchæ, cæterique præsules totiûs orientis, studio et operâ R. P. F. Michaelis le Quien. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*. 1740, 3 *vol. in-fol. gr. pap.*

31. Gesta Dei per Francos, sive Orientalium, et regni

Francorum

Francorum Hierosolymitani Historia, ex recensione Jacobi Bongarsii. *Hanoviæ*, *Typis Wechelianis*, 1611, 2 *vol. in-fol.*

On peut joindre encore les volumes suivans à cette collection.

32. *Anselmi* BANDURI Numismata imperatorum romanorum. *Parisiis*, 1718, 2 *vol. in-fol. gr. pap.*

33. Notitia dignitatum Imperii Romani, ex novâ recensione Philippi Labbe. *Parisiis*, *è Typ. Reg.*, 1651, *in-12.*

34. *Caroli* DUFRESNE *Dom.* du CANGE Dissertatio de Imperatorum Constantinopolitanorum, seu inferioris ævi vel imperii numismatibus. *Romæ*, *Salvioni*, 1755, *in-4.*

35. *Petri* BOSCHII Tractatus historico-chronologicus de patriarchis Antiochenis. *Venetiis*, *Albrizzi*, 1748, *in-fol.* (petite pièce.)

36. *Guill.* CUPERI Tractatus historico-chronologicus de patriarchis Constantinopolitanis. *Venetiis*, *Albrizzi*, 1751, *in-fol.* (pièce.)

37. Corporis historiæ Byzantinæ Nova Appendix, opera *Georgii* PISIDÆ, THEODOSII DIACONI et CORIPPI Africini complectens, gr. et lat., ex recensione Pet. Franc. Fogginii. *Romæ*, *Bernard. Francesius*, 1777, *in-fol. gr. pap.*

Cette collection se trouve rarement complète avec les volumes rares en *grand papier*. 1000 à 1200 liv.; mais beaucoup moins quand il manque des volumes, ou quand les familles byzantines et l'histoire de Constantinople ne sont qu'en *petit papier*.

Cabinet des Fées, ou Collection choisie des Contes des Fées et autres Contes merveilleux. *Paris, Hôtel Serpente*, 1785, 41 *vol. in* 8. *fig.* 90 à 100 liv.

Un bel exemplaire a été poussé à 180 liv. à la vente de M. Bozérian.

Cabinet du Roi. *Voyez* Collection d'Estampes.

Cadamustus (*Dom. Marcus Antonius*). Compendium in usum et operationes Astrolabii Messahallach, cum nonnullorum capitulorum declarationibus et additionibus, necnon cum multis geometricis demonstrationibus. *Impressum Mediolani per Petrum Martyrem et fratres de Mantegatiis*, 1507, *in*-4.

Un exemplaire imprimé sur Vélin, décoré de lettres initiales peintes en or, a été acheté 101 liv. à la vente du cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

Cæsaris (*Caii Julii*) Opera. *Parisiis*, *Jos. Barbou*, 1755, 2 *vol. in*-12. 8 à 9 liv.

Cæsaris (*C. Jul.*) Commentarii de bello gallico et civili, juxtà editionem Oudendorpii, curâ Mori. *Lipsiæ*, 1780, *in*-8. 5 à 6 liv.

Il y a des exemplaires tirés en grand papier.

Cæsaris (*C. Jul.*) Opera omnia, ex editione

H. Homeri. *Londini*, *Th. Payne*, 1790, *2 vol in-8. papier vélin, belle édition.* 10 à 12 liv.

Un bel exemplaire en *grand papier*, et relié en maroquin, a été vendu 59 liv. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800.

César. Ses Commentaires de la traduction de Nicolas Perrot d'Ablancourt, avec des notes historiques et géographiques, et une carte nouvelle de la Gaule, et deux du plan d'Alise, par Jean-Baptiste-Bourguignon Danville. *Amsterdam*, *Merkus*, 1763, 2 *vol. in*-12 *fig.* 5 à 7 liv.

César. Ses Commentaires, en latin et en français, avec des notes historiques, critiques et militaires, par Lancelot Turpin de Crissé. *Montargis*, 1785, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Vend. 34 liv. 19 s. chez le prince Soubise, en 1789, et 36 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

— Les mêmes Commentaires de César, avec des notes historiques et critiques par Lancelot, comte de Turpin de Crissé; nouvelle édition. *Amsterdam*, 1787, 3 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 liv.

— La Guerre de *Jules* César dans les Gaules. *Parme*, *de l'Imprimerie Royale* (*Bodoni*), 1786, 3 *vol. grand in* 8. *fig. belle édition*, 24 à 30 liv.

Vend. 41 liv. 10 s chez Belin junior, en 1797.

Cagnoli. Traité de trigonométrie rectiligne et sphérique, contenant des méthodes et des formules nouvelles, traduit de l'italien par Chompré. *Paris*, 1786, *in* 4. 10 à 12 liv.

* Caille (*Nicolaus Ludovicus de la*). Astronomiæ Fundamenta, etc. *Parisiis*, 1757, *in*-4.

Ce volume, imprimé aux frais de l'auteur, et dont tous les exemplaires ont été distribués en présens, est devenu fort rare, et se vend ordinairement très-cher. Acheté 36 liv. à la vente de Mirabeau, en 1792.

CAILLE (*Nicolaus Ludovicus de la*). Cœlum australe stelliferum, seu Observationes ad construendum stellarum australium catalogum institutæ in Africâ ad caput Bonæ Spei. *Parisiis*, 1763, *in*-4. 6 à 8 liv.

CAILLE (*Nicolas Louis de la*). Tables de Logarithmes pour les sinus et tangentes de toutes les minutes du quart de cercle, et pour tous les nombres naturels depuis 1, jusqu'à 21600; revues par l'abbé Marie. *Paris, veuve Desaint, an VII* (1799), *petit in*-8. 5 à 6 liv.

CALABER (*Quintus*). Prætermissorum ab Homero libri XIV, græcè. *Venetiis, apud Aldum*, 1521, *in*-8. 5 à 7 liv.

CALLET (*François*). Tables portatives de Logarithmes, contenant les logarithmes des nombres depuis 1 jusqu'à 108000, etc. *Paris, Firmin Didot, an III* (1795), *2 tomes en 1 vol. grand in*-8. 10 à 12 liv.

Il y a des exemplaires en *grand papier*, format in-4.

CALLIMACHI Hymni, græcè, cum latinâ interpretatione, et italicâ versione Antonii Mariæ Salvini, et notis variorum selectis. *Florentiæ*, 1764, *in*-8. 4 à 5 liv.

Vend. 6 liv. 15 s. chez M. Loménie de Brienne, en 1797.

CALLIMACO, græco-italiano. *Parmæ, nel regal Palazzo, co' tipi Bodoniani*, 1792, *in-fol.*

Très-belle édition en lettres cursives, tirée à 162 exemplaires, dont quelques uns sont ornés de vignettes arabesques, placées à la tête de chaque pièce. 48 à 60 liv., et plus avec les vignettes.

CALLIMACO, græco-italiano. *Parmæ, nel regal Palazzo co' tipi Bodoniani*, 1792, *in-fol.*

Très-belle édition, exécutée en lettres majuscules, et tirée à 160 exemplaires seulement; elle est rare. Vend. (relié en mar.) 120 liv. chez Belin junior, en 1797.

Il y a aussi une édition de *Callîmaque*, faite par Bodoni en 1792, qui est de format in-4. 15 à 20 liv.

CALLIMACHI Elegiarum fragmenta, cum Elegiâ Catulli Callimacheâ, cum notis Walchenaer. *Lugduni Batavorum*, 1799, *in-8.* 5 à 6 liv.

CALLIMAQUE, ses Hymnes en grec et en français, avec des notes, par François Jean Gabriel de la Porte du Theil. *Paris, imprimerie royale*, 1775, *in 8.* 5 à 6 liv.

CALLOT (*Jacques*). Lux Claustri, la lumière du Cloître, représentée par des figures. *Paris*, 1639, *in 4.*

Vendu 10 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1797.

*CALMET (Dom. *Augustin*). La Sainte Bible en latin et en français, avec un commentaire littéral et critique. *Paris*, 1724, *9 vol. in-fol. ou 26 vol. in-4.*

Cette bible est marquée précédemment 80 à 100 liv.; mais aujourd'hui son prix n'est plus que de 36 à 48 liv.

* CALMET. Dictionnaire historique et critique

de la Bible, ouvrage enrichi de plus de 300 figures. *Paris, Emery*, 1730, 4 *vol. in-fol.*

Au lieu de 100 à 150 liv., il faut lire 45 à 60 liv. Vend. en gr. pap. 109 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

CAMDEN'S (*William*) Britannia, or a chorographical description of great Britain and Ireland. *London*; 1772. 2 *vol. in-fol. fig.*

Vend. 43 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800.

CAMDEN'S Britannia, or a chorographical description of great Britain and Ireland, continued to the present time by Gough. *London*, 1789, 3 *vol. in-fol.*, *fig.*

Cette nouvelle édition est plus chère que la précédente.

CAMERON'S (*Charles*) Baths of the Romans explained and illustrated, with the restorations of Palladio corrected, and improved, and a dissertation upon the state of the arts during the different periods of the roman empire. *London*, *George Scott*, 1772, *in-fol.*, *fig.* en anglais et en français.

Ouvrage d'une belle exécution. Vend. 110 liv. chez M. de Brienne, en 1792 et 122 liv. chez M. de Trudaine, en 1802.

CAMOENS (*Louis le*). La Lusiade, poëme traduit du Portugais (par Jean François de la Harpe). *Paris*, 1777, 2 *vol. in-8. fig.* 7 à 9 liv.

Un bel exemplaire en papier fin et rel. en mar. a été poussé à 45 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

CAMPBELLE'S Vitruvius Britannicus, or the british architect, containing the plans, eleva-

tions of the buildings both public and private, in great Britain. *London*, 1767 *and* 1771, 5 *vol. in-fol. max.*

Les exemplaires de ce beau livre ne sont pas communs en France, vend. 172 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800.

CAMPER (*Pierre*). Dissertation physique sur les différences réelles que présentent les traits du visage chez les hommes de différens pays, et de différens âges. — Sur le beau qui caractérise les statues antiques et les pierres gravées. — Proposition d'une nouvelle méthode pour dessiner toutes sortes de têtes humaines, avec la plus grande sûreté, traduites du Hollandois, par D. B. Quatremere d'Isjonval. *Utrecht*, *Wild et J. Altheer*, 1791, *in* 4., *fig.* 6 à 8 liv.

CAMPER (*P.*). Discours sur les moyens de représenter d'une manière sûre, les diverses passions qui se manifestent sur le visage. — Sur l'étonnante conformité qui existe entre les quadrupèdes, les oiseaux, les poissons et l'homme. — Sur le beau physique, traduits du Hollandois, par Quatremere d'Isjonval. *Utrecht*, *Wild et Altheer*, 1792, *in*-4., *fig.* 6 à 8 liv.

CANNES (*Francisco*) Diccionnario espanol, latino-arabisco. *Madrid*, 1787, 3 *vol in-fol.* g. p.

Vend. 89 liv. chez Mirabeau, en 1792.

CANTACUSENUS (*Joannes*). *Voyez* BYZANTINE.

CANUTI LEEMII de Laponibus Finmarchiæ,

eorumque linguâ, vitâ et religione pristinâ commentatio, cum notis J. E. Grunneri. *Risbenhaun*, 1767, *in*-4.

Vend. 35 liv. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800.

CANZONIERE di diversi Bergamaschi in morte d'un cane. *Bergamo*, 1782, *in*-8.

Ce volume n'est nullement précieux, et l'on n'en parle ici que pour indiquer un exemplaire imprimé sur *Parchemin*, qui fut acheté 39 liv. 19 s., à la vente du Card. Loménie de Brienne, 1797.

CAPILUPORUM (*Camilli et Lelii*) Carmina. *Romæ*, 1590, *in*-4. rare.

Vend. (en maroquin rouge) 36 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

CARDONNEL (*Adam*). Picturesque antiquities of Scotland. *London*, *Edwards*, 1788, *in*-8°., *pap. fort.* 12 à 15 liv.

Il y a des exemplaires dans lesquels les figures sont tirées sur des feuillets séparés. Vend. tel et relié en maroquin, 40 liv. chez Belin Junior, en 1797.

CARLIER, (*Claude*). Traité des bêtes à laine, ou méthode d'élever et de gouverner les troupeaux aux champs et à la bergerie, etc. *Compiègne*, *L. Bertrand*, 1770, 2 *vol. in*-4., *fig.* 15 à 18 liv.

CARMINA Ethica, ex diversis auctoribus collegit Ant. Aug. Renouard. *Parisiis*, 1795, *in*-12, *pap. vel.* 3 à 4 liv. et en *grand pap.* 6 à 8 liv.

Il y a un exemplaire imprimé sur VELIN.

CARMINA illustrium Poetarum Italorum. *Florentiæ*, 1719 *et ann. seqq.*, 11 *vol. in*-12.

Vend. 66 liv. à la vente du Card. Loménie de Brienne, en 1797.

CARTER's specimens of ancient sculpture and painting in England. *London*, 1794, 2 *vol. in-fol.*, *fig.*

Ce bel ouvrage n'est pas encore bien connu en France, il se vend 220 liv. *à Londres.*

CARTEROMACO (*Nicolo*) Ricciardetto. *Londra.* (*Parigi*). *Prault*, 1767, 3 *vol. in-*12, p. p. 8 à 10 liv.

Ces trois volumes font partie de la collection des auteurs italiens imprimée chez Prault.

Nous avons aussi Richardet, poëme en vers français, attribué à un nommé du Mourier. *Paris*, 1766, 2 *vol. in-*8.

CARVER's (*Jonathan*) travels through the interior parts of north America in the years, 1766, 1767 and 1768. *London*, 1781, *in*-8., *figures.*

Vend. (avec les figures coloriées) 12 liv. chez M. Blondel, en 1797. La traduction française de ce voyage est en 1 *vol. in-*8.

CASSAS. Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse-Egypte, contenant la description de ces divers pays. *Paris*, *de l'imprimerie de la République*, *an* 6 (1798), 3 *vol. gr. in-fol.*, *fig.*

Ce bel ouvrage, imprimé aux frais du gouvernement, est destiné à faire suite à la collection des voyages pittoresques du même format; il n'en paroît encore que 20 livraisons qui se vendent 30 liv. pièce. Il y a des épreuves des figures tirées avant la lettre.

CASSAS. Voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, contenant la description historique des monumens, des sites, productions, costumes, mœurs et usages des habitans, rédigé par J. Lavallée. *Paris*, *an VII* (1799), *grand in-fol. 69 planches.*

L'ouvrage est divisé en 14 livraisons; il se vend 140 à 160 l. Il y a des exemplaires en papier vélin, qui sont plus chers.

CASSINI, MÉCHAIN, et LE GENDRE. Exposé des opérations faites en France en 1787, pour la jonction des observatoires de Paris et de Greenwich. *Paris, de l'imprimerie de l'Institution des Sourds et Muets*, 1790, *grand in-4. fig.*

Vend. 15 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

CASSINI de THURY. Carte de la France, publiée sous la direction de l'Académie des Sciences. 182 *feuilles.*

Cette carte est très-bien exécutée : elle devient rare, et on la recherche avec empressement.

Un bel exemplaire collé sur toile, et renfermé dans des boîtes couvertes en vélin vert, avec des dos de maroquin, fut poussé à 951 liv. chez M. Legendre, en 1797.

J'observe que la plupart des exemplaires que l'on rencontre, ne contiennent que 161 feuilles, et même souvent moins. On conçoit sans peine qu'alors leur valeur est beaucoup moindre, d'autant plus qu'il est très-difficile de se compléter. Les exemplaires en feuilles valent 250 à 300 liv.

CASTEL (*René-Richard*). Son édition de Buffon, et l'Histoire Naturelle des Poissons. *Voyez* BUFFON.

CASTELLI (*Edmondi*) Lexicon Syriacum, cu-

ravit atque suas notas adjecit Joh. Dav. Michaëlis. *Gœttingæ*, 1788, 2 *vol. in*-4.

Vend. 12 liv. chez M. Barthélemy, en 1801.

CASTERA (*J. H.*). Traduction du voyage de Bruce. *Voyez* BRUCE.

CAT (*Claude-Nicolas* le). Traité des sensations et des passions en général, et des sens en particulier. *Paris*, 1767, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

CATALOGUE des Monnoies en or, qui composent une des parties du cabinet de l'Empereur, depuis les plus grandes pièces jusqu'aux plus petites. *Vienne*, *Jean Thomas Trattner*, 1759, *in-fol. fig.*

CATALOGUE des monnoies en argent qui composent une des parties du cabinet de l'Empereur, depuis les plus grandes pièces jusqu'au florin inclusivement. *Vienne*, *Jean-Thomas Trattner*, 1769, *in-fol. fig.*

Ces deux volumes ont été vendus (rel. en mar.) 100 liv. chez M. le cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

CATALOGUE des Médailles antiques et modernes, principalement des inédites et des rares, en or, en argent et en bronze, etc. du cabinet de M. Dennery, (par MM Gosselin, et l'abbé de Tersan.) *Paris, de l'imprimerie de Monsieur* (*Didot le jeune*), 1788, *in*-4.

Vend. 7 liv. 12 s. chez M. Mérigot, en 1800, et avec les prix, 22 liv. 12 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

CATESBY (*Marc*). Histoire Naturelle de la

Caroline, de la Floride, des îles de Bahama, en français et en anglais. *Londres, Innys*, 1731 *et* 1743, 2 *vol. in-fol. max. avec* 220 *planches coloriées, y compris l'appendix.*

Cette première édition est la plus estimée et la plus chère. Les exemplaires sont fort rares en France. Vend. 405 l. chez Belin junior, en 1797.

CATESBY (*Marc*). Histoire Naturelle de la Caroline, de la Floride, et des îles de Bahama, en anglais et en français. *Londres, B. White*, 1771, 2 *vol. in fol. magno, figures coloriées, troisième édition.*

Vend. (relié en maroquin) 341 liv. chez M. Lolliée, en 1790, et (en veau doré sur tranche) 260 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

CATO. De Re rusticâ. *Voyez* SCRIPTORES REI RUSTICÆ.

* CATULLUS (*Caius-Valerius*), et in eum Jo. Ant. Vulpii novus Commentarius. *Patavii, Jos. Cominus*, 1737, *in*-4. — ALBUS TIBULLUS, et in eum Jo. Ant. Vulpii novus Commentarius diligentissimus. *Patavii, Jos. Cominus*, 1749, *in*-4. — *Sex. Aurelius* PROPERTIUS, et in eum Jo. Passeratii commentarii contracti, Jani Broukhusii notæ selectæ, Jo. Ant. Vulpii animadversiones perpetuæ; omnia ex accuratâ ejusdem Vulpii recensione. *Patavii, Jos. Cominus*, 1755, 2 *vol. in*-4. 40 à 50 l.

Vend. en gr. pap. et relié en mar. 85 l. chez M. Blondel, en 1798.

CATULLUS, TIBULLUS et PROPERTIUS. *Parisiis*, *Barbou*, 1754, *in*-12. 4 à 5 liv.

CATULLUS, TIBULLUS et PROPERTIUS. *Parmæ*, *ex Regio Typographeio* (*Bodoni*), 1794, *in-fol. belle édition.* 60 à 72 liv.

CATULLE, TIBULLE et GALLUS; Traduction en prose, avec le texte; par l'auteur des Soirées Helvétiennes (Masson de Pesay). *Paris*, *Delalain*, 1771, 2 *vol. gr. in*-8. 10 à 12 liv.

Il y a aussi une édition en 2 vol. in-12.

CAVANILLES (*Ant. Jos.*). Monadelphiæ classis Dissertationes X. *Matriti*, 1790, *in*-4.

Les dix Dissertations contiennent 463 pages de discours, et 296 planches. Elles peuvent être reliées en 2 vol.

CAVANILLES (*Ant. Jos.*). Icones et Descriptiones plantarum quæ sponte in Hispaniâ crescunt. *Matriti*, 1791 *et ann. seqq.* 5 *vol. in-fol. fig.*

CAVAZZONI ZANOTTI (*G. P.*) Il Claustro di san Michaele di Bosco di Bologna, dipinto da Lodovico Carracci è da altri maestri usciti dalla sua scuola. *In Bologna*, 1776, *in-fol. fig.*

Vend. 45 liv. chez le cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

CAVENDISH (*William*) Duke of Neuwcastle's general System of horsemanship, in all is branches. *London*, 1743, 2 *vol. in-fol. max.* 48 à 60 liv.

Les planches de cet ouvrage sont d'une fort belle exécution. Vendu jusqu'à 120 liv. chez Belin junior, en 1797.

CAYLUS (*Anne-Claude-Philippe de Tubière, de Grimoard, de Pestels, de Lévi,* Comte de). Ses Œuvres badines. *Paris*, *Visse*, 1787, 12 *vol. in* 8. *fig.* 36 à 45 liv.

Vendu 50 liv. chez M. Blondel, en 1798.

Ce recueil a fait tomber de prix les anciennes éditions des différens ouvrages de Caylus.

CAZOTTE. Olivier, poëme. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1798, 2 *vol. in*-18 *fig. papier vélin.* 5 à 6 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier vélin.

CEBETIS Thebani Tabula; BASILII Magni Sermo, PLUTARCHI Opusculum, et XENOPHONTIS Jeron seu de Tyrannide. Omnia græcè tantùm. (*Editio princeps absque loci et anni indicatione ullâ, sed prodiisse videtur circà* 1490, *aut Venetiis*, *aut Romæ*, *apud Cagliergy.*) *in*-8. *de* 73 *feuillets.*

Ce volume, qui est de la plus grande rareté, a des signatures depuis *alpha* jusqu'à *kappa*. Vend. 610 liv. chez le cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

La Tavola di CEBETE Thebano, græco-italiano. *Parmæ*, *nella Stamp. Real* (*Bodoni*), 1793, *in*-8. 6 à 9 liv.

CEDRENUS (*Georgius*). *Voy.* BYZANTINE.

CELSI (*Aurelii Cornelii*) De Medicinâ, recensuit variantes lectiones, et probatissimorum auctorum suasque animadversiones adjecit Krause *Lipsiæ*, 1766, *in*-8. 5 à 7 liv.

Celsus De Medicinâ, ex recensione J. Valarti. *Parisiis*, 1772, *in*-12. 3 à 4 liv.

Celsi Medicinæ libri VIII, ex recens. Leon. Targæ; accedunt notæ variorum, item quæ nunc primum prodeunt I. L. Bianconii Diss. de Celsi etate, et G. Matthiæ lexicon celsianum. *Lugduni Batavorum*, 1785, *in*-4. *bonne édition.* 24 à 30 l.

Vend. 35 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Celse. Traduction de ses ouvrages par Henri Ninin. *Paris*, 1753, 2 *vol. in*-12.

Cépède (la). Son Histoire naturelle des Ovipares et Serpens, et celle des Poissons. *Voyez* Buffon.

Cervantes Saavedra (*Miguel*). Il ingenioso Hidalgo Don-Quixote de la Mancha. *En Madrid, Ibarra*, 1782, 4 *vol. petit in*-8. *fig.*

Vend. 31 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

Cervantes Saavedra. El ingenioso Hidalgo Don-Quixote de la Mancha, corregido di nuevo, con nuevas vinetas, con nuevo analysis, y con la vida del autor nuevamente aumentada, por Don Juan Antonio Pellicer. *En Madrid, de Sancha*, 1798—1800, 9 *parties petit in*-8.

Jolie édition avec de charmantes vignettes. 30 à 36 liv.

Cervantes (*Michel*). Histoire de l'admirable Dom-Quichotte de la Manche. *Paris*, *Dufart*, 1798, 4 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 liv.

Il y a des exemplaires en *grand papier vélin.*

Cervantes *Saavedra.* Los seis libros de Ga-

latea. *En Madrid, Ant. de Sancha*, 1784, 3 *vol. in*-8. *fig*. 12 à 15 liv.

CERVANTES, los Trabajos de Persiles y Sigismonda historia setentrionale. *En Madrid, Ant. de Sancha*, 1781, 2 *vol. in*-8. *fig*.

Vend. 15 liv. chez M. Saint-Céran, en 1791, 16 l. chez M. Trudaine, en 1802.

CERVANTES. Novelas exemplares. *En Madrid Ant. de Sancha*, 1783, 2 *vol. in*-8. *fig*.

Vend. 10 liv. à la vente de M. d'Hangard; 19 liv. celle de M. Trudaine, en 1802.

CHALCOCONDYLA (*Leonicus*). Historia Turcarum. *Voyez* BYZANTINE.

CHAMBAUD et ROBINET. Dictionnaire anglais français et français-anglais. *Amsterdam*, 1776 2 *vol. in*-4. 21 à 24 liv.

Vend. 28 liv. 10 s. chez M. Mérigot, en 1800.

Il y a des exemplaires qui portent une date plus nouvelle, mais ils ne diffèrent les uns des autres que par frontispice.

CHAMBER (*Ephraïm*). Encyclopedia, or the Dictionnary of arts and Sciences. *London*, 177 4 *vol. in-fol. fig*. 48 à 60 liv.

Vend. 100 liv. à la vente de M. Barthélemy, en 1801. La dernière édition, publiée par REES, est de *Londres*, 1788, 5 *vol. in-fol.*

CHAMBON (*N.*). Maladies des filles, des femmes, et de la grossesse, et des maladies chroniques à la suite des couches. *Paris, Dugour et Durand*, an *VII* (1798) 8 *vol. in*-8. 27 à 36 liv.

CHAPT

CHAPTAL (*J. A.*). Élémens de Chimie. *Paris, Déterville, an V* (1796), 3 *vol. in* 8. 10 à 12 l.

CHAPTAL. Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, avec l'art de faire le vin, les eaux-de-vie, esprit de vin, etc. *Paris, Delalain, an IX* (1801), 2 *vol. in*-8. *fig.* 8 à 10 liv.

CHARBURY. Traduction des partitions oratoires de Cicéron. *Voy.* CICÉRON.

CHARDIN (*Jean*). Voyage en Perse et autres lieux de l'Orient, avec des figures en taille-douce. *Amsterdam*, 1711, 10 *vol. in*-12. *fig.*

Bonne édition dont on trouve rarement des exemplaires en bon état, à cause de la quantité de planches qui se trouvent dans plusieurs volumes. 36 à 40 liv.

L'édition de 1735, en 4 vol. in-4., qui est la plus complète, est devenue fort rare, et se vend 150 à 180 liv.

CHARITONIS Aphrodisiensis de Chærea et Callirrhoe amatoriarum narrationum libri VIII, gr. et lat., cum animadversionibus Jacobi Philippi d'Orville, curâ Joannis Jacobi Reiske. *Lipsiæ, Schwickert*, 1783, *in* 8. *bonne édition.* 8 à 9 liv.

CHARITON. Histoire des amours de Chéréas et Callirrhoé, traduite du grec par Larcher. *Paris, Ganeau*, 1763, 2 *tomes en* 1 *vol. in*-12. 2 à 3 l.

— Les mêmes amours de Chærée et de Callirhoé, traduites du grec par Fallet. *Paris, Cosard*, 1775, *grand in*-8. *fig.* 4 à 5 liv.

CHARRON (*Pierre*). De la Sagesse, trois livres. *Paris, Bastien*, 1783, *in*-8. *bonne édition.* 6 à 7 l.

Vend. en papier d'Hollande, et relié en mar., 24 liv. 19 s.

chez M. Lebrun, en 1798. Il y a aussi des exemplaires tirés de format *in*-4.

CHARRON (*Pierre*). De la Sagesse, trois livres. *Paris, Barrois, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1789, 3 *vol. in*-12, *papier vélin, jolie édition.*

Vend. 13 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

— La même Sagesse de CHARRON, nouvelle édition (avec les variantes de l'édition de Bordeaux 1601). *Dijon, Frantin*, 1801, 4 *vol. in*-12 *papier vélin.*

Jolie édition dont il y a des exemplaires tirés en papier d'Hollande, et plusieurs IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

CHARPENTIER. Elémens de la langue russe. *St.-Pétersbourg*, 1768, *in*-8.

Ce volume est rare, et je l'ai vu vendre 12 à 15 liv.

CHAU (*la*) et LEBLOND. Description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'ORLÉANS. *Paris, Pissot*, 1780—1784, 2 *vol. in-fol. pet. pap. fig.* 48 à 60 liv.

Un exemplaire en grand papier d'Hollande, avec cinq planches de médailles spintriennes, qui ne s'y trouvent pas ordinairement, a été acheté 150 liv. à la vente des livres de M. Legendre, en 1797.

CHAUDON (*Louis*). Dictionnaire historique des Grands Hommes. *Voy.* DICTIONNAIRE.

* CHAUFEPIÉ (*Jacques-Georges de*). Dictionnaire historique et critique, pour servir de suite à celui de BAYLE. *La Haye*, 1750, 4 *vol. in-fol.* 36 à 45 liv.

CHAULIEU (*Guillaume-Amfrye de*). Ses Œu-

vres, d'après les manuscrits de l'auteur. *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-8. 6 à 8 liv.

Un exemplaire en papier d'Hollande, relié en maroquin, doublé de tabis, a été vendu 31 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

CHAUSSÉE (*Pierre-Claude-Nivelle de la*). Ses Œuvres. *Paris, Prault*, 1762, 5 *vol. in*-12, *petit papier*.

Je n'indique ce livre que pour faire savoir aux curieux qu'il y a quelques exemplaires en papier d'Hollande, qui sont assez rares, et dont un fut vendu 24 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

CHENAYE DES BOIS (la). *Voyez* DESBOIS.

CHESTERFIELD'S (*Stanhope*, Earl of) Letters and miscellaneous works, with memoirs of his life by Matty. *London*, 1778, 4 *vol. grand in*-4. 48 à 60 liv.

— The same Letters and miscellaneous works of Chesterfield. *London, Dodsley*, 1775, 8 *vol. in*-8. 45 à 50 liv.

Les lettres seules en 4 *vol. in*-8., ou en 2 *vol. in*-4. 24 à 30 l. La traduction française des lettres du lord Chesterfield à son fils, est en 4 *vol. in*-12.

CHOMPRÉ. Traduction du traité de Trigonométrie de Cagnoli. *Voyez* CAGNOLI.

CHRYSOLORAS (*Manuel*). *Voyez* CRYSOLORAS.

CHRYSOSTOME (*St.-Jean*). Ses homélies, discours et lettres choisies, avec des extraits tirés de ses ouvrages, sur divers sujets, trad. du grec par

l'abbé Athanase Auger. *Paris*, 1785, 4 *vol. in* 8. 12 à 15 liv.

* CICERONIS Opera varia, cum notis variorum. 23 *vol. in*-8., *scilicet:*

EPISTOLAE ad familiares. *Amstelodami*, 1677, 2 *vol.*

EPISTOLAE ad Atticum. *Amstelodami*, 1684, 2 *vol.*

DE OFFICIIS libri tres, necnon de Amicitiâ et Senectute, Paradoxa et Somnium Scipionis. *Amstelod.* 1688, 1 *vol.*

ORATIONES. *Amstelodami*, 1699, 3 *tomes en* 6 *vol. in*-8.

De DIVINATIONE et de Fato, cum notis variorum, ex recensione Joannis Davisii. *Cantabrigiæ*, *Crownfield*, 1730, *in*-8.

ACADEMICA, cum notis variorum, ex recensione Joannis Davisii *Cantabrigiæ*, 1736. *in*-8.

TUSCULANARUM quæstionum libri V, cum notis variorum, commentario Joannis Davisii, et emendationibus Richardi Bentleii. *Cantabrigiæ*, 1738. *in*-8.

DE FINIBUS bonorum et malorum libri, cum notis variorum ex recensione Joannis Davisii *Cantabrigiæ* 1741. *in*-8.

DE NATURA Deorum libri III, cum notis variorum ex recensione Joannis Davisii. *Cantabrigiæ*, 1744. *in*-8.

DE LEGIBUS libri tres cum notis variorum ex recensione Joannis Davisii. *Cantabrigiæ*, 1745. *in*-8.

RHETORICORUM ad Herennium libri IV, et de Inventione libri II, cum D. Lambini, Fluv. Ursini, Joan. Gruteri, Jac. Gronovii et aliorum notis, variantibus Codd. mss. lectionibus et ineditis animadv. J. G. Grævii, et curante P. Burmanno Secundo, etc. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1761. *in*.8.

AD QUINTUM fratrem dialogi tres de Oratore, cum notis Zachariæ Pearce. *Londini*, *Bowier*, 1771. *in*-8.

ERNESTI (*Jo. Augusti*) Clavis Ciceroniana, sive indices rerum et verborum in Opera Ciceronis. *Halæ*, 1777, *in*-8.

Epistolae ad Convers Midleton, vitæ M. T. Ciceronis scriptorem, in quâ, ex locis ejus operis quàm plurimis, recensionem Ciceronis Epistolarum ad Atticum et Q. fratrem desiderari ostenditur; auctore Jac. Tunstáll, *Cantabr.* 1741. *in*-8.

Ciceronianum lexicon-græco-latinum, etc. *Augustæ Taurinorum, ex Typographiâ Regiâ*, 1743. *in*-8.

Th. Wolfkens lectiones Tullianæ. *Amstelodami*, 1730. *in*-8.

Ces 23 volumes forment la collection complète des ouvrages de Cicéron imprimés *cum notis variorum*, on les trouve rarement tous rassemblés, sur-tout des éditions que nous venons d'indiquer, les exemplaires en sont chers. Vend. 180 l., chez M. Lolliée, en 1790.

Nous avons cru indispensable de rapporter de nouveau à cet article, plusieurs titres qui se trouvoient déjà dans le Dict. Bibl.

Ciceronis (*Marc. Tull.*) Opera ex recensione J. N. Lallemand. *Parisiis*, *Barbou*, 1768. 14 *vol. in*-12. 48 à 54 liv.

Édition à la fois recommandable par la beauté de l'impression et par la commodité de son format. Vend. (en maroquin rouge) 100 l., à la vente de M. Bailly, en 1800. Il y a des exemplaires en papier fin.

Ciceronis Opera ex recensione Josephi Augusti Ernesti, cum clave ciceronianâ. *Halæ-Saxon.* 1776. 8 *vol. in*-8. 30 à 36 liv.

Édition peu commune. Vend. 47 l. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Ciceronis Opera cum Indicibus et variis lec-

tionibus. *Oxonii, è Typograph. Clarendoniano.* 1783. 10 *vol. in-4. belle édition.* 90 à 120 liv.

CICERONIS de Amicitiâ Dialogus, ex recensione J. G. Græyii. *Parisiis, Bauche,* 1750. *in-24.*

Jolie édition. 3 à 4 l. quand le volume est bien relié.

CICERONIS Cato major. *Lutetiæ Parisiorum, Barbou,* 1758. *in-32.*

Jolie édition. 3 à 4 l. quand le volume est d'une bonne condition.

CICERO de Officiis. *Lutetiæ Parisiorum, Barbou,* 1773. *in-32.* 3 à 4 liv.

CICERO (*Marc. Tull.*). de Officiis. *Parisiis Didot natu major,* 1796. *in-4. papier vélin.*

Si l'on en croit l'Editeur, cette édition n'a été tirée qu'à 163 exemplaires. Vend. 15 l. chez M. Bailly, en 1800. Ce prix est médiocre, eu égard à la rareté de ce volume.

Il y a un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, qui est véritablement précieux.

* CICERONIS Orationes. *Venetiis, per Christophorum Valdarfer, anno* 1471, *in-fol.*

Un bel exemplaire de ce rare volume, IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été acheté 3555 l., à la vente des éditions du 15e. siècle, de la Bibliothèque de M. Loménie de Brienne, en 1792.

CICERONIS Philippicæ. *Venetiis, per Johannem de Coloniâ agrippinensi et Johanem Manthem de Gherretshem,* 1474. *in 4.*

Ce volume inconnu à plusieurs Bibliographes, est très-rare. Vend. 300 l. chez M. Loménie de Brienne, en 1792.

CICERONIS Epistolæ familiares, *Venetiis, per Nicolaum Jenson*, 1475. *in*-4. *édition rare.*

L'exemplaire du Card. Loménie de Brienne, IMPRIMÉ SUR VÉLIN et décoré de lettres initiales peintes en or et en couleur, a été acheté 1801 l. en 1792.

* CICERONIS Epistolæ ad Atticum, Brutum et Quintum fratrem. *Venetiis, per Nicolaum Jenson Gallicum*, 1470. *in-fol.*

Vend. (IMPRIMÉ SUR VÉLIN) 1719 l., chez le même, en 1792

CICERON. Traduction du traité de l'Orateur de Ciceron, avec des notes par l'abbé Colin. *Paris, Debure,* 1751. *in*-12. 2 à 3 liv.

Il y a une réimpression de ce volume, elle n'a pas plus de valeur.

CICERON. Entretiens sur les Orateurs Illustres, avec des notes par Joseph-François Bourgoing de Villefort. *Paris*, 1726, *in*-12. 2 liv.

CICÉRON. Traduction des Partitions oratoires de Cicéron (par Charbury). *Paris*, 1756. *in*-12. 2 liv.

CICÉRON, ses Oraisons, traduites par Joseph-François Bourgoing de Villefort. *Paris, Gandouin*, 1732. 8 *vol. in*-12, 12 liv.

CICÉRON. Oraisons choisies, traduction revue par Noël François de Wailly, avec le latin à côté, sur l'édition de Lallemand, avec des notes, *Paris, J. Barbou*, 1772. 4 *vol. in*-12. 8 à 10 l.

Le 4e. volume contient les Catilinaires.

— Philippiques de Démosthènes, et Catilinaires de Cicéron, traduites par Joseph Thoul-

lier d'Olivet. *Paris, Barbou,* 1744, *ou* 1755, *ou* 1771. *in*-12, 2 liv.

CICÉRON. Lettres familières, en latin et en français, traduites par l'abbé Antoine Prévot. *Paris, Didot.* 1745. 5 *vol. in*-12.

Cette traduction est devenue rare, et les exemplaires se paient assez cher. 30 à 36 l. Vend. en GRAND PAPIER 69 l. chez M. d'Hangard, en 1789.

CICÉRON (Lettres de), qu'on nomme vulgairement familières, traduites en français par l'abbé Antoine Prévot. Edition revue par Goujon. *Paris, Goujon,* an 9 (1801) 5 *vol. in*-8.

Le citoyen Goujon se propose de réimprimer de format in 8. les traductions des différens ouvrages de Cicéron. Il est à désirer que cette collection soit exécutée dans son entier.

CICÉRON. Lettres à Atticus, avec des remarques et le texte latin, par Nicolas Hubert de Montgault. *Paris, V*e. *Delaulne,* 1738 6 *vol. in*-12.

Bonne édition. 15 à 18 l., les réimpressions en 4 *vol. in*-12, faites à *Paris*, en 1775, ou en 1787, se vendent 9 à 10 l. la première édition de cette traduction est de 1714, 6 vol in-12.

CICÉRON. Lettres à BRUTUS, et de BRUTUS à CICÉRON, avec une préface critique, des notes et diverses pièces choisies. Pour servir de supplément à l'histoire et au caractère de Cicéron, (par Antoine Prévot). *Paris, Didot,* 1744. *in*-12.

Bonne édition, bien plus belle que les réimpressions qui en ont été faites. 5 à 6 l. ce volume est ordinaire-

ment joint à l'histoire de Cicéron. Un exemplaire en Grand Papier a été vendu 40 l. chez M. d'Hangard.

Cicéron. Les Académiques, en latin et en français, traduites avec des remarques par D. Durand. *Londres, Vaillant*, 1740. *petit in*-8. 12 à 15 liv.

Ce volume est très-rare et a été poussé jusqu'à 44 l. 19 s., chez M. d'Hangard, en 1789, les réimpressions de cet ouvrage, nouvellement faites à Paris, sont peu estimées parce qu'elles ne sont pas belles, cependant, faute de mieux, on peut se contenter des exemplaires de l'édition de Barbou, qui ont été imprimés sur beau papier.

Cicéron. Entretiens sur les vrais biens et sur les vrais maux, traduits par François-Séraphin Regnier Desmarets, *Paris*, 1721. *in*-12. 2 liv.

Cicéron. Tusculanes, traduites par Jean Bouhier et Joseph Thoullier d'Olivet. *Paris*, 1747, 2 *vol. in*-12. 4 à 5 liv.

Cicéron. Entretiens sur la Nature des dieux, traduits par d'Olivet. *Paris*, *Barbou*, 1766, 2 *vol. in*-12. 4 à 5 liv.

Cicéron. Les deux livres de la Divination, traduits par Regnier Desmarets. *Paris*, 1710, *in*-12.

Cicéron. Traité des Lois, traduit par Jacques Morabin, avec des notes. *Paris*, 1777, *in*-12.

Cicéron. Les Offices, traduction nouvelle, avec le latin à côté, par Barett. *Paris*, *Barbou*, 1776, *in*-12.

Cicéron. Les livres de la Vieillesse, de l'Amitié, les Paradoxes, le Songe de Scipion, et la Lettre politique à Quintus, traduits avec le latin

à côté, par Barett. *Paris*, *Barbou*, 1776, *in*-12. 2 liv. 10 s.

CICÉRON. Traité de la Consolation, traduit du latin par Jacques Morabin. *Paris*, 1753, *in*-12. 2 à 3 liv.

CICÉRON. Traités sur la Vieillesse et l'Amitié, traduits en françois par l'abbé Mignot. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1780 *in*-8.

On assure qu'il n'existe que 50 exemplaires de cet ouvrage.

CICÉRON. Ses Pensées, par l'abbé d'Olivet. *Paris*, 1764, *in*-12. 2 liv.

— Histoire de CICÉRON, tirée de ses écrits et des monumens de son siècle, avec les preuves et les éclaircissemens, traduite de l'anglais de Convers Midleton, par l'abbé Antoine Prévot. *Paris*, 1743 *ou* 1749, 4 *vol. in*-12. 10 à 12 liv.

Il y a des exemplaires en *grand papier*, qui sont rares.

Toutes ces traductions des différens ouvrages de Cicéron sont généralement recherchées, et la collection bien complète est assez difficile à réunir.

CINNAMUS (*Jo.*). *Voyez* BYZANTINE.

CLARENDON (*Edouard Hyde*, Earl of). The History of the rebellion and civil wars in England. *Oxford*, 1717, 6 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

CLARENDON (*Edouard Hyde*, Comte de). Histoire de la rebellion et des guerres civiles d'Angleterre, depuis 1641 jusqu'en 1660. *La Haye*, 1704, 6 *vol. in*-8. *pet. papier*. 18 à 24 liv.

Il n'est pas facile de trouver des exemplaires bien conditionnés de cette Histoire.

Claudien. Ses Œuvres complètes, traduites en français pour la première fois avec des notes mythologiques, historiques, et le latin à côté, (par Latour). *Paris*, *Dugour*, *an VI* (1798), 2 *vol. in*-8. 7 à 9 liv.

Cette traduction, la première des ouvrages de Claudien, est estimée.

Clément (*François*). Continuation des historiens de France. *Voyez* Bouquet.

Clément (*François*). L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques et autres anciens monumens, depuis la naissance de Jésus-Christ. (Ouvrage commencé par D. Maur, François d'Antine, D. Charles Clémencet, et Durand). *Paris, Jombert*, 1783—1787, 3 *vol. in-fol.*

Cet ouvrage est le fruit des longs travaux de plusieurs savans : son utilité est incontestable.

Vend. 144 liv. chez M. Blondel, en 1798, et 154 liv. à la vente de M. Patu de Mello, en 1800.

Il y a quelques exemplaires tirés en *grand papier*; ils sont fort rares.

Clerc (*Sébastien le*). Ses Œuvres choisies, contenant 229 estampes. *Paris*, *Lamy*, 1784, *in*-4.

Vend. 17 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Clerc (*Sébastien le*). Traité de Géométrie théorique et pratique, à l'usage des artistes, avec 57 planches de Cochin, et augmenté des planches originales de Sébastien Le Clerc. *Paris*, *Jombert*, 1774, *in*-8.

Vend. 6 liv. chez M. de Trudaine, en 1802.

Clerc (*le*). Histoire physique, morale, civile, etc. de la Russie. *Paris*, 1786, 6 *vol. in*-4 *et atlas in-fol.*

Vend. 55 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798, et 66 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800.

Le tome 6e. de cet ouvrage, ayant été donné après coup, manque quelquefois dans les exemplaires que l'on trouve.

Clerc (*le*). Atlas du Commerce. *Paris*, *Froullé*, 1786, *grand in-fol.*

Vend. 22 liv. chez M. de Miroménil, en 1798.

Clerc (*le*) de Septchesnes. Traduction de l'histoire de la chute de l'Empire Romain, de Gibbon. *Voyez* Gibbon.

Clos (*Choderlos de la*). Les Liaisons dangereuses. *Londres* (*Paris*), 1796, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 8 à 10 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin.

Les autres éditions de ce roman, soit en 2 *vol. in*-12, soit en 4 *vol. in*-18, sont à bas prix.

Cochin. Iconologie par figures. *Voyez* Gravelot.

* Colardeau (*Charles-Pierre*). Ses Œuvres. *Paris*, *Ballard*, 1779, 2 *vol. grand in*-8. *fig.* 12 à 15 liv.

Un bel exemplaire en papier d'Hollande, et relié en maroquin doublé de tabis, a été acheté 54 liv. à la vente de M. Legendre, en 1797. Il y a une édition de ces mêmes œuvres, en 2 *vol. petit in*-8. 4 à 5 liv.

Colin. Traduction du Traité de l'Orateur, de Cicéron. *Voyez* Cicéron.

COLLECTION Académique. *Voyez* ACADÉMIQUE.

COLLECTION des Auteurs latins anciens, imprimée aux *Deux-Ponts. Voyez* à la fin du volume, ainsi que pour les collections des *variorum*, *ad usum*, *Elzévir*, *Barbou*, *Didot*, *etc.*

COLLECTION d'Estampes, vulgairement connue sous le nom de CABINET DU ROI.

Cette précieuse collection est fort souvent rangée dans l'ordre suivant :

TABLEAUX du Roi, 38 sujets, formant le *tome* Ier.

BATAILLES d'Alexandre, 5 sujets, gravés d'après LE BRUN, par AUDRAN, formant le *tome* II.

MÉDAILLONS antiques depuis Auguste jusqu'aux enfans de Constantin, 41 planches. — Médailles du Bas-Empire, servant au livre de Banduri, 17 planches.—Médailles et Monnoies gravées par Le Clerc, 11 planches ; en tout 69 planches, formant le *tome* III. (Il ne faut à la rigueur que les 41 premières planches.)

LE LOUVRE et les Tuileries, en 40 planches, formant le *tome* IV.

PLANS, Élévations, et Vues du château de Versailles, en 29 pièces, formant le *tome* V.

GROTTE, Labyrinthe, Fontaines et Bassins de Versailles, 89 planches, formant le *tome* VI. (Il y a plusieurs planches sur la même feuille ; les planches du labyrinthe sont contenues dans cinq demi-feuilles.)

STATUES antiques et modernes, gravées par G. et J. EDLINCK, G. AUDRAN, LE PAUTRE, CHAUVEAU, etc. 48 planches, *tome* VII.

THERMES, Bustes, Sphinx, Vases de Versailles, gravés

par LE PAUTRE, MELLAN, et BAUDET, 51 planches. *tome* VIII.

TAPISSERIES, gravées d'après LE BRUN, par Sébastien LE CLERC, 48 pièces, formant le *tome* IX.

CARROUSELS, Courses de têtes et de bagues, en 47 sujets, formant le *tome* X.

FÊTES données à Versailles, en 20 planches, formant le *tome* XI.

PLANS, Élévations, Coupes et Profils de l'hôtel des Invalides, en 22 planches, formant le *tome* XII.

PLANS, Profils, Elévations et Vues des différentes maisons royales, 29 planches, formant le *tome* XIII.

PROFILS et Vues de quelques lieux de remarque, etc. gravés par LE PAUTRE et AUDRAN. 32 planches, formant le *tome* XIV.

PLANS et Profils, appelés communément les Petites Conquêtes, servant à l'histoire de Louis XIV, gravés par LE CLERC, et autres; en 40 planches, formant le *tome* XV.

VUES, Marches, Entrées, Passages, et autres sujets, servant à l'histoire de Louis XIV, 28 planches gravées d'après VANDER MEULEN, formant le *tome* XVI.

29 PLANCHES d'après le même VANDER MEULEN, formant le *tome* XVII.

98 PLANCHES d'après le même, sur 41 feuilles ou demi-feuilles, formant le *tome* XVIII.

PLANS, Profils, et Vues des camps, places, siéges et batailles, servant à l'Histoire de Louis XIV, années 1643—1697, gravés d'après BEAULIEU, par F. COLIGNON, N. COCHIN, et autres; 151 planches divisées en 5 *vol.*, et formant les *tomes* XIX à XXIII.

Ces 23 *vol. in-fol. max.* composent le recueil complet des estampes du CABINET DU ROI, dont les anciennes épreuves sont recherchées des curieux et ne se trouvent pas facilement. 1200 à 1500 l. Les volumes des exem-

plaires anciennement tirés sont ordinairement beaucoup plus hauts les uns que les autres, et représentent, pour ainsi-dire, à la vue, la forme des tuyaux d'un jeu d'orgues, et plusieurs sont accompagnés de discours imprimés.

Nous prévenons que la description que nous venons de donner ne se rapportera pas toujours avec les anciens exemplaires.

Les nouveaux exemplaires ont l'avantage d'avoir tous les volumes de la même hauteur, mais malgré cela ils sont moins chers que les anciens, parce que les épreuves n'en sont pas aussi belles et que les explications ne s'y trouvent plus. 900 à 1100 l., suivant la beauté de la reliure; cependant, l'exemplaire de M. de Miroménil, quoique relié en mar., n'a été vendu que 800 l. sans doute à cause de la rareté de l'argent.

On joint encore quelquefois à cette collection, *les Plantes de Robert*, *les Plantes de Dodart*, *et les Mémoires pour servir à l'Histoire des Animaux*, *par Perrot*, et alors le prix devient plus considérable.

Collection choisie des Plantes et arbustes, avec un abrégé de leur culture, *Zurich* 1786. *in-4. pap. vel. fig. coloriées*, 24 à 36 liv.

Collection des Moralistes anciens, *voyez* Moralistes.

Collection d'ouvrages français imprimés par ordre du Comte d'Artois. *Paris, de l'Imprimerie de Didot l'aîné*, 1780. 64 *vol. in-*18, *papier fin.*

Cette belle collection, dont les exemplaires bien conservés, sont devenus très-rares, est composée des ouvrages suivants; Savoir :

Le temple de Gnide, par Montesquieu, 1 *vol.* — Acajou

et Zirphile, par Duclos, 1 *vol.* — Ismène et Isménias, trad. du grec, 1 *vol.* — Zayde, histoire espagnole, par madame de la Fayette, 3 *vol.* — La princesse de Cleves, par la même, 2 *vol.* — Histoire du petit Jéhan de Saintré, extraite par le Comte de Tressan, 1 *vol.* — Contes moraux, par Marmontel, 1 *vol.* — Lettres de la Comtesse de Sancerre, par Madame Riccoboni, 2 *vol.* — Olivier, par Cazotte, 2 *vol.* — Le berceau de la France, par Daucourt, 2 *vol.* — Lettres de Milady Juliette Catesby, par Madame Riccoboni, 1 *vol.* — Le prince Gérard, Comte de Nevers, extrait par le Comte de Tressan, 1 *vol.* — Contes et Romans de Voltaire, 6 *vol.* — Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, trad. de Longus, par Amyot, 1 *vol.* — Histoire d'Aloyse de Livarot, par Madame Riccoboni, 1 *vol.* — Les Amours de Roger et Gertrude, par Madame Riccoboni, 1 *vol.* — Histoire de Tristan de Leonnois, extraite par le Comte de Tressan, 1 *vol.* — Histoire de Manon Lescaut, par l'abbé Prévôt, 2 *vol.* — Les Confessions du Comte de ***, par Duclos 2 *v.* — Sargines, nouvelle, par d'Arnaud, 1 *vol.* — Lettres Péruviennes, par Madame de Graffigny, 2 *vol.* — Le Siège de Calais, par Madame de Tencin, 2 *vol.* — Lorezzo, nouvelle, par d'Arnaud, 1 *vol.* — Don Carlos, nouvelle historique, par Saint-Réal, 1 *vol.* — Conjuration des Espagnols contre Venise, par le même, 1 *vol.* — Mémoires du Comte de Grammont, par Hamilton, 3 *vol.* — OEuvres choisies de Boileau, 1 *vol.* — Les Fables de la Fontaine, 2 *vol.* OEuvres choisies de Gresset, 1 *vol.* — Les Aventures de Télémaque; par Fénélon. 4 *vol.* — Les Contes d'Hamilton, 3 *vol.* — Les Jardins, par Delille, 1 *vol.* — Lettres Persannes, par Montesquieu, 3 *vol* Les Amours de Psyché et de Cupidon, par la Fontaine, 2 *vol.* — Tom-Jones, imité de Fielding, par de la Place, 4 *vol.*

On

On voit par ce détail qu'il eût été possible de former le choix de ce recueil d'une manière plus heureuse.

Outre les 60 exemplaires de cette collection qui ont été imprimés pour le Comte d'Artois, et qui sont ornés des armes de ce Prince, aux frontispices de chaque vol., il y en a eu un certain nombre tiré sur papier ordinaire, pour le compte de M. Didot. Les exemplaires de l'un et de l'autre papier sont devenus très-rares, mais cependant les curieux donnent avec raison la préférence au papier fin. Vend. (relié en vélin et non rogné), 1100 l. chez M. Legendre, en 1797; 1200 liv. (broché) à la vente de M. Bozérian, en 1798, et en papier ordinaire, 300 à 400 l.; il y a eu 4 exemplaires Imprimés sur Vélin, qui sont infiniment précieux.

Collection des peintures antiques qui ornoient les Palais, Thermes, Mausolées, Chambres sépulcrales des Empereurs Tite, Trajan, Adrien et Constantin, et autres édifices, tant à Rome, qu'aux environs. *Rome, Bouchard et Gravier*, 1781, *in-fol. fig.*

Vend. 18 l. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Collectio Poetarum Elegiacorum, stylo et sapore Catulliano, ex recensione Car. Michaeler. *Vindobonæ*, 1785. 2 *vol. in*-8. 6 à 8 liv.

Collection Universelle des mémoires particuliers relatifs à l'Histoire de France. *Paris*, 1785, 67 *vol. in*-8. 80 à 100 liv.

Collection interrompue, et qui se termine aux Mémoires de Brantome, il y aquelques exemplaires en papier fin, mais ils ne sont guère plus chers que les autres.

Columella de re Rusticâ, *Voyez* Scriptores.

Coluthi Raptus Helenæ, græcè et latinè, cum metricâ interpretatione Italicâ Antonii Mariæ Salvini. *Florentiæ*, 1765, *in*-8.

Vend. 5 l. 10 s. chez le Card. Loménie de Brienne, en 1792.

Coluthi Raptus Helenæ, græcè, latinè et italicè. *Parmæ, ex Regio Typograph.* (*Bodoni*) 1795. *pet. in-fol. belle édition*, 24 à 30 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin, qui sont plus chers et qui ne se trouvent que rarement.

Coluthus. L'enlèvement d'Hélène, trad. du Grec, avec des remarques, (par Charles Dumolard). *Paris*, 1742, *in*-12. 4 à 6 liv.

Ce volume est rare et fut vendu jusqu'à 20 l. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Combe (C.) Nummorum veterum populorum et urbium qui in museo G. Hunter asservantur descriptio figuris illustrata, *Londini*, *Nichols*, 1782. *in*-4. *fig.*

Vend. 30 l. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Combe (*François la*). Dictionnaire du vieux langage français. *Paris*, *Pankoucke*, 1766 *et* 1767. 2 *vol. in*-8. 9 à 10 liv.

Les exemplaires de ce livre ne sont pas communs, mais on trouve assez souvent le premier volume séparément.

Combefisius. Scriptores post Theophanem. *Voyez* Byzantine.

Commentarii Societatis Regiæ Scientiarum Gœttingensis, ab anno 1751 ad annum 1754. *Gœttingæ*, 1752 *et ann. seqq.* 4 *vol. in*-4. *fig.*

—Novi Commentarii Societatis Regiæ Scientiarum Gœttingensis, ab anno 1769 usque ad annum 1777. *Gœttingæ*, 1771 — 1778. 8 *vol. in-4. fig.*

—COMMENTATIONES Societatis Regiæ Scientiarum Gœttingensis, ab anno 1778, usque ad annum 1794. *Gœttingæ*, 1779 — 1796. 12 *vol. in-4. figures.*

A ces trois articles on joint les volumes suivans :

Sam. Christiani Hollmanni Commentationum in Reg. Scient. Societate indè ab a. 1756 recensitarum, sylloge. *Gœttingæ*, 1765, *in-4. fig.*

Ejusdem Commentationum in Reg. Scient. Societ. Gœtting. a. 1753 et 1754 recensitarum, sylloge altera. *Francof. et Lipsiæ*, 1775. *in-4.*

Cette collection est tellement rare en France, qu'il m'est impossible d'en marquer la valeur, même par approximation.

L'indication que je viens de donner du titre de ce recueil, est tirée de l'excellent Catalogue de M. Banks, que vient de publier M. Dryander, en 5 vol. in-8.

COMNENA (*Anna*). Alexias, *Voyez* BYSANTINE.

CONDILLAC (*Etienne Bonnot*). Cours d'étude pour l'instruction du Prince de Parme. *Aux Deux-Ponts*, (*Parme*, *Bodoni*) 1782 (1775), 13 *vol. gr. in-8.* 72 à 84 liv.

Cette édition, qui est l'originale, imprimée à *Parme*, en 1775, porte la date de *Deux-Ponts*, 1782; tandis que la contrefaction de *Deux-Ponts*, en 16 vol. in-8., porte celle de *Parme*, 1776, de l'Imprimerie Royale. Voici la raison de cette bizarrerie.

A peine l'édition de Parme fut-elle terminée, que la cour

d'Espagne, mécontente de plusieurs passages contenant des vérités qu'elle trouva trop hardies, fit demander au prince de Parme la suppression de cet ouvrage. On en défendit aussitôt la publication; mais deux ou trois exemplaires qui heureusement étoient déjà sortis des mains de l'imprimeur, préservèrent cet excellent ouvrage de l'anéantissement dont il étoit menacé. L'un de ces exemplaires servit à la réimpression de *Deux-Ponts*, que le public, ignorant ce qui s'étoit passé à *Parme*, prit pour l'édition originale.

Enfin, en 1782, on permit le débit de cette dernière, au moyen d'un titre portant faussement la date de *Deux-Ponts*, 1782, et de quelques mutilations pour lesquelles on fit des cartons. Les exemplaires dans lesquels les anciennes feuilles sont conservées avec les cartons, sont en conséquence beaucoup plus intéressans, et ceux auxquels tout lecteur éclairé doit donner la préférence.

Cette note est prise dans le catalogue des livres imprimés chez Bodoni, qu'a donné M. Renouard.

CONDILLAC. Ses Œuvres; édition imprimée d'après des manuscrits autographes. *Paris*, *Guillaume*, *an VI* (1798), 23 *vol. in*-8. 80 à 90 liv.

Les exemplaires en papier fin sont plus chers; ceux en *grand papier vélin*, dont il n'y a qu'un petit nombre, se vendent 220 à 260 liv.

CONDORCET (*Marie-Jean-Antoine-Nicolas de Caritat*, *Marquis de*). Essais d'analyse. *Paris*, 1768, *in*-4.

Vend. 11 liv. chez Belin junior, en 1797.

CONDORCET. Essai sur l'application de l'analyse à la probabilité des décisions rendues à la pluralité des voix. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1785, *in*-4. 6 à 8 liv.

Vend. 12 liv. chez Belin junior.

CONDORCET, PEYSSONNEL, et LE CHAPELIER. Bibliothèque de l'homme public, ou Analyse raisonnée des principaux ouvrages français et étrangers sur la politique en général, la législation, les finances, la police, l'agriculture, le commerce et l'art militaire. *Paris*, *Buisson*, 28 *vol. in*-8.

Cette collection est assez estimée. 50 à 60 liv.

CONTES Théologiques, suivis des Litanies des catholiques du XVIII siècle; recueil de poésies érotico-philosophiques. *Paris*, *de l'imprimerie de la Sorbonne*, (*La Haye*), 1783, *in*-8.

Vend. 10 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

CONTI (M. le Prince de). Les devoirs des Grands, avec son Testament. *Paris*, *Saugrain*, 1779, *in*-12.

Un exemplaire de ce livre, IMPRIMÉ SUR VÉLIN, et relié en maroquin, a été acheté 269 liv. (réuni à un autre volume intitulé : RÉGLEMENT donné par Madame la Duchesse de Liancourt à Mademoiselle de la Roche-Guyon, sa petite fille, pour sa conduite et celle de sa maison. *Paris*, *Saugrain*, 1779, *in*-12, aussi IMPRIMÉ SUR VÉLIN.) chez M. de Saint-Céran, en 1791.

Ces deux volumes n'ont qu'un prix fort médiocre quand ils ne sont pas imprimés sur vélin.

* COOK (*James*). HAWKESWORTH'S account of the Voyages undertaken by the order of his present Majesty for making discoveries in the southern hemisphere, and successively performed by Commodore Byron, Captain Wallis, Captain Carteret, and Captain Cook, in the Dolphin, the Swallow, and the Endeavour, drawn up from

the papers of Banks. *London*, 1773, 3 *vol. in*-4. 23 *planches et les cartes.*

Cette relation est connue sous le nom de premier Voyage de Cook.

COOK'S Voyage towards the south pole, and round the world, performed in his Majesty's ships the Resolution and Adventure, in the years 1772—1775, in which is included Captain Furneaux's narrative of his proceedings in the Adventure, during the separation of the ships. *London,* 1777, 2 *vol grand in*-4. avec 62 *planches.*

M. George Forster a donné aussi une relation de ce même voyage qu'il fit avec le capitaine Cook; elle a été publiée sous le titre suivant:

A VOYAGE round the world, in his Britannic Majesty's sloop Resolution, commanded by Captain James Cook, during the years 1772—1775. *London*, 1777, 2 *vol. in*-4.

Il faut encore joindre à ces deux relations du second voyage de Cook, le volume suivant:

FORSTER'S (*John Reinold*) Observations made during a voyage round the world, on physical geography, natural history, and ethic philosophy. *London*, 1778, *in*-4.

COOK and *James* KING. A Voyage to the pacific Ocean, undertaken, by the command of his Majesty, for making discoveries in the northern hemisphere, to determine the position and extent of the west side of North America, its distance from Asia, and the practicability of a northern passage to Europe; performed under the direction of Captains Cook, Clerke, and Gore, in his Majesty's ships the Resolution and Discovery, in the years

1776 — 1780. *London*, 1784, 3 *vol. in*-4. *avec* 87 *planches*.

Il y a une seconde édition imprimée en 1785.

Pour rendre bien complète cette collection des trois Voyages de Cook, on peut y joindre la vie de ce célèbre Navigateur, qui a été publiée sous l'indication suivante :

The Life of the Captain *James* Cook, by Dr. Kippis. *London*, 1788, *in*-4.

On trouve rarement ces 12 volumes réunis, et le prix en est considérable. 350 à 450 liv.

Les trois Voyages, en 8 volumes seulement, ont été vendus 267 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

* Cook (*Jacques*). Relation des Voyages entrepris par ordre de sa Majesté Britannique, pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, et successivement exécutés par le Commodore Byron, le Capitaine Carteret, le Capitaine Wallis, et le Capitaine Cook ; rédigée d'après les journaux de M. Banks, par J. Hawkesworth, traduite de l'anglais (par Suard). *Paris*, *Saillant et Nyon*, 1774, 4 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 48 liv.

Cook. Voyage dans l'Hémisphère austral, et autour du Monde, fait sur les vaisseaux du roi, l'*Aventure* et la *Résolution*, en 1772, 1773, 1774 et 1775, dans lequel on a inséré la relation du Capitaine Furneaux, et celle de M. Forster; traduit de l'anglais (par Suard). *Paris*, *hôtel de Thou*, 1778, 5 *vol. in*-4. *avec* 65 *planches*, *dont une* (*la* 10e.) *est double*. 48 *à* 60 *liv*.

Le traducteur a joint à la relation du capitaine Cook, les passages de celle de George Forster, qui n'étoient pas dans

la première; et il a fait un ensemble des deux ouvrages, en distinguant par des guillemets ce qui est de Forster. Le 5e. volume, qui contient les observations faites durant ce voyage par *Jean Renold* FORSTER, se vend seul 18 à 20 liv.

COOK. Son troisième Voyage, ou Voyage à l'Océan pacifique, ordonné par le roi d'Angleterre, pour faire des découvertes dans l'hémisphère du nord, pour déterminer la position et l'étendue de la côte ouest de l'Amérique septentrionale, sa distance de l'Asie, et résoudre la question du passage au nord, exécuté en 1776, 1777, 1778, 1779 et 1780; traduit de l'anglais (par Desmeunier). *Paris, hôtel de Thou*, 1785, 4 *vol. in-4. avec* 87 *planches, sans y comprendre celle qui représente la mort de Cook.* 60 à 72 liv.

On vend ordinairement les trois Voyages ensemble, et on y joint la vie du capitaine Jacques Cook, traduite de l'anglais du Docteur KIPPIS, par Castéra. *Paris, hôtel de Thou*, 1788, *in-4.*, et alors le tout peut aller de 200 à 240 liv.

Vend. 241 liv. chez M. Blondel, en 1798.

Les trois voyages de Cook ont aussi été imprimés de format in-8., SAVOIR : le Ier. en 8 *vol.*, qui se relient presque toujours en 4; le second en 6 *vol.*, sans les observations de Forster; et le 3e. en 8 *vol.* On ajoute à chacun de ces voyages un volume qui contient les planches de l'édit. in-4. La vie de Cook est imprimée en 2 vol in-8.; on peut aussi la joindre à cette collection, qui se vend 120 à 140 liv., et beaucoup moins, quand les trois atlas n'y sont pas. Il y a une édition contrefaite, qui est à très-bas prix.

COPERNICUS (*Nicolaus*). De Revolutionibus orbium cœlestium libri sex. *Basileæ*, 1566, *in-fol.*

Vend. 16 liv. chez le prince Soubise, en 1789, et 11 l. 4 s. chez M. Trudaine, en 1802.

CORDINER (*Charles*). Remarkable ruins, and romantic prospects of north Britain, with ancient monuments, and singular subjects of natural history. *London*, 1788 — 1795, *in*-4. *with* 100 *cuts.*

* CORNEILLE (*Pierre*). Ses Œuvres dramatiques, avec les commentaires de Voltaire. *Genève*, 1764, 12 *vol. in*-8. *fig.* 60 à 72 liv.

Bonne édition, préférable à la réimpression faite en 1765, et à l'édition en 10 *vol. in*-8. La nouvelle édition de Paris, 1797, aussi en 12 *vol. in*-8. fig., est peu estimée: cependant il y a des exemplaires en grand papier vélin, qui ont quelque valeur. L'édition in-4. passe pour être remplie de fautes. 30 à 40 liv.

* CORNEILLE (*Pierre*). Théâtre choisi. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1783, 2 *vol. grand in*-4. *papier fin d'Annonay.*

Belle édition, mais qui n'est plus aussi chère qu'elle étoit. 30 à 36 liv., depuis que la suivante est publiée.

CORNEILLE (*Pierre*). Son Théâtre, avec les commentaires de Voltaire. *Paris, Pierre Didot l'aîné*, 1796, 10 *vol. in* 4. *papier vélin.*

Cette belle édition n'a été tirée qu'à 250 exemplaires. On peut la joindre à la collection imprimée pour l'éducation du Dauphin. 220 à 280 liv.

CORNELIUS NEPOS. De Vitâ excellentium Imperatorum. *Parisiis, Barbou*, 1767, *in*-12. 4 à 5 liv.

CORNELII NEPOTIS Vitæ excellentium Impe-

ratorum, cum notis variorum, ex recensione Augusti van-Staveren, editio altera, longè auctior. *Lugduni Batavorum*, *Sam. et J. Luchtmans*, 1773, *in*-8. 5 à 6 liv.

Cornelius Nepos. Vies des grands Capitaines de l'antiquité, traduites avec des notes, par l'abbé Paul. *Paris*, *Barbou*, 1781, *in*-12, 2 à 3 liv.

Corpus omnium veterum Poetarum latinorum, cum eorumdem italicâ versione metricâ. *Mediolani*, 1731 *et ann. seq.* 36 *vol. in*-4.

Vend. 95 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

Cosmopolite (Recueil de Pièces diverses, rassemblées par les soins du). *Voyez* Recueil.

Costums (The) of China illustrated, by 60 engravings, with explanation english and french. *London*, 1800, 1 *vol. grand in*-4. *papier vélin.*

Ce précieux volume a été acheté 120 liv. à une vente faite chez M. Silvestre, en 1801.

Cotte (le P.). Traité de Météorologie. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1774, *in*-4. 5 à 6 liv.

Cotte (le P.). Mémoires sur la Météorologie. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1785, 2 *vol. in*-4. 8 à 10 liv.

Cousin. Introduction à l'étude de l'Astronomie physique. *Paris*, 1787, *in*-4. *fig.* 8 à 10 liv.

Cousin. Traité du Calcul différentiel et du Calcul intégral. *Paris*, *Bernard*, 1796, 2 *vol. in*-4 *fig.* 12 à 15 liv.

COURTALON (l'abbé). Atlas de l'empire d'Allemagne. *Paris, Boudet*, 1774, *in*-4. 12 à 15 liv.

Vend. 20 liv. chez M. Amelot, en 1797.

COXE'S (*William*) Account of Russian discoveries between Asia and America; the conquest of Siberia, and the history of the transactions and commerce between Russia and China. *London*, 1780, *in*-4.

Vend. 16 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

COXE'S (*William*) Travels in to Poland, Russia Sweden and Danemark. *London*, 1784, 3 *vol. in*-4. *fig*, 36 à 45 liv.

COXE'S Travels in to Poland, Russia, Sweden and Danemark. *London*, 1792. 5 *vol. in*-8. 30 à 36 liv.

COXE. Voyage en Pologne, Russie, Suède et Danemark, etc. traduit de l'anglais, enrichi de notes et des éclaircissemens nécessaires, et augmenté d'un voyage en Norwège, par Mallet. *Genève, Barde et Manget*, 1786. 2 *vol. in*-4. *fig*. 15 à 18 liv;

Vend. 22 l. 19 s. chez M. Blondel, en 1798.

— Le même. *Genève, Barde et Manget*, 1786, 4 *vol. in*-8. *fig*. 12 à 16 liv.

COXE'S (*William*) Travels in Switzerland and in the country of the Grisons. *London*, 1790, 2 *vol. grand in*-4. *fig*. 30 à 36 liv.

Il y a une autre édition faite à Londres, en 1794,

aussi en 2 *vol. grand in*-4. La traduction française de ce voyage est en 3 vol. in-8. 12 à 15 liv.

CRAMER (*Gabriel*). Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques. *Genève, François Cramer*, 1750. *in*-4. *fig*.

Ce volume est devenu fort rare, et il a été poussé à 29 liv., chez M. de Mirabeau, en 1792, mais ordinairement 18 à 24 liv.

CRANTZ (*David*). The history of Groenland, containing a description of the country, and its inhabitans. *London*, 1767. 2 *vol. in*-8 *fig*.

Vend. 15 l., chez M. Blondel, en 1798.

CRAVEN'S (*Lady*) Journey through the Crima to Constantinople. *London*, 1789. *in*-4. 12 à 15 l.

CRAVEN (*Lady*). Voyage en Crimée et à Constantinople, en 1786, traduit de l'anglais (par Guedon de Berchère). *Paris*, *Maradan*, 1789. *in*-8. *fig*. 3 à 4 liv.

CRANTZ (*H. Jo. Nep.*). Institutiones rei herbariæ cum supplementis. *Viennæ*, 1766, 3 *vol. in*-8. *fig*. 10 à 12 liv.

— Ejusdem CRANTZ Stirpium Austriacarum fasciculi tres. *Viennæ Austriæ*, 1762, *in* 8. *fig*. 3 à 4 liv.

Crantz est encore auteur de plusieurs autres ouvrages sur la botanique.

CRÉBILLON (*Prosper Joliot de*) son théâtre, *Paris, les libraires associés*, 1785. 3 *vol. in*-8. *fig. de Marillier.* 15 à 18 liv.

Il y a quelques exemplaires tirés en *Grand papier*, avec figures épreuves *avant la lettre*, ils ne sont pas communs, 36 à 42 liv.

CRÉBILLON, ses Œuvres. *Paris, de l'Impr. de Didot le jeune*, 1796, 2 *vol. in*-8. *papier vélin, figures de Peyron.*

Vend. 17 l., chez M. Bozérian, en 1798.

Il y a aussi des exemplaires en *Grand Papier vélin*, avec figures épreuves *avant la lettre*. Vend. avec les eaux-fortes, 34 l., chez M. Bailly, en 1800.

CRÉBILLON (*Claude-Prosper Joliot de*). Collection complète de ses œuvres. *Londres* (*Bruxelles*), 1772. 7 *vol. in*-12. 15 à 18 liv.

CRESCENTIIS (*Petri de*) Civis Bononiensis ruralium commodorum libri XII. *Augustæ, per Johannem Schusler impres. circiter XIIII kalendas marcias anno vero* 1471, *in-fol.*

Edition *princeps*, inconnue à l'auteur de la Bibliographie Instructive. Un bel exemplaire en mar. verd, fut vend. jusqu'à 720 l. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792; mais il seroit beaucoup moins cher aujourd'hui, qu'alors.

CREVE-CŒUR (*Saint-John*). Lettres d'un cultivateur Américain, adresseés à Wm S... on, depuis l'année 1770, jusqu'en 1786, *Paris*, 1787. 3 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 15 liv.

L'édition anglaise de cet ouvrage est en un seul volume in-8.

CROISET (*Jean*). Exercice de Piété pour tous les Jours de l'année. *Lyon*, 1783, 18 *vol. in*-12.

Ouvrage estimé. Vend. 42 l. chez M. Mérigot, en 1800.

CROIX (la). Dictionnaire historique des cultes religieux, établis dans lemonde depuis son

origine jusqu'à présent, *Paris*, *Vincent*, 1775, 3 *vol. in*-8. *p. p. fig.* 10 à 12. liv.

— CROIX (la). Dictionnaire historique des Siéges et Batailles mémorables de l'histoire ancienne et moderne, ou anecdotes militaires de tous les peuples du monde. *Paris*, 1770. 3 *vol. in*-8. *p. p.* 10 à 12 liv.

CROIX (de la). Constitutions des principaux Etats de l'Europe, et des Etats-Unis de l'Amérique. *Paris*, *Buisson*, 1793 — 1801, 6 *vol. in*-8. 20 à 24 liv.

CROIX (S. F. la). Traité du calcul différentiel et du calcul intégral, avec le Traité des différences et des séries. *Paris*, *Duprat*, 1800, 3 *vol. in*-4., *fig.* 30 à 36 liv.

Nous avons du même auteur, un Cours de Mathématiques en 5 vol. in-8.

CROZE (*Mathurinus Vessiere la*). Lexicon Ægyptiaco-Latinum, ex veteribus illius linguæ monumentis, edentibus Christophoro-Scholtz et Carolo Godofrido Woide. *Oxonii*, 1775, *in*-4.

Vend. 18 liv. 10 s. chez M. Barthélemy, en 1801.

CRYSOLORÆ (*Manuelis*) Erotemata græcè et latinè. *Imp. Vincentiæ*, *per magistrum Leonardum de Bazileâ*, 1490, *die primo mensis Septembris. in*-4. rare.

Le premier feuillet n'est imprimé qu'au *verso*, il contient l'Oraison Dominicale et la Salutation Angélique. Le volume commence à la signature A et finit à l'F, il est imprimé à deux colonnes dont l'une est grecque et l'autre latine.

Vend. 199 liv. 19 s. à la vente des éditions du quinzième siècle, de la bibliothèque de M. de Brienne, en 1792.

CRYSOLORÆ (*Manuelis*) Erotemata græcè et latinè. *Editio absque loci et anni indicatione, (sed ut creditur Venetiis aut Mediolani circà* 1490 *excusa*) *in*-4.

Ce volume est terminé de cette manière : *Chrysolorae manuelis Erotemata feliciter finiunt.* Τέλος, il est imprimé à deux colonnes, l'une grecque et l'autre latine, et commençant à la signature *a* il finit à *e* 4. Vend. 270 liv. chez le même.

CRYSOLORÆ (*Manuelis*) Erotemata, græcè tantùm. *Editio vetus, absque ullâ loci et anni indicatione, (sed antè annum* 1500 *excusa Venetiis aut Romæ, apud Zachariam Kaliergi*), *in*-4.

Belle édition fort rare. Le volume consiste en 64 feuillets et chaque page renferme 22 lignes. Vend. 299 liv. 19 s. chez le même.

CRYSOLORÆ grammatica, græcè. *Parisiis, Ægid. Kourmontius*, 1507, *cal. Decembris.*— Alphabetum græcum, regulæ pronuntiandi, etc. græcè. *Parisiis, Ægid. Kourmontius, primus duce Franc. Tissardo græcarum litterarum Parisiis impressor, anno* 1507, *quinto cal. Novembris*, *in*-4.

Ce rare volume a été vend. 36 liv. 10 s. chez Belin Junior, en 1797, quoique l'exemplaire fut un peu gâté.

CUDWORTI (*Radulphi*) Systema intellectuale hujus universi. Jo. Laur. Moshemius latinè vertit

et recensuit. *Lugd. Batavorum*, 1773, 2 *vol. in*-4.

Vend. 20 liv. 19 s. chez M. le baron d'Holbach, en 1789, et 15 liv. chez M. l'abbé Barthelemy, en 1801.

CULLEN Materia Medica. *Londini*, 1789, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

CULLEN. La Médecine pratique, traduite de l'anglais, par Bosquillon. *Paris*, *Barrois jeune*, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

CULLEN. La Matière médicale, traduite de l'anglais, par Bosquillon. *Paris*, *Barrois jeune*, 1790, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Les ouvrages de Cullen sont fort estimés.

CUPERUS (*Guillelmus*). *Voyez* BYZANTINE.

CUROPALATA (*Georgius*). *Voyez* BYZANTINE

CURTII RUFI (*Quinti*) de Rebus gestis Alexandri magni libri X. *Parisiis*, *Barbou*, 1757, *in*-12. 4 à 5 liv.

CURCE (*Quinte*). De la vie et des actions d'Alexandre le Grand, avec le Supplément de FREINSHEMIUS, en latin et en français, par l'abbé Mignot. *Paris*, *Didot le jeune*, 1781, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Vend en pap. fin, 12 liv. chez M. Bailly, en 1800.

CURTIS (*William*). Flora Londinensis, or plates and descriptions of such plants as grow wild in the environs of London. *London*, 1777 *et ann. suiv.* 72 *fascicules en* 2 *vol. in-fol.*, *fig. coloriées.*

Chaque

Chaque fascicule de ce bel ouvrage renferme 6 planch. soigneusement coloriées. Ce livre est fort rare en France.

CURTIS (*William*). the Botanical magazin. *London*, 1787 — 1795 9 *vol. in-8. avec* 324 *pl. coloriées.*

150 planches de cet ouvrage ont été vend. 39 liv. chez M. Belin Junior, en 1797.

* CYRILLI (S.) Alexandrini opera omnia, gr. et lat. ex editione Joannis Auberti. *Parisiis, typis regiis*, 1638, 6 *tom. en* 7 *vol. in-fol.*

Ce père au lieu de 150 à 200 liv., ne se vend maintenant que 60 à 72 liv., mais les exemplaires en grand papier sont beaucoup plus chers. Vend. tel, 166 liv. chez Belin Junior, en 1797, et 128 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800

* CYPRIANI (S.) Epistolæ. *Venetiis, per Vindelinum de Spirâ*, 1471, *in-fol.*

Un bel exemplaire IMPRIMÉ SUR VELIN, a été vend. jusqu'à 1600 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

DACIER (*André*). Bibliothèque des anciens Philosophes. *Paris*, *Saillant*, *et Nyon*, 1771, *9 vol. in*-12.

Collection recherchée. 18 à 21 liv.

Vend. 20 liv. chez M. Mérigot, en 1800, et le même prix chez M. de Saint-Céran, en 1791.

On joint quelquefois à ces neuf volumes les lois et la république de Platon de la traduction de Grou, édition de Hollande, 4 vol. Vend. en 13 vol., 36 liv. chez M. Popon de Maucune en 1799.

DACIER. Traduction des Réflexions morales de Marc-Antonin. *Voyez* ANTONIN.

— Traduction des Histoires diverses d'Elien; *Voyez* ELIEN, ou plutôt ÆLIEN.

DAGOTY (*Gautier*). Anatomie des parties de la génération de l'homme et de la femme, représentées avec leurs couleurs naturelles, etc. *Paris*, 1773, *in-fol.*, *figures en couleurs*.

Vend. 21 liv. 2 s. chez M. Blondel, en 1797.

D'AGUESSEAU. *Voyez* AGUESSEAU.

D'ALEMBERT. *Voyez* ALEMBERT.

D'AMBLIMONT. Tactique navale. *Voyez* AMBLIMONT.

DAMPIERRE (*Guillaume*). Voyage autour du Monde. *Amsterdam*, *Marnet*, 1711, *5 vol. in*-12, 10 à 12 liv. Ce voyage n'est pas commun.

Vend. 19 liv. chez M. le baron d'Holbach.

DANTE ALIGHIERI, la Divina comedia. *Parigi, Prault*, 1768, 2 *vol. in-12*, p. p. 6 à 7 liv.

Cette édition fait partie de la collection des auteurs italiens imprimés chez Prault.

DANTE ALIGHIERI, la Divina comedia. *Parma, nella stamperia Real. (Bodoni)*, 1796, 3 *vol. in-4*. 48 à 60 liv.

Belle édition dont il y a des exemplaires tirés de format *petit in-fol.* Ils se vendent fort chers, et sont rares.

DANTE ALIGHIERI (le). L'enfer, poëme, traduction nouvelle par Rivarol. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1785, *in-8*. 5 à 6 liv.

Il y a quelques exemplaires en pap. d'Hollande, dont un fut vend. 12 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, et un autre 20 liv. chez M. Legendre, en 1797.

Moutonet de Clairfont a aussi donné une traduction de la divine Comédie en 1 vol. in-8.

DANVILLE. *Voy.* ANVILLE.

D'APRÈS de Maunevillette. *Voy.* APRÈS.

D'ARNAULD Baculard. *Voy.* ARNAUD.

DAUBENTON (*Louis-Jean-Marie*). Instruction pour les bergers et les propriétaires de troupeaux. *Paris*, 1782, *in-8*. 4 à 6 liv.

Ce volume est devenu rare; il a été vendu 15 liv. (avec un volume intitulé : Remarques sur l'Instruction de M. Daubenton pour les bergers, etc.) chez M. Lamoignon de Malesherbes, et le même prix chez M. Hue de Miroménil, en 1798. Cependant la nouvelle édition que l'on vient de donner en a fait baisser le prix.

DAUBENTON (*Louis-Jean-Marie*). La partie anatomique de l'Histoire Naturelle de Buffon *Voy.* BUFFON.

DAVID. Les Antiquités d'Herculanum, gravées par David, avec les explications, par Sylvain Maréchal. *Paris*, 1780—1798, 11 *vol. in*-4. *fig. au bistre sanguin.*

— Antiquités Etrusques, Grecques et Romaines, gravées par David, avec leurs explications, par d'Hancarville. *Paris*, 1785 — 1788, 5 *vol. in*-4. *fig. au bistre.*

— Muséum de Florence, gravé par David, avec une explication par Mulot. *Paris*, 1787—1796, 6 *vol. in*-4. *fig.*

— Histoire d'Angleterre représentée par figures gravées par David, accompagnées d'un précis historique, par Le Tourneur. *Paris*, 1784—1800, 3 *vol. in*-4. *fig.*

On trouve fort souvent cet ouvrage en 2 vol., parce que le 3e. n'a paru que long-temps après les autres.

— Histoire de France représentée en figures gravées par David, avec un précis historique, par l'abbé Guyon. *Paris*, 1787 — 1796, 5 *vol. in*-4. *fig.*

Il y a des exemplaires imprimés sur du papier vélin.

— Histoire de Russie, représentée par figures gravées par David, accompagnées d'un précis historique, par Blin de Sainmore. *Paris*, 1799, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Les beaux exemplaires de cette collection des ouvrages gravés par David sont assez chers, quand ils sont bien complets, 700 à 800 liv.; mais les parties séparées n'ont qu'un prix fort médiocre, parce qu'il en coûte beaucoup pour les compléter.

J'observe qu'il faut bien prendre garde à la qualité des épreuves des figures de ces ouvrages, parce qu'il s'en trouve beaucoup d'exemplaires dont les figures sont fort mauvaises, et qui alors ne doivent avoir que très-peu de valeur.

DEBURE (*Guillaume*) et VAN-PRAET. Catalogue des livres rares et précieux du duc de la Vallière; 1re. partie. *Paris*, *Debure*, 1784, 3 *vol. in*-8. *avec les prix imprimés.* 12 à 15 liv.

Cette bibliothèque renfermoit la collection de livres la plus précieuse que puisse peut-être jamais posséder un particulier. Le catalogue a été rédigé avec le plus grand soin, et fait beaucoup d'honneur à M. Debure. Il y a des exemplaires tirés de format in-4. ; ils sont destinés à servir de suite aux exemplaires de la bibliographie de F.-G. Debure, qui ont été imprimés dans ce format.

La seconde partie du Catalogue de la bibliothèque du duc de la Vallière, a été rédigée en six gros volumes in-8. par feu Nyon l'aîné; mais les livres qu'elle contenoit ne furent pas vendus en détail comme ils devoient l'être, parce que le Comte d'Artois les acheta en totalité. Ils se trouvent maintenant dans la bibliothèque de l'Arsenal.

Cette seconde partie de la bibliothèque du duc de la Vallière contenoit une précieuse collection de poëtes français et italiens, et le recueil de romans le plus complet qui ait jamais existé.

DEBURE (*Guillaume*). Catalogue des livres rares et précieux de M. *** (Camus de Limare). *Paris*, *Debure l'aîné*, 1786, *in*-8. *avec les prix imprimés.* 5 à 6 liv.

Ce catalogue renferme particulièrement l'indication d'une précieuse collection de livres d'Histoire Naturelle. M. Debure a publié un grand nombre de catalogues de livres : les plus recherchés sont ceux de Gayot, de Randon de

Boisset, de Le Marié, de Gouttard, de Mel de Saint-Céran, 1780 et 1791, etc. Ils se vendent assez chers quand les prix s'y trouvent mis proprement. Tous ces catalogues sont généralement rédigés avec beaucoup de soin, et ils ont été d'un grand secours pour ce supplément.

DÉCANDOLLE (*A. P.*) Plantarum succulentarum Historia : Histoire des Plantes grasses, avec figures en couleurs, dessinées par P. J. Redouté. *Paris, Dugour et Garnery*, 1799, *et ann. suiv.*, *grand in-4. papier vélin.*

Il y a des exemplaires de format grand in-fol. pap. vélin. Cet ouvrage, un des plus beaux que nous ayons sur la Botanique, est publié par livraisons, dont il paroît déjà 15; les autres doivent se succéder avec activité. Le prix de chaque livraison in-4. est 12 liv., et l'in-fol. se vend 30 liv.

DÉCANDOLLE (*A. P.*). Monographie des Astragales, avec 50 planches en taille-douce, dessinées par P. J. Redouté. *Paris*, 1802, *petit in-fol.*

Il y a des exemplaires en grand papier vélin.

DELAMBRE. Tables de Trigonométrie. *Voyez* BORDA.

DELILLE (l'abbé *Jacques*). Les Jardins, ou l'Art d'embellir les paysages. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1782, *in-4. papier fin d'Annonay.*

Belle édition, mais moins complète que la suivante.

— Les Jardins, poëme par Jacques Delille. (Edition augmentée de 1100 vers.) *Paris, Levrault, de l'imprimerie de Didot l'aîné, an IX* (1801), *in-8. fig. papier vélin.* 8 à 9 liv., et moins en papier ordinaire.

— Sa Traduction des Géorgiques de Virgile. *Voyez* Virgile.

Delille (*Jacques*). L'Homme des Champs, ou les Géorgiques françaises, poëme en IV chants. *Strasbourg, Levrault, an VIII* (1800), *gr. in*-8. *fig. pap. vél.* 8 à 9 liv., et moins en papier ordinaire.

— Le même, *édition in*-12, *grand papier vélin*, 5 à 6 liv., et moins en papier ordinaire.

— Le même, *édition in*-18, *fig. papier vélin*. 5 à 6 liv.

Delille de Salles. De la Philosophie de la nature, ou Traité de Morale. *Londres (Paris)*, 1789, 7 *vol. in*-8. *fig.* 18 à 21 liv.

Un exemplaire en papier vélin, et relié en maroquin, a été poussé à 72 liv. à la vente de M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

* Delitiæ CC. Italorum Poetarum hujus superiorisque ævi illustrium, collectore Ranutio Ghero (Jano Grutero). *Francofurti, Rosa*, 1608, 2 *vol. in*-16 *de* 1400 *à* 1500 *pages chacun, souvent reliés en* 4 *vol.*

* Delitiæ C. Poetarum Gallorum, hujus superiorisque ævi illustrium, collectore Ranutio Ghero (Jano Grutero). *Francofurti, Rosa*, 1609, 3 *vol. in*-16 *de* 850 *à* 1100 *pages chacun, souvent reliés en* 6 *vol.*

Vend. 22 liv. 10 s. chez M. Bonnier, en 1800.

* Delitiæ Poetarum Belgicorum hujus superiorisque ævi illustrium, collectore Ranutio Ghero

(Jano Grutero). *Francofurti, Hoffman*, 1614, 4 *vol. in*-16, *souvent reliés en* 6.

* DELITIÆ Poetarum Germanorum hujus superiorisque ævi illustrium, collectore A. F. G. G. (Antuerpiano filio Guillelmi Gruteri, id est, Jano Grutero). *Francofurti*, *Hoffman*, 1612, 6 *vol. in*-16, *souvent reliés en* 12 *vol.*

* DELITIÆ Poetarum Hungaricorum, à Joh. Philippo Paero. *Francofurti*, 1619, *in*-16.

*DELITIÆ Poetarum Scotorum hujus ævi illustrium, Arturo Jonstono collectore. *Amstelodami*, *Blaeu*, 1637, 2 *vol. in*-12, *pet. pap.*

Vend. 10 liv. 3 s. chez M. Bonnier, en 1800.

* DELITIÆ quorumdam Poetarum Danorum collectæ, et in II tomos divisæ à Frederico Bostgaard. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1693, 2 *vol. in*-12, *pet. pap.*

Vend. 20 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

Cette collection est devenue très-difficile à rassembler, et elle est maintenant fort recherchée des curieux qui paient assez cher les exemplaires qui se trouvent bien conservés.

La collection complète a été vendue 240 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797, et à peu près le même prix (242 liv.) à une vente faite par M. Debure, dans une des salles de vente de M. Silvestre, en 1798.

Les personnes qui désirent avoir un détail plus étendu sur cette collection, peuvent consulter le 5e. vol. in-4. des *Jugemens des savans*, de Baillet, dans lequel, page 100 à 113, M. De la Monnoie a donné la note des auteurs dont les ouvrages se trouvent dans ces différens recueils.

DELOLME's. Constitution of England. *London*, 1788, *in*-8. 6 à 7 liv.

Il y a une traduction française en 2 *vol. in*-8. 5 à 6 liv.

DEMANDRE. Dictionnaire de l'Elocution française, édition revue par Fontenay. *Paris*, *Delalain*, *an* X (1802), 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

L'ancienne édition en 2 *vol. petit in*-8. est moins chère.

DEMOSTHENIS et ÆSCHINIS quæ supersunt omnia, cum versione novâ et notis Athanasii Auger. *Parisiis*, *excudebat Didot natu major*, 1790, *in*-4. *tome* Ier.

Cette édition de Démosthène et d'Æschine, est restée interrompue, et il y a tout à croire qu'elle ne sera jamais continuée.

DENIS (*Michaelis*). Annalium Typographicarum Michaelis Maittaire Supplementum. *Viennæ*, 1789, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 liv.

Ces deux volumes, comme le titre l'indique assez, doivent être joints aux Annales Typographiques de Maittaire. Nous observons, au sujet du Maittaire, que les exemplaires en sont plus chers aujourd'hui qu'ils n'étoient autrefois 120 à 140 liv.

Un exemplaire des Ann. Typ. en grand papier, fut vendu 180 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

D'ENNERY. Catalogue de ses Médailles. *Voyez* CATALOGUE.

DESBILLONS (*Francisci-Josephi*) Fabulæ Æsopicæ. *Manhemii*, 1768-1792 3 *vol. in*-8. *fig.* 10 à 12 liv.

Vend. 10 liv. (en 2 vol.) chez M. d'Hangard, en 1789, et 12 l. 12 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

DESBILLONS Fabulæ Æsopicæ. *Parisiis*, *Barbou*, 1778, *in*-12. 3 à 4 liv.

Desbois (*François-Alexandre la Chenaye*). Dictionnaire de la Noblesse, contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie des familles nobles de la France. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1770 *et ann. suiv.* 15 *vol. in*-4.

Si malgré les circonstances qui l'ont rendu presque inutile, ce dictionnaire a conservé une certaine valeur dans le commerce, c'est sans doute parce que les derniers volumes ne se trouvent plus séparément. Vend. 60 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et il est plus cher aujourd'hui.

Desbrosses (*Charles*). Traité de la Formation mécanique des langues et des principes physiques de l'Etymologie. *Paris*, *Saillant*, 1765, 2 *vol. in*-12 *fig.*

Cet ouvrage étant devenu rare, les exemplaires se payoient jusqu'à 18 liv.; mais la réimpression qu'on vient d'en faire, en a fait tomber de beaucoup le prix.

* Descamps (*Jean-Baptiste*). Vies des Peintres flamands, hollandais et allemands, avec le Voyage pittoresque de la Flandres et du Brabant, par le même. *Paris*, 1753, 5 *vol. in*-8. *fig.* 24 à 30 liv.

Vend. (bel exemplaire en veau doré sur tranche) 40 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Description des Arts et Métiers, faite ou approuvée par MM. de l'Académie des Sciences. *Paris*, 1769 *et ann. suiv.*, 111 *cahiers in-fol. qui se relient en* 27 *ou en* 30 *vol.*

Détail des cahiers qui composent la collection des Arts et Métiers, in-fol.

Art de l'Amidonier, par Duhamel du Monceau.
—— Ancres (fabrique des), par Duhamel et Réaumur.
—— Ardoisier, par Fougeroux de Bondaroy.
—— Bourrelier et Sellier, par Garsault.
—— Brodeur, par Saint-Aubin.
—— Cartier, par Duhamel du Monceau.
—— Cartonnier, par de Lalande.
—— Chamoiseur, par le même.
—— Chandelier, par Duhamel du Monceau.
—— Chapelier, par l'abbé Nollet.
—— Charbonnier, par Duhamel du Monceau.
—— Charbon de bois (Supplément.), par le même.
—— Charbon de terre, Ire. partie (Mines).
—— *Id.* 2e. partie. De l'extraction, de l'usage, et du commerce du Charbon de terre.
—— *Id.* 2e. partie, IIIe. section.
—— *Id.* 2e. partie, IVe. section.
—— *Id.* 2e. partie, suite de la IVe. section.
—— *Id.* Table des matières; Fin de l'ouvrage.
} Par Morand.
—— Chaufournier, par de Lalande.
—— Cirier, par Duhamel du Monceau.
—— Colles (l'Art de faire les), par le même.
—— Cordonnier, par Garsault.
—— Corroyeur, par de Lalande.
—— Coutelier, 1re. partie.
—— *Id.* 2e. partie, Ire. section.
—— *Id.* 2e. partie, IIe. section.
} Par Paulet.
—— Coutelier en ouvrages communs, par Fougeroux.
—— Couvreur, par Duhamel du Monceau.

—— Criblier, par Fougeroux.
—— Cuirs dorés, par le même.
—— Cuivre rouge converti en jaune, par Galon.
—— Distillateur des eaux-fortes, par Machy.
—— Distillateur-liquoriste, par le même.
—— Drapier, par Duhamel du Monceau.
—— Epinglier, par Réaumur et Duhamel.
—— Etoffes de soie, Ire. et IIe. sect.
—— *Id.* IIIe. et IVe. section.
—— *Id.* Ve. partie ou section.
—— *Id.* VIe. section.
—— *Id.* VIIe. section, 1re. partie. } Par Paulet.
—— *Id.* VIIe. section, suite de la 1re. partie.
—— *Id.* 3e. division de la 1re. part.
—— *Id.* VIIe. section, 2e. partie.
—— Etoffes en laine, par Roland de la Platière.
—— Etoffes en laine. (l'Art de préparer les)
—— Etoffes en laine (Ratine des), par Duhamel.
—— Fer (forges et fourneaux à). Ire. et IIe. section.
—— *Id.* IIIe. section. } Par Courtivro et Boucher.
—— *Id.* IVe. section.
—— Fer fondu (l'Art d'adoucir le), par Réaumur.
—— .... Tables des Matières.
—— Fil de fer ou d'archal, par Duhamel du Monceau
—— Hongroyeur, par de Lalande.
—— Indigotier, par Beauvais de Raseau.
—— Instrumens d'astronomie, par Le Monnier.
—— Instrumens de mathématiques (division des), par le Duc de Chaulne.
—— Layetier, par Roubo.
—— Lingère, par Garsault.
—— Maçon, par Lucotte.
—— Maroquinier, par de Lalande.

—— Mégissier, par le même.
—— Menuisier, 1re. partie.
—— *Id.* 2e. partie.
—— *Id.* 3e. partie, Ire. section.
—— *Id.* 3e. partie, IIe. section.
—— *Id.* 3e. partie, IIIe. section.
—— *Id.* 3e. partie, IVe. section.
} Par Roubo.
—— Meunier, Vermicellier, Boulanger, par Malouin.
—— Orgues (Facteur d'), 1re. partie.
—— Orgues (Facteur d'), 2e. et 3e. partie.
—— Orgues (Facteur d'), 4e. et dernière partie.
} Par D. Bedos.
—— Papetier, par de Lalande.
—— Parcheminier, par le même.
—— Paumier et Raquetier, par Garsault.
—— Peinture sur verre, et Vitrier, par Vieil.
—— Perruquier, Baigneur-Etuviste, par Garsault.
—— Pipes à Tabac, par Duhamel du Monceau.
—— Plombier, Fontainier, par M. ***.
—— Porcelaine, par de Milly.
—— Potier de terre, par Duhamel du Monceau.
—— Potier d'étain, par Salmon.
—— Raffinage du sucre, par Duhamel du Monceau.
—— Relieur, par Dudin.
—— Savonnier, par Duhamel du Monceau.
—— Serrurier, par le même.
—— Tailleur, par Garsault.
—— Tanneur, par De Lalande.
—— Tapis de la Savonnerie, par Duhamel du Monceau.
—— Teinture en soie, par Macquer.
—— Tonnelier, par Fougeroux de Bondaroy.
—— Tourneur, par Hulot; 1re. partie.
—— Tuillier et Briquetier, par Duhamel, Fourcroy et Galon.

—— *Idem* (Supplément). par Jars.
—— Vaisseaux (Construction des).
—— Vaisseaux (Mâture des) par Romme.
—— Vaisseaux (Voilure des), par le même.
—— Velours de coton, par Roland de la Platière.

PÊCHES.

Traité général des pêches maritimes, des rivières et de étangs, par Duhamel du Monceau, Ire. section.
—— *Id.* IIe. section.
—— *Id.* Suite de la IIe. section.
—— *Id.* IIIe. section.
—— *Id.* Ire. section de la 2e. partie.
—— *Id.* Addition à ladite partie.
—— *Id.* IIe section de la 2e. partie.
—— *Id.* 2e. partie, IIIe. section.
—— *Id.* 2e. partie, suite de la IIIe. section.
—— *Id.* 3e. partie, IVe. section.
—— *Id.* 3e. partie, Ve. et VIe. sections.
—— *Id.* 3e. partie, VIIe. et VIIIe. sctions.
—— *Id.* 3e. partie, IXe. section.
—— *Id.* 3e. partie, Xe. section.

Cette collection se trouve rarement complète ; c'est ce qu m'a engagé à entrer dans un si long détail à son sujet. Ell peut valoir 380 à 450 liv., suivant la beauté de la reliure les parties séparées, si l'on en excepte les pêches, n'on qu'un prix fort médiocre.

DESCRIPTIONS des Arts et Métiers, faites ou approuvées par MM. de l'Académie Royale des Sciences de Paris, nouvelle édition publiée avec des observations, et augmentée de tout ce qui a été écrit de mieux sur ces matières, en Allemagne, en Angleterre, en Suisse, en Italie, par J. E. Ber-

trand. *Neuchâtel, Société Typographique*, 1771--1782, 19 *vol. in-4. fig.* 110 à 130 liv.

Il s'en faut de beaucoup que ce recueil contienne tout ce qui est renfermé dans le précédent, cependant on y trouve plusieurs descriptions d'Arts, qui ne sont pas dans le premier.

DESCRIPTION de toutes les nations de l'empire de Russie, où l'on expose leurs mœurs, religions, usages, habitations, habillemens, et autres particularités remarquables, traduite de l'allemand. *Saint-Pétersbourg, Ch. Muller,* 1776 *et ann. suiv.* 6 *vol. in-4. avec* 75 *planches coloriées.*

Cét ouvrage, dont les exemplaires sont rares en France, est partagé en trois collections : la première contient les nations d'origine Finnoise; la seconde, les nations Tartares établies dans cet empire; et la troisième, les nations Samoyedes et Mandshoures, et les peuples les plus orientaux de la Sibérie.

Vend. 129 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

DESCRIPTION générale et particulière de la France. *Paris*, 1781—1797, 12 *vol. grand in-fol. fig.* 700 à 800 liv.

Ce bel ouvrage fait partie de la collection des Voyages pittoresques, du même format. Vend. (relié en maroquin, en 6 vol.) 900 liv. chez M. Mérigot, en 1800. On le trouve rarement bien complet.

DESFONTAINES (*Renatus*). Flora atlantica, sive Historia Plantarum quæ in Atlante, agro Tunetato et Algeriensi crescunt. *Parisiis*, *Blanchon*, 1798, 2 *vol. grand in-4. fig.*

Ce bel ouvrage est orné de 263 planches, dessinées et gravées par le célèbre REDOUTÉ, MARÉCHAL, et SELLIER.

Dans le nombre des 500 exemplaires qu'on a tirés de ce livre, il y en a 100 sur *grand papier vélin*. L'éditeur vendoit 263 liv. les exemplaires ordinaires, et le double, ceux en papier vélin : un prix aussi considérable aura de la peine à se soutenir dans le commerce.

DESGODETS (*Antoine*). Les Edifices antiques de Rome, dessinés et mesurés très-exactement. *Paris, Jombert*, 1779, *gr. in-fol. fig.* 45 à 54 liv.

Cette réimpression, assez belle, a fait baisser de prix l'ancienne édition, qui étoit devenue rare, et se payoit fort cher.

DESHOULIÈRES (*Antoinette du Ligier de Lagarde*). Ses Œuvres, et celles d'*Antoinette-Thérèse de Lagarde* DESHOULIÈRES, nouvelle édition, dédiée au sexe amateur de la poésie agréable. *Paris, Desray, de l'imprimerie de Crapelet*, *an VII* (1799) 2 *vol. in*-8. *papier vélin*, 10 à 12 liv.

Cette édition est la plus belle que nous ayons des ouvrages de ces deux femmes célèbres.

Il y a des exemplaires en *grand papier vélin*.

DESMONCEAUX. Traité des maladies des yeux et des oreilles, avec les remèdes curatifs et les moyens propres à les préserver des accidens. *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-8. *fig.* 8 à 10 liv.

Un exemplaire en papier d'Hollande, a été vendu 15 l. 1 s. chez M. Patu de Mello, en 1800.

DIAZ (*Bernard*). Historia de Mexico. *Madrid*, 1632, *in-fol.*

Vend. 24 liv. 19 s. chez le prince Soubise, en 1789.

DICTIONNAIRE de l'Académie Française. *Pa-*

ris,

ris, *de l'imprimerie de Smith*, *an VI* (1798), 2 *vol. in*-4. 21 à 24 liv.

Avant cette édition, la meilleure étoit celle de Nîmes, aussi en 2 vol. in-4.

— Le même, 2 *vol. in-fol. pap. fin.* 40 à 48 l.

Il y a eu 25 exemplaires seulement de tirés sur *papier vélin*.

Il vient de paroître une nouvelle édition du Dictionnaire de l'Académie, en 2 vol. in-4.; elle se vend à peu près le même prix. 24 liv.

DICTIONNAIRE français-allemand et allemand-français, à l'usage des deux nations; cinquième édition. *Strasbourg*, *Amand Kœnig*, *an VIII* (1800), 2 *vol. in*-4. 21 à 24 liv.

— Le même, 2 *vol. gr. in*-8. 18 à 21 liv.

DICTIONNAIRE français, allemand, latin, et russe. *Saint-Pétersbourg*, 1762, 4 *vol. in* 8. 36 à 48 liv.

Ce dictionnaire se trouve difficilement en France.

DICTIONNAIRE historique de tous les hommes qui se sont fait un nom par des talens, des vertus, des erreurs, etc., depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, par une société de Gens-de-lettres (Louis Chaudon). *Caen*, *Leroy*, 1789, 9 *vol. in*-8.

Ce dictionnaire est devenu rare, et dans ce moment le prix en est assez considérable; 80 à 90 liv. On prépare une nouvelle édition qui fera probablement tomber le prix de celle-ci, parce qu'elle sera plus complète.

L'édition de 1783 et celle de 1786, sont encore assez estimées; on y joint un volume de supplément, imprimé en

1791, et alors elles sont même plus complètes que celle de 1789; 50 à 60 liv. Il y a aussi un Dictionnaire Historique, par Feller, il est imprimé à Liège, en 8 *vol. in*-8; on en fait cas parce qu'il renferme de plus que le précédent, les articles de plusieurs hommes célèbres, morts depuis la révolution; 45 à 50 liv.

DICTIONARY (a new and General Biographical), containing the lives and writings of the most eminent persons, in every nation. *London*, 1786, 12 *vol. in*-8. 48 à 60 liv.

DICTIONARY (a new and General Biographical), containing the lives and writings of the most eminent persons, in every nation. *London*, 1798, 15 *vol. in*-8. 90 à 100 liv.

Ces 15 vol. ont été vendus 166 liv. à une vente faite chez M. Silvestre, en 1801.

DICTIONNAIRE des Proverbes Danois, traduit en français, avec le texte. *Copenhague*, 1757, *in*-4.

Vend. 9 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

DICTIONNAIRE Roman, Wallon, Celtique et Tudesque, pour servir à l'intelligence des anciennes lois et contrats, des chartes, rescripts, titres, actes, diplomes et autres monumens, tant ecclésiastiques que civils et historiques, écrits en langue romance, ou langue française ancienne; par un religieux Bénédictin de la congrégation de S. Vannes. *Bouillon, Société Typographique*, 1777, *in*-4. 8 à 10 liv.

DICIONARIO de la lingua castellana, por la Real Academia Espanola. *en Madrid*, 1770, 6 *vol. in-fol*

Vend. 55 liv. à la vente de M. Loménie de Brienne, en 1797.

* DIDEROT (*Denis*) et *Jean-le-Rond* d'ALEMBERT. Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre et publié par M. Diderot, et quant à la partie mathématique, par M. d'Alembert. *Paris, Briasson*, 1751—1772. 28 *vol. in-fol. dont* 11 *de planches.*

On y joint les 7 volumes suivans.

SUPPLÉMENT à l'Encyclopédie. *Amsterdam* (*Paris*), 1776—1777. 5 *vol. in-fol.*, *dont* 1 *de planches.*

TABLE analytique et raisonnée des matières contenues dans les 33 volumes in-folio du Dictionnaire des sciences et arts, et dans son supplément (par M. Mouchon). Paris, 1780. 2 *vol. in-fol.*

Ces 35 vol. valent 600 à 700 liv.

Il y a des exemplaires en GRAND PAPIER, qui sont rares. vend. tel et relié en maroquin rouge, 1365 liv., chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791. Il seroit plus cher aujourd'hui.

Les 28 premiers volumes ont été réimprimés à Genève, sous la date de l'édition de Paris, mais cette reimpression est très-facile à reconnoître; d'abord, au 1.er volume du discours, dans lequel, au bas de la 2.e colonne de la page 241, le mot *différence* est imprimé en entier, tandis qu'il ne l'est qu'à moitié dans la première édition; ensuite au tome VIII des planches, dans lequel, en place du portrait de Louis XV, qui se trouvoit à l'article *monnoie* de l'édition de Paris, on a mis celui de Louis XVI, à la contrefaction de Genève.

Cependant, comme malgré ces remarques, on pourroit faire passer l'édition de Genève pour celle de Paris, en y

changeant seulement le tome 1.er de discours, et le 8.e vol. des planches; il faut se souvenir que dans les vol. de planches de l'édition de Paris, on doit lire à chaque frontispice le mot *livraison*, lequel précède l'indication du nombre de planches contenues dans les volumes; ce mot auquel il faut bien prendre garde, ne se trouve plus dans l'édition de Genève. Les volumes du supplément et des tables n'ont été imprimés qu'une fois, et furent tirés à bien moins grand nombre que les autres; aussi sont-ils rares, et se paient-ils fort chers. Les tables même ne se trouvent plus séparément.

L'édition de Genève se vend 100 à 120 liv de moins que celle de Paris.

DIDEROT et D'ALEMBERT, Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences et des arts. *Genève*, 1777, 39 *vol. in*-4. *dont trois de planches* 260 à 300 liv.

On joint souvent à cette encyclopédie, les tables en 6 vol., ce qui fait alors 45 vol. en tout. Ces tables augmentent la valeur de l'ouvrage de 40 ou 50 liv.

— la même encyclopédie. *Lausanne*, 1780, 39 *vol. gr. in*-8., *dont* 3 *de planches.* 170 à 200 liv.

DIDEROT et D'ALEMBERT, Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences et des arts. *Yverdun*, 1778, 58 *volumes in*-4., *dont* 10 *de planches.*

Cette édition de l'Encyclopédie est plus complète que les deux précédentes et ne se trouve pas communément. 350 à 400 liv.

Pour l'Encyclopédie méthodique, *voyez* ENCYCLOPÉDIE.

DIDEROT (*Denis*), ses œuvres, publiées sur

les manuscrits de l'auteur, par Naigeon. *Paris, de l'Imprimerie de Crapelet*, 1798. 15 *vol. in*-8, bonne édition, 60 à 72 liv.

On a tiré des exemplaires sur *grand papier vélin*. Vend. tel, et relié en v. d. s. t., par Bozérian, 303 liv., chez M. Bailly, en 1800. Il y a aussi une édition en 15 *vol. in*-12. *fig.* 36 à 40 liv.

DIDOT, fils aîné, Essai de fables nouvelles, suivie de poésies diverses, et d'une épitre sur les progrès de l'Imprimerie. *Paris, de l'Imprimerie de Didot l'aîné*, 1786, *in*-12.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été vend. 87 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; et 41 liv. chez M. Mel de Saint Céran, en 1791.

DIDYMI, antiquissimi auctoris interpretatio in Odysseam, græcè. *Venetiis, in Ædibus Aldi et Andreæ Soceri, mense Junio*, 1528. *in*-8, 5 à 6 liv.

DIDYMI Taurinensis litteraturæ copticæ rudimentum. *Parmæ, Typogr. Reg.* (*Bodoni*), 1783. *in*-8.

Vend. rel. en mar. rouge, 17 liv 1 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

DIETRICH, Description des gîtes de minerai et des bouches à feu de France. *Paris, de l'Imprimerie de Didot le jeune*, 1786; *et an.1. suiv.* 6 *part. en trois vol. in*-4. *fig.* 30 à 36 liv.

Vend. 48 liv. 10 s. (avec les planches coloriées), chez M. Bailly, en 1800.

DIODORI Siculi Bibliothecæ historicæ libri qui supersunt, ac deperditorum fragmenta, græcè et

latinè, cum notis variorum Doctorum ex editione Petri Wesselingii integris, curante H. C. A. Eichstædt. *Hallæ*, *Hemmerde et Schwetschke*, 1800. 4 *vol. in*-8.

Cette édition n'est guère connue en France, que par les annonces qui en ont été faites dans les journaux.

DION CASSIUS de Nicée, abrégé par Xiphilin, et traduit en français par B. G. (de Bois-Guillebert). *Paris*, 1674. 2 *vol. in*-12. 5 à 6 liv.

Cette traduction de Dion Cassius ne se trouve pas bien facilement.

DIONIS Chrysostomi orationes græcè, *Venetiis*, *apud Aldi filios*, 1551. *in*-8, peu commun. 4 à 5 liv.

DIONIS Chrysostomi orationes, græcè et latinè, ex recensione Joannis Jacobi Reiske, *Lipsiæ*, 1784. 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

Vend. 18 liv. chez M. le Brun, en 1798. Il y a des exemplaires en papier fin.

DIONIS du SÉJOUR (*Achille Pierre*). Traité analytique des mouvemens apparens des corps célestes. *Paris*, *veuve Valade*, 1786 — 1789. 2 *vol. in* 4. *fig*.

Ouvrage estimé. 18 à 24 liv.

Le même auteur a donné *un Essai sur les comètes*. *Paris*, 1775, *in*-8, et des *Essais sur les phénomènes relatifs aux disparitions de l'anneau de Saturne*. *Paris*, 1776, aussi en 1 vol. in-8. Chacun de ces volumes se vend 3 à 4 liv.

DIONYSII Halicarnassei antiquitatum Romanarum libri X, græcè. *Lutetiæ*, *ex officinâ Roberti Stephani*, 1546, *in-fol*. 15 à 18 liv.

Cette édition, la première de Denis d'Halicarnasse, est d'une belle exécution.

Vend. (bel exemplaire, l. r.) 59 liv. 19 s., chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

DIONYSII Halicarnassensis opera omnia, græcè et latinè, curante Joan. Jac. Reiske. *Lipsiæ, Georgi*, 1774, *6 vol. in-8. bonne édition.*

Vend. 60 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791; 57 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801, et un bel exemplaire, en papier fin, relié en cuir de Russie, par Bozérian, 85 liv. chez M. Bailly, en 1800.

DIVERSORUM veterum Poetarum in Priapum Lusus, etc., *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1517, *in*-12, rare.

Vend. (en mar. rouge) 18 liv. chez M. d'Hangard, en 1789. La première édition de ce volume est de 1514; elle peut passer pour très-rare.

DIXON's (*Georges*) Voyage round the world, but more particulary to the north-west coast of America, performed in 1785, 86, 87 and 88, in the King George and Queen Charlotte, Captains Portlock and Dixon. *London*, 1789, *in*-4. *fig.* 15 à 18 liv.

DIXON (*George*). Voyage autour du monde, et principalement à la côte nord-ouest de l'Amérique, fait en 1785, 1786, 1787 et 1788, traduit de l'anglais par M. Lebas. *Paris, Maradan*, 1789, 2 *vol. in*-8. *avec fig.* 7 à 9 liv.

DOMAT (*Jean*). Les Lois civiles dans leur ordre naturel; le Droit public, et le *Legum delectus*. Nouvelle édition, augmentée des troisième

et quatrième livres du droit public, par d'Héricourt, des notes de Bouchevret, de celles de Berroyer et Chevalier, et du supplément aux lois civiles, par M. de Jouy, rangé à sa place, dans chaque article. *Paris, Delalain*, 1777, *in-fol.* 15 à 18 liv.

DONI (*Joannis-Baptistæ*) Lyra Barberina ΑΜΦΙΚΟΡΔΟΣ. Accedunt ejusdem opera, pleraque nondum edita, ad veterem musicam illustrandam pertinentia, ex autographis collegit et in lucem proferri curavit Antonius Franciscus Gorius, absoluta verò operâ et studio Joan. Bapt. Passerii. *Florentiæ, Typis Cæsareis*, 1763, 2 *vol. in-fol.*

Vend. 52 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

DORAT (*Claude-Joseph*). Ses œuvres complètes. *Paris*, 1764 — 1780, 20 *vol. in-8. fig.* 40 à 50 liv.

Cette collection des ouvrages de Dorat est très-peu estimée, parce qu'il s'y trouve beaucoup de pièces médiocres. Cependant les curieux font grand cas des exemplaires tirés en *grand papier*, à cause de la beauté des figures.

Vend. en grand papier, et relié en 29 vol. 150 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

DOTTEVILLE. Traduction de Salluste et de Tacite. *Voyez* SALLUSTE, TACITE.

DREVES et HAYNE. Choix de plantes d'Europe, décrites et dessinées d'après nature. *Leipzig, Voss et compagnie*, 1802, 5 *vol. gr. in-4. fig. coloriées*. 72 à 90 liv.

Cet ouvrage est orné de 125 planches, et il aura sans doute une suite.

* DRURY (D.). Histoire naturelle des Insectes, rangés suivant leurs différens genres (en anglais et en français). *Londres, White*, 1770, 1773 et 1782. 3 *vol. gr. in-4. fig. coloriées.*

Ce bel ouvrage est orné de 150 planches enluminées avec grand soin. Vend. 130 liv. chez Belin junior, en 1787, et 90 liv. chez M. Blondel.

Et en papier d'Hollande, dont il n'y a que très-peu d'exemplaires, vend. 200 liv. à la vente de M.*** (Mérard de Saint-Just), en 1798.

DRYANDER (*Jon.*) Catalogus Bibliothecæ Historico-N turalis Josephi Banks, *Londini, Typis Gul. Bulmer et soc.* 1796—1800, 5 *vol. gr. in-8. papier vélin.*

Ce catalogue de la précieuse bibliothèque de M. Banks est fait avec le plus grand soin, et il peut être fort utile aux naturalistes et aux bibliographes. Le rédacteur a eu l'attention d'y indiquer le nombre des pages et celui des planches que chaque volume renferme, ce qui est d'une grande commodité, sur-tout pour les livres d'histoire naturelle dont cette bibliothèque offre la collection la plus complète que puisse peut-être jamais posséder un particulier.

M. Banks, en publiant le catalogue de ses livres, nous fait un véritable cadeau, il est à désirer que son exemple soit suivi par les particuliers qui possèdent de riches collections de livres.

DRYDEN'S (*John*) Dramatic Works. *London, Tonson*, 1735, 6 *vol. in-12 fig.* 15 à 18 liv.

DRYDEN'S (*John*) Miscellaneous Works. *London*, 1760, 4 *vol. in-8.* 21 à 24 liv.

DRYDEN's Critical and miscellaneous Works, with his life by Malone. *London*, 1800, 4 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

DRYDEN's Fables. *London*, *printed by Bensley*, 1797, *pet. in fol. fig. pap. vél.*

Ouvrage d'une magnifique exécution, et dont l'impression fait honneur à M. Bensley.

Vend. 47 liv. (broché) à une vente faite chez M. Silvestre, en 1802.

DUCAS, nepos Michaelis Ducæ. *Voy.* BYZANTINE.

DUCERCEAU (*Jean-Antoine*). Ses Poésies. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1785, 2 *vol. in*-12, *papier vélin*, 6 à 8 liv., *et moins en papier ordinaire.*

* DUFRESNE, *Dom. du* CANGE (*Carolus*). Glossarium ad Scriptores mediæ et infimæ latinitatis, ex editione monachorum ordinis S. Benedicti congregationis S. Mauri. *Parisiis*, *Osmont*, 1733 *et ann. seqq.*, 6 *vol. in fol.* — Glossarium novum ad Scriptores medii ævi, seu Supplementum ad auctiorem glossarii Cangiani editionem, collegit et digessit D. P. Carpentier. *Parisiis*, *Le Breton*, 1766, 4 *vol. in-fol.* 80 à 96 liv.

Sans le supplément 30 à 36 liv. Le supplément seul 36 à 40 liv.

DUFRESNE, *Dom.* DUCANGE. Chronicon pascale. *Voy.* BYZANTINE.

DUHAMEL DU MONCEAU (*Louis*). Traité de la culture des terres, suivant les principes de

M. Tull. *Paris, Guérin*, 1753 *et ann. suiv.* 6 *vol. in*-12 *fig.*

Cet ouvrage est assez rare. Vend. 43 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797, et 30 liv. chez M. Bailly, en 1800.

DUHAMEL DU MONCEAU. Traité de la conservation des grains, et particulièrement du froment. *Paris*, 1753, *in*-12 *fig.*

Ce volume n'est pas commun : il faut y joindre le supplément qui a paru en 1765. Les deux volumes 5 à 6 liv.

DUHAMEL DU MONCEAU. Elémens d'Agriculture. *Paris*, 1779, 2 *vol. in*-12 *fig.* 5 à 6 liv.

DUHAMEL DU MONCEAU. Traité général des Pêches maritimes, des rivières, et des étangs, des poissons. *Paris*, 1769 *et ann. suiv.* 3 *vol. grand in-fol.*

Ce traité doit être joint à la description des Arts et Métiers, dont nous avons donné le détail. Vendu séparément, il vaut 90 à 100 liv. acheté 103 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

DUJARDIN et PEYRILHE. Histoire de la Chirurgie, depuis son origine jusqu'à nos jours. *Paris, Imprimerie Royale*, 1774—1780, 2 *vol. in* 4. *fig.*

Vend. 20 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800, et 15 liv. 10 s. chez Belin junior, en 1797.

DUMOLARD. Traduction du poëme de Coluthus, intitulé l'Enlèvement d'Hélène. *Voyez* COLUTHUS.

DUMOUSTIER. Lettres à Emilie sur la Mythologie. *Paris, Renouard*, 1801, 6 *parties qui se relient en* 2 *ou* 3 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 15 liv.

DUPIN. Observations sur un livre intititulé : de l'Esprit des Lois. *Paris*, 3 *vol. in*-8.

Cet ouvrage est fort rare, parce qu'il n'a été tiré qu'un très-petit nombre d'exemplaires que l'auteur a distribués en présens à ses amis.

Vend. (relié en maroq.) jusqu'à 120 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; mais il est beaucoup moins cher aujourd'hui.

DUPLANIL. Traduction de la Médecine domestique de Buchan. *Voyez* BUCHAN.

DUQUESNE (*Arnaud Bernard d'Icar*). L'Evangile médité. *Voyez* GIRAUDEAU.

DURAND (*David*). Traduction des Académiques de Cicéron. *Voyez* CICÉRON.

DURAND. L'art de verifier les dates. *Voy.* CLÉMENT.

DUREAU DE LA MALLE. Sa traduction de Tacite. *Voyez* TACITE.

DURER (*Albert*). Arc de triomphe de Maximilien Ier., gravé en bois. *Vienne*, 1799, *très-grand in-fol.*

Pendant très-long-temps on crut que les planches de cet ouvrage avoient été consumées à Augsbourg, dans un incendie, et les épreuves en étoient devenues tellement rares, qu'on n'en connoissoit que trois exemplaires, dont un se trouvoit dans la bibliothèque du duc de la Vallière, et fut poussé à 1000 liv. à la vente des livres de ce seigneur, en 1784.

Depuis quelque temps on vient de retrouver ces planches à Vienne, dans la Bibliothèque Impériale, et on en a tiré des épreuves.

DURETI (*Ludovici*) Interpretationes, et Enar-

rationes in Hippocratis Coacas prænotiones. *Lugduni Batavorum*, 1737, *in-fol.* 8 à 10 liv.

DUSAULX. De la Passion du Jeu. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1779, *in*-8. 3 à 4 liv.

Il y a des exemplaires en *papier d'Hollande*, qui sont plus chers.

— Sa Traduction de Juvénal. *Voy.* JUVÉNAL.

DUSSIEUX. Traduction de l'Arioste. *Voyez* ARIOSTE.

DUTEMS (*Louis*). Origine des Découvertes attribuées aux modernes. *Paris*, 1776, 2 *vol. in*-8 8 à 10 liv.

Vend. (en maroquin) 14 liv. chez M. l'abbé Barthélemy. en 1801.

DUTEMS (*Louis*). Explication de quelques médailles de peuples, de villes et de rois, grecques et phéniciennes. *Londres*, 1776, *in*-4. *fig*.

Vend. 15 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et (en grand papier) 31 liv. 10 s. chez M. l'abbé Barthélemy.

DUTHEIL (*Fr. J. G. de la Porte*). Sa Traduction d'Æschyle. *Voyez* ÆSCHYLE.

— Sa Traduction des Hymnes de Callimaque. *Voyez* CALLIMAQUE.

EARLOM'S (*Richard*) Collection of two hundred Prints, after the original designes of Claude *Le Lorrain*, in the collection of the duke of Devonshire, with a descriptive catalogue of each print. *London*, *John Boydell*, 1779, 2 *vol. in-fol.*

Vend. (bel exemplaire en mar.) 140 liv. à une vente faite par M. Debure, dans une salle de M. Silvestre, en 1798.

ECCHELLENSIS ABRAHAMUS. Chronicon orientale. *Voyez* BYZANTINE.

EDWARD'S (*John*) British Herbal, containing 100 plates of the most beautiful and scarce flowers, and useful medicinal plants, which blow in the open air of the great Britain, with their botanical characteres, and a short account of their cultivation. *London*, 1770, *in-fol. avec* 100 *planches coloriées.* 120 à 150 liv.

EDWARDS (*Bryan*). The History civil and commercial of the British colonies in the west Indies. *London*, 1794, 2 *vol. in-fol.* 24 à 30 liv.

EHRET (*Georg. Dion.*) The History and Analysis of the parts of Jessamine which flowered in the curious garden of R. Warner at Woodfort. 1759, *gr. in-fol. figures coloriées.*

Ce volume est fort rare : il a été acheté 60 liv. à la vente de M. Blondel, en 1797.

ECKHEL (l'abbé). Choix des Pierres gravées du Cabinet Impérial des Antiques, représentées en 40 planches, décrites et expliquées par l'abbé Eckhel. *Vienne*, 1788, *in*-4. *fig.*

Un exemplaire en TRÈS-GRAND PAPIER, et relié en maroquin vert, tabis, a été poussé à 72 liv. chez M. Legendre, en 1797.

ECKHEL. Doctrina Numorum veterum. *Vindobonæ, sumptibus Josephi-Vincentii Degen, impressit Ignatius Alberti*, 1792—1797, 8 *vol. in*-4.

Ce livre n'est pas encore bien connu en France, et j'ignore à quel prix on le pousseroit, s'il se trouvoit dans une vente. En le faisant venir de Vienne, il coûteroit 150 liv.

ECLUSE (l'). *Voyez* VADÉ.

ELLIS (*John*). The Natural History of many curious and uncommon Zoophytes, collected from various parts of the globe, systematically arranged, and described, by Th. Daniel Solander. *London*, *With* 1786, *in*-4. *avec* 63 *planches.*

Vend. 24 liv. chez M. Belin junior, en 1797; 41 liv. chez M. Blondel, et un bel exemplaire relié en maroquin, avec les planches coloriées, 72 liv. chez M. Mel de St.-Céran.

ELOY (*F. D.*). Dictionnaire Historique de la médecine ancienne et moderne. *Mons*, *Hoyois*, 1778, 4 *vol. in*-4.

Vend. 18 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796, et un bel exemplaire (en v. f. fil.) 36 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

EMERIGON. Traité des assurances et des con-

trats à la Grosse. *Marseille*, *Mossy*, 1783, 2 *vol.* *in*-4. 20 à 24 liv.

ENCYCLOPÆDIA Britannica, or a Dictionary of Arts, Sciences, etc. with above two hundred copper-plates. *Edimburgh, Balfour,* 1778, 10 *vol.* *in*-4. 120 à 150 liv.

ENCYCLOPÆDIA Britannica, or a Dictionary of Arts, and Sciences, on a plan by which the different sciences and arts are in distinct treatises or systems. *London*, 1789 — 1797, 36 *parties en* 18 *vol. in*-4. *fig.* — Supplement to the Encyclopædia Britannica, by Gleig. *London,* 1801, 4 *parties en* 2 *vol. in*-4. *fig.*

Cette encyclopédie anglaise est peu connue en France.

ENCYCLOPÉDIE, ou Dictionnaire raisonné des Sciences et des Arts. *Voyez* DIDEROT.

ENCYCLOPÉDIE méthodique, ou par ordre de matières, par une Société de Gens de Lettres, de Savans et d'Artistes, précédée d'un Vocabulaire universel. *Paris*, *Panckouke*, 239 *parties* *in*-4., dont 34 de planches, le tout publié en 67 livraisons, dans l'ordre qui suit:

1re. livr. { Jurisprudence, *tome* I. — Histoire naturelle, *tome* I, première partie (*Quadrupèdes*). — Arts et Métiers, *tome* I, première partie.

2e. { Jurisprudence, *tome* II, première partie. — Géographie, *tome* I, première partie. — Grammaire et Littérature, *tome* I, première partie.

Planches

3e. livr. { Planches (des Arts et Métiers), *tome* I. — Commerce, *tome* I. — Arts et Métiers, *tome* I, deuxième partie.

4e. { Grammaire et Littérature, *tome* I, deuxième partie. —Géographie, *tome* I, deuxième partie, — Jurisprudence, *tome* II, deuxième partie. — Arts et Métiers, *tome* II, première partie.

5e. { Marine, *tome* I, première partie. — Histoire naturelle, *tome* I, deuxième partie. (*Oiseaux*) — Jurisprudence, *tome* III, première partie. — Commerce, *tome* II, première partie.

6e. { Planches, (des Arts et Métiers) *tome* II. — Arts et Métiers, *tome* II, deuxième partie. — Botanique, *tome* I, première partie.

7e. { Jurisprudence, *tome* III, deuxième partie. — Commerce, *tome* II, deuxième partie. — Histoire, *tome* I, première partie. — Histoire naturelle, *tome* II, première partie. (*Oiseaux*).

8e. { Economie politique et diplomatique, *tome* I, prem. part. —Grammaire et Littérature, *tome* II, prem. part. —Géographie, *tome* II, première partie.

9e. { Planches, (des Arts et Métiers) *tome* III. —Histoire, *tome* I, deuxième partie. — Finances, *tome* I.

10e. { Art Militaire, *tome* I, prem. part. — Mathématiques, *tome* I. — Arts et Métiers, *tome* III, première partie.

11e. livr.	Histoire naturelle *tome* II, deuxième part. (*Oiseaux*, *Ovipares*, *Serpens*) — Jurisprudence, *tome* IV, prem. part. — Marine, *tome* I, deuxième part. — Commerce, *tome* III, prem. part.
12e.	Planches, (des Arts et Métiers) *tome* IV. — Arts et Métiers, *tome* III, deuxième part. — Jurisprudence, *tome* IV, deuxième partie.
13e.	Manufactures et Arts, *tome* I et *tome* II, première partie.
14e.	Grammaire et Littérature, *tome* II, deuxième partie. — Jurisprudence, *tome* V, première partie. — Art Militaire, *tome* I, deuxième partie. — Botanique, *tome* I, deuxième partie.
15e.	Finances, *tome* II. — Economie politique et diplomatique, *tome* I, deuxième partie. — Mathématiques, *tome* II, première partie.
16e.	Arts et Métiers, *tome* IV, première partie. — Jurisprudence, *tome* V, deuxième part. — — Art Militaire, *tome* II, prem. partie. — Logique, *tome* I, prem. part.
17e.	Planches, (des Arts et Métiers) *tome* VI. — Marine, *tome* II, première partie.
18e.	Equitation, Escrime, Danse, et art de Nager, 1 *vol.* — Grammaire et Littérature, *tome* III, première partie. — Chimie, *tome* I, première partie. — Antiquités, *tome* I, première partie.
19e.	Jurisprudence, *tome* VI, première partie. — Marine, *tome* II, deuxième partie. — Economie politique et diplomatique, *tome* II, première partie — Mathématiques, *tome* II, deuxième partie.

20e. livr. Histoire, *tome* II, première partie. — Logique, *tome* I, deuxième part. — Art Militaire, *tome* II, deuxième part. — Botanique, *tome* II, première partie.

21e. Planches, (des Arts et Métiers) *tome* V. — Finances, *tome* III, prem. part. — Jurisprudence, *tome* VI, deuxième partie.

22e. Art Militaire, *tome* III, première partie. — Arts et Métiers, *tome* IV, deuxième part. — Médecine, *tome* I, première part. — Histoire naturelle, *tome* III, première partie. (*Poissons*).

23e. Marine, *tome* III, prem. part. — Finances, *tome* III, deuxième partie. — Agriculture, *tome* I, première partie. — Jurisprudence, *tome* VII, prem. part.

24e. Atlas, prem. part. — Antiquités, *tome* I, deuxième part. — Economie politique et diplomatique, *tome* II, deuxième partie. — Géographie ancienne, *tome* I, prem. part. — Géographie, *tome* II, deux. part.

25e. Art Militaire, *tome* III, deux. partie. — Théologie, *tome* I, première part. — Commerce, *tome* III, deuxième part. — Jurisprudence, *tome* VII, deuxième partie.

26e. Grammaire et Littérature, *tome* III, deux. partie. — Géographie, *tome* III, première partie. — Histoire, *tome* II, deuxième part. — Botanique, *tome* II, deuxième partie.

27e. Economie politique et diplomatique, *tome* III, prem. part. — Théologie, *tome* I, deux. part. — Beaux Arts, *tome* I, première partie. — Architecture, *tome* I, prem. part.

28e. livr. Planches d'Histoire naturelle, *tome* I, prem. partie. (*Poissons*) Géographie, *tome* III, deuxième part.—Géographie ancienne, *tome* I, deuxième part. — Antiquités, *tome* II, prem. partie. — Logique, *tome* II, prem. part.

29e. Arts et métiers, *tome* V, prem. partie.— Histoire, *tome* III, première partie.—Economie politique et diplomatique, *tome* III, deuxième partie et *tome* IV. prem. part.

30e. Atlas, deuxième part. — Mathématiques, *tome* III, prem. partie — Histoire naturelle, *tome* III, deuxième part. — Théologie, *tome* II, prem. part. — Jurisprudence, *tome* IX, prem. part. (*Police et municipalité*).

31e. Histoire naturelle, *tome* IV (*Insectes*).— Jurisprudence, *tome* VIII, prem. part. — Logique, *tome* II, deuxième part. (*Morale.*)

32e. Planches, (des Arts et Métiers) *tome* VII. — Géographie ancienne, *tome* II, première part. — Histoire naturelle des vers, *tome* VI, (c'est le *tome* I), prem. part.

33e. Planches d'Histoire naturelle, *tome* I, deuxième part. (*Cétacées, Reptiles et Serpens*). Histoire, *tome* III, deuxième partie.—Logique, *tome* III, prem. part. (*Morale.*)

34e. Marine, *tome* III, deuxième part. — Jurisprudence, *tome* IX, deuxième partie. (Police et Municipalité). Beaux Arts, *tome* I, deuxième part. — Botanique, *tome* III, prem. part.

35e. livr. Chimie, *tome*, I, deuxième part. — Arts et Métiers, *tome* V, deuxième partie, et *tome* VI, première partie. — Théologie, *tome* II, deuxième partie.

36e. Manufactures et Arts, *tome* II, deux. part., *tome* III, prem. part. — Logique, *tome* III, deuxième partie. (*Morale.*)

37e. Planches de l'Histoire naturelle, *tome* II, prem. part. (*Serpens*, *Papillons et Oiseaux*). — Antiquités, *tome* II, deuxième partie.

38e. Planches d'Histoire naturelle, *tome* II, deuxième part. (*Oiseaux*). — Agriculture, *tome* I, deuxième partie. — Médecine, *tome* I, deuxième partie.

39e. Arts et Métiers, *tome* VI, deuxième part. — Histoire, *tome* IV, prem. part. — Economie politique et diplomatique, *tome* IV, deux. part. — Théologie, *tome* III, prem. part.

40e. Planches de l'Histoire naturelle, *tome* III, première part. (*Oiseaux et Quadrupèdes*) — Chirurgie, *tome* I, prem. part. — Antiquités, *tome*, III, prem. part

41e. Histoire naturelle, *tome* V, prem. partie. (*Insectes*). — Géographie ancienne, *tome* II, deuxième part. — Architecture, *tome* I, deux. part. — Arts et Métiers, *tome* VII, première partie.

42e. Planches (Arts et Métiers), *tome* VIII. — Logique, *tome* IV, première partie. — Jurisprudence, *tome* X, première partie. (*Police et Municipalité*).

43e. livr. Arts et Métiers, *tome* VIII, première partie. — Beaux-Arts, *tome* II, première partie. — Musique, *tome* I, première partie. — Agriculture, *tome* II, première partie.

44e. Planches de l'Histoire naturelle, prem. livr. (Botanique). — Médecine, *tome* II, première partie. — Histoire naturelle, *tome* V, deux. partie (*Insectes*).

45e. Encyclopediana, 1 vol. — Philosophie ancienne et moderne, *tome* I, première partie. — Théologie, *tome* III, deuxième partie.

46e. Planches d'Histoire naturelle, *tome* IV, prem. part. (*Vers*). — Histoire, *tome* V, première partie. — Logique, *tome* IV, deuxième partie. — Arts et Métiers, *tome* VII, deuxième partie. — Antiquités, *tome* III, deuxième partie.

47e. Planches de l'Histoire naturelle, huitième partie (*Papillons et Quadrupèdes*). — Chirurgie, *tome* I, deuxième partie. — Histoire naturelle, *tome* VI, première partie (*Insectes*). — Histoire, *tome* IV, deuxième partie. — Médecine, *tome* III, première partie.

48e. Planches de l'Histoire naturelle, neuvième partie (*Botanique*). — Forêts et bois; *tome* I, première partie. — Botanique, *tome* III, deux. partie. — Histoire naturelle des Vers, *tome* I. deux. part. — Géographie ancienne, *tome* III, première partie.

49e. Planches de l'Histoire naturelle, deuxième partie (*Vers*). — Médecine, *tome* II, deuxième partie. — Antiquités, *tome* IV, première partie. — Philosophie ancienne et moderne, *tome* I, deuxième partie. — Médecine, *tome* IV, première partie.

50e. livr. Planches d'Histoire naturelle, onzième partie (*Botanique*). — Assemblée nationale, *tome* II, (*Débats*). — Jurisprudence, *tome* X, deux. part. — Manufactures et Arts, *tome* III, deux. part.

51e. Planches d'Histoire naturelle, douzième part. (*Insectes*). — Histoire naturelle, *tome* VI deux. partie (*Insectes*). — Agriculture, *tome* II, deuxième partie. — Amusemens des Sciences; 1. *vol.*

52e. Arts et Métiers, *tome* VIII, deuxième partie. — Médecine, *tome* III, deuxième partie. — Chirurgie, *tome* II, prem. part. — Philosophie ancienne et moderne, *tome* II, première partie.

53e. Planches d'Histoire naturelle, treizième partie (*Botanique*). — Antiquités, *tome* IV, deux. part. — Système anatomique, *tome* II, — Médecine, *tome* V, première partie.

54e. Médecine, *tome* VI, première partie. — Histoire naturelle, *tome* VII, première partie (*Insectes*). — Mathématiques, *tome* III, deux. partie (*Jeux*). — Beaux-Arts, *tome* II, deux. partie.

55e. Planches d'Histoire naturelle, quatorzième partie (*Pêches*). — Chimie, *tome* II. — Physique, *tome* I.

56e. Philosophie ancienne et moderne, *tome* II, deuxième partie. — Médecine, *tome* IV, deux. part., et *tome* VI, deuxième partie. — Agriculture, *tome* III, première part.

57e. Planches d'Histoire naturelle, quinzième partie (*Botanique*). — Médecine, *tome* V, deuxième partie. — Histoire, *tome* V, deux. partie.

58e. Planches d'Histoire naturelle, seizième part. (*Botanique*). — Antiquités, *tome* V, première partie. — Philosophie ancienne et moderne, *tome* III, première partie.

59e. Agriculture, *tome* III, deuxième partie. — Antiquités, *tome* V, deux. part. — Chasse, 1 *vol.* — Géographie physique, *tome* I, prem. partie.

60e. Planches d'Histoire naturelle, dix-septième partie (*Botanique*). — Géographie ancienne *tome* III, deuxième partie. — Pêches, 1 *vol.*

61e. Histoire naturelle, *tome* VII, deuxième partie (*Insectes*). — Botanique, *tome* IV, prem. partie. — Planches d'Histoire naturelle, dix-huitième partie (*Insectes*).

62e. Art Aratoire, 1 *vol.*—Agriculture, *tome* IV, prem. part. — Planches d'Histoire naturelle, dix-neuvième partie (*Coquilles*).

63e. Planches d'Histoire naturelle, *tome* XX (*Botanique*). — Philosophie ancienne et moderne, *tome* III. deuxième partie. — Chimie, *tome* III.

64e. Art Militaire, *tome* IV, première partie. — Géographie physique, *tome* I, deuxième partie. — Planches d'Histoire naturelle, vingt-unième partie (*Mollusques*).

65e. Botanique, *tome* IV, deuxième partie. — Médecine, *tome* VII, prem. part. — Chirurgie, *tome* II, deuxième partie. — Planches de chirurgie.

66e. Planches d'Histoire naturelle (*Botanique*). Médecine, *tome* VII, deuxième part. Jeux-Mathématiques, 1 *vol.*

67e. Planches de l'art aratoire et du jardinage, 1 *vol.* — Art militaire, *tome* IV, deuxième partie. — Architecture, *tome* II, première partie.

On ne peut indiquer au juste le nombre de livraisons que cette Encyclopédie aura ; mais à en juger par ce qu'il reste à faire, il me semble qu'il ne peut y en avoir guère moins de 84 à 90.

Les 67 livraisons se vendent aujourd'hui 1100 à 1200 liv.

Après avoir donné le détail de chaque livraison, il me reste, pour compléter cet article, à indiquer le nombre de volumes que contient chacune des matières séparément : c'est ce que l'on va voir ci-dessous.

Agriculture, 4 *tomes* en 7 *parties.*
Amusemens des Sciences, 1 *vol.*; complet.
Antiquités, 5 *vol.* en 10 *parties*; complet.
Architecture, 2 *vol.* en 3 *parties.*
Art Militaire, 4 *tomes* en 8 *parties*; complet.
Art Aratoire, 1 *vol.* complet, et 1 *vol.* de planches.
Arts et Métiers, 8 *vol.* en 16 *parties*, et 8 *vol.* de planch.
Assemblée Nationale, le *tome* II (*Débats*).
Beaux-Arts, 2 *vol.* en 4 *parties*; complet.
Botanique, 4 *vol.* en 8 *parties*, et 9 *parties* de planches.
Chasse, 1 *vol.*; complet.
Chimie, 3 *vol.* en 4 *parties.*

Chirurgie, 2 *tomes* en 4 *parties*, et 1 *vol.* de planches; complet.

Commerce, 3 *tomes* en 5 *parties.*

Économie politique et diplomatique, 4 *tom.* en 8 *parties*, complet.

Encyclopédiana, 1 *vol.* complet.

Équitation, escrime, danse, et art de nager, 1 *volume* complet.

Finances, 3 *tom.* en 4 *parties;* complet.

Forêts et bois, *tom.* I, *première partie.*

Géographie ancienne, 3 *vol.* en 6 *parties;* complet.

Géographie moderne, 3 *tom.* en 6 *parties*, et 2 *parties* d'atlas; complet.

Géographie physique, le 1.er *vol.* en 2 *parties.*

Grammaire et littérature, 3 *vol.* en 6 *parties;* complet.

Histoire, 5 *vol.* en 10 *parties.*

Histoire naturelle, 7 *vol.* en 13 *parties*, et 10 *parties* de planches; complet.

Histoire naturelle, vers, *tom.* I en deux part. (sous l'indication de *tom.* VI), et 2 *parties* de planches.

Jeux-mathématiques, 1 *vol.* complet.

Jurisprudence, police et municipalité, 10 *vol.* en 18 *parties.* Les 2 derniers volumes contiennent *police et municipalité.* La deuxième part. du *tom.* VIII n'a pas encore paru.

Logique, 4 *vol.* en 8 *parties;* complet.

Manufactures, etc. 3 *tom.* en 5 *parties.*

Marine, 3 *tom.* en 6 *parties;* complet.

Mathématiques, 3 *tom.* en 5 *parties;* complet.

Médecine, 7 *vol.* en 14 *parties.*

Musique, *tom.* I *première partie.*

Pêches, 1 *vol.* et un de planches; complet.

Philosophie ancienne et moderne, 3 *tom.* en 6 *parties;* complet.

Physique, *tom.* I, *première partie.*

Système anatomique, *tom.* II (le premier n'a pas encore paru).

Théologie, 3 *vol.* en 6 *parties;* complet.

ENFER (*l'*) de la mère Cardine, traitant de la cruelle et terrible bataille qui fut aux enfers, entre les diables et les maquerelles de Paris, aux nopces du portier Cerbérus, 1597, (*Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1793), *in*-8. *papier vélin.* 3 à 4 liv.

Réimpression d'un volume qui étoit excessivement rare. Il y a des exemplaires IMPRIMÉS SUR VÉLIN, dont un relié en étoffe de soie, fut vend. 75 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

EPHESTIONIS Alexandrini Enchiridion de metris et poemate, græcè, cum Scholiis antiquis et animadversionibus Joan. Cornelii de Paw. *Trajecti ad Rhenum, Charlois*, 1726, *in*-4. 6 à 8 liv.

EPICTETI Enchiridion, unà cum Cebetis tabulâ, græcè et latinè, cum notis variorum, ex recensione Joan. Casparis Schroderi. *Delphis*, 1723, *in*-8. *fig.* 4 à 5 liv.

EPICTETI manuale et Cebetis tabula, græcè et latinè, edente Joan. Schweighæuzer. *Lipsiæ*, 1798, *in*-8.

Vend. 15 liv. 7 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

EPICTETI manuale, greco-italiano. *Parma, nella stamperia Réal* (*Bodoni*), 1793, *in*-4. *belle édition.* 18 à 24 liv.

On prétend que ce volume n'a été tiré qu'à 100 exem-

plaires. Il y a aussi une édition pet. *in*-8. de ce manuel, donnée pareillement par *Bodoni*.

EPICTETE, son Manuel et le tableau de Cébès, en grec, avec la traduction de le Febvre de Villebrune. *Paris, an* 3 (1795), *2 vol. in*-18.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été acheté 76 liv. à la vente de M.*** (Mérard de Saint-Just), en 1799.

ERASMI (*Desiderii*) Encomium Moriæ, declamatio. *Parisiis, Barbou*, 1777, *in*-12. 3 à 4 liv.

ERCILLA Y ZUNIGA (*Dom. Alonso de*). La Araucana, poëma. *En Madrid, Sancha*, 1776, 2 *vol. in*-8.

Vend. 8 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

ERNESTI Clavis Ciceroniana. *Voyez* CICERO.

ERNST. Papillons d'Europe, peints d'après nature par Ernst, gravés et coloriés sous sa direction; décrits par Engramelle. *Paris*, 1779—1793, 29 *cahiers gr. in*-4. *avec* 342 *planches coloriées*.

Ce bel ouvrage peut se partager en 8 vol. Vend. 250 liv. chez Belin junior, en 1797, et 220 liv. chez M. le Febvre, dans le même temps.

ERPENII (*Thomæ*) Proverbiorum arabicorum centuriæ duæ, arabicè et latinè. *Lugduni Batavorum. J. Maire*, 1623, *in*-8. 4 à 6 liv.

Vend. 15 liv. chez Belin junior, en 1797.

ESSAI sur la minéralogie des Monts-Pyrénées, avec un catalogue des plantes observées dans ces montagnes. *Paris*, 1781. *in*-4. *fig.*

Vend. 13 liv. 17 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

EUCLIDIS elementorum libri XV, græcè, cum

Procli græcis comm., ex rescensione Simonis Grynæi. *Basileæ, Johannes Hervagius* 1533, *in-fol.*

Edition peu commune, mais dont on ne recherche pourtant que les exemplaires bien conservés. Vend. rel. en mar, 25 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

Euclidis elementorum libri VI priores, *item* undecimus et duodecimus, ex versione latinâ Fed. Commandini. *Oxonii, è Theatr. Sheldoniano*, 1747, *in*-8 4 à 5 liv.

Euclidis elementorum libri priores sex, *item*. undecimus, ex versione latinâ Feder. Commandini, curante Rob. Simson. *Glasguæ, Foulis*, 1756, *in*-4.

Vend. 17 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, et 9 liv. 10 s. chez M. Montucla, en 1801.

Euclidis elementorum libri XV, ex editione Georgii-Friderici Baermanni. *Lipsiæ*, 1769, *in*-8. 4 à 5 liv.

Euleri (*Leonhardi*) Dissertatio physica de sono. *Basileæ*, 1727. *in*-4. 6 à 8 liv.

Ce volume, le premier ouvrage du célèbre Léonard Euler, ne se trouve pas facilement.

Euleri mechanica, sive motûs scientia analyticè exposita. *Petropoli, ex Typograph. Academiæ scientiarum*, 1736, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Les exemplaires de cet ouvrage sont devenus assez rares, 24 à 30 liv.

Euleri Methodus inveniendi lineas curvas maximi minimive proprietate gaudentes, sive so-

lutio problematis Isoperimetrici latissimo sensu accepti. *Lausannæ, M. M. Bousquet*, 1744, *in*-4 *figures*.

Ce volume est encore assez difficile à trouver, et se vend 12 à 15 liv.

EULERI Theoria motuum planetarum et cometarum, continens methodum facilem ex aliquot observationibus orbitas cùm planetarum tùm cometarum determinandi. *Berolini*, 1744, *in*-4. 6 à 8 liv.

EULERI Novæ et correctæ tabulæ ad loca lunæ computanda. *Berolini*, 1746, *in*-4. 4 à 6 liv.

EULERI Tabulæ astronomicæ solis et lunæ. *Berolini*, 1746, *in*-4. 4 à 6 liv.

EULERI Varia opuscula. *Berolini*, 1746, 1750 et 1751, 3 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

EULERI Introductio in analysin infinitorum. *Lausannæ*, 1744, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 liv.

Ces deux volumes étoient devenu fort rares, et se payoient jusqu'à 48 liv.; mais la réimpression qu'on vient d'en faire à Lyon, en a fait baisser le prix.

EULER. Introduction à l'analyse infinitésimale, traduite du latin en français, avec des notes et des éclaircissemens, par J. B. Labey. *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1798, 2 *vol. in*-4 *fig*.

Cette traduction des infiniment petits a fait désirer que M. Labey traduisit les meilleurs ouvrages d'Euler, et particulièrement son calcul intégral et différentiel.

Euleri Scientia Navalis, seu Tractatus de construendis ac dirigendis navibus. *Petropoli, ex typogr. Academiæ Scientiarum*, 1749, 2 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 24 liv.

Euleri Dissertatio de principio minimæ actionis, unà cum examine objectionum Cl. Prof. Kœnigii contra hoc principium factarum. *Berolini*, 1753, *in*-4. 5 à 6 liv.

Euleri Theoria motuum lunæ, exhibens omnes corporum inæqualitates, cum additamento. *Berolini*, 1753, *in*-4. 8 à 10 liv.

Euleri Institutiones calculi differentialis, cum ejus usu in analysin infinitorum ac doctrinâ serierum. *Berolini*, 1755, *in*-4.

Ce volume est rare, et se vend 15 à 20 liv.

Euleri Institutiones calculi integralis. *Petropoli, ex typogr. Academiæ Scientiarum*, 1768, 1770, 3 *vol. in*-4. 36 à 48 liv.

Euleri Institutiones calculi integralis, editio altera, correctior. *Petropoli*, 1792—1793, 4 *vol. in*-4. 40 à 48 liv.

Euleri Meditationes de perturbatione motûs cometarum ab attractione planetarum ortâ. *Petropoli, typis Academiæ Scientiarum*, 1762, *in*-4. 5 à 7 liv.

Euleri Constructio Lentium objectivarum ex duplici vitro quæ, neque confusionem à figurâ

sphericâ oriundam, neque dispersionem colorum pariant. *Petropoli*, *typis Academiæ Scientiarum*. 1762, *in*-4. *fig.* 5 à 7 liv.

EULERI Dioptrica, continens explicationem principiorum, ex quibus constructio tàm telescopiorum quàm microscopiorum est petenda. *Petropoli*, *typis Academiæ Scientiarum*, 1769, 1770 et 1771, 3 *vol. in*-4. *fig.* 27 à 36 liv.

EULERI Theoria motuum lunæ, novâ methodo pertractata, una cum tabulis astronomicis, unde ad quodvis tempus loca lunæ expeditè computare licet. *Petropolis ex typogr. Academiæ Scientiarum*, 1772, *in*-4. 6 à 8 liv.

EULERI Novæ Tabulæ Lunares, singulari methodo constructæ. *Petropoli*, *typis Academiæ Scientiarum*, 1772, *in*-8. 3 à 4 liv.

EULER. Elémens d'Algèbre, traduit de l'allemand par Bernoulli, avec des notes et des additions, par Lagrange. *Lyon*, *J. M. Bruyset*, 1774, 2 *vol. in*-8. *fig.* 6 à 8 liv.

Il y a une nouvelle édition aussi imprimée à Lyon, 1796, 2 *vol. in*-8. Elle a le même prix.

EULER. Lettres à une Princesse d'Allemagne, sur quelques sujets de physique et de philosophie. *Pétersbourg*, 1768—1772, 3 *vol.* in-8., *fig.* 12 à 15 liv.

On a fait depuis deux autres éditions de cet ouvrage, l'une à *Berne*, *Société Typographique*, 1778, 3 vol. in-8. l'autre,

l'autre à *Paris*, in-8. 3 vol. Cette dernière est fort mal imprimée; cependant elle ne se vend guère moins cher que les deux autres. 10 à 12 liv.

EULERI Opuscula Analytica. *Petropoli*, *typis Academiæ Scientiarum*, 1783, 2 *vol. in*-4.

Vend. 23 liv. chez M. Prévost, en 1802.

Tous les ouvrages de *Léonard* EULER sont fort estimés, et il est difficile d'en réunir la collection complète.

Un recueil de 18 volumes, des meilleurs ouvrages de ce célèbre mathématicien, fut poussé à 272 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

EURIPIDIS Tragœdiæ, græcè, operâ Guillelmi Conteri. *Antuerpiæ*, *Plantin*, 1571, *in*-18. 3 à 4 liv.

Ce volume a été vendu (en mar. roug.) jusqu'à 15 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

EURIPIDIS Tragœdiæ, Fragmenta, Epistolæ, græcè et latinè, ex editione J. Barnesii nunc recusa, curavit Beckius. *Lipsiæ*, 1778—1788, 3 *vol. in*-4. 30 à 36 liv.

EURIPIDIS Tragœdiæ quæ supersunt, græcè et latinè, ex recensione Musgravii. *Glasguæ*, 1797, 10 *vol. in*-8.

Il y a des exemplaires en *grand papier*.

EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ; accedunt selectæ lectiones dilucidando auctori appositæ. *Parisiis*, *typis Josephi Barbou*, 1754, *in*-12. 3 à 4 liv.

L'édition de 1746, in-12, se vend le même prix.

EUTROPII Historiæ Romanæ Breviarium, cum

notis Havercampi et Verkeysii. *Lugduni Batavorum*, 1793, *in*-8. 5 à 6 liv.

Evelyn (*John*). Silva : or a Discourse of forest-trees, and the propagation of timber in his majesty's dominious. *York*, 1776, *in*-4. *fig.* 18 à 20 liv.

Evelyn (*John*). Silva : or a Discourse of forest-trees, and the Propagation of timbers, with notes by A. Hunter. *York*, 1786, 2 *vol. gr. in* 4. *fig.*

Vend. 36 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, et 46 l. chez M. Blondel, en 1797.

FAC

FABRE. Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques, et en particulier les moulins à blé ; ouvrage entièrement fondé sur la théorie modifiée par l'expérience, et terminé par un traité-pratique, où l'on a mis les principes de la construction à la portée des constructeurs, auxquels on ne suppose d'autres connoissances que celles de l'arithmétique ordinaire. *Paris, Alex. Jombert jeune*, 1783, *gr. in*-4. *fig.* 10 à 12 liv.

Vend. 16 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

* FABRICII (*Joh. Alb.*) Bibliotheca Græca, sive Noticia scriptorum veterum græcorum, quorumcumque monumenta integra, aut fragmenta edita extant, tùm plerorumque è MSS. ac deperditis, editio tertia, cui accedit Empedoclis Sphæra, et Marcelli Sidetæ carmen de medicamentis et piscibus, græcè et latinè, cum brevibus notis. *Hamburgi*, 1718 *et ann. seqq.* 14 *vol. in*-4. 48 à 60 liv.

Il paroît depuis quelque temps une nouvelle édition de cette Bibliothèque grecque de Fabricius.

FACCIOLATUS (*Jacobus*). Totius latinitatis

Lexicon, consilio et curâ Jacobi Facciolati, studio Ægidii Forcellini. *Patavii*, 1771, 4 *vol. in-fol.*

Vend. 100 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

FAERNI (*Gabrielis*) Fabulæ et Carmina varia. *Parmæ, Bodoni*, 1793, *in-4.* 12 à 15 liv.

FEBVRE de Villebrune (le). Traduct. d'Athénée et de Silius Italicus. *Voy.* ATHÉNÉE et SILIUS ITALICUS.

FÉNÉLON (*François Salignac de la Mothe*). Ses Œuvres complètes. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1787 — 1792, 9 *vol. in-4.*

Belle édition ornée du portrait de Fénélon et de celui du duc de Bourgogne. 60 à 72 liv. reliée.

Les exemplaires en *grand papier d'Annonay* sont précieux, parce qu'il n'y en a eu que 100 de tirés.

Vend. (broché) 120 liv. chez M. Mérigot, en 1800, et bien relié en maroquin rouge, tabis, 247 liv. chez M. Legendre, en 1797.

* FÉNÉLON. Les aventures de Télémaque, fils d'Ulisse. *Amsterdam*, 1734, *in-fol. figures de Bernard Picart.*

Cette belle édition n'est pas moins recherchée aujourd'hui qu'autrefois, cependant son prix est beaucoup moins considérable qu'il n'étoit; au lieu de 350 à 400 liv. comme elle est marquée précédemment, elle ne vaut plus que 180 à 250 liv. Vend. 249 liv. 19 s. chez Belin junior, en 1797; 219 liv. 19 s. chez M. Amelot; 151 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800, et 157 liv. chez M. Mérigot. Tous ces exemplaires étoient reliés en maroquin.

L'édition de format in-4. est aussi baissée de prix ; au lieu de 60 à 80 liv., elle ne se vend plus que 36 à 42 liv.

La réimpression faite en 1761, avec les mêmes figures, est peu estimée parce qu'elle est beaucoup moins belle que l'édition de 1734. 30 à 36 liv.

FÉNÉLON. Aventures de Télémaque, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1783, 4 *vol. in*-18. *pap. vélin.*

Cette jolie édition de Télémaque n'a été tirée qu'à 450 exemplaires, et elle est devenue assez rare, sur-tout brochée. Vend. jusqu'à 58 liv. chez M. Bozérian, en 1798, mais ordinairement 30 à 36 liv. et moins quand elle est mal reliée.

— Les mêmes Aventures de Télémaque, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1783, 2 *vol. grand in*-4. *pap. vélin.*

Belle édition, dont il n'y a eu que 250 exemplaires d'imprimés, et qui est devenue fort rare. Vend. 104 liv. (brochée) chez Belin junior, en 1797, et le même prix chez M. Hue de Miroménil, en 1800.

FÉNÉLON. Les Aventures de Télémaque, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de Fr. Ambr. Didot l'aîné*, 1784, 2 *vol. in*-8. *pap. vélin.* 30 à 36 liv.

Edition tirée à 350 exemplaires seulement, et qui ne se trouve pas facilement brochée.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, et partagé en 4 vol., a été poussé à 513 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

— Les mêmes Aventures de Télémaque. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur (Didot le jeune),* 1785, 2 *vol. très-grand in*.4. *papier vélin.*

Belle édition, à laquelle il faut joindre les figures gravées par Tilliard. Vend. avec les figures 160 liv. (en maroquin doubl. de tabis) chez Belin junior, en 17.7; 140 liv. chez M. le Febvre et chez M. Blondel, dans le même temps, et brochée, 68 liv. chez M. Mérigot, en 1800. Outre les figures de Tilliard, on ajoute encore quelquefois dans les exemplaires celles gravées au lavis, d'après Moëtte.

Le texte sans les figures se vend 30 à 36 liv., et les figures séparément, 30 à 48 liv., suivant la beauté des épreuves. Celles avant la lettre sont beaucoup plus chères.

J'ai vu plusieurs exemplaires de cette édition de Télémaque, IMPRIMÉS SUR VÉLIN, ils sont infiniment précieux et se vendent fort cher.

— Les mêmes Aventures de Télémaque. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1790, 2 *vol. gr. in*-8. *pap. vélin.* 15 à 18 liv.

Cette édition est assez belle, mais elle a été tirée à grand nombre et se trouve très-communément. Comme les figures qui lui étoient destinées n'ont pas été terminées, quelques personnes ont ajouté à leurs exemplaires les gravures de Tilliard, qui pour lors se trouvant trop rognées ne sont pas d'un effet agréable.

Vend. avec les figures gravées d'après Marillier, pour l'édition suivante, 45 liv. chez M. Bailly en 1800.

— Les mêmes Aventures de Télémaque. *Paris, Déterville (de l'imprimerie de Crapelet),* 1796, 2 *vol. in*-8. *pap. vélin, figures d'après Marillier.* 24 à 30 liv.

Il y a des exemplaires en *grand papier* vélin, avec les figures, épreuves *avant la lettre*. 40 à 48 liv.

— Les mêmes Aventures de Télémaque. *Paris, Bleuet*, (*de l'imprimerie de Didot l'aîné.*) 1796, 4 *vol. in*-18 *fig. papier vélin*. 12 à 15 liv. et moins en papier ordinaire.

Il y a des exemplaires en très-grand pap. avec les figures épreuves avant la lettre. 24 à 30 liv.

FÉNÉLON (*Francisci Salignac de*) Fata Telemachi latino carmine reddita. *Berolini*, 1743, *in*-8. *fig.*

Ce volume est très-rare, il a été vend. 47 liv. 19 s. chez le prince Soubise, en 1789, et 24 liv seulement, chez le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

FERGUSON (*Adam*). The history of the progress and fall of the Roman Republic. *London*, 1783, 3 *vol. in*-4. 36 à 48 liv.

Cette histoire a été traduite en français par M. Desmeuniers, elle forme 7 vol. in-8. ou in-12., qui n'ont qu'un prix fort médiocre.

FERGUSON'S Moral science. *London*, 1792, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

FERNANDEZ (*Diego*). Historia del Perù *Sevilla*, 1771, *in-fol.*

Vend. 24 liv. chez M. le Prince de Soubise, en 1789.

FERRIERE (*Claude-Joseph*). La Science parfaite du notaire, édition revue par Devisme. *Paris, Bailly*, 1771, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 liv.

Dernière édition qui ne se trouve plus bien facilement.

Fielding's (*Henry*) Works. *London*, 1766, 12 *vol. in*-12. 36 à 40 liv.

Fielding's Works. *London*, 1784, 8 *vol. in*-8. 40 à 48 liv.

Les meilleurs romans de Fielding sont traduits en français.

Fielding's History of Tom Jones, a Foundling. *London*, 1769, 4 *vol. in*-12. 12 à 15 liv.

Filassier. Dictionnaire historique d'éducation. *Paris, Méquignon, l'aîné*, 1784, 2 *vol. in*-8. *p. p.* 10 à 12 liv.

Nous avons du même auteur, Eraste ou l'Ami de la Jeunesse, 1 *vol. in*-8. pet. pap. 5 à 6 liv.

Fitte-Clavé (la). Élémens de castramétation et fortification passagère. *Constantinople, de l'imprimerie de l'Ambassadeur de France*, 1787, 2 *vol. in*-4., *fig.*

Cet ouvrage écrit en langue Orientale, est très-rare en France. Vend. 60 liv. (bel exemplaire relié en maroquin rouge tabis;) chez M. Trudaine, en 1802.

Fleurieu. Découvertes des Français en 1768 et 1769, dans le Sud-Est de la Nouvelle Guinée, et reconnoissances postérieures des mêmes terres, par des navigateurs anglais qui leur ont imposé de nouveaux noms. *Paris, imprimerie Royale*, 1790, *in*-4. *avec* 12 *cartes*. 8 à 10 liv.

*Fleury (*Claude*). Histoire ecclésiastique, depuis la naissance de Jésus-Christ, jusqu'en 1414, et continuée jusqu'eu 1595, par Jean-Claude Fabre. *Paris*, 1691, *et ann. suiv.*, 37 *vol. in*-4.

Cette histoire, moins chère qu'elle n'étoit autrefois,

au lieu de 120 à 150 liv. qu'elle valoit précédemment, ne se vend plus que 66 à 78 liv. quand elle est proprement reliée. Cependant l'exemplaire en *grand papier* de M. Patu de Mello fut encore poussé à 170 liv. en 1800. L'édition en 36 vol. in-12, ou 40 avec les tables, 42 à 48 liv.

FLORIAN. Ses œuvres complètes. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1784—1799, 20 *vol. in*-18, *fig.*, 48 à 60 liv. bien reliées, et moins, brochées.

Les ouvrages de Florian ont été publiés séparément, savoir : Galatée, 1 *vol.* — Estelle, 1 *vol.* — Numa Pompilius, 2 *vol.* — Gonzalve de Cordoue, 3 *vol.* — Théâtre, 3 *vol.* — Les Fables, 1 *vol.* — Les Six Nouvelles, 1 *vol.* — Les Nouvelles Nouvelles, 1 *vol.* — Les Mélanges, 1 *vol.* — Traduction de Don-Quichotte, 6 *vol.*

Il est assez difficile de trouver un exemplaire complet, dont tous les volumes soient des premières éditions, qui sont beaucoup plus belles que les réimpressions nouvellement faites. Les exemplaires en papier vélin sont rares et chers. 100 à 120 liv.

FLORIAN. Ses Œuvres complètes. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1784—1799, 11 *vol. in*-8. 33 à 40 liv.

Les différens ouvrages sont ordinairement divisés comme il suit : Estelle et Galatée, 2 part. 1 vol. — Numa Pompilius, 1 vol. — Gonzalve de Cordoue, 2 vol. — Théâtre, 2 vol. — Les Six Nouvelles et les Nouvelles Nouvelles, 1 vol. — Les Fables et les Mélanges, 1 vol. Don-Quichotte, 3 vol.

Les exemplaires en papier vélin sont rares, et sur-tout quand ils sont des anciennes éditions. 80 à 100 liv.

FLORIAN. Galatée, roman pastoral, imité de

Cervantes. *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1784, *in* 8.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN fut vendu 144 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

FLORIAN. Galatée, roman pastoral, imité de Cervantes. *Paris, Defer de Maisonneuve, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1793, *in*-4. *fig. en couleurs.* 12 à 15 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin. Vend. tel 21 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

FLORI (*Lucii Annæi*) Epitomatum in Titum Livium libri. *Editio vetus absque loci et anni indicatione ullâ* (*sed ut creditur, per Nicolaum, Jenson, circà annum* 1470 *impressa*), *in-fol.*

Edition *princeps* et presque inconnue, à la fin de laquelle on lit les vers suivans :

Florus habet parvo numerosa volumina Livi
Codice : in Italica maximus historia
Nil latet hunc : valeat quod honore nitere latino
Vel peregrina petas scripta, vel artis opus.
Inde fit ut veteres scribendi miserit usus :
Atque novo redeat præditus officio.
Nam quod centeno consumpta volumine sæcla
Viderat ; in totidem nascitur usque dies.

Ce rare volume fut vendu 130 liv. à la vente des éditions du XVe. siècle, de la bibliothèque du Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

FLORUS. Abrégé de l'Histoire Romaine, traduit avec des notes, par l'abbé Paul. *Paris, Barbou*, 1774, *in*-12. 2 à 3 liv.

FOE (*Daniel* de). The Life and Adventures of

Robinson Crusoë, with serious reflections of the same. *London*, 1790, 3 *vol. in*-8. *papier vélin*, *fig. belle édition.* 18 à 24 liv.

FOE (*Daniel de*). La Vie et les Aventures de Robinson Crusoë, traduite de l'anglais par Juste Van-Effen. *Amsterdam*, 1720, 3 *vol. in*-12 *fig.* 8 à 10 liv.

Cette édition est celle que les amateurs préfèrent. Vendu 16 liv. 2 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

FOGGINIUS (*Petrus-Franciscus*). *Voyez* BYZANTINE.

FOLKES'S (*Martin*) Table of english Silver and Coins first published. *London*, 1763, *grand in*-4. *fig.*

Vend. 15 liv. 4 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

FONTAINE (*Jean de la*). Fables choisies, mises en vers. *Paris*, *Barbin*, 1678, 1679 *et* 1693 5 *vol. in*-12, *avec figures dessinées par Chauveau.*

Première édition complète du recueil des Fables de l'ingénieux La Fontaine; elle a, sur celles qui l'ont suivie, le précieux avantage d'avoir été imprimée sous les yeux de l'auteur, et corrigée par lui. C'est ce qui fait que les curieux en recherchent les exemplaires qui se trouvent bien conservés. Vend. (bien relié en maroquin), 48 liv. chez M. d'Hangard en 1789, et 37 liv. 10 s. chez M. Bailly, en 1800.

* FONTAINE (La). Fables choisies, et mises en vers. *Paris*, 1755 — 1759, 4 *vol. in-fol. figures d'Oudry.*

Edition moins chère qu'autrefois, mais dont cependant on recherche encore assez les anciens exemplaires. Le prix actuel est de 78 à 90 liv. Les exemplaires en papier d'Hollande, qui sont de moyenne grandeur, 120 à 150 liv. : ceux en papier Impérial, ou très-grand, 180 à 220 liv. quand ils sont reliés en maroquin.

— Les mêmes Fables de la Fontaine, avec figures de Simon et Coiny. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1787, 6 *vol. in*-18, *papier vélin*, *fig.*

Jolie édition dont on fait grand cas. Les beaux exemplaires n'en sont pas communs, et se paient assez cher. Vend. (relié en maroquin) 78 liv. chez M. Legendre, en 1798, et 90 liv. chez M. Bozérian, dans le même temps.

Les mêmes figures ont servi à une réimpression, aussi en 6 vol. in-18, faite chez Crapelet, en 1796 : cette seconde édition, dont il y a des exemplaires de format in-8., est beaucoup moins chère que la première, parce que les épreuves des figures n'en sont pas aussi belles. 30 à 36 liv.

— Les mêmes Fables de La Fontaine, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1787, 2 *vol. in*-18, *papier vélin.*

Edition tirée à 450. Les exemplaires en sont devenus rares, sur-tout à trouver brochés. Vend. (broché) jusqu'à 60 liv. chez M. Bozérian, en 1798, mais ordinairement 20 à 24 liv., et relié 12 à 18 liv., selon la grandeur des marges et la beauté de la reliure.

— Les mêmes Fables de la Fontaine, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-*

Ambroise Didot l'aîné, 1788, *gr. in-4. papier vélin.*

Tiré à 250 exemplaires seulement.

Vend. 36 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

— Les mêmes Fables de La Fontaine, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1789, 2 *vol. in* 8. *papier vélin.*

Tiré à 350 exemplaires. 15 à 18 liv.

Il y a des exemplaires IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

FONTAINE (la). Contes et Nouvelles en vers. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. grand in-4., papier vélin, fig.*

Les figures de cette édition sont restées interrompues, et la première livraison est la seule qui ait été publiée jusqu'à ce jour. Vend. 48 liv. chez M. Legendre, en 1798.

— Les mêmes Contes de La Fontaine. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. in-18, papier vélin.* 6 à 8 liv.

Il y a des exemplaires en *grand papier.* 12 à 15 liv.

FONTAINE (La). Adonis, poëme. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1793, *in-18, papier vélin*, 3 à 4 liv.

Vend. (parfaitement bien relié en maroquin) jusqu'à 18 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

FONTAINE (la). Les Amours de Psyché et de Cupidon. *Paris, Defer de Maisonneuve, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1791, *gr. in-4. figures imprimées en couleurs.*

Ce volume n'est pas commun. Vend. 19 liv. chez M. Mérigot, en 1800, et ordinairement 18 à 24 liv.

Les exemplaires imprimés sur *papier vélin* sont rares, et valent 36 à 40 liv. Vend. jusqu'à 72 liv. (relié en maroq. par Bozérian) chez M. Barthélemy, en 1801.

— Les mêmes Amours de Psyché et de Cupidon, par la Fontaine, avec le poëme d'Adonis. *Paris, Saugrain, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1795, *in-4. papier vélin, figures de Moreau jeune.* 15 à 18 liv.

Les exemplaires en *grand papier*, 20 à 25 liv. ; ceux en *très-grand papier*, avec les figures *avant la lettre*, sont beaucoup plus chers. Vend. (broché) 40 liv. chez Belin junior, en 1797, et avec les eaux-fortes 50 l. chez M. Bailly; poussé jusqu'à 81 liv. 19 s. (bien relié en maroquin doublé de tabis), chez M. Mérigot.

—Les mêmes Amours de Psyché et de Cupidon, suivies de la mort d'Adonis, poëme par J. de la Fontaine. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1796, *grand in-4. papier vélin, avec 5 figures d'après Gérard.* 30 à 36 liv.

Cette édition n'est pas moins belle que les précédentes. Il y a des exemplaires avec les figures *avant la lettre*, ils se vendent plus cher.

FONTENAY. Description des Tableaux de la galerie du Palais Royal. *Voyez* GALERIE.

FONTANA (*Félix*). Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise, et sur quelques autres poisons végétaux, avec des observations sur la structure primitive du corps animal, sur la reproduction des nerfs,

et description d'un nouveau canal de l'œil. *Florence*, 1781, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 24 liv. chez M. Petit, en 1796; 38 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800, et ordinairement 18 à 21 liv.

FONTENELLE (*Bernard le Bovier de*). Ses Œuvres complètes. *Paris, Bastien*, 1790, 8 *vol. in*-8. *bonne édition.* 36 à 40 liv.

FONTENELLE. Entretiens sur la pluralité des mondes. *Dijon, P. Causse, an II* (1793), *petit in*-8.

Je n'annonce ce volume que pour indiquer aux curieux un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, que possède M. Renouard.

FONTENELLE. Entretiens sur la pluralité des mondes. *Paris, Defer de Maisonneuve, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1796, *gr. in*-4. *fig. pap. vélin*, 12 à 15 liv.

FORCE (*Charlotte-Rose Caumont de la*). Histoire secrète de Bourgogne. *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1782, 3 *vol. in*-12, *papier fin d'Annonay.* 8 à 10 liv.

FORCE (*Mademoiselle de la*). Histoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1783, 6 *vol. in*-12, *papier fin d'Annonay.* 12 à 15 liv.

Vend. 25 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

Pour compléter la collection des Romans Historiques, de l'édition de Didot, il faut joindre à ces deux ouvrages de Mademoiselle de la Force, les Amours du grand Alcandre, 2 *vol.*, et Bianca Capello, 3 *vol.*

FORFAIT. Traité élémentaire de la mâture des vaisseaux. *Paris*, 1788, *in*-4.

Vend. 11 l. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

FORMEY (*Jean-Henri-Samuel*). Traduction de Maxime de Tyr et de Salluste le Philosophe. *Voyez* MAXIME DE TYR et SALLUSTE.

FORREST (*Thomas*). A Voyage to new Guinea, and the Mollucas, from Balambangan, during the years 1774—1776. *London*, 1779, *in*-4. *avec* 27 *planches*. 12 à 15 liv.

FORSTER (*Georges*). Relation de son voyage avec le capitaine Cook. *Voyez* COOK.

FORSTER (*John Reinold*). Observations faites pendant le deuxième voyage de Cook. *Voy.* COOK.

FOSSE (la). Dictionnaire raisonné d'Hippiatrique, cavalerie, manége et maréchalerie. *Paris*, 1775, 4 *vol. in*-8.

Vend. 15 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

FOSSÉ. Idées d'un Militaire pour la disposition des troupes confiées aux jeunes officiers, dans la défense et l'attaque des petits postes. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1783, *grand in*-4. *planches coloriées*. 15 à 18 liv.

Vend. 17 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

Il y a des exemplaires tirés sur papier vélin. 24 à 30 liv.

FOURCROY (*A. F.*). Système des connoissances chimiques, et de leur application aux phénomènes de la nature et de l'art. *Paris*, *Baudouin*, *an IX* (1800). 11 *vol. in*-8. 40 à 45 liv.

Le 11e. volume, qui contient la table, a paru après coup.

—Le même Système des connoissances Chimiques par Fourcroy. *Paris, Baudouin*, an 9 (1800). 6 *vol. in*-4. 45 à 50 liv.

Il y a des exemplaires en pap. vélin.

FOURNIER (*François-Ignace*). Essai portatif de Bibliographie, rédigé et imprimé par un Imprimeur-Libraire de dix-huit ans. *Paris* (*imprimé chez Didot le jeune*), 1796, *in*-8.

Ce volume est excessivement rare, parce que sur les 25 exemplaires que l'auteur a imprimés, il s'en est réservé plus de 20. Si par hasard il passoit dans une vente un exemplaire de cette bibliographie, je suis persuadé qu'il seroit porté à un prix assez considérable.

FRANKLIN (*Benjamin*). La Science du Bonhomme Richard, en anglais et en français. *Dijon, Causse*, 1795, *in*-8. *papier vélin*. 4 à 6 liv.

Vend. (en gr. pap. et très-bien rel. en maroquin.) jusqu'à 40 liv. chez M. Bozérian.

J'annonce aux amateurs qu'il y a plusieurs exemplaires de de ce livre, IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

FREIND (*Jean*). Histoire de la Médecine, traduite de l'anglais par Coulet. *Leide, Langerack*, 1727, *in*-4. 8 à 10 liv.

Vend. 15 liv. chez M. Saint-Céran, en 1791.

FRICKII (*Joannis-Georgii*) commentatio de Druidis, occidentalium populorum philosophis, accedunt opuscula quædam rariora, historiam et antiquitates Druidarum illustrantia, itemque scriptorum de iisdem catalogus ex recensione

Alberti Frickii. *Ulmæ*, *Dan. Bartholomæus*, 1744, *in*-4.

Vend. 7 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

FRIEDEL. Nouveau théâtre allemand. *Paris*, 1782, *et années suiv.* 12 *vol. in*-8. 27 à 30 liv.

FROISSART (*Jean*). Chroniques de France, d'Angleterre, d'Ecosse, d'Espagne et de Bretaigne, etc. *Paris*, *G. Eustace*, 1514, 4 *vol. in-fol.* IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

Le précieux exemplaire dont il est ici question, fut acheté 150 liv. sterl. (3600 liv.) à la vente des livres de la bibliothèque de M. Paris, faite à Londres, en 1790.

FRONTINI (*Sexti Julii*) Strategmaticon libri quatuor, cum notis variorum, curante Francisco Oudendorpio. *Lugduni Batavorum*, 1779, *in*-8.

Vend. 8 liv. chez M. Bailly, en 1800.

FRONTIN, ses stratagèmes, ou Ruses de guerre, traduits en français. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1772. *in*-8.

FUESSLY (*Jean-Gaspard*). Archives de l'Histoire des Insectes, publiées en allemand, et traduites en français. *Winterthour* ou *Zurich*, 1794, *in* 4. *avec* 54 *planches coloriées*. 30 à 36 liv.

L'édition originale en allemand, a paru en 8 fascicules dans les années 1781 à 1785. Elle est aussi de format in-4. et renferme le même nombre de planches que la précédente.

GAL

GABIANI. Collection de Pensées ou Dessins. *Rome*, 1786, *in-fol. maj.*

Vend. 19 liv. à la vente du Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

GÆRTNER (*Jos.*) de fructibus et seminibus plantarum. *Stüttgardiæ*, 1788 et *Tübingæ*, 1791, 2 *vol. in-4. avec* 180 *planches.*

GALENI Therapeuticorum libri XIV, et ad GLAUCUM libri II, græcè. *Venetiis, sumptibus Nic. Blasti*, 1500, *in-fol. maxim.*

Edition *princeps*, magnifique et inconnue à presque tous les bibliographes; elle est exécutée en lettres rouges et noires, avec les mêmes caractères et dans le même grand format que l'ETYMOLOGICUM MAGNUM de l'an 1499.

Il en existoit un exemplaire dans la belle bibliothèque du Comte de Rewiczcky.

GALERIE de Florence et du Palais Pitti (tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la), dessinés par Wicar, et gravés sous la direction de M. Lacombe, avec les explications de Mongez. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1789, *et ann. suiv.* 20 *livraisons grand in-fol.*

Ouvrage d'une exécution magnifique et un des plus beaux livres que nous ayons; il n'est pas encore terminé. Les 18 premières livraisons, épreuves de souscriptions, ont été vend. 221 liv. chez M. le Febvre, en 1797, et 201 liv. chez

M. Mérigot, en 1800. Mais elles valent moins quand les épreuves ne sont pas très-belles ; un exemplaire des mêmes 18 livraisons, épreuves *avant la lettre*, a été acheté 466 liv. chez M. Bozérian, 1798.

GALERIE du Palais Royal, gravée d'après les tableaux des différentes écoles qui la composent, par J. Couché, avec un abrégé de la vie des peintres, et une description de chaque tableau, par Fontenay. *Paris*, 1786—1801, 42 *livraisons*, *grand in-fol.* 200 à 250 liv. suivant la beauté des épreuves.

La plus grande partie des exemplaires que l'on trouve n'ont que 32 livraisons, comme celui qui fut vend. 128 liv. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800.

Les 31 premières livraisons, épreuves *avant la lettre*, ont été poussées à 301 liv. chez M. Blondel, en 1797.

GALILEO GALILEI (Opere del), *in Bologna*, *Dozza*, 1655 *et ann. seqq.* 3 *vol. in-4 fig.*

Vend. 19 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

L'édition de Florence, 1718, aussi en 3 *vol. in-4.*, a été achetée 25 liv. à la vente du Prince Soubise, en 1789.

GAMELIN. Recueil d'Ostéologie et Myologie, dessiné d'après nature. *Toulouse*, 1779, *grand in-fol.*

Vend. 22 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

GANASSONI (*Andreæ Benedicti*) opuscula quædam Juris Civilis. *Venetiis*, 1768, *in-4.*

Ouvrage de très-peu de valeur, dont on ne parle ici que pour indiquer un exemplaire précieux, IMPRIMÉ SUR PARCHEMIN, qui fut vend. 60 liv. (relié en mar.) chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

GARDNOR'S wiews taken on and near the

river Rhine at Aix-la-Chapelle, and on the river Maese. *London*, 1788, *grand in-fol. fig.*

GARMBADO (*Geoffroy*) an Academy to grown horsemen containing the completest instructions, for Walking, Trotting, Cantering, Galloping, Stumbling and Tumbling. *London*, 1788, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 liv.

GARSAULT (*François Antoine de*). Notionnaire, ou mémorial raisonné de ce qu'il y a d'intéressant dans les connoissances acquises depuis la création du monde jusqu'à présent. *Paris*, *Guillaume Desprez*, 1761, *in*-8. fig. *peu comm.* 5 à 6 liv.

GARSAUT. Le nouveau parfait Maréchal, ou la connoissance générale et universelle du Cheval. cinquième édition. *Paris, Delalain le jeune*, 1797, *in*-4. *fig.* 8 à 10 liv.

GATTEL. Nouveau Dictionnaire espagnol-français et français-espagnol, avec l'interprétation latine de chaque mot. *Lyon*, *Bruyset*, 1790, 4 *vol. in*-8.

Vend. 17 liv. 3 s. chez M. Trudaine, en 1802.

GATTEL. Nouveau Dictionnaire portatif de la langue française, composé sur la dernière édition de l'Abrégé de Richelet, par Wailly, entièrement refondu d'après le dictionnaire de l'Académie. *Lyon*, *Bruyset*, 1797, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

GAUTHIER d'Agoty. *Voyez* D'AGOTY.

GAY's Fables, with his life. *London*, *Stook-*

dale, 1793, 1 *vol. grand in-8. avec 70 planches*, *belle édition*. 21 à 24 liv.

GAY's and MOORE's Fables, with the life of Gay. *Paris*, *Renouard*, 1802, *in*-18.

Si je fais mention de ce volume, c'est pour indiquer un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, que possède M. Renouard.

GAY's Works. *London*, 1795, 6 *vol. in*-12. 18 à 21 liv.

GAZETTE Nationale, ou le Moniteur Universel, depuis le 24 novembre 1789, jusqu'au premier juillet 1802. *Douze années et demie, qui se relient ordinairement en* 25 *vol. in-fol.*

Cette précieuse collection est, pour ainsi dire, le registre des faits de notre révolution; aussi l'homme qui veut s'instruire de l'histoire des temps désastreux que nous venons de parcourir, y trouve-t-il des matériaux immenses dont il peut se servir utilement.

Les exemplaires bien complets deviennent de jour en jour plus difficiles à rassembler; et même, si l'on n'eût pas réimprimé les premières années, ils seroient aujourd'hui presque introuvables. On a publié, il y a quelque temps, un volume pour servir d'introduction à ce journal; et ce volume, qui est fort curieux, est déjà devenu très-rare, parce que les exemplaires en ont été tirés à trop petit nombre.

Ce recueil se vend 700 à 900 liv. avec l'introduction; 550 à 650 l. sans l'introduction; et beaucoup moins quand il est incomplet.

GÉBELIN (*Court de*). Histoire naturelle de la Parole, ou Précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle. *Paris*, 1776, *in*-8., *avec*

une figure imprimée en couleurs. 5 à 6 liv,; mais moins quand la figure ne s'y trouve pas.

L'ouvrage du même auteur, intitulé : LE MONDE PRIMITIF, etc. 9 *vol. in*-4. *fig.*, se vend 70 à 80 liv.

GÉDOYN (*Nicolas*). Traduction de Quintilien *Voyez* QUINTILIEN.

GENDRE (*A. M.* Le). Essai sur la théorie des. nombres. *Paris, Duprat, an VI* (1798), *in*-4. 10 à 12 liv.

GENESIUS (*Josephus*). *Voyez* BYZANTINE.

GENLIS (*Madame de*). Théâtre à l'usage des jeunes personnes, *Paris*, 1779, *et années suiv.*, 7 *vol. in*-8. 18 à 24 liv.

Vend. (en papier fort) 43 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

— La même Madame de GENLIS. Les Veillées du Château, ou Cours de morale à l'usage des enfans. *Paris, Lambert*, 1784, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

Vend. 24 liv. en papier fort, chez le même.

— Adèle et Théodore, ou Lettres sur l'éducation. *Paris, Lambert*, 1782, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

Vend. 19 liv. (en papier fort) chez M. Hue de Miroménil.

Madame de Genlis a composé plusieurs autres ouvrages qui sont fort estimés, mais qui n'ont qu'un prix ordinaire; de ce nombre sont : les Annales de la Vertu, 2 *vol.*, dont il vient de paroître une nouvelle édition, en 3 vol in-8.; les Leçons d'une Gouvernante; les Chevaliers du Cygne,

3 *vol.*, etc. La totalité des ouvrages de cette femme célèbre se monte aujourd'hui à 30 vol. au moins.

GENTIL (*le*). Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761, et le 3 du même mois, 1769. *Paris, Imprimerie Royale*, 1779, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 14 liv. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800.

GEOFFROY (*Etienne-Louis*). Histoire abrégée des Insectes des environs de Paris, dans laquelle ces animaux sont rangés suivant un ordre méthodique; nouvelle édition, augmentée d'un supplément. *Paris, an VII* (1799), 2 *vol. in*.4. *figures en noir ou coloriées.* 18 à 24 liv.

L'ancienne édition étoit devenue très-rare, et se payoit dans les ventes de 60 à 72 liv.; mais la réimpression en a fait baisser le prix considérablement.

Il y a des exemplaires de cette nouvelle édition, tirés en *très-grand papier vélin*, avec les figures coloriées, ils se vendent fort cher.

GEOPONICORUM, sive de Re rusticâ libri XX, græcè et latinè, post Needhami curas Msc. recens. illustrav. Niclas. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1781, 4 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

Vend. 24 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

GEORGII (*Augusti-Antonii*) Alphabetum Tibetanum. *Romæ*, 1762, 2 *vol. in*-4.

Vend. 26 liv. 10 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

GESSNER (*Salomon*). Contes Moraux et nouvelles Idylles. *Zurich*, 1773, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Cette édition a cela de particulier, que les figures dont elle est ornée ont été dessinées par Gessner lui-même, et que le texte a été imprimé pareillement par cet auteur.

GESSNER (*Salomon*). Ses Œuvres. *Paris, Barrois l'aîné*, 1786, 3 *vol. in-4. figures de Le Barbier.*

Cette édition est fort belle, et se vend 72 à 84 liv.

Il y a des exemplaires tirés de format *grand in-fol.*, avec les figures, épreuves *avant la lettre*. Vend. tel 200 livres chez M. Lefebvre, en 1797, et jusqu'à 305 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

GESSNER. Ses Œuvres. *Paris, Renouard, de l'imprimerie de Crapelet*, 1799, 4 *vol. in-8. papier vélin, avec* 51 *figures d'après* MOREAU *jeune.* 48 à 60 liv.

On a tiré des exemplaires sur *grand papier vélin*, et d'autres sur *beau papier d'Hollande*, avec les figures *épreuves avant la lettre* : ils se vendent 90 à 100 liv.

Un exemplaire en grand papier vélin, figures avant la lettre, et relié en maroquin doublé de tabis, par Bozérian, a été poussé à 261 liv. à la vente de M. Bailly, en 1800, à cause de sa grande beauté.

Il y a aussi une édition de Gessner, faite à Dijon, par Causse, dans laquelle on insère les mêmes figures de Moreau : elle est en 4 vol. petit in-8., et se vend moins cher que la précédente.

Il a été tiré DEUX EXEMPLAIRES SUR VÉLIN de chacune de ces deux éditions.

GESSNER. La Mort d'Abel, traduite de l'allemand (par Hubert). *Paris, Defer de Maisonneuve, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1793, *grand in-4., figures imprimées en couleurs.* 12 à 15 liv.

Il y a des exemplaires en *papier vélin*, dont un (broché) fut vendu 24 liv. chez M. Mérigot, en 1800, et un autre

(relié en maroquin par Bozérian) 33 liv. chez M. Barthélemy, en 1801.

GIBBON's History of the decline and fall of the Roman Empire. *London*, 1777, 6 *vol. in*-4.

Bonne édition, peu commune en France.

Vend. 89 liv. 19 s. chez M. de Fleurieu, en 1798.

— The same History of the decline and fall of the Roman Empire, by GIBBON. *London*, 1797, 12 *vol. in*-8. 72 à 84 liv.

Cette édition est préférable à celle de Basle, en 14 *vol. in*-8.

GIBBON. Histoire de la décadence et de la chute de l'Empire Romain, traduite de l'anglais par Le Clerc de Sept-Chênes, Boulard et Gauthier. *Paris*, 1788 *et ann. suiv.*, 18 *vol. in*-8. 48 à 60 liv.

GIBBON's Miscellaneous Works and Memoirs. *London*, 1796, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

GILIBERT. Histoire des Plantes de l'Europe, ou Elémens de Botanique-pratique. *Lyon, Leroy*, 1798, 2 *vol. petit in*-8. *fig.* 6 à 7 liv.

GILIBERT. Démonstrations élémentaires de Botanique, contenant les principes généraux de cette science, les fondemens des méthodes, et les élémens de la physique des végétaux, la description des plantes, leurs usages, et leurs propriétés, etc. Quatrième édition. *Lyon, Bruyset*, 1796, 4 *vol. in*-8., *et* 2 *vol. in*-4. *de planches.* 45 à 54 liv.

L'avant-dernière édition de cet ouvrage est de Lyon, 1787, 3 vol. in-8.

GILLIES's (*John*) History of ancient Greece,

its Colonies and Conquest. *London*, 1786, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

Vend. 35 liv. 10 s. chez M. le baron d'Holbach, en 1789.

— The same History of Ancient Greece, its Colonies and Conquest, by John Gillies. *London*, 1792, 4 *vol. in*-8. 24 à 27 liv.

La traduction française de cette Histoire de l'Ancienne Grèce, a été faite par Carra, en 6 vol. in-8. Vend. 27 liv. chez M. Patu de Mello, mais ordinairement 12 à 15 liv.

GILPIN (*W.*). Recueil de ses ouvrages sur la peinture et la gravure, traduit en français. *Breslau*, 1801, 5 *vol. gr. in*-8. *pap. vél. avec* 52 *fig.*

On annonce cet ouvrage pour 80 liv.

GIN. Sa Traduction d'Homère. *Voy.* HOMÈRE.

GIRAUDEAU (*P.*). La Banque rendue facile aux principales nations de l'Europe; suivie d'un nouveau Traité de l'achat et de la vente des matières d'or et d'argent, avec l'art de tenir les livres en parties doubles. *Lyon*, *de l'imprimerie de Leroy*, *an VII* (1799), *in*-4. 10 à 12 liv.

Cette édition est préférable à celle de 1793.

GIRAUDEAU (*Bonaventure*), et Arnaud Bernard d'Icard Duquesne. L'Evangile Médité. *Paris*, 1773, 12 *vol. in*-12. *Bonne édition*, *peu commune.*

Vend. 28 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800.

Il y a plusieurs réimpressions de cet ouvrage, en 8 vol. in-12; mais elles sont beaucoup moins estimées que l'édition que nous venons d'indiquer, et n'ont qu'un prix ordinaire.

Girod-Chantrans. Recherches chimiques et microscopiques sur les Conferves, Bisses, Tremelles, etc.; avec 36 planches enluminées. *Paris, Bernard, an X* (1802), *in*-4. 12 à 15 liv.

Gladwin's Akbery, or the Institutes of the Emperor Akber, translated from the original Persian. *Calcuta*, 1783, 3 *vol. in*-4.

Cette édition est fort rare, et le prix en étoit très-considérable en Angleterre, avant la réimpression en 2 vol. in-4., qui a été faite en 1800.

Glas (*Georges*). History of the Canary Islands, translated of Spanish manuscript. *London*, 1764, *in*-4. *cartes.*

Vend. 18 liv. 19 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

Glica (*Michael*). *Voyez* Byzantine.

Gnomici Poetæ Græci, græcè et latinè, ex editione Richardi Francisci Philippi Brunck. *Argentorati*, 1784, *in*-8. 5 à 6 liv.

Un exemplaire en *grand papier* a été vendu 18 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, mais ordinairement 10 à 12 liv.

Godescard. Traduction des Vies des Saints d'Alban Butler. *Voyez* Butler.

Goethe. Werther, traduit de l'allemand par Aubry. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1797, 2 *vol. in*-18, *papier vélin fig.* 6 à 8 liv., *et moins en papier ordinaire.*

Un exemplaire tiré en *grand papier*, avec les figures *avant la lettre*, a été vend. 48 liv. (relié en maroquin) chez M. Bailly, en 1800.

Goldoni (*Carlo*). Le Comedie. *In Torino*, 1793, 44 *vol. in*-8. *pet. pap.* 60 à 72 liv.

Il y a aussi une édition de Goldoni, imprimée à Venise, elle est fort estimée, et ne se trouve pas communément.

Goldsmith's Works. *London*, 1792, 4 *vol. in*-12. 12 à 15 liv.

Goldsmith's Vicar of Wakefield. *Paris, Renouard*, 1800, *in*-18.

Je n'annonce cette édition que pour indiquer un exemplaire imprimé sur vélin, qui est entre les mains de l'éditeur.

Goldsmith's History of the Eart and animated nature. *London*, 1779. 8 *vol. in*-8. 36 à 42 liv.

Goldsmith's Roman History, from the foundation of the Rome, to the destruction of the western Empire. *London*, *Baker*, 1770, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

Nous avons encore de Goldsmith un abrégé de l'Histoire grecque, et un abrégé de l'Histoire d'Angleterre, du même format que l'ouvrage précédent. Chaque volume se vend 5 à 6 liv.

Gomez de Ortega (*Casimir*). Continuation de la Flore d'Espagne. *Voyez* Quer.

Gorii (*Antonii-Francisci*) Thesaurus veterum Diptychorum consularium et ecclesiasticorum; accessêre Joannis - Baptistæ Passerii additamenta. *Florentiæ*, *ex Typograph. Caietani Albizzini*, 1759, 3 *vol. gr. in-fol. fig.*

Vend. 30 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

Gorio (*Fr.*) Opuscula varia philologica;

scientifica, antiquaria, signa, lapides, numismata, etc. *Florentiæ*, 1748, 10 *vol. in*-8. *fig.*

Vend. 40 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

GORTER (*Jo.* de). Medicina Hippocratica exponens aphorismos Hippocratis. *Amstelodami*, 1755, *in*-4.

Vend. 13 liv. 19 s. chez M. Petit, en 1796.

GOSSELIN. Géographie des Grecs analysée, ou les Systèmes d'Eratosthènes, de Strabon et de Ptolémée, comparés entr'eux et avec nos connoissances modernes. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1790, *in*-4., *avec des cartes*, 10 à 12 liv.

Vend. 15 liv. 6 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

GOTFRIETD (*Johan-Lodewyk*). Recueil de voyages (en Hollandais). *Leyde, Vander Aa*, 8 *vol. in-fol. fig.* recueil rare en France.

Vend. 150 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

GOUGH's Sepulcral monuments in Great Britain, applied to illustrate the history of families, Arts, etc., from the conquest to the 17 th cent. *London*, 1786, 3 *vol. in-fol. fig.*

Cet ouvrage se vend fort cher en Angleterre, mais j'ignore le prix qu'il peut avoir ici.

GOUGH. Continuation de la description de la Grande-Bretagne. *Voyez* CAMDEN.

GRAFIGNY (*Françoise d'Issembourg d'Happoncourt*). Lettres Péruviennes. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1798, 2 *vol. in*-18, *papier vélin, fig.* 6 à 8 liv., et moins en papier ordinaire.

Il y a des exemplaires en *grand papier vélin*, avec les figures épreuves *avant la lettre.*

GRAFIGNY (Mde. de). Lettres d'une péruvienne, avec la traduction Italienne, de Deodati. *Paris*, *Migneret*, 1797, *in*-8., *fig. de le Barbier.* 4 à 5 liv., et 7 à 9 liv. en grand papier.

Un exemplaire en grand papier vélin a été vend 31 liv. 18 s. (relié en maroquin) chez M. Bailly, en 1800.

GRAMATICÆ methodus Rhitmica. *Opus impressum Moguntiæ* (1466), *in fol.*

A la fin de ce volume on lit les quatre vers suivans, dans esquels on peut trouver la date de l'impression, les voici :

Actis terdeni iubilaminis octo bis annis.
Moguncia reni me condit z imprimit amnis.
Hinc na3areni sonet oda ꝓ ora iohannis.
Nāq3 sereni luminis est scaturigo ꝓpennis.

Les caractères avec lesquels ce livre est imprimé paroissent tre les mêmes que ceux dont se servoit Jean Fust, en 465.

Dans le catalogue des éditions *princeps* de la bibliothèque u Cardinal de Brienne, on trouve une note du Père Lair, ans laquelle ce bibliothécaire assure que cette rare édiion est inconnue à tous les bibliographes, WURDTVEIN xcepté.

Vend. 3330 liv. chez le Cardinal Loménie de Brienne, n 1792.

GRAND (le) d'Aussi. Fabliaux, ou contes du XII.e et XIII.e siècles. *Paris*, *Onfroy*, 1779. 3 *vol.* in-8. — Contes dévots, Fables et Romans anciens, ar le même. *Paris*, 1781, 4 *vol. in*-8. 15 à 18 l.

Vend. 26 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; un bel xemplaire, relié en maroquin tabis, a été poussé jusqu'à

66 liv. à la vente de M. Bozérian, en 1798. Il y a aussi une édition de ces fabliaux, en 5 vol. pet. in-12. 8 à 10 liv.

Grange (la). Traduction de Lucrèce. *Voyez* Lucrèce.

—Traduction de Sénèque. *Voyez* Sénèque.

Grange (la). Mécanique analytique. *Paris*, 1788, *in*-4. 12 à 15 liv.

Granger's Biographical history of England illustrated with several hundred portraits. *London*, 8 *vol. in-fol.* très-rare en France.

Gravelot (*Henri-François* Bourguignon dit) et Cochin. Iconologie par figures, ou traité complet des allégories, emblêmes, etc. ouvrage utile aux artistes, aux amateurs, et pouvant servir à l'éducation des jeunes personnes. *Paris*, 4 *vol. in*-8. 18 à 24 liv.

Il y a des exemplaires de ce livre tirés en *grand papier*, 30 à 36 liv.

Gray's Poems. *London*, 1789, *in*-4. *fig.* 12 à 15 liv.

Grazzini (*Anton. Fran.*) detto il Lasca. L'Arzigogolo, commedia. *In Firenze*, 1750, *in*-8.

Un exemplaire de cette pièce, imprimé sur parchemin, fut vend. 37 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

Grécourt (*Jean-Baptiste-Joseph Villart de*) ses œuvres. *Paris*, *Devaux*, 1796, 4 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 liv.

Il y a des exemplaires tirés sur *papier vélin*.

L'édition de *Luxembourg* (*Paris*), 1764, 4 vol. in-12, p. p.

p. p., est estimée, ainsi que celle de *Cazin*, en 4 vol. in-18. 6 à 9 liv.

GRENET. Atlas portatif général, pour servir à l'intelligence des auteurs classiques, 92 *cartes en 1 vol. in-4.*

Cet atlas est très-estimé, et l'on fait particulièrement cas des exemplaires d'anciennes épreuves. 30 à 36 liv.

GRESSET (*Jean-Baptiste Louis*), ses Œuvres choisies. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune,* 1794, *in-18. pap. vél. fig.* 3 à 4 liv.

Les amateurs recherchent seulement les exemplaires de ce livre qui ont été tirés en *grand papier.*

Ce volume, avec l'histoire du petit Jehan de Saintré et celle de Gérard de Nevers (tous 3 en grand pap. et reliés en mar. par Bozérian) a été poussé à 120 liv. chez M. Bozérian, en 1798; mais peu de temps après, une pareille collection n'a plus été vend. que 43 liv. chez M. Silvestre.

GRIEVE's (*James*) History of Kamtschatka, and Kirilski Islands, publisheld in the Russian language, and translated in to English. *Glocester,* 1764, *in-4. fig.* 8 à 10 liv.

Vend. 15 liv. 19 s. chez M. le Baron d'Holbach, en 1789.

GRINGORE (*Pierre*). Le Jeu du prince des sots, et de mère sotte, joué aux halles de Paris, etc. (*Paris*, 1801) in-8. *petit papier.* 4 à 5 liv.

Cette réimpression d'une pièce excessivement rare, n'a été tirée qu'à 50 exemplaires dont un IMPRIMÉ SUR VÉLIN. L'éditeur de cette Sottie (le cit. Caron) se propose de faire réimprimer dans le même format une collection des ouvrages de ce genre qui sont les plus rares.

Gronovius. Zoophylacii Gronoviani fasciculi tres; disposuit atque descripsit Laur. Theod. Gronovius. *Lugduni Batavorum*, 1763, 1764 et 1781. 3 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig.*

Vend. 17 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796.

Grose's Antiquities of England and Wales. *London*, 1773, 4 *vol. in*-4. fig.

Grose's Military antiquities respecting a history of the English Army. *London*, 1788, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Grose's Antiquities of Ireland. *London*, 1791, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Grose's antiquities of Scotland. *London*, 1789, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Cette collection des Antiquités de la Grande-Bretagne est fort belle, et les exemplaires, sur-tout ceux en grand papier, se vendent très-cher. Les 4 premiers volumes ont été vend. 170 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

Grosier. Histoire de la Chine. *Voyez* Mailla.

Grotius (*Hugues*). Version latine de l'Anthologie grecque. *Voyez* Anthologie.

Grotius (*Hug.*). Dicta poetarum quæ apud Jo. Stobœum extant, græcè et latinè. *Parisiis*, *Buon*, 1623, *in*-4. 6 à 8 liv.

Vend. 15 liv. à la vente du Baron d'Holbach, en 1789.

Gruterus (*Janus*). Delitiæ poetarum Italorum, Gallorum, Germanorum et Belgicorum. *Voyez* Delitiæ.

Guarini Erotemata cum multis additamentis,

et cum commentariis latinis ex recensione Pontici Virunii. *Ferrariæ*, *Jo. Mazochus*, 1509, *in*-8.

Ce volume qui est rare, fut poussé à 92 liv. (rel. en maroquin rouge) à la vente de M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

GUARINI (*Giov. Bapt.*) Il Pastor fido. *Parma, nella Stamp. Real.* (*Bodoni*), 1793, *in*-4., *belle édition.* 30 à 36 liv.

Ce volume, à ce que l'on assure, n'a été tiré qu'à 175 exemplaires, dont 25 seulement de format petit in-folio.

GUARINI (*Giov. Bapt.*) Il Pastor fido. *Londra*, 1800, *in*-8. *pap. vél.*

GUIRODET. Traduction des Œuvres de Machiavel. *Voyez* MACHIAVEL.

GUISE (*Mademoiselle* de). Les Amours du grand Alcandre, avec diverses pièces intéressantes pour servir à l'Histoire de Henri IV. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1786, 2 *vol. in* 12, *pap. vélin.* 5 à 6 liv.

Ces deux volumes font partie de la collection des romans historiques imprimés chez Didot l'aîné, dont il a été fait mention à l'article de Mademoiselle de la Force.

GUTHRIE'S (*William*) System of Geography. *London*, 1795, *gr. in*-4. *with maps.* 24 à 30 liv.

GUTHRIE'S new geographical, historical, and commercial Grammar. *London*, 1800, *gr. in*-8. *with maps.* 10 à 12 liv.

GUTHRIE (*William*). Nouvelle Géographie

universelle, descriptive, historique, industrielle, et commerciale, des quatre parties du Monde, etc., trad. de l'anglais, par Fr. Noël, etc. *Paris, Langlois*, *an* X (1801) 9 *vol. in*-8. *et atlas in-fol. de* 40 *cartes*. 40 à 45 liv., reliée.

Il y a des exemplaires imprimés sur *papier vélin.*

GUYOT. Répertoire universel et raisonné de Jurisprudence civile, criminelle, etc. *Paris, Visse*, 1784, 17 *vol. in*-4. 110 à 130 liv.

Cette édition est plus estimée que celle qui parut précédemment en 81 vol. in-8.

GUYOT. Nouvelles récréations Physiques et Mathématiques. *Paris*, 1786, 3 *vol. in*-8., *fig.* 12 à 15 liv.; quelque chose de plus quand les figures sont enluminées.

Il y a une édition plus nouvelle, elle est à peu près du même prix que celle de 1786.

GUYS (*Pierre Augustin*). Voyage littéraire de la Grèce. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1783, 4 *vol. in*-8., *fig.* 15 à 18 liv.

Le même ouvrage en 2 *vol. in*-4., se vend à peu près le même prix.

HAL

HAEN (de) Ratio medendi. *Parisiis*, 1761, 10 *vol. in*-12. 15 à 18 liv.

Vend. 24 liv. chez M. Coquereau, 1796.

HALHED'S (*Nathanael* Brassey) Grammar of the Bengal language. *Voyez* BRASSEY.

HALLER (*Alberti* von) Bibliotheca anatomica, quâ scripta ad anatomen et physiologiam facientia à rerum initiis recensentur. *Tiguri*, 1774 — 1777, 2 *vol. in* 4.

Vend. 12 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796.

HALLER Bibliotheca medicinæ practicæ, quâ scripta ad partem medicinæ practicam facientia à rerum initiis recensentur. *Bernæ*, 1776, *et seqq. annis*, 4 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

HALLER. Disputationum anatomicarum selectarum volumina septem, cum Indice. *Gœttingæ*, 1771, 7 *vol. in*-4., *fig.* 30 à 36 liv.

HALLERI Elementa physiologiæ. *Lausannæ*, 1757 — 1778, 8 *vol. in*-4. 36 à 40 liv.

HALLER (*Alberti* von) Iconum anatomicarum, etc. fasciculi octo. *Gœttingæ*, 1743 — 1782. *in-fol.*

Ce volume est rare en France, vend. 84 liv. chez M. Petit, en 1796.

HALLERI de partium corporis humani præci

puarum fabricâ et fonctionibus, opus quinquaginta annorum. *Bernæ*, 1777, 8 *vol. in*-8.

Vend. 28 liv. 19 s. chez M. Trudaine, en 1802.

— Artis medicæ principes, edente Alberto Hallero. *Lausannæ*, 1769, 11 *vol. in*-8.

Vend. 38 liv. 12 s. chez M. Coquereau, en 1796.

HALLERSTEIN. Observationes astronomicæ ab anno 1717 ad annum 1752, Pekini Sinarum factæ et ab August. Hallerstein collectæ, curante Maximiliano Hell. *Vindobonæ*, 1768, *in*-4. 6 à 8 liv.

HAMILTON (*Antoine*). Mémoires du Comte de Grammont. *Londres*, 1783, *in*-4. *fig.*

Vend. (relié en mar. rouge) 45 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

— Les mêmes Mémoires du Comte de Grammont, par HAMILTON, édition ornée de 72 portraits gravés d'après les tableaux originaux. *Londres*, *Edwards*, *gr. in*-4., *pap. vélin.*

Les portraits dont cette édition est ornée sont d'une grande beauté. Vend. 78 liv. (relié en maroquin) chez M. Bonnier, en 1800, et jusqu'à 108 liv. à une vente faite chez M. Mauger, en 1801.

L'édition des Œuvres diverses d'Hamilton, en 7 vol. in-12 p. pap., ne se trouve plus bien communément. 9 à 12 liv.

* HAMILTON (*William*). *Campi phlegræi :* Observations sur les Volcans des Deux Siciles, communiqués à la Société Royale de Londres, par le chevalier Hamilton, en anglais et en francais. *Naples*, 1776. — Supplément, ou Rela-

tion de la grande éruption du Vésuve, arrivée au mois d'août 1777, par le même. *Naples*, 1779, 3 *part. en* 1 *vol. gr. in-fol. fig. coloriées.*

Ce magnifique volume est orné de 54 planches, sans compter les 5 figures qui se trouvent au Supplément. Vend. 361 liv. chez M. Blondel, en 1797, et jusqu'à 499 liv. 19 s. chez M. Bozérian, en 1798.

HAMILTON (*William*). *Campi phlegræi*, ou Observations sur les Volcans des Deux Siciles. *Paris*, *Lamy*, *an* 7 (1799) *gr. in-fol. fig. en couleurs.*

Ce bel ouvrage a été publié en 11 livraisons.

HAMILTON (*Gavianus*). Schola Italica Picturæ : sive selectæ quædam summorum è Scholâ Italicâ Pictorum tabulæ ære incisæ. *Romæ*, 1773, *gr. in-fol.*

Vend. 23 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

HAMPDEN (*Roberti* de) Britannia Lathmon, villa Bromhamensis; poematia, nunc primùm, curante filio Joanne Trevor, patris et ejusmet amicorum in gratiam edita. *Parmæ*, *ex typograph. Regiâ*, (*Bodoni*), 1793, *gr. in-fol.*

Ce livre est magnifiquement exécuté, et si, comme on l'assure, il n'a été tiré qu'à 30 exemplaires, dont 15 sur papier vélin, il deviendra extraordinairement rare. Je ne l'ai pas vu passer dans les ventes.

HANCARVILLE (D'). Recherches sur l'origine, l'esprit et les progrès des arts de la Grèce; sur leurs connexions avec les arts et la religion des plus anciens peuples connus, sur les monumens antiques de l'Inde, de la Perse, et du reste de

l'Asie ; de l'Europe et de l'Égypte. *Londres*, *Appleyard*, 1785, 3 *vol. gr. in-4. fig.*

Ce bel ouvrage se trouve souvent relié en 2 vol. c'est-à-dire que le supplément est relié avec le tom. 2e.

Vend. 154 liv. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789 ; 85 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791 ; 148 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801, et 84 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

HAPPII (A. F.) Botanica pharmaceutica, exhibens plantas officinales quarum nomina in dispensatoriis recensentur, cum iconibus ab autore ære incisis et vivis coloribus expressis ; adj. nomin. pharmac. è systemate Linnæi depromptis, fasciculi 57. *Berolini*, 1787 — 1799. *in-fol. magno, cum figuris coloratis.*

Ce bel ouvrage n'est guère connu en France, il se vend 400 liv. à Berlin.

* HARPE (*Jean-François* de la). Abrégé de l'Histoire générale des Voyages, avec les nouvelles continuations. *Paris*, 1780 — 1801, 32 *vol. in-8. fig. et un atlas in-4.*

Les exemplaires de ce livre dont les figures sont de belles épreuves, se paient de 180 à 200 liv., et moins quand les figures ne sont pas anciennement tirées.

Il faut que les tom. 22 et 23 soient de la première édition; car ceux qui ont été réimprimés sont si mauvais, qu'ils déparent les exemplaires dans lesquels ils se trouvent, et en diminuent la valeur.

Il y a des personnes qui se contentent des 23 premiers volumes de cet ouvrage, les seuls auxquels M. la Harpe ait travaillé. 120 à 140 liv. les 23 volumes avec l'atlas.

— Lycée, ou Cours de Littérature ancienne et

moderne, par *J. Fr.* la HARPE. *Paris*, *Agasse*, *an VII* (1799) *et ann. suiv.* 15 *tom. en* 17 *vol. in*-8.

Il ne paroit encore que 14 volumes de cet excellent ouvrage, ils se vendent 45 à 50 liv.

HARPE (la). Traduction de la Lusiade du Camoens. *Voyez* CAMOENS.

HARRINGTON'S (*James*) Ocean and other works, with an account of his life, by Toland. *London*, 1771, *gr. in*-4. 12 à 15 liv.

HARRIS (*Moïse*). Exposition des Insectes anglais, avec des observations et des remarques curieuses, les figures dessinées, gravées et coloriées par l'auteur, (en anglais et en français). *Londres*, 1776, *in*-4. *fig. coloriées.*

Vend. 44 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796.

— La même exposition des Insectes anglais, avec des observations et des remarques curieuses, par *Moïse* HARRIS (en anglais et en français). *Londres*, *l'auteur*, 1781, *in*-4. *orné de* 50 *planches coloriées.*

Vend. 54 liv. 19 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et 36 liv. chez M. Blondel, en 1798.

HARRIS (*Moïse*). Aurelien, ou Histoire naturelle des Insectes anglais, nommément les Phalènes et Papillons, avec les plantes sur lesquelles ils se nourisssent, dessinées, gravées et coloriées par l'auteur, (en anglais et en français). *Londres*, 1778, *in-fol. figures coloriées.*

Vend. 55 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796.

HARRISON's British classicks. *London*, 1795, 8 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Vend. 84 liv. à une vente faite chez M. Silvestre, en 1802.

HASTED's (*Edward*) History and Topographical survey of the County of Kent. *Canterbury*, 1778, 1782 et 1790, 3 *vol. in-fol.*

Le premier volume de cet ouvrage est orné de 40 planches, on en trouve 43 dans le second tome, et le troisième en contient 40. Ces trois volumes se vendent 10 l. (240 f.) à Londres.

HAUDIQUIER (*Jean-Baptiste et Charles*). Continuation du recueil des Historiens de France. *Voyez* BOUQUET.

HAUY, Essai sur l'éducation des aveugles, *Paris*, *Clousier*, 1786 *in*-4. 5 à 7 liv.

Vend. 15 liv. (en mar. rouge) chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

HAUY (*René-Just*). Traité de Minéralogie. *Paris*, *Louis*, *an X* (1801), 4 *vol. in*-8. et atlas *in*-4.

Il y a des exemplaires en papier vélin.

Le même ouvrage a aussi été tiré de format in-4

HAWKESWORTH (*John*). Relation du premier voyage de Cook. *Voyez* COOK.

HAWKING's (*John*) General History of the science and practice of music. *London*, 1776, 5 *vol. in*-4. 45 à 54 liv.

HAYE's (W) Portraits of rare and curious Birds, w h their descriptions, from the menagery of Osterly PARK, in te County of Middlesex.

London, 1794. *in*-4. *with* 40 *plates coloured.* 40 à 50 liv.

Haym (*Nicol. Franc.*). Bibliotheca Italiana osia notizia de libri rari Italiani. *In Milano*, 1773, 2 *vol. in*-4.

Vend. 15 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

Hedericus. Lexicon manuale græcum a *Benjamine* Hederico institutum, dein a Samuele Patricio auctum myriade amplius verborum; postremò locupletatum curâ Jo. August. Ernesti: nunc iterùm auctum a T. Morell. *Londini*, 1790, *in*-4. 18 à 21 liv.

Hedwig (*Joannis*) Descriptio et adumbratio microcospico-analytica muscorum frondosorum necnon aliorum vegetantium è classe cryptogamicâ Linnæi, novorum dubiisque vexatorum. *Lipsiæ*, 1787—1797, 4 *vol. in-fol.* 180 à 200 liv.

Ce bel ouvrage est orné de 160 planches coloriées. Les 2 premiers volumes reliés en un, ont été vend. 60 liv. chez M. Blondel, en 1797.

Hedwig Fundamenta historiæ naturalis muscorum frondosorum. *Lipsiæ*, 1782, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. 20 à 24 liv.

Il y a 20 planches coloriées dans ce volume.

Hedwig theoria generationis et fructificationis plantarum cryptogamicarum Linnæi. *Petropoli*, 1784. *in*-4. *cum.* 37 *tab. color.* 30 à 36 liv.

Ce vol. a été poussé jusqu'à 73 liv. 10 s. chez M. Blondel, en 1797.

HELIODORI Æthiopica, græcè et latinè, cum notis Francisci Bourdelotii, recensuit J. Petr. Shmidius. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1772, *in*-8. 4 à 5 liv.

Vend. 5 liv. 19 s. chez M. le Baron d'Holbach, en 1789, et jusqu'à 8 liv. 10 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

HÉLOISE. Ses lettres. *Voyez* ABAILARD.

HELVÉTIUS (*Claude-Adrien*). Ses Œuvres, *Paris*, *Servière et Bastien*, 1792, 5 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

L'édition en 5 vol. in-8. à titres rouges, sous l'indication de *Londres*, est plus belle que celle que nous venons d'indiquer ; il y a aussi une édition en 2 vol. in-4. 12 à 15 liv.

HELVÉTIUS. Ses Œuvres complètes, nouvelle édition faite sur les manuscrits communiqués par sa famille. *Paris*, *de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1795, 12 *vol. in*-18. *pap. vélin.* 36 à 48 liv., et moins en pap. ordinaire.

On a tiré 100 exemplaires de cet ouvrage sur GRAND PAPIER VÉLIN, ils se vendent le double des autres

HENRYS (*Claude*). Ses Œuvres, avec les observations de Bretonnier. *Paris*, 1772, 4 *vol. in-fol.*, dernière édition.

Vend. 48 liv. chez M.*** (de Maupeou), en 1801.

HENRY'S (*Robert*) History of Great Britain. *London*, 1799, 12 *vol. in*-8.—The History of Great Britain, being a continuation of Henry's history, by Pettit Andrews. *London*, 2 *vol. in*-8. 80 à 90 l.

Les anglais font beaucoup de cas de cette histoire de leur pays ; elle est connue en français par la traduction qu'en a donnée M. Boullard.

HERBST (*Jean-Frédéric-Guillaume*). Courte introduction à l'histoire naturelle des insectes. *Berlin*, 1784, *in-8. fig. coloriées.*

Vend. 30 liv. chez M.*** (Mérard de Saint-Just) en 1798.

Herbst a travaillé avec Jablonscky à plusieurs ouvrages allemands sur l'histoire naturelle des insectes.

HÉRITIER (*Carolus-Ludovicus* Dom. de Brutelle l'). Stirpes novæ aut minus cognitæ, descriptionibus et iconibus illustratæ. *Parisiis, Ph. Dionys. Pierres*, 1784, *et ann. seqq.*, 7 *fascicules qui forment* 2 *vol. gr. in-fol. papier vélin, avec* 96 *planches.*

Il y a des exemplairee en TRÈS-GRAND PAPIER, avec les planches coloriées et les doubles en noir.

HÉRITIER (l'). Geraniologia, seu Erodii, Pelargonii, etc. Historia, iconibus illustrata. *Parisiis, P. Fr. Didot*, 1787, *in-fol. papier vélin.*

Ce volume est orné de 44 planches.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, se trouvoit dans la bibliothèque de l'auteur.

HÉRITIER (l'). Cornus, Specimen Botanicum sistens descriptiones et icones specierum Corni minùs cognitarum. *Parisiis, P. Fr. Didot*, 1788, *in-fol. cum* 6 *tabul.*

Il y a des exemplaires en TRÈS-GRAND PAPIER, avec figures coloriées et les doubles en noir.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été poussé à 224 l. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

HÉRITIER (l'). Sertum Anglicum, seu Plantæ rariores quæ in hortis juxtà Londinum, imprimis

in horto regio Kewensi excoluntur, ab anno 1786 ad annum 1787 observatæ. *Parisiis, P. Fr. Didot*, 1788, *in-fol. max. fig.*

Herodiani Historiarum libri VIII, græcè et latinè, ex recensione Henrici Stephani, cum notis Variorum et indicibus, curâ T. G. Irmisch. *Lipsiæ, Schwickert*, 1789, 3 *vol. in*-8. *bonne édition.* 24 à 30 liv.

Vend. 48 liv. (en papier fort, relié en cuir de Russie) chez M. Bailly, en 1800.

Hérodien. Son Histoire, traduite du grec en français, avec des remarques par Nicolas Hubert de Mongault. *Paris*, 1745, *in*-12. 2 à 3 liv.

* Herodoti Halicarnassæi Historiarum libri IX, græcè et latinè, cum notis Petri Wesselingii. *Amstelodami*, 1763, *in-fol.*

Les exemplaires de cette excellente édition d'Hérodote étant devenus rares, ont acquis une valeur assez considérable; ils se vendent aujourd'hui 84 à 90 liv. On est généralement persuadé qu'il n'y a pas d'exemplaires de ce livre en grand papier.

Hérodote. Ses Histoires, traduites du grec avec des remarques historiques et critiques, un essai sur la chronologie d'Hérodote, et une table géographique, par M. Larcher. *Paris, Nyon l'aîné*, 1786, 7 *vol. in*-8. 54 à 60 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort. Vend. tel 75 l. chez M. Mérigot, en 1800; il y en a aussi de format in-4. sur *papier fin d'Annonay* : vend. 149 liv. 19 s. chez M. Lefebvre, en 1797, 110 liv. chez M. Barthélemy, en 1801.

et poussé jusqu'à 510 liv. (parfaitement bien relié en maroquin) chez M. Bozérian, relieur, en 1798.

Il y a eu 12 exemplaires imprimés de format in-4. sur *papier vélin*; ils sont extrêmement rares.

M. Larcher va nous donner une nouvelle édition de sa traduction d'Hérodote; elle sera, dit-on, fort augmentée, et formera 9 vol. in-8., elle doit paroître très-incessamment. Sans doute elle fera baisser le prix de la première édition.

HÉRODOTUS, translated in to english by Beloë. *London*, 1791, 4 *vol. in* 8. 20 à 24 liv.

HERVEY'S (*James*) Meditations and Contemplations. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Belle édition, dont un exemplaire relié en maroquin, fut acheté 45 liv. à une vente faite dans une salle de M. Silvestre, en 1801. Les méditations d'Hervey sont traduites en français, en 1 *vol. in*-12.

HESIODI Opera omnia, græcè, latinis versibus expressa, atque illustrata à Bernardo Zamagnâ. *Parmæ, ex Regio Typographeio* (*Bodoni*), 1784, *grand in*-4. *papier blanc.*

Vend. 28 liv. chez M. Belin junior, en 1797; 20 l. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800, et 27 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

Les exemplaires en papier azuré sont moins beaux et d'une moindre valeur.

HESIODI Opera omnia, græcè, latinè et italicè. *Parmæ, ex Regio Typographeio* (*Bodoni*), 1798, *in*-4. 18 à 24 liv.

HEYNE (*Chr. Gottl.*). Lexicon Universæ Rei Numariæ veterum, cum explicationibus monogrammatum. *Lipsiæ*, 1785, 3 *vol. in*-8.

Vend. 38 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

HIERONIMI (*Sancti*) Epistolæ ; editio vetus, absque ullâ loci vel anni indicatione. *In-fol.*

Cette édition très-rare est annoncée dans l'*Index librorum ab inventâ Typographiâ ad annum* 1500. (Catalogue des livres de M. de Brienne). L'exemplaire qu'on y décrit, étoit revêtu d'une reliure fort ancienne, sur laquelle on lisoit la date de 1469, laquelle servit à prouver que le volume avoit été imprimé, au plus tard, en 1468. Vend. 1199 liv. 19 s. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

HIPPOCRATIS Opera omnia, græcè et latinè, cum variis lectionibus; accessit index PINII, necnon tractatus de mensuris et ponderibus, curâ Stephani Mackii. *Viennæ*, 1743, 2 *vol. in-fol* 30 à 36 liv.

HIPPOCRATIS Aphorismi, græcè et latinè; digessit et indices necessarios addidit Joannes Christophorus Rieger. *Hagæ-Comitum*, 1767, 2 *vol in*-8.

Vend. 13 liv. 5 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791

HIPPOCRATIS Aphorismi, græcè et latinè, curâ A. Car. Lorry. *Parisiis, Didot natu minor*, 1784 *in*-18. 3 liv.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été vend. 130 liv. chez M. Didot jeune (le père), en 1797.

HIPPOCRATIS Aphorismi et prænotionum liber græcè et latinè, ex recensione Ed. Fr. Mariæ Bosquillon. *Parisiis, excudebat J. Fr. Valade*, 1784, 2 *vol. in*-18. 4 à 5 liv.

HIRSCHFELD. Théorie de l'Art des Jardins, traduite de l'allemand. *Leipsic*, 1779, 5 *vol. in*-4 36 à 40 liv.

Les

Les exemplaires de cet ouvrage ne se trouvent pas facilement en France.

HISTOIRE abrégée de la mer du Sud. *Voyez* LA BORDE.

HISTOIRE de l'Académie des sciences de Paris. *Voyez* ACADÉMIE.

HISTOIRE de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Voyez* ACADÉMIE.

HISTOIRE de l'Académie des Sciences et Belles-Lettres de Berlin *Voyez* ACADÉMIE.

HISTOIRE et Mémoires de la Société Royale de Médecine de Paris, années 1776—1789. *Paris*, 1778—1798, 10 *vol. gr. in-4. fig.* 90 à 120 liv.

Vend. (en 9 vol.) 100 liv. chez M. Coquereau, en 1796.

HISTORY (an Universal) from the earliest account of time, to the present. *London, Osborne, etc.* 1747 *et ann. suiv.*, 66 *vol. in-8.*

Bonne édition, beaucoup plus complète que celles qui l'ont précédée. Elle ne se trouve que très-rarement, et les exemplaires s'en paient assez cher. 300 à 350 liv.

La première édition parut à Londres, en 1736, et forme 25 vol. in-fol. Elle a été contrefaite à Dublin, tant in-fol. qu'in-8.

L'édition de Dublin, Owen, 1745, 67 vol. in-8., a été achetée 270 liv. chez M. le baron d'Holbach, en 1789.

* HISTOIRE Universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduite de l'anglais par une société de Gens-de-Lettres. *Amsterdam*, 1742—1792, 45 *vol. in-4.*

Vend. 240 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800; 261 l. celle de M. l'abbé Barthélemy, en 1801; et (broché) 52 liv. chez M. Prévôt, en 1802.

M. l'abbé Mann fit paroître, il y a vingt ans, à peu près, une brochure intitulée : *Dissertation sur l'Histoire Universelle, etc.* dans laquelle, après avoir indiqué la meilleure édition anglaise de l'Histoire Universelle, il s'occupe des traductions qui en ont été faites ; et, parlant particulièrement de l'édition dont nous venons de donner le titre, il la préfère à celle de Paris, qui, suivant lui, n'*est que la traduction de Hollande, de* 1742, *défigurée, hachée, morcelée, transposée de mille manières.* Nous croyons qu'on peut s'en rapporter au jugement de l'abbé Mann, puisque ce n'est qu'après avoir confronté les deux éditions françaises avec l'original anglais, qu'il a hasardé sa critique.

Histoire Universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à présent, composée en anglais par une société de Gens-de-Lettres; nouvellement traduite en français par une société de Gens-de-Lettres. *Paris, Moutard,* 1779—1791, 126 *vol. in-*8.

Malgré le désavantage que cette édition peut avoir sur celle de Hollande, la commodité de son format la fait rechercher. Elle se vend 300 à 350 liv.

Il y a quelques exemplaires tirés sur du papier azuré et d'une qualité supérieure à celui qui servit à l'impression de l'ouvrage. Les curieux les recherchent assez. Vend. 550 l. (relié en maroquin) à une vente faite par M. Debure, à l'hôtel Choiseuil, en 1798, et il seroit plus cher aujourd'hui. Le volume de l'Histoire Romaine éclaircie par les médailles, forme le tome 126e. ; mais il doit être placé après le tome 36 de l'Histoire Ancienne. Il se vend séparément.

Hodges (*William*). Vues choisies de l'Inde, d'après les dessins exécutés sur les lieux, et gravés en *aqua-tinta*, avec les descriptions en anglais

et en français. *Londres*, 1786, *très-grand in-fol. papier vélin*, 40 *gravures.*

Ouvrage magnifiquement exécuté, et dont le prix est considérable.

HOFFMANNI (*Georgii-Francisci*) Descriptio Plantarum è classe cryptogamicâ Linnæi, quæ Lichenes dicuntur. *Lipsiæ*, 1789—1797, *fasciculi* 10, *en* 3 *vol. in-fol.*, *figures coloriées.*

Les exemplaires de ce livre se vendent 120 à 150 livres. Parmi plusieurs autres ouvrages du même auteur, qui paroissent à Leipsig, on distingue le suivant: *Historia Salicum*, 1785, 5 *fasciculi*, *in-fol.*, *figures coloriées.*

HOGARTH'S Works, with several variations. *Grand in-fol.*

Un recueil de 107 pièces, du célèbre Hogarth, fut vendu 230 liv. à la vente de M. Lefebvre, en 1797.

Un autre recueil, de 85 pièces, du même artiste, fut acheté 60 liv. à la même vente.

HOGARTH Moralised, being a complete edition of Hogarth's works. Containing near fourscore copper-plates, most elegantly engraved, with an explanation. *London*, 1768, *in*-4. 24 à 30 liv.

Ce volume est assez rare.

HOLBÉIN (*Jean*). Ses Œuvres, ou Recueil de gravures d'après ses plus beaux ouvrages, accompagné d'explications historiques et critiques, et de la vie de ce fameux peintre, par Chrétien de Méchel. *Basle, chez l'Auteur*, 1780, *in-fol.* 24 à 30 liv.

HOLLANDRE. Abrégé de l'Histoire Naturelle des Quadrupèdes, Vivipares et Oiseaux. *Aux*

Deux-Ponts, 1790, 8 *vol. in-8. figures coloriées.*

Acheté 54 liv. à la vente de M. M*** (Mérard de Saint-Just), faite chez M. Mauger, en 1798.

HOME'S Select wiews in Mysore, the country of Tipoo Sultan, from drawings taken on the spot, with historical description in persian and english. *London, Bowyer*, 1794, *grand in-4. fig papier vélin.*

Ce bel ouvrage, qui se vend 140 liv. à Londres, a été acheté 96 liv. (en mar.) à une vente faite chez M. Silvestre, en 1801.

HOMERI Opera omnia, græcè. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri*, 1517, *mense Junio*, 2 *vol. in*-8. *édition assez rare*. 12 à 15 liv.

HOMERI Ilias et Odyssea, cum scholiis pseudepigraphis Didymi. *Oxonii, ex Typographeio Clarendoniano*, 1780, 4 *parties en* 2 *vol. gr. in*-8.

Belle édition, à laquelle il faut joindre l'Index qui a été publié sous le titre suivant:

INDEX Vocabulorum in Homeri Iliade atque Odysseâ, cæterisque quotquot extant poematibus, studio M. Wolfgangi Seberi Sulani. *Oxonii, ex Typographeio Clarendoniano*, 1780, *grand in*-8.

Les trois volumes se vendent ordinairement 40 à 48 liv. Vend. jusqu'à 79 liv. (bel exemplaire relié en cuir de Russie) chez M. de Mirabeau, en 1792.

HOMERI Ilias et Odyssea, ad editionem vindobonensem latinè expressæ, cum variis lectionibus græcisque scholiis, et ex recensione Francisci-

Caroli Alter. *Viennæ*, 1790 *et* 1794, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

HOMERI Ilias, græcè, ad veteris codicis Veneti fidem recensita, scholia in eam antiquissima ex eodem codice aliisque nunc primùm edidit cum astericis, obeliscis, aliisque signis criticis Joann. Bapt. Caspar d'Ansse de Villoison. *Venetiis, fratres Coleti*, 1788, *in-fol. magno.*

Vend. 51 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792, et 36 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

HOMÈRE. L'Iliade et l'Odyssée, traduites en vers, avec des Remarques sur Homère; édition augmentée d'un examen de la Philosophie d'Homère, par Guillaume de Rochefort. *Paris, Saillant et Nyon*, 1772—1777, 5 *vol. in*-8. 15 à 18 liv., et plus *en grand papier.*

—La même Traduction de l'Iliade et de l'Odyssée d'HOMÈRE, par M. de Rochefort. *Paris, Imprimerie Royale*, 1781, 2 *vol. in*-4. 10 à 15 liv.

Cette édition est ornée de jolies vignettes dessinées d'après l'antique : cependant elle est moins recherchée que l'in-8.

HOMÈRE. L'Iliade et l'Odyssée, traduites par P. J. Bitaubé. *Paris, Lamy*, 1780—1785, 6 *vol. in*-8. 30 à 36 liv.

Cette traduction est maintenant la plus généralement estimée. Il y a des exemplaires en papier fort, qui sont rares. Vend. (en papier fort) 48 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

HOMÈRE. L'Iliade et l'Odyssée, avec des remarques précédées des Réflexions sur Homère et sur la traduction des poëtes, par P. J. Bitaubé.

Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné, 1787 —1788, 12 *vol. in*-18. 30 à 36 liv.

Jolie édition, dont il y a des exemplaires en *papier vélin*, qui se vendent 36 à 42 liv. brochés. Acheté 75 liv. (bel exemplaire relié en maroquin) chez M. Mérigot, en 1800.

Quelquefois on insère dans cette édition d'Homère les vignettes de la traduction de Rochefort, in-4., tirées séparément.

HOMÈRE. Ses Œuvres complètes, traduction nouvelle, avec des notes littérales, historiques et géographiques, suivies des Imitations des poëtes anciens et modernes, par M. Gin. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1786, 4 *vol. gr. in*-4. *fig. papier fin d'Annonay*. 30 à 36 liv.

L'Iliade est la seule partie d'Homère, de la traduction de M. Gin, qui ait été imprimée de format in-4.

M. Gin a donné une édition complète de sa traduction d'Homère, en 8 vol. grand in-8., qui se vendent 24 à 30 l., et une autre, en 8 vol. in-12.

HOMÈRE. L'Iliade, traduite par M. Lebrun. *Paris, Barbou*, 1776, 3 *vol. grand in* 8. *fig.* 12 à 15 liv. Traduction estimée.

Il y a des exemplaires tirés de format in-4.

HOMER's Iliad and Odyssey, translated by Alexander Pope. *London*, 1771, 9 *vol. in* 12, *fig.*

Vend. 28 liv. 19 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797, et 34 liv. 10 s. chez M. Bailly, en 1800.

HOMER's Iliad and Odyssey, by Alex. Pope, with additional notes by G. Wakefield. *London*, 1797, 11 *vol. in*-8. 44 à 50 liv.

HOOKE's Roman History. *London*, 1766, 11 *vol. in* 8. 40 à 50 liv.

— The same Roman History, from the building of Rome, by HOOKE. *London*, 1770, 4 *vol. in* 4. 36 à 40 liv.

HOP (*Henri*). Nouvelle Description du Cap de Bonne-Espérance, avec un Journal historique d'un Voyage de terre dans l'intérieur de l'Afrique. *Amsterdam*, *Sneider*, 1778, *in*-8. *fig.*

Un exemplaire de ce livre, en papier fin, et dont les figures étoient coloriées, fut vendu 42 liv. chez M. Mérigot, en 1800. L'exemplaire de M. Mirabeau avoit été poussé jusqu'à 113 liv., en 1792.

HORAPOLLINES. *Voyez* ORUS APOLLO.

HORATIUS-FLACCUS (*Quintus*), ad lectiones probatiores diligenter emendatus, et interpretatione novâ sæpiùs illustratus. *Glasguæ*, *Foulis*, 1744, *in*-12. 4 à 6 liv.

Edition réputée sans faute typographique. Poussée à 26 l. (en grand papier) chez M. Bailly, en 1800.

HORATII-FLACCI Carmina, cum commentariis Joannis Bond. *Aurelianis*, *Couret de Villeneuve*, 1767, *in*-12. 4 à 5 liv.

Jolie édition, assez estimée.

HORATIUS. Scholiis veteribus et notis illustravit Guillelmus Baxter, edente Joanne Matthæo Gesnero. *Lipsiæ*, 1772, *in*-8. 5 à 6 liv.

Vend. 10 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

HORATII Carmina, ex recensione Jani. *Lipsiæ*, 1777 *et* 1782, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

HORATIUS, curante Jer. Jac. Oberlino. *Argentorati*, 1788, *grand in-4. papier vélin anglais.* 12 à 15 liv.

Belle édition.

HORATII-FLACCI Opera. *Parmæ, ex Regio Typographeio* (*Bodoni*), 1791, *grand in-fol.* 96 à 120 liv.

Très-belle édition, qui, assure-t-on, n'a été tirée qu'à 200 exemplaires, dont 50 seulement furent imprimés sur du *papier vélin.*

Vend. 137 liv. chez M. M*** (Mérard de Saint-Just), en 1798.

HORATII Opera, cum variis lectionibus, notis Variorum et indice locupletissimo, per Combe. *Londini*, 1792, 2 *vol. in-4.*

Je ne connois cette édition que par l'indication que j'en ai trouvée dans les catalogues anglais.

HORATII-FLACCI Opera. *Parmæ, ex Regio Typographeio* (*Bodoni*), 1793, *in-4.* 20 à 30 liv.

HORATIUS, cum notis Gilberti Wakefield. *Londini*, 1794, 2 *vol. in-12, fig. papier vélin.* 10 à 12 liv.

Cette édition passe pour très-correcte : il y a des exemplaires tirés en *grand papier*, de format in-8.

HORATIUS-FLACCUS. *Parisiis, excudebat Petrus Didot natu major, in Ædibus Palatinis,* 1799, *grand in-fol. papier vélin.*

Edition tirée à 250 exemplaires, et ornée de charmantes vignettes dessinées par *Percier.*

En voyant ce superbe volume, je crus qu'il étoit impossible que l'imprimerie et l'art de la gravure réunis, pro-

duisissent rien de plus parfait, et je serois encore dans le même sentiment, si je n'eusse pas été à même d'admirer le magnifique Racine que le citoyen Didot vient de publier.

Cette édition est déjà épuisée ; les exemplaires ne se vendoient que 240 liv.; mais il y a tout lieu de croire qu'ils augmenteront de prix.

HORATII Opera, cum notis C. G. Mitscherlich. *Lipsiæ*, 1800, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv., et plus en *papier fin.*

HORACE. Ses Œuvres, traduites en français, avec des remarques, par André Dacier et Noël Etienne Sanadon. *Amsterdam*, *Westein*, 1735, 8 *vol. in*-12.

Bonne édition, peu commune.

Vend. 24 liv. chez M. le baron d'Holbach, en 1789, et poussé jusqu'à 96 liv. (bel exemplaire, relié en veau doré sur tranche), chez M. d'Hangard, dans le même temps.

L'édition d'*Amsterdam* (*Paris*), 1756, est encore assez estimée. Vend. en *grand papier* 29 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

On fait aussi beaucoup de cas de la traduction d'Horace, par Batteux, 2 ou 3 vol. in-12, petit papier, et de celle de Binet, en 2 vol. petit in-12; mais elles n'ont qu'un prix ordinaire.

HORTI Tres Amoris amœnissimi à præstantissimis poetis nostri seculi, flosculis et plantulis odoriferis ab Eg. Periandro consiti. *Francofurti*, 1567, 3 *vol. in*-8. *peu commun.*

Ces 3 vol. ont été vendus jusqu'à 30 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

HORUS APOLLO. *Voyez* ORUS APOLLO.

HOUEL (*Jean*). Voyage pittoresque des îles de

Sicile, de Malte et de Lipari. *Paris de l'imprimerie de Monsieur,* (*Didot le jeune*), 1782—1787, 4 *vol. très grand in fol., ornés de 263 figures tirées au bistre.*

Ce voyage n'est pas à beaucoup près aussi beau que celui de l'abbé de Saint-Non; mais comme il est moins commun, le prix en est encore assez considérable

Vend. 226 liv. (broché) chez M. Lefebvre, en 1797, et (relié en maroquin) 374 liv. à une vente faite par M. Debure, à l'hôtel Choiseuil, en 1798.

Il n'y a eu, dit-on, que 4 exemplaires de ce livre tirés en papier fin, dont un (broché) a été poussé à 341 liv. chez M. Didot le jeune, en 1797.

HOWARD's Account of Prisons and Lazarettos in various parts of Europe. *London*, 1792, 2 *vol. in*-4. 20 à 24 liv.

La traduction française de cet ouvrage est en 2 vol. in-8. qui se vendent à très-bas prix.

HUERTA (Don *Vincente Garcia* de la). Theatro espanol. *En Madrid*, 1785, 18 *vol. in*-12. 27 à 36 liv.

HUGENII (*Christ.*) Opera mechanica, astronomica et miscellanea, ex editione Guil. Jac. s'Gravesande. *Lugduni Batavorum*, 1751, 4 *vol. in*-4.

Vend. (bel exemplaire en v. f. fil.) 36 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

HUME's History of England, from the invasion of Julius Cæsar, to the revolution in 1688. *London*, 1770, 8 *vol. grand in*-4. 80 à 96 liv.

Vend. 103 liv. à la vente du ministre Lebrun, en 1798.

HUME's History of England. *London*, 1782, 8 *vol. grand in*-8. 48 à 60 liv.

Il y a plusieurs autres éditions in-8. de cet excellent ouvrage ; elles ont toutes à peu près le même prix.

L'édition imprimée à Basle, en 1786, 12 vol. in-8. 30 à 36 liv.

HUME. Histoire d'Angleterre, sous les règnes des maisons de Plantagenet, de Tudor, et de Stuart, traduite de l'anglais par Mademoiselle Bellot, etc. *Paris*, 1763 *et ann. suiv.*, 18 *vol. in*-12. 36 à 45 liv

L'histoire de chacune des maisons se vend 10 à 12 liv. séparément. L'édition en 6 *vol. in*-4. a le même prix que celle en 18 *vol. in*-12.

HUME's Essays and Treatise on several subjects. *London*, 1768, 2 *vol. grand in*-4. 20 à 24 l.

— The same Essays and Treatise on several subjects, by *David* HUME. *London*, 1768, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

La traduction française de ces Essais est en 7 vol. in-12.

HUNTER's Historical Journal of the Transactions at Port Jackson, and Norfolk Island, with the discoveries, which have been made in new south Wales and in the southern Ocean, since the publication of governor Philip's Voyage. *London*, 1793, *in*-4. *fig.* 12 à 15 liv.

IRE

INCERTI scriptoris græci fabulæ aliquot Homericæ de Ulyssis erroribus, ethicè explicatæ, græcè et latinè, cum notis Johannis Columbi. *Lugduni Batavorum*, 1745, *in*-8.

Vend. 7 liv. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

IRELAND'S (*Samuel*) picturesque tour through Holland, Brabant, and part of France; made in the autumn of 1789, illustrate d with copper-plates in *aqua-tinta* from Drawings made on the spot. *London*, *Gerton*, 1790, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vélin*. 60 à 72 liv.

Vend. jusqu'à 136 liv. chez M. Mirabeau, en 1792.

IRELAND'S picturesque tour through Holland, Brabant, and part of France; made in the autumn of 1789, etc. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-4., *fig. pap. vélin*.

Vend. 45 liv. à une vente faite chez M. Silvestre, en 1801.

IRELAND'S picturesque wiews on th e river Thames. *London*, 1792, 2 *vol. gr. in*-4., *fig*. 48 à 60 liv.

IRELAND'S picturesque wiews on the river Wye. *London*, 1797, *gr. in*-4. *fig*. 24 à 30 liv.

IRELAND'S picturesque wiews on the Medway. *London*, 1793, *gr. in*-4. *fig*. 24 à 30 liv.

Irelands picturesque wiews on the Warwickshire avon. *London*, 1795, *gr. in*-4. *fig.* 24 à 30 liv.

Isocratis Opera omnia, græcè et latinè, cum versione novâ, triplici indice, variantibus et notis; edidit Athanasius Auger. *Parisiis, excudebat Franç. Ambr. Didot natu major*, 1782, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

Il y a eu 100 exemplaires tirés de format grand in-4., sur papier fin d'Annonay. 36 à 42 liv. Vend. jusqu'à 90 l. (relié en maroquin) chez M. Lolliée, en 1790, et avec le Lysias d'Auger, les 5 vol. in-4. rel. en mar. 120 l. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Isocrate. Ses Œuvres complètes, auxquelles on a joint quelques Discours analogues à ceux de cet orateur, tirés de Platon, de Lysias, de Thucydide, de Xénophon, de Démosthène, d'Antiphon, de Gorgias, d'Antisthène et d'Alcidamas; traduites en français, par Athanase Auger. *Paris*, *Debure*, 1781, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

Ives's (*Edward*) voyage from England to India in the year 1754. *London*, 1773, *in*-4, *fig.*

Vend. 16 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

Jacquin (*Nicolai Josephi*) Observationes botanicæ, iconibus ab auctore delineatis illustratæ. *Vindobonæ*, 1764. — 1771, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol.* 24 à 30 liv.

Cet ouvrage est orné de 100 planches.

JACQUIN (*Nic. Josephi*) Miscellanea austriaca ad botanicam, chimiam, et historiam naturalem spectantia. *Vindobonæ*, 1778 *et* 1781, 2 *vol in-4. fig. coloriées.* 40 à 48 liv.

Le premier volume contient 21 planches, et le deuxièm en renferme 23.

JACQUIN (*Nic. Jos.*) Icones plantarum rariorum; fasciculi XVI. *Vindobonæ,* 1781 – 1795 2 *vol. in-fol. ornés de* 648 *planches coloriées* 360 à 400 liv.

JACQUIN (*Nic. Jos.*) Collectanea austriaca a botanicam, chimiam et historiam naturalem spe tantia, cum Supplem. *Vindobonæ*, 1786 — 179 5 *vol. in-4. fig. coloriées.* 100 à 120 liv.

Il y a 22 planches dans le premier volume, 18 dans second, 23 dans le troisième, 27 dans le quatrième; et dans le Supplément qui forme le tome cinquième.

JAME'S (*Robert*) Medical Dictionary. *Londo* 1743, 3 *vol. in-fol., fig.* 40 à 48 liv.

Ce Dictionnaire de Médecine a été traduit en fra çais par Eidous, Diderot, etc., en 6 vol. in-fol.

JAMES'S (*Thomas*) History of the Herculea straites new called the straites of Gibraltar. *Lon don*, 1771, 2 *vol. in-4.* 24 à 30 liv.

Poussé à 45 liv. 15 s. chez M. de Fleurieu, en 1798.

JARS. Voyage Métallurgique, ou Recherch et Observations sur une très-grande quantité mines d'or, d'argent, de fer, de cuivre, d'étai de plomb, avec la Description des machines fourneaux employés à leur exploitation et à le

fonte. *Lyon*, 1774, 3 *vol. in*-4., *figures*. 30 à 36 liv.

Ouvrage estimé. Vend. 40 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

Jaubert. Dictionnaire raisonné universel des Arts et Métiers, contenant l'Histoire, la Description, la Police des fabriques et manufactures de France et des pays étrangers. *Paris*, 1773, 5 *vol. in*-8., *p. p.* 18 à 21 liv.

On vient de réimprimer ce Dictionnaire à Lyon, en 5 vol. in-8. Cette nouvelle édition a le même prix que la précédente.

Johnson's (*Samuel*) Dictionary of the English language, with an english Grammar. *London*, 1784, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édition de cet excellent Dictionnaire, les exemplaires en sont peu communs en France. 80 à 96 liv.

Johnson's (*Samuel*) Dictionary of English language, 8th. edition. *London*, 1799, 2 *vol. in*-4. 50 à 60 l.

Johnson's (*Samuel*) Collection of the english poets, with prefaces biographical and critical. *London*, 1779, 68 *vol. in*-12, *p. p.* 150 à 180 liv. Collection estimée.

Achetée 199 liv. à la vente de M. Thellusson, en 1801.

Johnson's (*Samuel*) works of the english poets, with prefaces biographical and critical. *London*, 1790, 75 *vol. petit in*-12, *papier vélin*. 150 à 180 liv.

Vend. 181 liv. chez le ministre Lebrun, en 1798.

Johnson's (*Samuel*) works and letters, together with his life and notes on his lives of poets, by John Hawkins. *London*, 1788. 16 *vol. in-8.* 90 à 100 liv.

Vend. 96 liv. dans une vente faite par M. Silvestre, au mois de Janvier 1798.

Vend. en 11 vol. sans les lettres, 81 liv. chez M. Blondel, en 1797.

Johnson's (*Samuel*) works, with his life by Murphy. *London*, 1796, 12 *vol. in-8.* 70 à 80 liv.

Johnson's Rambler. *London*, 1784, 4 *vol. in-12.* 10 à 15 liv.

Johnson's Idler. *London*, 1783, 2 *vol. in-12.* 5 à 7 liv.

Johnson's lives of most eminents English poets. *London*, 1781, 6 *vol. in-8.* 30 à 36 liv.

Joly. Traduction des Pensées de Marc Aurèle Antonin. *Voyez* Antonin.

Jombert (*Charles-Antoine*). Architecture moderne, ou l'Art de bien bâtir, pour toutes sortes de personnes. *Paris*, 1764, 2 *vol. in-4.*, *fig.* 20 à 24 liv.

Jones. Histoire de Nader-Chan, connu sous le nom de Thamas-Kouli-Kan, traduite d'un manuscrit persan, avec un Traité sur la poésie orientale. *Londres*, 1770, *in-4.* 10 à 12 liv.

Jonés's (*William*) Asiatic research; or transactions of the society instituted in Bengal, for inquiring in to the history and antiquities the

Arts

Arts Sciences, and Litterature of Asia. *London*, 1799—1801, 6 *vol. in* 4., *fig.* 78 à 90 liv.

Les Anglais font grand cas de cette collection.

JONES'S (*Sir William*) Works complete, consisting of all his publications on the manners, customs, natural History, etc. of India, and on oriental litterature in general. *London*, 1799, 6 *vol. grand in*-4. *fig.*

JOSEPHI (*Flavii*) Antiquitates Judaicæ, et de bello Judaico, græcè, ex recensione Arnoldi Arlenii. *Basileæ*, *Froben*, 1544, *in-fol.*

Vend. 24 liv. (en cuir de Roussi, et annoncée comme la première édition grecque de cet auteur,) chez M. Loménie de Brienne en 1792.

JOSEPHI (*Flavii*) Opera omnia, græcè et latinè, ad editionem Lugduno-Batavam Sigismondi Havercampi, cum Oxoniensi Joh. Hudsonii collatam curâ Fr. Oberthür. *Lipsiæ*, *Schwickert*, 1782—1785, 3 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

Un exemplaire en papier fin et relié en cuir de Roussi a été poussé à 65 liv. chez M. Bailly, en 1800.

JOUBERT. Traduction des œuvres d'Ausone. *Voyez* AUSONE.

JULIEN (l'Empereur). Défense du Paganisme, en grec et en français, avec des dissertations et des notes, par Jean-Baptiste de Boyer, Marquis d'Argens. *Berlin*, 1764, *in*-12.

Ce volume qui est assez rare, se vend 3 à 5 liv.

JUSSIEU (*Antonii Laur.*) Genera Plantarum, secundùm ordines disposita juxtà methodum in

horto parisiensi exaratam anno 1774. *Parisiis*, 1789, *in*-8. 5 à 6 liv.

Vend. 8 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

JUSTINI Apologia pro Christianis, græcè et latinè. *Cantabrigiæ*, 1768, *in*-8.

Vend. 5 liv. 12 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

JUSTINI Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV. *Parisiis, Barbou*, 1770, *in*-12, 4 à 5 liv.

JUSTIN. Histoire Universelle, extraite de Trogue Pompée; traduite sur les textes latins les plus corrects, avec de courtes notes critiques, historiques, et un dictionnaire géographique de tous les pays dont parle Justin, par l'abbé Paul. *Paris, Barbou*, 1774, 2 *vol. in*-12. 4 à 5 liv.

JUVENALIS et PERSII Satyræ. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1535, *in*-12. 4 à 5 liv.

Vend. 12 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

JUVENALIS Satyræ, cum notis G. A. Ruperti. *Lipsiæ*, 1801, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

Il y a des exemplaires en pap. fin.

JUVÉNAL. Ses Satyres, traduites en français, par Dusaulx. *Paris, Lambert*, 1782, 2 *vol. in*-8. *souvent reliés en* 1 *vol.* 8 à 9 liv.

Vend. 11 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801. L'ancienne édition est moins chère.

— Les mêmes Satyres de JUVÉNAL, traduites par J. Dusaulx; avec le texte latin et des notes. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1796,

2 vol. grand in-4. papier vélin, figures de Moreau. 36 à 40 liv.

Il y a des exemplaires de ce livre tirés en grand papier vélin, format in-fol. avec les figures épreuves avant la lettre. Vend. tel, 72 liv. chez M. Belin junior, en 1797 : 71 liv. chez M. Bailly, en 1800 ; et avec les eaux fortes jusqu'à 129 liv. 19 s. chez M. Lefebvre, en 1797.

Un magnifique exemplaire Imprimé sur Vélin et décoré de deux peintures exécutées sur vélin par Marchais d'après les dessins de Moreau jeune, a été exposé en vente dans une des salles de M. Silvestre, en 1798, et poussé à 1800 liv.

— Les mêmes Satyres de Juvénal, traduites par Auguste Creuzé. *Paris, de l'imprimerie de Pierre Didot l'aîné, 1796, in-18.*

Un exemplaire Imprimé sur Vélin a été acheté 75 liv. à la vente des livres de M. M***. (Mérard de St.-Just), en 1798.

Il y a encore une autre traduction de Juvénal, par M. M***. (Mopetit), elle est imprimée de format in-4., on en fait peu de cas.

KEATE'S (*George*) Account of Pelew Islands. *Voyez* WILSON.

KEMPIS (*Thomæ* à) De Imitatione Christi libri quatuor. *Parisiis*, *è Typograph. P. Fr. Didot junioris*, 1789, *grand in-4. papier vélin*, *avec la figure du Sauveur du Monde.* 15 à 18 liv.

Belle édition, vend. 24 liv. chez Belin junior, en 1797 et 19 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

Il y a un très-petit nombre d'exemplaires tirés de format in-fol., vend. tel 80 liv. à la vente de M. Didot le jeune (le père), et 62 liv. à celle de M. Mérigot, en 1800.

KEMPIS (*Thomæ* à) De Imitatione Jesu-Christi libri quatuor. *Parmæ*, *ex Regio typographeio* (*Bodoni*), 1793, *grand in-fol.* 60 à 72 liv.

Très-belle édition qui est devenue fort rare parce qu'elle n'a été tirée qu'à 162 exemplaires, dont 12 seulement sont imprimés sur du *papier vélin*.

KENNICOTT (*Benjam.*). Vetus Testamentum Hebraicum, cum variis lectionibus. *Oxonii*, *è Typographeio Clarendoniano*, 1776, 2 *vol. in-fol.* 70 à 84 liv.

Cette édition hébraïque de l'ancien Testament est fort estimée et les exemplaires en sont assez rares en France. Vend. 75 liv. à la vente de M. Mérigot, en 1800.

KERNER (*Jean-Simon*). Figures des Plantes économiques, avec l'explication en français. *Stutgard*, 1786, 8 *vol. in-4.*

Ce bel ouvrage est orné de 500 planches coloriées avec soin, et se trouve rarement dans le commerce. Il y a des exemplaires en papier de Hollande, dont un a été acheté 500 liv. à la vente de M. M***. (Mérard de Saint Just), en 1798.

KIPPIS. The Life of Captain James Cook. *London*, 1788, *in*-4.

Ce volume qui a été vend. 21 liv. séparément, chez M. Mérigot, en 1800, est ordinairement joint aux trois voyages de Cook.

La Traduction française de cette vie est imprimée in-4. et in-8.

* KIRCHERI (*Athanasii*) Opera varia.

Une collection des ouvrages du père Kircher, en 42 vol. Savoir: 26 *vol. in-fol.*, 13 *vol in*-4., 1 *vol. in*-8. et 2 *vol. in*-12, a été vend. 280 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

Cet exemplaire, le plus complet que l'on ait encore exposé en vente, contenoit, outre les ouvrages annoncés dans le tome II du Dictionnaire Bibliographique, pages 101, 102 et 103; les articles suivans:

KIRCHERI Ars magnesia, hoc est, disquisitio bipartita empyrica, seu experimentalis physico-mathemat. de naturâ, viribus et prodigiosis effectibus magnetis. *Herbipoli*, 1631, *in*-4., *fig.*

— Ejusdem Primitiæ gnomonicæ catoptricæ, hoc est horologiographiæ novæ speculares. *Avenione*, 1635. *in*-4., *fig.*

— Ejusdem Obelisci Ægyptiaci interpretatio hieroglyphica. *Romæ*, *Varesius*, 1666, *in-fol.*, *fig.*

— Ejusdem Itinerarium exstaticum, hoc est mundi opificium, seu siderum et telluris consideratio, etc. *Romæ*, 1656, *in*-4., *fig.*

— Ejusdem Iter exstaticum, qui et mundi subterranei

prodromus dicitur, quo geocosmi opificium exponitur ad veritatem, in tres dialogos. *Romæ*, *Mescardi*, 1657 *in*-4.

— Ejusdem Scrutinium phisico-medicum contagiosæ luis, quæ pestis dicitur. *Romæ*, 1658, *in*-4.

— Ejusdem Scrutinium physico-medicum de peste, edente Ch. Langio. *Lipsiæ*, 1659, *in*-12.

— Ejusdem Historia Eustachio-Mariana quâ admiranda D. Eustachii sociorumque vita ex variis auctoribus collecta monumentis illustratur. *Romæ*, *Varesius*, 1665, *in*-4., *fig*.

— Ejusdem Magneticum naturæ regnum, seu disceptatio physiologica de triplici in naturâ rerum magnete. *Amstelodami*, *Waesbek*, 1667, *in*-12.

— Ejusdem Magneticum naturæ regnum, sive disceptatio physiologica de triplici in naturâ rerum magnete. *Romæ*, *Lazaris*, 1667, *in*-4.

— Ejusdem Scrutinium physico-medicum contagiosæ luis, quæ dicitur pestis, cum præfat. Chr. Langii — de Thermis Carolinis. *Lipsiæ*, 1671, *in*-4.

— Ejusdem Principis christiani Archetypon politicum, sive sapientia regnatrix. *Amstelodami*, 1672, *in*-4., *fig*.

— Ejusdem Sphynx mystagoga, sive diatribe hieroglyphica de mumiis. *Amstelodami*, *Waesberg*, 1676, *in-fol.*, *fig*.

— Ejusdem Tariffa Kircheriana, id est inventum auctoris novum expeditâ et mirâ arte combinatâ methodo, universalem geometriæ et arithmeticæ practicæ summam continens. *Romæ*, *Tinassi*, 1679, 2 *tomes en* 1 *vol. in*.8., *fig*. Ce volume est rare.

— Physiologia Kircheriana experimentalis, edente Joan. St. Kestlero. *Amstelodami*, *Waesbek*, 1680, *in-fol.*, *fig*.

— Prodromo Apologetico alli studi Chircheriani con un

apparato di saggi diversi, di Gios. Petrucci. *in Amsterd.*, 1677, *in-4.*, *fig.*

Klein (*Jacobi Theodori*) Specimen descriptionis petrefactorum Gedanensium, germanicè et latinè. *Nurembergæ*, 1770, *in-fol.*, *cum figuris coloratis.* Rare.

Knoop (*Jean Hermann*). Pomologia, ou Histoire naturelle des Pommes, traduite du hollandois en allemand par George-Léonard Huth. *Nuremberg, Seligman*, 1760 *et* 1766, 2 *parties en* 1 *vol. in-fol.* 36 *à* 40 *liv.*

Cet ouvrage est orné de 44 planches coloriées.

* Knorr (*George Wolfgang*). Les Délices des yeux et de l'esprit, ou Collection générale des différentes espèces de Coquillages que la mer renferme. *Nuremberg*, 1760—1773, 6 *parties en* 2 *ou* 3 *vol. in-4. figures coloriées.*

Ouvrage exécuté avec soin. Il y a 30 planches dans chacune des 5 premières parties, et 40 dans la sixième.

Vend. exemplaires reliés en maroquin, 100 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796; 169 liv. 19 s. chez M. le Febvre, en 1797; et 120 liv. chez M. Blondel, dans le même temps.

On trouve des exemplaires dont la première partie est datée de l'année 1764.

* Knorr (*George Wolfgang*), et *Jean Ernst Emmanuel* Walch. Recueil des Monumens des catastrophes que le globe de la terre a essuyées, contenant des pétrifications et d'autres pierres curieuses, traduit de l'allemand. *Nuremberg*, 1768—1778, 3 *tomes en* 5 *vol. in-fol. figures coloriées.*

Les planches de ce bel ouvrage ont été coloriées avec

le plus grand soin, elles sont au nombre de 272, mais comme elles ne sont pas rangées dans l'ordre des numéros, on auroit beaucoup de peine à les collationner si les éditeurs n'avoient pas eu le soin de mettre à la fin du tome I, un avis pour placer les figures. Il y a 57 planches dans le tome I, 81 planches dans le tome II, première partie; on en trouve 50 à la deuxième partie du tome II, et 84 dans le tome III; la seconde partie du tome IIIe., qui contient la table, manque presque toujours dans les exemplaires de ce livre qui passent dans le commerce.

Vend. 379 liv. (5 vol. relié en maroq. r.) chez M. d'Hangard, en 1789; 250 liv. (en 4 vol. rel. en mar.) chez M. Petit, en 1796; 185 liv. (4 vol. rel. en mout.) chez M. Blondel, en 1797; 277 liv. (broché et complet) chez M. Mérigot, en 1800; et 220 liv. (fort mal relié en dem. rel., mais complet et avec le texte allemand) chez M. Prévôt, en 1802.

LAB

Labat (*Jean-Baptiste*). Nouveau Voyage aux îles de l'Amérique, contenant l'histoire naturelle de ce pays, l'origine, les mœurs, la religion, etc. *Paris*, 1742, 8 *vol. in*-12, *fig*. 18 à 24 liv.

Bonne édition, plus complète que celles de 1722, en 6 vol. in-12, ou de 1724, en 2 vol. in-4.

Voici la note des autres voyages que le père Labat a publiés:

1°. *Voyage en Espagne et en Italie*. Paris, 1730, 8 vol. in-12. 2°. *Nouvelle Relation de l'Afrique Occidentale*. Paris, 1728, 5 vol. in-12. 3°. *Voyage du chevalier Marchais en Guinée, etc.* Paris, 1730, 4 vol. in-12. 4°. *Mémoires du chevalier d'Arvieux, contenant ses voyages à Constantinople, etc.* Paris, 1735, 6 vol. in-12. 5°. *Relation historique de l'Ethiopie Occidentale, traduite de l'italien du père Cavazzi*. Paris, 1732, 5 vol. in-12.

Tous ces ouvrages n'ont qu'un prix médiocre.

* Labbe (*Philippi*) et *Gabrielis* Cossart, Collectio maxima Conciliorum, cum Dominici Jacobatii et aliorum tractatibus de Concilio. *Parisiis*, 1672, 18 *vol. in-fol.*

Cette collection est beaucoup moins chère qu'elle n'étoit autrefois : au lieu de 250 à 300 liv., comme elle est indiquée précédemment, elle ne se vend plus guère que 72 à 90 liv. aujourd'hui, et beaucoup moins encore quand l'Apparat connu sous le nom de *Jacobatius* ne s'y trouve pas, parce que cet Apparat est fort rare.

Labbe (*Philippus*). Historiæ Byzantinæ Protrepticon. *Voyez* Byzantine.

Labillardière. Relation du Voyage à la recherche de La Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée Constituante, pendant les années 1791, 1792, 1793 et 1794. *Paris, Jansen, an VIII* (1800) 2 *vol. grand in*-4., *avec un atlas contenant* 43 *planches et une grande carte.* 48 à 60 liv.

La Borde. *Voyez* Borde.

Labrosse (*Francisci à S. Josepho*). Pharmacopœa Persica, ex idiomate persico in latinum conversa. *Parisiis*, 1681, *in*-8.

Vend. 5 liv. 19 s. chez M. Petit, médecin, en 1796.

Ladvocat (*Jean-Baptiste*). Dictionnaire historique et bibliographique, portatif, contenant l'Histoire des patriarches, des princes hébreux, des empereurs, des rois, etc. (édition augmentée par Le Clerc). *Paris, Le Clerc*; 1777, 3 *vol. petit in*-8. — Supplément au Dictionnaire historique et bibliographique, portatif (par Le Clerc). *Paris, Le Clerc*, 1789, *in*-8. *petit papier.* 15 à 18 liv. Ouvrage estimé.

Les anciennes éditions de ce dictionnaire, soit en 2 vol., soit en 3 vol., sont peu recherchées.

Laire (*Franc. Xav.*) Specimen historicum Typographiæ Romanæ XV seculi. *Romæ*, 1778, *in*-8. 5 à 6 liv.

Un exemplaire imprimé sur vélin a été poussé à 299 l. 19 s. à la vente de M. d'Hangard, en 1789.

Laire (*Fr. Xav.*) Index librorum ab inventâ

pographiâ ad annum 1500; chronologicè dispositùs, cum notis historiam typographico-litteram illustrantibus. *Senonis*, *apud viduam Tarbé*, 791, 2 *vol. in* 8. 6 à

La précieuse collection de livres dont cet ouvrage est le talogue, appartenoit au Cardinal Loménie de Brienne, et t vendue à Paris, dans le courant de l'année 1792. On y ouvoit beaucoup d'articles précieux, et notamment queles volumes extraordinairement rares, qui passèrent dans commerce pour la première fois.

LAIRESSE. Le grand Livre des Peintres, ou l'Art la Peinture. *Paris*, 1787, 2 *vol. in-4. fig.*

Vend. 16 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

LALANDE (*Jérôme*). Voyage en Italie. *Paris*, *uve Desaint*, 1786, 9 *vol. in-12*, *et atlas in-4.* à 33 liv., et beaucoup moins quand l'atlas ne trouve pas.

L'édition en 8 vol. in-12 et atlas in-4., n'est pas aussi plète, et se donne à bien meilleur marché que celle en vol.

LALANDE (*Jérôme*). Astronomie. *Paris*, *veuve saint*, 1792, 3 *vol. in-4. fig.* 42 à 45 liv.

L'édition de 1771, 3 vol. in-4., avec le supplément imné en 1781, en 1 vol. in-4., ne se vend que 24 à 30 liv., 5 à 18 liv. quand le supplément n'y est pas.

La première édition de cet ouvrage est en 2 vol. in-4. en fait peu de cas.

LALANDE. Abrégé de l'Astronomie. *Paris*, 95, *in-8. dernière édition*. 5 à 6 liv.

LALANDE (*Jérôme*). Histoire Céleste française, tenant les observations faites par plusieurs as-

tronomes français. *Paris, de l'Imprimerie de la République, an IX* (1801), *in*-4.

Ce nouvel ouvrage de M. Lalande, n'est encore que t[illegible] peu connu.

* LAMARCK (*Jean-Baptiste de*). Flore Française, ou Description de toutes les Plantes qui croissent naturellement en France. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1778, 3 *vol. in*-8. *fig.*

Belle édition d'un ouvrage dont on fait le plus grand cas. 36 à 42 liv.

La réimpression, faite en 1795, aussi en 3 vol. in-8. se vend presque le même prix, parce que les exemplaires commencent à devenir rares; cependant elle est beaucoup moins belle que celle de l'Imprimerie Royale.

M. Lamarck doit nous donner incessamment une nouvelle édition de sa Flore; elle sera, dit-on, augmentée de beaucoup, et formera 4 vol. in-8. Sans doute, elle [illegible] baisser le prix des deux précédentes.

LANCELOT (*Claude*), et autres Solitaires de Port-Royal. Nouvelle Méthode pour apprendre la langue grecque. *Paris*, 1754, *in*-8.

Bonne édition : les exemplaires n'en sont pas communs, et se vendent 7 à 9 liv. quand ils se rencontrent bien conditionnés.

LANCELOT (*Claude*), et autres Solitaires de Port-Royal. Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue latine. *Paris*, 1761, *in*-8. *dernière édition*. 4 à 5 liv.

Cette grammaire est encore fort estimée.

LANGE (*N. B.*). Grammaire danoise. *Copenhague*, 1787, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

Cette grammaire est difficile à trouver.

LANTIER. Voyage d'Antenor en Grèce et en Asie, avec des notions sur l'Egypte, 4e. édition. Paris, *Buisson*, *an IX* (1801), 3 *vol. in-8. fig.* 10 à 12 liv., *et plus en papier vélin.*

Les deux premières éditions sont aussi en 3 vol. in-8., et la troisième est en 5 vol. in-18.

LA PLACE. *Voyez* PLACE.

LARCHER. Traduction des Amours de Chéréas et de Callirhoë. *Voyez* CHARITON.

— Traduction d'Hérodote. *Voyez* HÉRODOTE.

LATHAM'S (*John*) General Synopsis of Birds, with the Supplement. *London*, 1781—1787, 4 *tomes en* 7 *vol. in-4. ornés de* 119 *planches coloriées avec le plus grand soin.*

On fait beaucoup de cas de cet ouvrage, et les exemplaires n'en sont pas communs. Vend. (avec l'article suivant) 278 liv. à une vente faite chez M. Mauger, en 1801.

— Index Ornithologicus, sive Systema Ornithologiæ, complectens avium divisionem in classes, ordines, genera, species, ipsarumque varietates; adjectis synonymis, locis, descriptionibus, etc. studio et operâ LATHAM. *Londini*, 1790, 2 *vol. in*-4.

Vend. 30 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

LATOUR. Traduction des ouvrages de Claudien. *Voyez* CLAUDIEN.

LATREILLE. Son Histoire naturelle des Reptiles, à la suite du Buffon de Castel. *Voyez* BUFFON.

* LAURIÉRE (*Eusèbe-Jacob* de), SECOUSSE VILLEVAULT, et DE BRECQUIGNY. Ordonnance des rois de France, de la troisième race. *Paris de l'Imprimerie Royale*, 1723—1789, 15 *vo in-fol. y compris le volume de table.* 84 à 96 liv. et beaucoup moins quand les derniers volumes n s'y trouvent pas, parce qu'il en coûte fort cher pou se compléter.

LAVATER (*Jean-Gaspard*). Essais sur la Phy siognomonie, destinés à faire connoître l'homme et à le faire aimer. *La Haye*, 1781—1786, 3 *vo grand in*-4. *fig.* 220 à 260 liv.

Ouvrage d'une exécution magnifique ; il est fort recherch et les exemplaires n'en sont pas communs.

Vend. 280 liv. chez M. Le Febvre, en 1797 ; le mêm prix chez M. Patu de Mello, en 1800, et jusqu'à 321 li (bel exemplaire relié en maroquin), chez M. Legendre en 1798.

Il y a un extrait de Lavater, en 1 *vol. in*-8.

LAVALLÉE. Voyage pittoresque de l'Istrie et d la Dalmatie. *Voyez* CASSAS.

LAVOISIER (*Etienne-Laurent*). Traité élémen taire de Chimie, et Opuscules chimiques et phy siques, troisième édition. *Paris, Déterville, an I* (1800), 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

LE BEAU. Histoire du Bas-Empire. *Voy.* BEAU

LEMPRIERE (*John*). Bibliotheca classica : o a classical Dictionary, containing a full accoun

of all the propernams mentioned in ancient authors. *London*, 1792, *grand in*-8. 7 à 9 liv.

Lemon's English Etymology, or a Derivate of the english language. *London*, 1783, *gr. in*-4. 12 à 15 liv.

Lenglet du Fresnoy. Les Princesses Malabres, ou le Célibat philosophique, ouvrage intéressant et curieux, avec des notes historiques et critiques. *Andrinople, Thomas Franco*, 1734, *petit in*-8. *de* 204 *pages sans la préface.*

Ce livre de théologie polémique, attribué à l'abbé Lenglet du Fresnoy, fut lacéré et brûlé par arrêt du parlement, le 1 décembre, 1734. Vend. 6 liv. chez M. Le Febvre, en 1797.

Lennep (*Jo. Dan.*) Etymologicum Linguæ græcæ, cum notis et indice vocum latinarum. *Trajecti ad Rhenum*, 1790, 3 *vol. in*-8.

Vend. 28 liv. 19 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Léonard de Vinci. *Voyez* Vinci.

Léonard. Ses Œuvres, publiées par V. Campenon. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1798, 3 *vol. in*-8. *papier vélin.* 24 à 30 liv., et moins en papier ordinaire.

Vend. 40 l. (bel exemplaire en maroq.) chez M. Bailly, en 1800. L'édition imprimée à Paris, en 1787, de format petit in-12, en 2 vol., est ornée de jolies figures. 5 à 6 liv. Un bel exemplaire en papier vélin (relié en mar. bl. dent.), a été poussé à 38 liv. à la vente des livres de M. Bozérian, en 1798.

L'Épée (l'abbé de). Institution des Sourds et

Muets, par la voie des signes méthodiques; ouvrage qui contient le projet d'une langue universelle, par l'entremise des signes naturels assujetti à une méthode. *Paris*, *Nyon l'aîné*, 1776, 2 *parties en* 1 *vol. in*-12. 3 liv.

LESCALIER (*Daniel*). Essai sur la Tactique Navale, traduit de l'anglais. *Paris*, *an VI* (1797) 2 *vol. in*-4. *fig.* 12 à 15 liv.

LESCALIER. Traité pratique du Gréement des vaisseaux et autres bâtimens de mer. *Paris*, 1791 2 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 16 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

LESCALIER. Vocabulaire des Termes de marine, anglais et français, et français-anglais, en deux parties, auquel est joint un calepin des principaux termes de commerce maritime, de denrées et productions exotiques et autres, pour faciliter l'intelligence des voyages maritimes. *Paris*, *Firmin Didot*, *an VI* (1797), 3 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 45 liv.

LESCLACHE (*Louis de*). La Philosophie Morale, expliquée en fables. *Paris*, 1651, *in*-4. *gravé.*

Un exemplaire TIRÉ SUR VÉLIN, et relié en maroquin, a été poussé à 119 liv. 19 s. à la vente des livres de M. M*** (Mérard de Saint-Just), en 1798.

LETTRES édifiantes et curieuses, écrites des missions étrangères. *Paris*, *Mérigot*, 1780, 26 *vol. in*-12. 42 à 48 liv.

Vend. 49 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

LEUNCLAV.

LEUNCLAVII (*Joannis*) Historia Musulmanorum. *Francofurti*, 1691, *in-fol.*

Vend. 23 liv. 19 s. chez M. le Prince de Soubise, en 1789.

LEWIN'S (*William*) Birds of Great-Britain, with their Eggs accurately figured. *London*, 1789—1794. 7 *vol. in-4. avec* 265 *planches d'oiseaux, coloriées, et* 52 *qui représentent les œufs dans leurs couleurs naturelles.*

Ce bel ouvrage ne nous est connu que par l'annonce que nous en avons trouvée dans les catalogues anglais, et notamment dans celui de M. Banks.

M. Lewin publie dans ce moment l'Histoire des Insectes d'Angleterre, en anglais et en français, avec des planches coloriées, aussi de format in-4.

LIBANII Sophistæ Orationes et Declamationes, græcè, editæ à Jac. Reiske. *Altenburgi, Richterus*, 1784, *in-4.* 10 à 12 liv.

Vend. (en grand papier) 24 liv. chez M. de St.-Céran, en 1791.

LIEUTAUD (*Joseph*). Précis de la Matière Médicale, contenant ce qu'il importe de savoir sur la nature, les propriétés, et les doses des médicamens, tant simples qu'officinaux, avec un grand nombre de formules. *Paris, P. Fr. Didot le jeune*, 1776, 2 *vol. in* 8. 8 à 10 liv.

La médecine pratique du même auteur, aussi en 2 vol. in-8., se vend à peu près le même prix.

* LIGER (*Louis*). La Nouvelle Maison Rustique, ou Économie générale des biens de la campagne. *Paris*, 1790, 2 *vol. in-4. fig.* 15 à 18 liv.

Il y a une nouvelle édition, en 3 vol in-4. *Voyez* Bastien.

Lindhal. Lexicon Laponicum, cum interpretatione vocabulorum sueco-latinâ, et indice suecano-laponico, auctum grammaticâ laponicâ, a Dom. Erico Lindhal et Joh. Ohrling confectum. *Holmiæ*, 1780, *in*-4.

Vend. 24 l. à une vente faite chez M. Mauger, en 1801.

Linnæi (*Caroli*) Amœnitates Academicæ, seu Dissertationes variæ physicæ, medicæ, botanicæ, antehàc seorsim editæ, nunc collectæ et auctæ. *Holmiæ*, 1749—1790, 10 *vol. in*-8. *fig.* 54 à 66 liv.

Linnæi Amœnitates Academicæ. *Erlangæ*, 1787—1790, 10 *vol. in*-8. *fig.*

Cette édition se vend à peu près le même prix que la précédente.

Linnæi Entomologia, faunæ suecicæ descriptionibus aucta; DD. Scopoli, Geoffroy, de Geer, Fabricii, Schrank, etc. speciebus vel in systemate non enumeratis, vel nuperrimè detectis, vel speciebus Galliæ australis locupletata; generum specierumque rariorum iconibus ornata; curante et augente Carolo de Villers. *Lugduni, Piestre et De la Mollière*, 1789, 4 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 liv.

Linnæi Flora Laponica, cum notis Edwardi Smith. *Londini*, 1792, *in*-8. *fig.* 5 à 6 liv.

Linnæi Genera Plantarum, editio octava, prioribus longè auctior; curante Jo. Christ. Dan. Schr

ber. *Francofurti ad Mœnum*, 1789 *et* 1791, 2 *vol. in*-8. 9 à 10 liv.

LINNÆI Genera Plantarum, curâ Th. Hænke. *Vindobonæ*, 1791, 2 *vol. in* 8.

Ouvrage fort estimé, dont la première édition est de *Leyde*, 1737, *in*-8. Il a été très-souvent réimprimé depuis, avec des additions, à Paris, à Stokholm, à Halle et à Francfort.

La dernière édition, publiée par l'auteur, a été imprimée à Stockholm, en 1764, in-8.

LINNÆI Oratio de telluris habitabilis incremento, et Andreæ Celsii Oratio de mutationibus in superficie corporum cœlestium *Lugduni Batavorum*, 1744, *in* 8. 3 à 4 liv.

LINNÆI Philosophia Botanica, in quâ explicantur fundamenta botanica. *Viennæ*, 1787, *in*-8. *fig*. 5 à 6 liv.

LINNÆI Philosophia Botanica, editio tertia, aucta ac emendata curâ Caroli-Ludovici Willdenow. *Berolini*, 1790, *in*-8. *fig*. 5 à 6 liv.

La première édition de cet ouvrage est imprimée à Stockholm, en 1751, et réimprimée à Vienne, en 1755.

— La Philosophie Botanique de *Charl*. LINNÉ, traduite en français par Quesné. *Paris*, 1788, *in*-8. *fig*. 4 à 5 liv.

LINNÆI Prælectiones in ordines naturales plantarum edidit P. Diet. Giesecke. *Hamburgi*, 1792, *in*-8. *fig*. 4 à 5 liv.

LINNÆI Species Plantarum, secundùm Systema sexuale, adjectis vegetabilibus hùcusque cognitis,

curante C. L. Willdenow. *Berolini*, 1797, 3 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

La première édition du *Species* est de Stockholm, 1753, *in*-8. La seconde a été imprimée dans la même ville, en 1762 et 1763, en 2 *vol. in*-8.; puis réimprimée à Vienne, en 1764, aussi en 2 *vol.*

Depuis, J. J. Reichard a donné une édition du *Species Plantarum*, réuni au *Systema Vegetabilium*, sous le nom de *Systema Plantarum*; elle a été imprimée à Francfort, dans les années 1779 et 1780, en 4 vol. in-8.

LINNÆI Systema Naturæ per regna tria naturæ, secundùm classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis, locis; editio decima tertia, curante J. Frid. Gmelin. *Lipsiæ*, 1788—1793, 3 *tomes en* 10 *vol. in*-8.; 40 à 48 liv.

Le premier volume est divisé en 7 parties, et contient 4120 pages; le tome II, divisé en 2 parties, contient 1661 pages : il n'y a que 476 pages dans le tome III.

Je vais indiquer toutes les éditions de cet excellent ouvrage, en faveur des personnes qui cherchent à les réunir.

Systema Naturæ. *Lugduni Batavorum*, 1735, 7 *feuillets in-fol.*

——— Editio secunda. *Stockholmiæ*, 1740, *in*-8. *de* 80 *pag.*

——— Latinè et germanicè, per J. J. Langen. *Halæ*, 1740, *in*-4. *obl.* 70 *pag.*

——— Editio 4ª. *Parisiis*, 1744, *in*-8. 108 *pag.*

——— Editio 5ª. *Halæ*, 1747, *in*-8. 88 *pag.*

——— Editio 6ª. *Stockholmiæ*, 1748, *in*-8. 224 *pages et* 8 *planches.*

——— Secundùm sextam editionem. *Lipsiæ*, 1748, *in*-8. 224 *pages et* 8 *planches.*

——— Editio 7ª. *Holmiæ*, 1753, *in*-8. En Suédois.

Systema Naturæ. Editio 8ª. *Lugduni Batavorum*, 1756, *in*-8. 227 *pag. et* 8 *planches.*

——— Editio 9ª. *Lucæ, in ejus operibus variis, pag.* 147—376, *in*-8.

——— Editio 10ª. *Holmiæ.* 1758—1759, 2 *vol. in*-8.

——— Editio 11ª. *Halæ*, 1760, 2 *vol. in*-8.

——— Editio 12ª. *Holmiæ*, 1766, 1767 et 1768, 3 *parties en* 4 *vol. in*-8.

Cette douzième édition a été réimprimée à Vienne, en 1767—1770, 3 tomes en 4 vol. in-8.

LINNÆI Systema Vegetabilium, editio decima tertia, accessionibus et emendationibus novissimis manu auctoris scriptis adornata à Jo. Andr. Murray. *Gœttingæ et Gothæ*, 1774, *in*-8. *de* 844 *pag.* 4 à 5 liv.

Quoique cette édition soit annoncée comme la treizième, elle n'en est pas moins la première imprimée séparément, car les douze autres font parties des douze premières éditions du *Systema Naturæ.*

— Ejusdem Systema Vegetabilium, curante J. A. Murray. *Gœttingæ*, 1784, *in*-8. *de* 987 *pag.* 5 à 6 liv.

— Ejusdem Systema Vegetabilium, curante Murray, edente Person. *Gœttingæ*, 1797, *in*-8. *très-gros volume.*

Vend. 7 liv. 12 s. chez M. Prévost, en 1802.

— Ejusdem Systema Vegetabilium, curante Murray. *Parisiis, Déterville*, 1798, *in*-8. 6 à 8 liv.

Jolyclerc a traduit en français le système sexuel des végétaux.

LITTLETON's History of the king Henry the Second. *London*, 1767, 4 *vol. in*-4. 30 à 36 liv.

LIVII (*Titi*) Patavini Historiarum ab urbe conditâ libri qui supersunt, ad optimas editiones castigati, accurante Th. Rudimanno. *Edimburgi, Hamilton et Brown*, 1751, 4 *vol. in*-12.

Cette édition passe pour être une des plus correctes que l'on connoisse; aussi est-elle recherchée.

Un exemplaire en *papier de Hollande*, et relié en maroquin, fut poussé jusqu'à 200 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; mais ce prix extraordinaire ne peut nullement servir de règle. Vend. 36 liv. seulement chez M. Bailly, en 1800.

LIVII Patavini (*Titi*) Historiarum ab urbe conditâ libri qui supersunt XXXV, curâ J. N. Lallemand. *Parisiis, Barbou*, 1775, 7 *vol. in*-12, *bonne édition*. 30 à 36 liv.

Un exemplaire en *papier d'Hollande*, et relié en maroquin, a été acheté 70 liv. à la vente de M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

LIVII (*Titi*) Historiæ, ex recensione Drakenborchii, edidit H. Homer. *Londini*, 1794, 8 *vol. in*-8. *papier vélin*. 40 à 60 liv.

Cette édition est peu connue en France.

LIVII (*Titi*) Historiarum quæ supersunt, ex recensione Drakenborchii. *Oxonii*, 1800, 6 *vol. in*-12. 18 à 24 liv.

Il y a des exemplaires tirés sur *grand papier vélin*. On joint à cette édition le volume suivant:

Caroli SIGONII Fasti consulares, et Triumphi acti à Romulo rege, usque ad Cæsarem, cum commentariis. *Oxonii*, 1801, *in*-12.

LIVOY (*Timothée*). Dictionnaire des Syno-

nymes français, nouvelle édition, revue et corrigée par Beauzée. *Paris, Nyon l'aîné*, 1788, *in* 8. 5 à 6 liv.

LOCKE's (*John*) Works. *London, Betterworth*, 1723, 3 *vol. in-fol.*

Vend. 86 liv. chez M. d'Holbach, en 1789, mais ordinairement 36 à 40 liv.

LOCKE's (*John*) Works. *London*, 1777, 4 *vol. grand in-4. bonne édition.*

Vend. 71 liv. à une vente faite chez M. Silvestre, en 1797.

LOCKE's Works. *London*, 1801, 10 *vol. grand in-8. papier vélin.*

Belle édition, recherchée à cause de la commodité de son format. 80 à 90 liv.

LONGINUS (*Dionysius*), De Sublimitate, græcè et latinè. *Parmæ, ex Regio Typographeio (Bodoni)*, 1793, *in-fol.*

Cette belle édition n'a été tirée, à ce qu'on assure, qu'à 115 exemplaires, dont 15 seulement sur du papier vélin; aussi est-elle fort rare. *Bodoni* a aussi imprimé une édition de Longin, in-4.

LONGI Pastoralium de Daphnide et Chloen libri IV, græcè et latinè, cum notis Variorum, curavit M. B. G. Laur. Boden. *Lipsiæ*, 1777, *in*-8. *bonne édition.* 7 à 9 liv.

Vend. 27 liv. (en *grand papier* et relié en maroquin) chez M. Bonnier, en 1800.

LONGUS, De Amoribus Daphnidis et Chloen libri IV, græcè, cum proloquio de libris eroticis

antiquorum. *Parmæ, ex Regio Typographeio*, 1785, *in* 4. *papier fin*.

Il y a des exemplaires en papier azuré, qui sont moins beaux.

Vend. (relié en maroquin) 30 liv. 19 s. chez M. Belin junior, en 1797; 45 liv. chez M. Bailly, en 1800, et 27 l. seulement chez M. Bozérian, en 1797.

— Gli Amori Pastorali di Dafni e di Cloe, tradotti dal greco di Longo Sofista, da Annibale Caro. *Parmæ*, *Bodoni*, 1786, *in*-4.

Edition faite aux dépens du marquis de Brême, sur un manuscrit de la main d'Annibal Caro. Il n'en a été tiré que 53 exemplaires, qui tous ont été donnés aux personnes dont la liste est sur un feuillet séparé à la fin du volume, et deux seulement sur papier vélin d'Annonay.

LONGUS. Les Amours Pastorales de Daphnis et Chloë, traduction nouvelle, par Debure Saint-Fauxbin. *Paris, Lamy, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1787, 2 *vol. grand in*.4., *papier vélin*, *figures au bistre*.

Il y a quelques exemplaires IMPRIMÉS SUR VÉLIN, avec les figures peintes. Vend. tel 600 liv., (relié en mar. rouge doublé de tabis) à une vente faite chez M. Silvestre, au mois de Janvier, 1798.

LONICERUS (*Jo. Ad.*). Venatus et Aucupium, iconibus artificiosissimis ad vivum expressa et versibus illustrata. *Francofurti*, 1582, *petit in*-4.

Ce volume a été poussé jusqu'à 29 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, mais il se vend beaucoup moins cher ordinairement.

LOPE FÉLIX de VEGA (*D. Frey*). Coleccion de las obras sueltas, assi en prosa, como en verso.

En Madrid, Sancha, 1776, 21 *vol. in*-4. *pet. pap.* 60 à 72 liv.

Il y a des exemplaires tirés en *grand papier de Hollande.* vend. broché 160 liv. chez Belin junior, en 1 97.

LORRIS (*Guillaume* de), et *Jehan* de MÉUNG. Le Roman de la Rose, avec le glossaire et les variantes. *Paris, Fournier, de l'imprimerie de Didot le jeune,* 1798, 5 *vol. grand in*-8. *fig.* 40 à 48 liv.

Un exemplaire tiré sur grand papier vélin, avec les figures, épreuves avant la lettre, a été poussé à 100 liv. chez M. Bailly, en 1800.

LOWTH (*Robert*) de Sacrâ Poesi Hebræorum, cum notis Jo. Dav. Michaëlis. *Gœttingæ,* 1768, 2 *vol. in*-8.

Vend. 9 liv. 10 s. chez M. d'Holbach, en 1789.

LUCANI (*Marci-Annæi*) Pharsalia, cum supplemento Thomæ Maii. *Parisiis, Barbou*, 1767, *in*-12. 4 à 5 liv.

LUCANI (*Marci-Annæi*) Pharsalia, ex optimis exemplaribus emendata studio Ant. Aug. Renouard. *Parisiis, typis Didot natu majoris*, 1795, *in-fol. papier vélin.*

Belle édition tirée à très-petit nombre. Vend. 48 liv. chez M. Bailly, en 1800. Il y a des exemplaires IMPRIMÉS SUR VELIN.

LUCAIN. La Pharsale, traduite en vers français par Georges Brebeuf, accompagnée du texte conféré sur les meilleures éditions, avec la vie des deux poëtes, et des réflexions critiques sur leurs ouvrages par J. B. L. J. Billecoq. *Paris, de l'im-*

primerie de Crapelet, an IV (1796), 2 *vol. in-8. fig.* 6 à 8 liv. et plus en papier vélin.

LUCIANI Samosatensis Opera, græcè et latinè, cum notis selectis, curante Jo. Petro Schmidio. *Mitaviæ*, 1776—1780, 8 *vol. in-8. pet. pap.*

Vend. 24 liv. (en 6 *vol.*) chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

LUCIANI Opera, græcè et latinè, ad editionem Hemsterhusii et Reitzii. *Biponti*, 1789, 9 *vol. in-8.* 36 à 40 liv.

Il y a des exemplaires en papier de Hollande qui se vendent plus cher.

LUCIEN. Ses Œuvres, traduites du grec, avec des notes historiques par Jacques-Nicolas Belin de la Ballue. *Paris*, *Bastien*, 1788, 6 *vol. in-8.*

Traduction estimée, 24 à 36 liv. Les exemplaires tirés de format in-4. ne se vendent pas beaucoup plus. Il y a une autre traduction moderne de Lucien, elle est de M. Massieu, et forme 6 vol. in-12.

LUCRETII CARI (*Titi*) de rerum Naturâ libri sex. *Lutetiæ Parisiorum*, *Barbou*, 1754, *in-12 fig.* 4 à 5 liv.

LUCRETII CARI de rerum Naturâ libri sex. *Glasguæ*, *Robertus et Andreas Foulis*, 1759, *in-4.*

Vend. 10 liv. 19 s. chez M. Belin junior, en 1797.

LUCRETII CARI Opera, cum commentariis perpetuis et indicibus instruxit Wakefield. *Londini*, 1796, 3 *vol. in-4.*

Cette édition qui n'est guère connue en France, se vend 96 liv. à Londres.

LUCRÈCE. De la Nature des Choses, traduit par la Grange, avec le texte latin. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune, an II* (1794), 3 *vol. grand in-4. papier vélin, fig.* 48 à 60 liv.

Il y a 50 exemplaires tirés de format in-fol., avec les figures épreuves *avant la lettre*. Vend. 97 liv. chez Belin junior, en 1797; 95 liv. à la vente de M. Lefebvre, dans le même temps, et 106 liv. chez M. Bailly, en 1800.

LUNEAU DE BOISJERMAIN (*Pierre-Joseph-François*). Cours de Langue Anglaise, (contenant le Paradis Perdu de Milton, et les Aventures de Télémaque en anglais, avec les versions interlinéaires). *Paris, l'Auteur*, 3 *vol. in-4. et* 2 *vol. in-8.* 30 à 36 liv.

LUNEAU DE BOISJERMAIN. Cours de Langue Italienne, (contenant la Jerusalem Délivrée, et les Lettres Péruviennes en italien, avec les versions interlinéaires). *Paris, l'Auteur*, 1783, 3 *vol. in-8. et* 1 *in-4.* 24 à 30 liv.

LUNEAU DE BOISJERMAIN. Cours de Langue latine, (contenant les Commentaires de César, et l'Enéide de Virgile, avec les versions interlinéaires). *Paris, l'Auteur*, 5 *vol. in-8.* 18 à 20 l.

LYCOPHRONIS *Chalcidensis* Alexandra, sive Cassandra, cum versione et commentariis P. Canteri; notis, indice et scholiis Reichardi. *Lipsiæ*, 1788, *in-8.* 5 à 6 liv.

Ce volume peut être ajouté à la collection des auteurs grecs cum notis *variorum*.

LYCURGUE (Discours de) d'Andocide, d'Isée,

de Dinarque, avec un fragment sous le nom de Démade, traduits en français par l'abbé Athanase Auger. *Paris, Debure*. 1783, *in*-8, 4 à 5 liv.

Lysiæ Orationes, græcè et latinè, cum notis Jo. Taylori. *Cantabrigiæ*, 1740, *in*-8.

Vend. 8 liv. chez M. le baron d'Holbach, en 1789.

Lysiæ Opera omnia, græcè et latinè, cum versione novâ, triplici indice, variantibus lectionibus et notis, edidit Athanasius Auger. *Parisiis, excudebat Francisc.-Ambr. Didot natu major*, 1783, 2 *vol. in* 8. 8 à 10 liv.

Il y a eu 100 exemplaires tirés de format gr. in-4., sur papier fin d'Annonay. Vend. 48 liv. 19 s. chez M. Lollièe, en 1790.

Lysias Ses Œuvres complètes, traduites en français par Athanase Auger. *Paris, Debure*, 1783, *in*-8. 5 à 6 liv.

Lyson's History of Towns and Villages in the environs of London. *London*, 1795, 4 *vol. grand in*-4. *fig.*

Ce bel ouvrage se vend 340 fr. à Londres.

Lyson's Account of Roman Antiquities discovered at Woodchester in Gloucestershire. *London*, 1797, *in-fol. figures en couleurs.*

Cet ouvrage n'est pas plus connu en France que le précédent, il se vend 250 fr. à Londres.

MAB

* MABILLON (*Joannis*) et *Lucæ* DACHERII, Acta Sanctorum ordinis S. Benedicti, per sex priora ordinis sæcula, etc., cum præfationibus, notis, observationibus. *Parisiis*, 1668 *et ann. seqq.*, 9 *vol. in-fol.*

Au lieu de 250 à 350 liv. prix auquel ce livre est indiqué précédemment, il ne se vend plus aujourd'hui que 70 à 80 fr. Acheté 71 liv. chez M. Mérigot en 1800.

Les Annales de l'ordre de Saint-Benoist, par le même Mabillon, 6 vol. in-fol., n'ont été vendus que 16 liv. à la même vente. Ils étoient beaucoup plus chers autrefois.

MABLY (*Gabriel Bonnot* de). Collection complète de ses œuvres, (édition publiée par Arnoux). *Paris, Desbrière, an III* (1794 *à* 1795), 15 *vol.* in-8.

Cette édition est la plus complète des ouvrages de Mably, mais comme elle est imprimée en mauvais papier, les curieux doivent choisir les exemplaires qui ont été tirés sur papier vélin, parce qu'ils sont plus beaux que les autres; ils se vendent 75 à 90 liv.; ceux en papier ordinaire sont à très-bas prix.

MABLY (*Gabriel Bonnot de*). Entretiens de Phocion sur les rapports de la morale et de la politique, traduits du grec de Nicoclès, avec la vie de Phocion par Plutarque. *Paris, de l'impri-*

merie de Didot le jeune, an III (1794 *à* 1795), *in*-4. *gr. pap. vél., figures de Moreau le jeune.*

Vend. 15 liv. broché, chez Belin junior, en 1797, et 24 liv. relié chez M. Bailly, en 1800.

Il y a des exemplaires tirés de format petit in-fol. Vend. tel 63 liv. avec les eaux fortes, chez M. Lefebvre, en 1797 et 40 liv. chez M. Bailly.

MACARTNEY (*Lord*). Ambassade auprès de l'Empereur de la Chine. *Voyez* STAUTON.

MACHIAVELLI (*Nic.*) Le Opere. *In Firenze*, 1782, 5 *vol. in*-4.

Vend. 40 liv. chez M. Silvestre, en 1798.

Il y a une édition de Machiavel, en 6 vol. in-8. imprimée à Livourne, sous l'indication de Philadelphie, 1797, elle est assez jolie.

MACHIAVEL (*Nicolas*). Ses Œuvres, traduction nouvelle, par Thom. Guiraudet. *Paris*, *Pichard*, *an VII* (1799), 9 *vol. in*-8. 30 à 36 liv.

Il y a quelques exemplaires en *papier vélin.*

MACHIAVEL. Réflexions sur la première décade de Tite-Live, traduites en français, avec un discours préliminaire (par M. de Menc). *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Un exemplaire en papier d'Annonay a été vend. 24 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, et 30 liv. chez M. Mel de Saint-Céran.

MACROBII Saturnalia et Somnium Scipionis. CENSORINUS de Die Natali, cum præfatione Donati Veronensis. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ, soceri*, 1517, *mense Aprili, in*-8.

Ce volume est assez rare. 5 à 8 liv.

Il y a une seconde édition de ces deux auteurs réunis, *Venetiis*, *Aldus*, 1528, *in*-8.

MACROBII (*Aurelii-Theodosii*) Opera, cum notis Variorum. *Lipsiæ*, *Georgius*, 1774, *in* 8.

Vend. 9 liv. chez Mel de Saint-Céran, en 1791.

MAGGOLA (*Francisci*) Graphides, per Ludov. Inig. Bononiæ collectæ, *anno* 1788, *in-fol. maj.*

Vend. 23 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

MAILLA (*Joseph-Anne-Marie de Moyriac* de). Histoire générale de la Chine, ou Annales de cet empire, traduites du Tong-Kien-Kang-Mou, publiées par l'abbé Grosier, et dirigées par Le Roux des Hautesrayes. *Paris*, *Pierres*, 1777, *et ann. suiv.* 13 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 57 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798. Le treizième volume qui contient la description de la Chine, n'a été imprimé qu'en 1785, il se vend séparément.

MAIRAULT. Traduction des Eglogues de Némésien et de Calpurnius. *Voyez* NÉMÉSIEN.

MAISON Rustique. Pour l'édition en 2 vol., *voy.* LIGER, et pour celle en 3 vol., *voy.* BASTIEN.

MAJOR (*Thomas*). Recueil d'Estampes gravées d'après les meilleurs tableaux des grands maîtres, dont on a fait choix dans les cabinets les plus célèbres d'Angleterre et de France. *Londres*, 1754, *in-fol. atlant.*

Vend. 34 liv. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800.

MALHERBE (*François*). Ses Œuvres. *Pa-*

ris de l'imprimerie de Pierre Didot l'aîné, an V (1797), *in-4. pap. vél.* 24 à 30 liv.

Cette édition n'a été tirée qu'à 250 exemplaires, et elle est destinée à faire suite à la collection du Dauphin.

* MANASSES (*Constantinus*). *Voyez* BYZANTINE.

Marci MANILII Poetæ clarissimi Astronomicon ad Cæsarem Augustum liber primus. *Bononiæ impressum, per me Ugonem Rugerium, et dominum Berthocum, anno Domini* 1474, *die vigesimâ Martii. Laus Deo, amen. pet. in fol.*

Edition tellement rare que plusieurs bibliographes en nient l'existence.

Le bel exemplaire de ce livre qui se trouvoit dans la précieuse bibliothèque de M. Paris, fut vendu à Londres, en 1790, pour 30 liv. sterling (à peu près 700 liv. de notre monnoie.).

Pour la description de ce rare volume voyez *Bibliotheca Parisina*, *page* 55.

MANILII (*Marci*) Astronomicon libri quinque, cum interpretatione gallicâ et notis Al. G. Pingré. *Parisiis*, 1786, 2 *vol. in-8.* 6 à 8 liv.

MARAT (*J. P.*). De l'Homme, ou des Principes et des Lois de l'influence de l'Ame sur le Corps, et du Corps sur l'Ame. *Amsterdam, Marc-Michel Rey*, 1775, 3 *vol. in-12.* Peu commun. 6 à 9 liv.

Vend. 11 liv. 19 s. chez M. Amelot, en 1797.

MARCHAND (*Etienne*). Voyage autour du monde, pendant les années 1790, 1791 et 1792, précédé d'une introduction historique, auquel on a joint des recherches sur les terres australes de

Dranka,

Dranka, et un examen du voyage de Roggeween, avec cartes et figures, par C. P. Claret Fleurieu. *Paris, de l'Imprim. de la République, an VI—VIII* (1798 *à* 1800), 4 *vol. in*-4. 50 à 54 liv.

Il y a des exemplaires tirés sur *grand papier vélin*. L'édition en 5 vol. in-8., avec l'atlas in-4. se vend 30 à 36 liv.

MARCK (la). Botanique à la suite du Buffon de Castel. *Voy.* BUFFON.

— Flore Française. *Voyez* LA MARCK.

MARÉCHAL (*Sylvain*). Costumes civils actuels de tous les peuples connus, dessinés d'après nature, gravés et coloriés, avec une notice historique. *Paris*, 1788, 4 *vol. in*-4. *planches enluminées*. 36 à 48 liv.

Vend. 72 liv. chez M. le Baron d'Holbach, en 1789.

MARÉCHAL. Voyages de Pythagore en Egypte, dans la Chaldée, dans l'Inde, en Crète, à Sparte, en Sicile, à Rome, à Carthage, à Marseille, et dans les Gaules; suivis des lois politiques et morales. *Paris, Déterville, an VII* (1799), 6 *vol. in*-8. *fig.* 21 à 27 liv.

Il y a 50 exemplaires tirés sur *papier vélin*.

MARIVETZ et GOUSSIER. Physique du Monde. *Paris, Quillau*, 1780, 8 *part. in*-4. 24 à 30 liv.

Ouvrage peu estimé, mais dont les exemplaires complets ne sont pas bien communs, il faut y joindre le volume dont l'intitulé suit:

OBSERVATIONS sur quelques objets d'utilité publique, pour servir de Prospectus à la seconde partie de la Physique

du Monde ou à la carte Hydrographique de la France; par Marivetz. *Paris*, 1786, *gr. in-8.*

Les 9 vol. ont été vend. 57 liv. reliés en mar. chez M. Trudaine, en 1802.

MARLBOROUGH. Gemmarum Antiquarum Delectus, ex præstantioribus desumptus, quæ in Dactyliothecis Ducis Marlburiensis conservantur: Choix de Pierres Antiques gravées, du cabinet du duc de Marlborough; en latin et en français. *Londini*, (1780), 2 *vol. grand in-fol.*

Cet ouvrage est orné de 100 planches non compris 2 frontispices dessinés par *Cipriani* et gravés par *Bartolozzi*. Il a été exécuté aux dépens du possesseur de ce précieux cabinet, qui n'en a fait tirer qu'un très-petit nombre d'exemplaires dont il a fait des présens. Le prix que les Anglais attachent à ces deux magnifiques volumes est de 100 guinées (2500 liv.).

Il existe un exemplaire de ce superbe ouvrage, à Paris, dans la Bibliothèque Nationale.

MARGUERITE de Valois, reine de Navarre. L'Heptaméron, ou les Nouvelles. *Berne*, 1780 et 1781, 3 *vol. in-8. figures de Chodoviecki.*

Cette édition est fort bien exécutée, elle est préférable à la réimpression de 1790, pour la beauté des figures. Vend. 55 liv. (en mar. r.) chez M. Lefebvre, en 1797; 44 liv. (même condition) chez M. Blondel.

L'édition de 1790 se vend 24 à 30 liv.

MARIE (l'abbé). Traité de Mécanique. *Paris veuve Desaint*, 1774, *in-4. fig.* 7 à 9 liv.

— Tables de Logarithmes. *Voyez* LA CAILLE.

MARIANA (*Jouan*). Historia general de Es-

pana. *En Madrid, Ibarra*, 1780, 2 *vol. grand in-fol.* Belle édition.

Vend. 79 liv. relié en mar. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

* MARIETTE et CAYLUS. Recueil de Peintures antiques trouvées à Rome, imitées fidèlement pour le trait et les couleurs, d'après les dessins coloriés par Pietro Sancto Bartoli, et autres dessinateurs, avec la description de la Pyramide de Cestius, par l'abbé Rive. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné, aux dépens de Molini*, 1783—1787, 3 *vol. grand in-fol. fig.*

Ouvrage magnifique dont il n'y a eu que 100 exemplaires d'imprimés. Vend. 342 liv. chez M. Lefebvre, en 1797, et 250 liv. à une vente faite chez M. Silvestre, en 1798.

On a tiré 15 exemplaires de ce livre sur du beau VÉLIN d'Italie. Vend. 2421 (relié en mar. vert doubl. de tabis, avec les figures coloriées) chez M. Loménie de Brienne, en 1792, et 1500 liv. (avec les figures au trait sans être coloriées) chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

On conserve à Paris, dans la Bibliothèque Nationale, un bel exemplaire de ce livre IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

MARIN (*Pierre*). Dictionnaire français-hollandais et hollandais-français. *Amsterdam*, 1782, *vol. in-4.* 15 à 18 liv.

MARIVAUX (*Pierre Carlet* de). Ses Œuvres complètes. *Paris, Duchesne*, 1781, 12 *vol. in-8.* à 60 liv.

Vend. 63 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

MARMONTEL (*Jean-François*). Ses Œuvres

complètes. *Paris*, *Née de la Rochelle*, 1787, 17 *vol. in*-8. 80 à 90 liv.

Vend. (exemplaire en pap. fin) 150 liv. chez M. Bailly, en 1800. Il faut joindre à cette éditition les nouveaux Contes Moraux, en 4 vol. in-8. qui ont été publiés depuis la mort de l'auteur. Il y a une édition des œuvres complètes de Marmontel, en 17 *vol. in*-12, 36 à 45 liv. Il faut y joindre aussi les nouveaux Contes Moraux, en 4 *vol. in*-12.

MAROLLES. Traité de la Chasse au fusil, avec le supplément. *Paris*, 1788 *et* 1791, *in*-8. *fig.* 5 à 6 liv.

Vend. 10 liv. 19 s. chez M. Bailly, en 1800.

MARSDEN'S (*William*) History of Sumatra. *London*, 1784, *in*-4. *fig.*

Vend. 10 liv. 2 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

MARTENS (De). Recueil des principaux traités de paix conclus par les puissances de l'Europe depuis 1761 jusqu'en 1791. *Gœttingue*, 1791, 5 *vol. in*-8.

Vend. 26 liv. 19 s. chez M. Bonnier, en 1800.

* MARTIN (*David*). Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, enrichie de 400 figures. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1700, 2 *vol. gr. in-fo.* *en hollandais.*

Vend. 110 liv. chez M. Mérigot, en 1800. Les épreuves des figures qui se trouvent dans cette édition hollandaise ont éte tirées avant celles de l'édition française et conséquemment sont beaucoup plus belles que dans cette dernière.

La figure *avec les clous* dont il a été question c

devant, tome II page 215, est la dernière du second volume de cette Bible.

MARTIN (*Benjamin*). Grammaire des Sciences philosophiques, ou Analyse abrégée de la philosophie moderne, appuyée sur les expériences, traduite de l'anglais par Philippe Florent de Puisieux. *Paris*, *Briasson*, 1764, *in*-8. *fig.* 3 à 4 liv.

MARTINET. Histoire des Oiseaux, peints dans tous leurs aspects apparens et sensibles. *Paris*, 1787, 9 *vol. in*-8. *figures coloriées.*

Les figures de cet ouvrage sont assez bien coloriées, mais on fait très-peu de cas des discours. Vend. 36 liv. chez M. Blondel, en 1797.

* MARTINI (*Frideric. Henr. Guillelm.*), et *Joan. Hier.* CHEMNITZ Historia Conchyliorum, germanicè et latinè. *Nurembergæ*, 1769—1788, 11 *vol. grand in*-4. *ornés de* 366 *planches coloriées.*

Cet ouvrage est très-bien exécuté et ne se trouve pas facilement complet. 300 à 450 liv.

MARTYN'S (*Thomas*) Aranei, or a Natural History of Spiders, including the principal parts of the well known work of the english spiders, by Eleazar Albin, andalso the whole of the celebrated publication on swedish spiders by Charles Clerk. *London*, 1793, *in*-4. *figures coloriées.*

Acheté 80 liv. à la vente des livres de M. M***. (Méard de Saint-Just) en 1798.

MARTYN'S (*Thomas*) English Entomologist, exhibiting all the Coleopterous Insects found in England, including vpwards of 500 different spe-

cies; arranged and named according to the Linnean System. *London*, 1792, *in-4. max. figures coloriées.*

Vend. 88 liv. à la même vente que le volume précédent.

MARTYN (*Thomas*). Le Conchologiste Universel, dessiné et peint d'après nature, arrangé selon le système de l'auteur. *Londres*, 1784, *2 vol. in-fol. obl.*

Ce bel ouvrage a été vendu 361 liv. (relié en mar.) chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

MASCAGNI (*Paul*) Vasorum lymphaticorum corporis humani historia et ichnographia. *Senis, ex typographiâ Pazzini Carli*, 1787, *in fol. formâ atlanticâ*, *fig.*

Ce volume a été poussé jusqu'à 84 liv. à la vente de M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792, mais il se vend beaucoup moins cher ordinairement.

MASCLEF (*Francisci*) Grammatica Hebraïcâ à punctis aliisque inventis Massorethicis libera. *Parisiis*, *Ballard*, 1743, 2 *vol. in*-12.

Cette Grammaire n'est pas commune. 6 à 8 liv.

MASON's Costume of China, with 60 plates coloured afther the original drawings. *London*, 1800, *in*-4.

Ce volume se vend 150 fr. à Londres.

MASSILLON (*Jean-Baptiste*), évêque de Clermont. Le Petit Carême, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation de Monseigneur le Dauphin. *Paris*, *de l'imprimerie de Fran-*

çois-Ambroise Didot l'aîné, 1789, *grand in-4. papier vélin*, 24 à 30 liv.

Cette belle édition n'a été tirée qu'à 250 exemplaires.

MASUCCIO SALERNITANO (Il Novellino di). *Venetiis, per Johannem et de Gregorio de Gregorii*, 1492, *in-fol. avec fig.*

Edition rare et qui n'est citée par aucun Bibliographe ; elle a été vend. 6 liv. 15 s. sterling (154 liv.) à la vente des livres de M. Paris de Meyzieux, faite à Londres, en 1790.

MAWE and *John* ABERCOMBIE's Universal Gardener and Botanist, or a General Dictionnary of gardening and Botany. *London*, 1797, *in*-4.

MAXIMI TYRII Dissertationes, græcè et latinè, ex recensione Jo. Davisii, curavit et annotatiunculas de suo addidit Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1774, 2 *vol. in*-8.

Vend. 16 liv. chez le Baron d'Holbach, en 1789, et 11 liv. 2 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

MAXIME DE TYR. Discours philosophiques, traduits du grec par Jean-Henri Samuel Formey. *Leyde, Luchtmans*, 1764, *in*-12. 3 à 4 liv.

Ce volume n'est pas commun.

MEARES's (*John*) Voyages made in the years 1788 and 1789, from China to the north west coast of America. *London*, 1791, *in*-4. *fig.* 18 à 24 liv.

MEARES. Voyage de la Chine à la côte nord-ouest de l'Amérique, fait par le capitaine Meares, traduit de l'anglais par Billecoq. *Paris*,

Maradan, 1795, 3 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 15 à 18 liv.

Vend. 20 liv. chez M. Coquereau, en 1796.

MEDICÆ Artis Principes. *Voyez* HALLER.

MEIBONIUS. de l'Utilité de la Flagellation dans les plaisirs du mariage, et dans la médecine, traduit en français. *Paris*, 1792, *in*-12. 2 à 3 liv.

Vend. (relié en mar. rouge) 9 liv. 19 s. chez M. Bonnier, en 1800.

MELEAGRI Carmina, græcè, ex recensione et cum commentariis Richardi-Francisci-Philippi Brunck. *Lipsiæ*, 1789, *in*-8. *min.* 3 à 4 liv.

MÉMOIRES et Prix de l'Académie de Chirurgie de Paris. *Paris*, 1768 *et ann. suiv.*, 14 *vol. in*-4. 70 à 84 liv.

MÉMOIRES relatifs à l'Histoire de France. *Voy.* COLLECTION de Mémoires.

MEMORIAL Ajustado del expediente de concordia que tratta el Honrado Concyo de la mesta, con la diputation general del reyno y provincia de Estremadura ante el illustrissimo senor Conde de Campomanes. *Madrid*, 1783, 2 *vol. in-fol.*

Vend. 30 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

MENINSKI (*Francisci* à Mesgnien) Institutiones Linguæ Turcicæ, cum rudimentis parallelis linguarum Arabicæ et Persicæ. *Vindobonæ, ex typographeo orientali Schilgiano*, 1756, 2 *tomes en* 1 *vol. in*-4.

Vend. 18 liv. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

MENINSKI (*Francisci* à Mesgnien) Lexicon

Turcico-Arabico-Persicum. *Viennæ*, *Kurzbock*, 1780, 3 *vol. in-fol.*

Cette nouvelle édition du Lexicon de Meninski n'est pas encore bien connue en France, j'ignore combien elle a de volumes et si elle est entièrement terminée. Vend. 75 liv. 19 s. (en 2 vol.) chez M. Mirabeau, en 1792, et 100 liv. (en 3 vol.), à une vente faite rue des Bons Enfans, en 1797.

MENTELLE (*Edme*). Cosmographie élémentaire, divisée en parties astronomiques et géographiques; ouvrage dans lequel on a tâché de mettre les vérités les plus intéressantes de la physique céleste à la portée de ceux même qui n'ont aucune notion de mathématiques. *Paris*, *Théophile Barrois*, *an VII* (1799), 2 *vol. in-8. avec des cart.* 7 à 9 liv.

Nous avons plusieurs autres ouvrages de M. Mentelle sur la Géographie, ils sont tous fort estimés.

MENTELLE. Cours de Cosmographie, de Géographie, et d'Histoire, divisé en 125 leçons. *Paris*, *Bernard*, *an IX* (1801), 3 *vol. in-8. et atl. de* 15 *cartes*. 15 à 18 liv.

MENTELLE et CHANLAIRE. Atlas universel de Géographie physique et politique, ancienne et moderne, présenté à l'instruction des écoles centrales. *Paris*, *les Auteurs*, *an VI* (1798), *petit in-fol.*

Cet Atlas doit être composé de 168 cartes qui ne sont pas encore toutes terminées.

MÉRARD DE SAINT-JUST. Éloge historique de Silvain Bailly. *Londres*, (*Paris*), 1794, *in-*18.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VELIN a été vend. 71 liv. à la vente des livres de l'auteur, faite en 1798.

METASTASIO. Poesie del signor Pietro Metastasio. *Parigi, Durand et Molini*, 1773, 8 *vol. in*-12, *pet. pap.* 20 à 24 liv.

Les tomes 7 et 8 qui complètent cette édition, ont été imprimés quelques temps après les autres volumes.

— Opere del Abate Pietro METASTASIO. *In Parigi, Ved. Hérissant*, 1780, 12 *vol. gr. in*-8. *fig.* 72 à 90 liv.

Un bel exemplaire rel. en mar. dent., a été acheté 150 liv. à la vente de M. Bozérian, en 1798.

MÉTHODE pour apprendre la langue grecque, et pour apprendre la langue latine. *Voyez* LANCELOT.

MÉUNG (*Jean de*). *Voyez* LORRIS.

MIDDLETON (*Convers*). Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits et des monumens de son siècle, traduite de l'anglais par l'abbé Antoine Prévost d'Exiles. *Paris, Didot*, 1743, 4 *vol. in*-12. 9 à 10 liv.

Vend. en grand papier, 24 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

MIGNOT (l'abbé). Traduction de Quinte-Curce. *Voyez* CURCE.

MILET-MUREAU (*M. L. A.*). Le Voyage de La Pérouse. *Voyez* PÉROUSE (LA).

MILLER (*Joan.*) Illustratio Systematis Sexualis Linnæi. *Londini, prostat venalis apud Auctorem*, 1777, *in-fol. max.* 200 à 300 liv.

Ce superbe ouvrage est orné de 108 planches coloriées

avec le plus grand soin. Vend. 730 liv. chez M. Camus de Limare, en 1786.

MILLER'S (*John*) Illustration of the Sexual System of Linnæus. *London*, 1779, *in*-8.

Ce volume est orné de 104 planches coloriées. Vend. 73 liv. chez M. Blondel, en 1797.

MILLER'S (*John*) Illustration of the termini Botanici of Linnæus. *London*, 1789, *in*-8. *avec 86 planches coloriées.*

Ce volume est la suite du précédent.

MILLERI (*Joan.*) Illustratio Systematis Sexualis Linnæi, accurrante Frid. Guill. Weiss. *Francofurti ad Mœnum*, 1789, 2 *vol. in*-8. *figures coloriées.*

MILLER'S (*Philippe*) Figures of the most beautiful, useful and uncommon plants described in the gardener's dictionary, exhibited on three hundred copper-plates, accurately engraven after drawings taken from nature, etc. *London, Rivington*, 1771, 2 *vol. in-fol. fig.*

Vend. 299 liv. 19 s. (avec les 300 planches coloriées) chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

MILLER (*Philippe*). Dictionnaire des Jardiniers, traduit et augmenté de l'anglais par M. Chazelles, avec des notes relatives à la physique et à la matière médicale, par Holland. *Paris*, 1785 *et ann. suiv.*, 10 *vol. in*-4. *fig.* 66 à 78 liv.

Comme les deux derniers volumes de cet ouvrage n'ont été publiés que quelque temps après les autres, on trouve assez souvent des exemplaires en 8 vol. qui alors se vendent

moins cher. Il y a des exemplaires tirés sur du papier de Hollande, avec planches enluminées.

MILLER's (*John Frederick*) Figures of rares and curious Quadrupeds, Birds and Plants, with description by Dr. Shaw. *London*, 1774—1796, *in-fol. figures coloriées.*

Les planches de ce bel ouvrage sont au nombre de 60.

MILLIN (*Louis-Aubin*). Antiquités Nationales, ou Recueil de Monumens pour servir à l'Histoire générale et particulière de l'empire français. *Paris*, 1790 *et ann. suiv.*, 5 *vol. in-4. fig.*

Cet ouvrage est d'autant plus précieux que la plupart des Monumens qui y sont retracés ont été détruits par le vandalisme révolutionnaire. 50 à 60 liv.

Il y a des exemplaires tirés de format in-fol.

MILLIN (*Aubin-Louis*). La Mythologie mise à la portée de tout le monde, 2e. édition refondue. *Paris*, *Déterville*, 1797, 12 *vol. in*-18 *fig.* 18 à 24 liv.

Vend. 27 liv. chez M. Bailly, en 1800.

MILTON's (*John*) Poetical Works, with notes by Thomas Newton, and his prose Works, by Birch. *London*, 1749—1753, 5 *vol. in*-4. 40 à 48 liv.

Les OEuvres poétiques ne forment que 3 vol.

MILTON's Works, with notes of various authors, by Th. Newton. *London*, 1778, 4 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

Vend. 31 liv. 19 s. chez M. Bailly, en 1800.

MILTON's Paradise lost. *London*, 1799, 2 *vol. gr. in* 8. *pap. vél. figures.*

Un bel exemplaire de cette édition a été poussé à 53 liv. à une vente faite dans une des salles de M. Silvestre, en 1801.

On vient de publier à Londres une très-belle édition de Milton, en 2 vol. petit in-fol., décorés de superbes gravures; elle est destinée à faire pendant à la magnifique édition de *Shakespeare*, dont nous parlerons à sa place.

MILTON (*Jean*). Le Paradis Perdu, poëme de Milton, en anglais et en français, traduit par Nicolas-François Dupré de St.-Maur. *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1792, 2 *vol. grand in*-4. *avec figures en couleurs*. 48 à 54 liv.

Les exemplaires tirés sur papier vélin, ne sont pas communs. Vend. 75 liv. chez M. Bozérian, en 1798, et 153 liv. (relié en maroquin par Bozérian) à la vente des livres de M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

MIRABILIS Liber, qui prophetias revelationesque, necnon res mirandas, præteritas, præsentes et futuras, apertè demonstrat; (latinè et gallicè). *On le vend à Paris*, *au Lion d'argent*, *en la rue Saint-Jacques*, 2 *parties en* 1 *vol. in*-8. *goth.* 10 à 12 liv.

Ce volume est rare et fut recherché avec empressement il y a quelques années, parce qu'on crut y trouver des prophéties qui avoient rapport à notre révolution.

Vend. 20 liv. (relié en mar.) chez M. Bonnier, en 1800.

MIRBEL (*C. F. B.*). La Botanique à la suite du Buffon de Castel. *Voyez* BUFFON.

MISSEL de Paris, latin et français, avec prime, tierce, sexte, et les processions. *Paris*, *aux dé-*

pens des Libraires Associés, 1752, *ou* 1764, *ou* 1779, 8 *vol. in*-12. 16 à 20 liv.

On ajoute à ces 8 vol. L'Office de l'après-midi, 2 vol. et l'Office de la Quinzaine de Pâques, 1 vol. vend. en 10 vol. 23 liv. 2 s. chez M. Mérigot, en 1800. Un très-bel exemplaire du Missel seulement, a été poussé jusqu'à 56 liv. 19 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

MOIVRE (*Abrahamus*). Miscellanea Analytica de seriebus et quadraturis. *Londini*, 1730, *in*-4.

Vend. 12 liv. chez M. de Trudaine, en 1802.

MOLIÈRE (*Jean-Baptiste Pocquelin de*). Ses Œuvres. *Amsterdam, Westein*, 1741, 4 *vol. petit in*-12, *figures de Punt.* 12 à 15 liv.

Cette édition est assez rare.

MOLIÈRE. Ses Œuvres, nouvelle édition, augmentée de la vie de l'auteur et des remarques historiques et critiques par Voltaire. *Amsterdam et Leipsic, chez Arkstée et Merkus*, 1765, 6 *vol. in*-12, *pet. pap. fig. de Punt.* 12 à 15 liv.

Les figures de ces deux éditions sont jolies.

MOLIÈRE. Ses Œuvres, avec des remarques grammaticales par Bret. *Paris, les Libraires associés*, 1788, 6 *vol. in*-8. *figures de Moreau le jeune.*

Cette édition commence à ne se plus trouver facilement, elle se vend 48 à 54 liv.

L'édition de 1773 est rare et vaut 66 à 75 liv., et plus quand elle est reliée en maroquin.

MOLIÈRE. Ses Œuvres. *Paris, de l'imprimerie de Pierre Didot l'aîné*, 1792 *et ann. suiv.*, 6 *vol. grand in*-4., *papier vélin.*

Cette édition n'a été tirée qu'à 250 exemplaires et elle se joint à la collection du Dauphin du même format.

Vend. 87 liv. chez Belin junior, en 1797; 90 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, 1801, et jusqu'à 117 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

MOMORO (*Antoine-François*). Traité élémentaire de l'Imprimerie, ou le Manuel de l'Imprimeur. *Paris, Momoro, 1793, in-8. 36 figures.* 5 à 6 liv.

MONGAULT (*Nicolas-Hubert de*). Lettres de Cicéron à Atticus. *Voyez* CICÉRON.

MONGEZ. Explications des Tableaux de la galerie de Florence. *Voyez* GALERIE.

MONITEUR Universel. *Voyez* GAZETTE NATIONALE.

MONNOIES en or, qui composent le cabinet de l'Empereur. *Voy.* CATALOGUE des Monnoies.

MONRO's (*Alexandre*) Structure and Physiology of fishes, explained and compared with those of man and other animals. *Edimburgh*, 1785, *in fol. fig.* 24 à 30 liv.

Vend. 54 liv. chez M. d'Hangard en 1789.

MONTAIGNE (*Michel*). Ses Essais. *Paris, Langelier*, 1602, *in*-8.

Vend. 9 liv. chez le même.

L'édition originale de ces Essais ne contient que 2 livres, elle est imprimée à Bordeaux, chez Millanges, en 1580, pet. in-8. Les exemplaires en sont rares.

MONTAIGNE. Ses Essais. *Amsterdam* (*Lyon*),

1781, 3 *vol. in*-8. *p. p.*, *jolie édition.* 12 à 15 liv.

Vend. 21 liv. 1 s. chez M. Trudaine, en 1802.

MONTAIGNE (*Michel*). Ses Essais. *Paris*, *Bastien*, 1783, 3 *vol. in*-8.

Bonne édition dont les exemplaires ne se trouvent pl bien facilement.

Un très-bel exemplaire tiré sur *papier de Hollande* relié en maroquin, de plus décoré d'un portrait de l'auteur, gravé par Fiquet, a été poussé à 75 liv. à la vente des livres de M. Bozérian, en 1798.

Il paraît une nouvelle édition de Montaigne, en 4 vol. in ou in-12. impr. chez M. Didot l'aîné. Elle est due aux soins de M. Naigeon.

MONTALEMBERT. La Fortification perpendiculaire, ou l'Art Défensif supérieur à l'offensif par une nouvelle manière d'employer l'artillerie, etc. *Paris*, 1776—1796, 11 *vol. grand in avec 165 planches coloriées.* 200 à 250 liv.

Les exemplaires de ce livre dont les planches ne sont p enluminées se vendent moins cher. Les tom. 9, 10 et 1 se trouvent séparément.

MONTARGON (*Robert-François*). Dictionnaire Apostolique. *Paris*, 1752, 13 *vol. in*-8.

Vend. 39 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

MONTAUSIER (*le Marquis de*). La Guirlande de Julie, offerte à Mademoiselle de Rambouillet Julie-Lucine d'Angènes. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1784, *in*-8. *papier vélin.*

On trouve très-facilement pour 2 à 3 liv. cette petite pièce que plusieurs personnes ont voulu faire passer pour rare, et que j'ai même vu vendre jusqu'à 12 liv.

Les exemplaires IMPRIMÉS SUR VÉLIN, ne se trouvent pas facilement, et se payent un prix assez considérable. Poussé jusqu'à 153 liv. chez M. d'Hangard, et à 100 l. chez M. Lefebvre, en 1797.

MONTBEILLART (*Philibert Guéneau de*). Histoire Naturelle des Oiseaux. *Voyez* BUFFON.

MONTESQUIEU (*Charles Secondat*, Baron de *la Brede et* de). Ses Œuvres. *Paris*, *J. Fr. Bastien*, 1788, 5 *vol. in*-8. *bonne édition*. 25 à 30 liv.

On peut y joindre le volume des Œuvres posthumes, ui a paru il y a quelques années. Il y a plusieurs autres ditions en 5 vol. in-8., mais elles ne sont pas belles et se onnent à très-bas prix.

MONTESQUIEU. Ses Œuvres complètes, avec les ouveaux manuscrits. *Paris*, *Grégoire et Berard*, *de l'imprimerie de Plassan*, 1796, 5 *vol. rand in*-4. *papier vélin*, *ornés de* 16 *gravures essinées et gravées par les plus célèbres arstes.*

Belle édition qui n'a été tirée qu'à 550 exemplaires. end. 110 liv. chez M. Mérigot, en 1800, et 120 liv. ıez M. l'abbé Barthélemy, en 1801. Les exemplaires ınt les figures sont *avant la lettre*, ont un prix plus considérable. Il n'y a eu que 8 exemplaires tirés de format inio, aussi sont-ils fort rares.

MONTESQUIEU. Ses Œuvres complètes, avec s notes d'Helvétius sur l'Esprit des Loix, et des nsées diverses, extraites des manuscrits de l'auır. *Paris*, *de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 95, 12 *vol. in*-18, *papier vélin*, *jolie édition*. à 36 liv., et moins en papier ordinaire.

l y a eu 100 exemplaires tirés sur grand papier vélin.

MONTESQUIEU. Le Temple de Gnide, suivi d'Arsace et Isménie. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1796, *grand in* 4. *papier vélin, figures imprimées en couleurs.*

On assure que cette belle édition du Temple de Gnide, n'a été tirée qu'à 100 exemplaires. Vend. 60 liv. chez M. Legendre, en 1798.

Nous avons plusieurs autres éditions de ce charmant ouvrage, tant in-8. qu'in-18, avec figures; mais elles n'ont qu'un prix assez médiocre.

MONTESSON (Madame de). Œuvres anonymes. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1782, 7 *vol. in* 8. *papier fin d'Annonay.*

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exemplaires qui ont tous été distribués en présens.

Vend. jusqu'à 203 liv. (relié en maroquin) chez M. Lefebvre, en 1797.

* MONTFAUCON (Dom *Bernard* de). L'Antiquité expliquée et représentée en figures. *Paris, Delaulne*, 1719, 5 *tomes en* 10 *vol. in-fol. fig.* — Supplément à l'Antiquité expliquée, par le même Montfaucon. *Paris, veuve Delaulne*, 1724 5 *vol. in-fol.*

Ces 15 vol. sont appréciés précédemment de 300 à 400 l. C'est le prix que valent les exemplaires en *grand papier* qui deviennent de jour en jour plus rares. Les exemplaires en papier ordinaire ne se vendent que 250 à 300 liv.

La seconde édition, aussi en 15 vol. vaut 180 à 220 liv. en papier ordinaire, et 250 à 300 liv. en grand papier. Il faut encore observer pour l'une et l'autre édition, que les 5 vol. de supplément, quand ils se trouvent séparés

ment, se vendent aussi cher que les 10 premiers volumes.

Un bel exemplaire (avec *la monarchie*, les 20 vol. gr. pap., première édition reliés en mar.) a été poussé à 1252 liv., dans une vente faite chez M. Silvestre, en 1798; un autre (relié en v. f. fil.) s'est vendu 910 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

MONTUCLA (*J. Fr.*). Histoire des Mathématiques, nouvelle édition considérablement augmentée, et prolongée jusque vers l'époque actuelle. *Paris, Agasse, an VII* (1799), 4 *vol. in-4. fig.*

Il ne paroît encore que les 2 premiers volumes de cet ouvrage; ils contiennent l'Histoire des Mathématiques jusqu'à la fin du dix-septième siècle, c'est-à-dire tout ce que renfermoit l'ancienne édition, en 2 vol. in-4., qui se vendoit avant cette réimpression, jusqu'à 48 liv.

MONUMENS de la vie privée des Douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leurs règnes. *Caprée*, 1780, *in*-4. *fig.* 10 à 12 liv.

MONUMENS du Culte secret des Dames Romaines, pour servir de suite aux Monumens de la vie privée des Douze Césars. *Caprée*, 1784, *in*-4. *fig.* 10 à 12 liv.

MORABIN. Traduction du Traité des Lois *Voy.* CICÉRON.

MORALISTES Anciens (Collection des). *Paris, Debure, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1782—1795, 18 *vol. in*-18, *papier fin d'Annonay, et papier vélin.*

Vend. 50 liv. (broché) chez M. Lefebvre, en 1797, et 130 liv. (relié en maroquin, par Bozérian) chez M. Bailly, en 1800. Les exemplaires en papier commun n'ont

qu'un prix médiocre. Les 12 premiers volumes de cette collection, IMPRIMÉS SUR VÉLIN, ont été achetés 400 liv. à la vente de M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Ce recueil est composé des volumes suivans, savoir:

Le Manuel d'Epictète, 1782, 1 *vol.* — Pensées de Confucius, 1782, 1 *vol.* — Pensées de divers auteurs Chinois, 1782, 1 *vol.* — Pensées d'Isocrate, 1782, 1 *vol.* — Pensées de Sénèque, 1782, 3 *vol.* — Pensées de Cicéron, 1782, 1 *vol.* — Les Caractères de Théophraste, 1783, 1 *vol.* — Les Sentences de Théognis, 1783, 1 *vol.* — Entretiens de Socrate, 1783, 2 *vol.* — Apophtegmes des Lacédémoniens, 1794, 1 *vol.* — Pensées de Plutarque, 1794, 2 *vol.* — Vies et Apophtegmes des Philosophes Grecs, 1795, 1 *vol.* — Morale de Jésus-Christ, 1790, 2 *vol.* *Ce dernier ouvrage a été réimprimé en* 1796, *mais la première édition est la plus estimée.*

Quelquefois on joint à cette collection les livres classiques de l'empire de la Chine, 7 *vol. in*-18. *Voyez* NOEL.

MOREAU le jeune. Monument du Costume physique et moral de la fin du XVIIIe. siècle, ou Tableaux de la vie, représentés en figures. *Neuwied-sur-le-Rhin*, 1789, *grand in-fol.*

Vend. 23 liv. 19 s. chez M. Blondel, en 1797.

MORELL (*Thomæ*) Thesaurus Græcæ Poeseos, sive Lexicon græco-prosodiacum. *Etonæ*, 1762, *in*-4.

Vend. 18 liv. 6 s. chez M. Mérigot, en 1800.

MORELLI (*Jacobus*). Bibliotheca Maphæi Pinellii Veneti, magno jàm studio collecta, à Jacobo Morellio descripta et annotationibus illustrata. *Venetiis*, 1787, 6 *vol. in*-8.

Ce catalogue est fort recherché.

Vend. 30 liv. chez M. Mérigot, en 1800, et en

grand papier, poussé jusqu'à 72 liv. chez M. Lefebvre, 1797.

Cette fameuse Bibliothèque fut achetée par un libraire anglais, qui la fit transporter à Londres, et la vendit après en avoir publié un nouveau catalogue en un seul volume.

MORVEAU, LAVOISIER, etc. Annales de Chimie, ou Recueil de Mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent. *Paris*, 1789 *et ann. suiv.* 42 *vol. in*-8. 3 à 4 liv. chaque volume.

Ouvrage fort estimé, et qui paroît périodiquement.

MOURADJA D'HOSSON. Tableau Général de l'Empire Ottoman, divisé en deux parties. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, (*P. Fr. Didot le jeune*), 1787—1790, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*

Cet ouvrage est d'une magnifique exécution, il est resté incomplet, mais on nous fait espérer que la suite paroîtra incessamment.

Les planches 13 et 19 du tome premier, ont été données après le volume, et comme elles manquent assez souvent dans les exemplaires, il faut y faire attention.

Vend. 160 liv. chez M. Lefebvre, en 1797, et 132 liv. chez M. Mérigot, en 1800. Un exemplaire imprimé sur papier vélin, a été poussé jusqu'à 300 liv. à la vente de M. Didot le jeune, en 1797. On assure qu'il n'y a eu que 2 exemplaires tirés sur ce papier.

— Le même Tableau de l'Empire Ottoman, par M. MOURADJA D'HOSSON. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1788 *à* 1790, 5 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

MOUTONET DE CLAIRFONS. Traduct. d'Anacréon, etc. *Voyez* ANACRÉON.

MULLER (*Oth. Frid.*). Entomostraca, seu In-

secta testacea, quæ in aquis Daniæ et Norwegiæ reperit, descripsit, et iconibus illustravit Oth. Fr. Müller. *Lipsiæ*, 1785, *in*-4. *figures coloriées.*

Vend. 39 liv. 10 s. chez M. Blondel, en 1797.

MULLER Flora Danica. *Voyez* OEDER

— Hydrachnæ quas in aquis Daniæ palustribus detexit, descripsit Oth. Frid. Müller. *Lipsiæ*, 1781, *in*-4., *figures coloriées.*

Vend. 12 liv. chez M. Petit, en 1796, 8 liv. chez M. Belin junior, en 1797, et 10 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

MUNGO-PARK's Travels in the interior districts of Asia; performed in the years 1795, 1796, and 1797. Third edition. *London*, 1799, *gr. in* 4. *papier vélin*, *figures*, 15 à 18 liv.

La traduction française de ce voyage est en 2 *vol. in*-8.

MURETI (*Marci-Antonii*) Opera omnia ex mss. aucta et emendata cum brevi annotatione Davidis Ruhnkenii. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1789, 4 *vol. in*-8. 20 à 24 liv.

MURRAY (*Jo. Andr.*) Apparatus medicaminum tàm simplicium quàm præparatorum et compositorum. *Gœttingæ*, 1776 — 1792, 6 *vol. in*-8.

Vend. 32 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796.

MURTELLI (*Nicolai*) Hortus Romanus. *Voyez* BONELLI.

MUSÆI opusculum de Herone et Leandro

quod in latinam linguam ad verbum translatum est, edente Marco Musuro, et *impress. Venetiis apud Aldum* (*circà* 1494) *in*-4.

Première édition très-rare ; elle est, à ce que l'on croit, le premier ouvrage sorti des presses d'Alde. On n'y trouve ni chiffres ni réclames, mais elle a des signatures. La partie grecque occupe 10 feuillets sous la signature A, et la partie latine est contenue en 12 feuillets, sous la signature B. Voyez *Serie dell' edizione Aldine.*

Vend. 550 liv. à la vente des éditions du quinzième siècle (de la bibliothèque du Cardinal Loménie de Brienne), en 1792.

MUSSCHENBROEK (*Pierres* van), Cours de physique expérimentale et mathématique, traduit par Sigaud de la Fond. *Paris*, 1769, 3 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 30 liv. chez M. d'Hangard, et 21 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

NIÉ

NÉMESIEN (les pastorales de) et de Calpurnius, traduites en français avec des remarques et un discours sur l'églogue, (par Mairault) *Bruxelles*, 1744, *pet. in*-8. peu commun, 3 liv.

Vend. 6 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

NEWCASTLE (*William Cavendish* Duc of) *Voyez* CAVENDISH.

NEWTONI (*Isaaci*) Arithmetica universalis cum commentario Joh. Castillionei. *Amstelodami*, 1760, *in*-4. 8 à 10 liv.

NEWTON. Arithmétique universelle, traduite du latin en français, avec des notes explicatives par Noël Beaudeux. *Paris*, *Bernard*, an X (1802), 2 *vol. in*-4. avec *planches*, 12 à 15 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin.

NEWTONI (*Isaaci*) Opera quæ extant omnia cum commentariis Samuelis Horsley. *Londini*, *Nichols*, 1779, 5 *vol in*-4.

Bonne édition, dont les exemplaires ne sont pas communs.

Vend. 121 liv. 15 sols, chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

NICEPHORUS (*Gregoras*). *Voyez* BYZANTINE.

NIEBHUR (*Carsten*). Description de l'Arabie. *Amsterdam*, *Baald*, 1774, *in*-4. *fig*. 10 à 12 liv.

L'édition de Paris, en deux volumes in-4., est moins estimée.

NIEBHUR. Voyage en Arabie et en d'autres pays circonvoisins. *Amsterdam, Baald*, 1776, 2 *vol in-4. fig.* 24 à 30 liv.

On joint ordinairement à ce voyage le volume dont l'intitulé suit :

RECUEIL de questions proposées à une société de savans qui font le voyage de l'Arabie, par Michaëlis. *Amsterdam*, 1774, in-4. 10 à 12 liv.

Quand ces 4 volumes se trouvent réunis, ils forment une collection précieuse. Vend. 52 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798; 81 liv. (bel exempl. en v. f. fil.) chez M. Patu de Mello, en 1800, et 100 liv. en maroquin, chez M. Bonnier, dans le même temps.

On a fait en Suisse une assez jolie édition du Voyage de Niébhur, en voici l'intitulé :

— Voyage en Arabie, et en d'autres pays circonvoisins; par *Carsten* NIEBHUR, avec l'extrait de sa description de l'Arabie, et des observations de Forskal. *En Suisse*, 1786, 2 vol. in-8. fig. 10 à 12 liv.

Vend. 13 liv. 12 s., chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797. Il y a aussi une édition des questions proposées par Michaëlis, de format in-12.

NININ (*Henri*). Traduction des ouvrages de Celse. *Voyez* CELSE.

NIVERNOIS (*Mancini* Duc de). Ses œuvres. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1796, 8 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

Vend. 44 liv. (en papier vélin et broché), chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801, et en grand papier fin d'Essone, sur lequel il n'y a eu que 25 exemplaires d'imprimés, 110 liv. (rel. en veau d. s. tr.) chez M. Bailly, en 1800.

On vendit chez le même un magnifique exemplaire de ce livre, en GRAND PAPIER VÉLIN, et relié en mar. par Bozérian ; il fut poussé à 380 liv. On assure qu'il n'y a eu que 4 exemplaires de tirés sur ce GRAND PAPIER VÉLIN.

On vend séparement les fables de Nivernois, en 2 vol. in-8. Elles n'ont qu'un prix ordinaire.

NOEL (*François*). Dictionnaire de la Fable, ou Mythologie grecque, latine, égyptienne, celtique, persanne, syriaque, indienne, chinoise, scandinave, africaine, américaine, iconologique. *Paris, Lenormant*, *an IX* (1801), 2 *vol. in*-8. *ouvrage fort estimé.* 10 à 12 liv.

A. L. Millin vient aussi de donner un nouveau Dictionnaire de la Fable en un gros volume in-8. p. p. composé d'après l'ancien ouvrage de Chompré, 4 à 5 liv. et plus en papier vélin.

NOEL (*le Père*). Livres classiques de l'empire de la Chine, recueillis par le P. Noël, et traduits par l'abbé Pluquet. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1784 *et ann. suiv.*, 7 *vol. in*-18, *papier d'Annonay*.

Quelques personnes ajoutent ces sept volumes à la collection des Moralistes anciens.

Vend. 38 liv. 10 s. (reliés en maroquin rouge) chez M. Lefebvre, en 1797, et jusqu'à 60 liv. même condition, chez M. Bailly, en 1800.

* NONNI Panopolitæ Dionysiaca, græcè, nunc denuò in lucem edita, et latinè reddita per Eilhardum Lubinum, cum lectionibus et conjecturis Gerarti Falkenburgii Noviomagi, et indice copioso. *Hanoviæ, typis Wechelianis, apud Clau-*

dium Martinum, et Hæredes Joannis Aubrii, 1605, *in*-8.

A ce volume il faut joindre le suivant :

Petri CUNÆI animadversionum liber in Nonni Dionysiaca, in quo quid sit de hujus autoris virtutibus et vitiis habendum ostenditur. Danielis Heinsii Dissertatio de Nonni Dionysiacis, et ejusdem paraphrasi. Josephi Scaligeri conjectanea, ad editionem Plantini et Wechelii. *Lugduni Batavorum, ex officinâ Ludovici Elzevirii*, 1610, *in*-8. 15 à 18 liv. les deux.

Ces deux volumes ne sont pas communs et peuvent être ajoutés à la collection des auteurs grecs et latins, *cum notis variorum.*

NORDEN (*Fréd. Louis*). Voyage d'Egypte et de Nubie, avec les notes de Langlès. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune, an III* (1795) *et ann. suiv.*, 6 *parties in*-4., *dont* 3 *contiennent les planches.* 54 à 70 liv., et plus en papier vélin.

NORDEN'S Travels in Egypt and Nubia, with Templeman's notes, and near 200 fine copper plates, engraved from the original desing, by mark Teuscher of Nuremburg, published and translated under the inspection of the Royal Society of London. *London, Davis*, 1757, 2 *vol. in-fol.*

Cette traduction est fort rare en France, mais elle est beaucoup moins chère que l'édition originale de *Copenhague*. Elle a été vend. 96 liv. chez M. le Baron d'Holbach, en 1789.

NOTITIA Historico-Litteraria de libris ab artis Typographicæ inventione, usque ad annum 1478 impressis, in bibliothecâ Monasterii ad SS. Udal-

ricum et Afram Augustæ extantibus. *Augustæ-Vindelicorum*, 1788, *in*-4. 10 à 12 liv.

Vend. 24 liv. 1 s. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

NOVELLE otto rarissime, stampate a spese de'i signori Giacomo, Conte di Clambrassil, J. Stanley et W. Browne. *Londra*, 1790, *in*-4.

Ce livre est très rare et n'a été tiré, à ce qu'on assure, qu'à 25 exemplaires.

Vend. 8 liv. 10 s. sterling (près de 200 fr.) à la vente des livres de M. Paris de Mayzieu, faite à Londres, en 1790.

NOVELLE Galanti, in ottava rima, dell' abbate C*** (Casti). *Parigi*, *Molini*, 1793, *in*-8.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été poussé à 68 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

OCELLUS LUCANUS, en grec et en français, avec des dissertations sur les principales questions de la métaphysique, de la physique et de la morale des anciens, par Jean-Baptiste Boyer, Marquis d'Argens. *Berlin, Haud*, 1762, *petit in*-8. 3 à 5 liv. Ce volume est peu commun.

Vend. 7 liv. 16 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

* OEDER (*Georgius-Christianus*), *Oth. Frid.* MULLER et *Mart.* VAHL. Icones Plantarum sponte nascentium in regnis Daniæ et Norwegiæ, in ducatibus Slesvici et Holsatiæ, et in comitatibus Oldenburgi et Delmenhorstiæ, ad illustrandum opus de iisdem plantis, regio jussu exarandum FLORÆ DANICÆ nomine inscriptum. *Hafniæ*, 1761—1797, 20 *fasciculi, cum* 1200 *tabulis coloratis, in fol.* 800 à 1000 liv.

Chaque fascicule de ce bel ouvrage contient 60 planches, et il y a trois fascicules dans un volume.

Ce beau livre n'est pas encore entièrement terminé.

OELHAFEN (*Ch. Christ.*). Traité des Arbres, arbrisseaux et arbustes de nos forets. *Nuremberg*, 1775, *in*-4. *fig. color.*

Vend. 48 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

OFFICE de l'Eglise, noté pour les fêtes et dimanches, à l'usage des Laïcs. *Paris*, 1778, 7 *vol. in*-12.

Vend. 20 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

OLIVET (l'abbé *Joseph Thoulier d'*). Traductions diverses des ouvrages de Cicéron. *Voyez* CICÉRON.

OLIVIER (le Père). Alphabet de Cadmus, avec deux dissertations sur la ponctuation et la prononciation de l'hébreu. *Paris*, 1755, *grand in*-4.

Ce volume, fort rare, est indiqué dans le Catalogue de M. Anisson.

OLIVIER. Entomologie, ou Histoire naturelle des Insectes. *Paris*, *Baudouin*, 1789 *à* 1797, 22 *livraisons formant* 3 *vol. grand in* 4.

Cet ouvrage est orné de 240 planches coloriées. Vend. 130 liv. chez M. Lefebvre, en 1798.

OPPIANI Poemata de Venatione et Piscatu, cùm interpretatione latinâ et scholiis, etc. recensuit et suis auxit animadversionibus Jacobus Nicolaus Belin de Ballu. *Argentorati*, *sumptibus Bibliopolis Academicis*, 1786, *in*-8. 4 à 5 liv.

OPPIEN. La Chasse, poëme, traduit en français par Jacques-Nicolas Belin de Ballu, avec des remarques, suivi d'un extrait de la grande Histoire des Animaux d'Eldémois, par M. ***. *Strasbourg*, *Librairie Académique*, 1787, *in*-8. 3 à 4 liv.

* ORATORUM Græcorum (Demosthenis, Æschinis, Dinarchi, Lysiæ, Isæi, Antiphontis, Lesbonactis, Herodis Attici, Antisthenis, Alcidamentis, Gorgiæ) quæ supersunt monumenta ingenii, è bonis libris à se emendata, cum commenta-

riis integris, Hieron Wolfii, Jo. Taylori, Jerem. Marklandi, aliorum et suis, edidit Joannes-Jacobus Reiske. *Lipsiæ*, *W. G. Sommerus*, 1770--1775, 12 *vol. in*-8. 96 à 120 liv.

Cette collection est fort estimée, et les exemplaires n'en sont pas communs. Vend. 150 liv. chez M. d'Holbach, en 1789; 139 liv. chez M. Bailly en 1800, et en papier fort, 201 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791; 301 liv. (bel exemplaire relié en maroquin) chez M. Lebrun, en 1798.

Ori Apollinis de Sacris notis et Sculpturis libri duo, græcè et latinè, ex recensione Jo. Merceri. *Parisiis*, *Kerver*, 1551, *in*-8. *fig.*

Vend. 3 liv. chez M. le Baron d'Holbach, en 1789. Orus Apollo est le même qu'Horapollines déjà cité au tome II du Dict. Bibl., page 45. On écrit aussi Horus Apollo.

La traduction française de cet ouvrage a été publiée sous l'intitulé suivant:

Les sculptures ou gravures sacrées d'Orus Apollo, lesquelles il composa lui-mème en son langage égyptien, et Philippe le mit en grec, traduites en françois. *Paris*, *Kerver*, 1553, *in*-16. figures. Ce petit volume est rare.

Ossian's Poëms, translated by James Macpherson. *London*, 1773, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

Vend. 15 liv. 2 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

Ossian. Ses Poésies, traduites sur l'anglais de Macpherson, par M. Le Tourneur. *Paris*, *Musier*, 1777, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Il y a des exemplaires tirés de format in-4., ils ne se vendent guère plus que ceux en papier ordinaire.

OVERBEKE (*Bonaventure d'*). Les Restes de l'Ancienne Rome. *La Haye, Gosse*, 1763, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.*

Vend. 54 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

* OVIDII Nasonis Opera quæ extant omnia, cum notis integris variorum doctorum virorum, ex recensione et cum emendationibus Petri Burmanni. *Amstelodami*, 1727, 4 *vol. in*-4.

C'est par une erreur involontaire que cette édition a été précédemment annoncée dans le Dict. Bibliograph., comme étant de format *in*-8.

OVIDII Opera, ex recensione Heinsii, cum ejusdem notis integris, ut et indice copiosissimo Joh. Fischeri, præfatus est J. A. Ernesti. *Lipsiæ*, 1758, 4 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

OVIDE. Les Métamorphoses, traduites en français par Antoine Bannier. *Amsterdam, Westein*, 1732, 3 *vol. in*-12, *figures de Bernard Picart* 8 à 9 liv.

Edition assez belle et dont les exemplaires ne sont pas communs. Vend. 10 liv. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789; les autres éditions de cette traduction en 3 vol. in-12, sont à bas prix. Celle de *Paris*, 1738, 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 12 liv.

* OVIDE. Les Métamorphoses, en latin et en français, de la traduction d'Antoine Banier, avec des explications historiques, et les figures gravées d'après les meilleurs peintres français, par les soins de Lemire et Basan. *Paris*, 1767, 4 *vol. in*-4. *fig.*

Il

Il n'y a eu que 12 exemplaires de ce livre tirés sur du *papier de Hollande*; aussi sont-ils très-rares.

OVID's Metamorphoses in latin and english. *Amsterdam*, *Westein*, 1732, 2 *vol. in-fol. fig.* 48 à 60 liv.

Cette édition est ornée des mêmes figures de Bernard Picart dont est décorée la traduction française de Banier, imprimée en Hollande, en 2 vol. in-fol.

Vend. 80 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

OZANAM (*Jacques*). Récréations mathématiques et physiques. *Paris*, 1778, 4 *vol. in-8. fig.* 15 à 18 liv.

Vend. 21 liv. 19 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797. L'édition de 1790, aussi en 4 vol. in-8. est augmentée de quelques notes par M. Montucla, elle a le même prix que la précédente.

PACHIMER (*Georgius*). *Voy.* BYZANTINE.

PALLADIO (*André*), de Vicence. Architecture, en italien et en français. *Venise, Pasinelli*, 1740, 8 *vol. in-fol. fig.*

Edition peu commune, mais qui n'est pas fort recherchée. Un bel exemplaire relié en mar. a été acheté 135 liv. à une vente faite par M. Debure, dans une des salles de M. Silvestre, en 1798; mais elle se vend moins cher ordinairement.

PALLADIO (*Andrea*). Le Fabriche e i disegni, raccolti ed illustrati da Ottavio Bertotti Scamozzi, con la traduzione francese. *In Vicenza, Franc. Modena*, 1776, 4 *vol. gr. in-fol. fig.*

Cette édition qui est fort bien exécutée, passe pour être la plus complète des ouvrages de ce célèbre architecte, il faut y joindre le volume qui a été publié sous l'intitulé suivant.

Les THERMES des Romains dessinés par *André* PALLADIO, et publiés de nouveau avec quelques observations par Octave Bertotti Scamozzi, d'après l'exemplaire du Lord, Comte de Burlington, imprimé à Londres, en 1732. *Vicence, chez François Modena*, 1785, *gr. in-fol.*, *fig.* En italien et en français.

Les 5 vol. de ce superbe ouvrage ont été achetés 256 l. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792, et 180 liv. à la vente de M. Hubert, en 1798. Ce livre est rare.

PALLAS (*Petri S.*) Spicilegia zoologica quibus novæ imprimis et obscuræ animalium species iconibus, descriptionibus atque commentariis illustrantur. *Berolini*, 1767—1780, 3 *vol. in-4. fig.*

Ces trois volumes contiennent XIV fascicules. Vend. 34 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800

PALLAS (*Petri Simonis*) Novæ Species Quadrupedum è glirium ordine cum illustrationibus variis complurium ex hoc ordine animalium. *Erlangæ, W. Watherus*, 1778, *in*-4. *figures coloriées.*

Vend. 30 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et le même prix chez M. Blondel, en 1797.

PALLAS (*P. S.*). Novæ Species Quadrupedum è glirium ordine cum illustrationibus variis complurium ex hoc ordine animalium, secunda editio. *Erlangæ*, 1784, *in* 4.

Ce volume est orné de 39 planches coloriées, il a été vend. 33 liv. (en feuilles.) chez M. Patu de Mello, en 1800.

— Icones Insectorum, præsertim Rossiæ Siberiæque peculiarium, quæ collegit et descriptionibus illustravit *Petr. Simon* PALLAS. *Erlangæ*, 1781, *in*-4. *figures coloriées.*

Vend. 30 liv. chez M. Blondel, en 1797.

— Flora ROSSICA, seu Stirpium Imperii Rossici, per Europam et Asiam indigenarum descriptiones et icones, jussu et auspiciis Catharinæ II, edidit *Petrus Simon* PALLAS. *Petropoli, è typographiâ Imperiali*, 1784 *et* 1788, 2 *vol. in-fol.*

Cet ouvrage est orné de 100 planches coloriées avec grand soin; vend. 203 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

PALLAS. Histoire Naturelle de quelques animaux remarquables, en allemand. *Berlin*, 1778, 10 *part. en* 1 *vol. in*-4. *fig. color.*

Ce volume a été vend. 20 liv. chez le même Belin junior.

Pallas. Voyages dans plusieurs provinces de l'empire de Russie, et dans l'Asie septentrionale, traduits de l'allemand par Gauthier de la Peyronie. *Paris*, 1788, 5 *vol. in*-4., *et* 1 *vol. in-fol. contenant les planches.* 36 à 42 liv.

Il y a des exemplaires imprimés sur papier vélin, ils se vendent plus cher que les autres. Poussé jusqu'à 88 liv. chez M. Lefebvre, en 1797, et ordinairement 60 à 72 liv.

— Le même Voyage du professeur Pallas dans plusieurs provinces de l'empire de Russie, etc. traduit de l'allemand par Gauthier de la Peyronie, nouvelle édition, revue et enrichie de notes par les citoyens La Marck et Langlès. *Paris*, *Maradan, an II* (1794), 8 *vol. in*-8. *et atlas in-fol* 30 à 36 liv.

Les exemplaires tirés sur du papier vélin se paient 60 à 72 liv. Vend. 141 liv. (relié en cuir de Roussi) chez M. Mérigot, en 1800. *L'édition originale de ce voyage* (en Allemand), a été impr. à St.-Pétersbourg, en 1773 3 vol. in-4., fig. Vend. 78 liv. 19 s. chez M. Mirabeau en 1792.

Palissot. Une édition des œuvres de Voltaire *Voyez* Voltaire.

Panegyrici Veteres, quos codice MSS. librisque collatis recensuit, ac notis Schwarzii et excerptis aliorum illustravit Jæger. *Norimbergæ* 1779, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

Panegyrici Veteres, cum notis Arntzenii e

variorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1790—1797, 2 *vol. in*.4. 30 à 36 liv.

Il y a des exemplaires tirés sur grand papier de Hollande, ils se vendent le double du prix des autres.

PANZERI (*G. W.*) Annales Typographici ab artis inventæ origine ad annum 1500, post Maittarii, Denisii, aliorumque curas in ordinem redacti, et ab anno 1501, ad annum 1536 continuati. *Norimbergæ*, 1793—1800, 8 *vol. in*-4.

Ce livre nous est trop peu connu pour que nous puissions l'apprécier avec justesse.

PAOLI (*P. Ant.*). Paesti quod Posidoniam etiam dixere Rudera, cum dissertationib. *Romæ*, 1784, *in-fol. max. fig.*

Ce volume a été vend. 33 liv. (rel. en bas.) chez M. Mérigot, en 1800, et 45 liv. (rel. en mar.) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

PARMENTIER. Le Parfait Boulanger. *Paris, Imprimerie Royale*, 1778, *in*-8. *ouvrage estimé*. 5 à 6 liv.

PARMENTIER, ROZIER, etc. Traité théorique et pratique sur la culture des grains, suivi de l'Art de faire le Pain avec toutes les substances farineuses, etc. *Paris, Delalain fils, an* X (1802), 2 *vol. in*-8. *fig.*

Ouvrage dont l'utilité est incontestable. 10 à 12 liv.

M. Parmentier est auteur de plusieurs autres ouvrages, tant sur l'Agriculture que sur l'Economie domestique, ils sont tous fort estimés, mais ils n'ont qu'un prix ordinaire.

PARKINSON. Journal of a Voyage to the south seas, in his Majesty's ship the Endeavour, faithfully

transcribed from the papers of the late *Sydney* PARKINSON, embelished with 29 views and desings, to which is now added an appendix containing an account of the Voyages of Commodore Byron, Captains Wallis, Carteret, Cook, etc. *London*, 1784, *gr. in-4. fig.* 24 à 30 liv.

PARNASO Espanol, colleccion de poesias escogidas de los mas celebres poetas castellanos. *Madrid, Ibarra*, 1768, *et ann. suiv. 9 vol in-8*, 24 à 30 liv.

Vendu 30 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, et jusqu'à 59 liv. 19 sols, (rel. en mar. rouge), chez M. Belin junior, en 1797.

PASCAL (*Blaise*). Ses œuvres. *La Haye Paris*, 1779, 5 *vol. in-8.* 15 à 18 liv.

Vendu jusqu'à 35 liv. chez M. d'Hangard.

PASSERII (*Joan. Bapt.*) Novus thesaurus gemmarum veterum ex insignioribus dactyliothecis selectarum, cum explicationibus. *Romæ, Venantius Monaldinus*, 1781. 3 *vol. in fol. fig.*

Vend. 120 liv. chez le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792, et en 2 vol. 29 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

PASTORET. Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes, avec le tableau de leurs dogmes, de leurs lois et de leur morale. *Paris*, *Buisson*, 1787, *in-8.* 3 à 4 liv.

L'ouvrage du même auteur, intitulé : *Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste*, 1 vol. in-8. se vend le même prix.

PATERCULI (*Caii Velleii*) Historiæ Romanæ

libri duo. *Parisiis*, *Barbou*, 1777, *in*-12, 4 à 5 liv.

PATERCULI (*C. Vell.*) Quæ supersunt ex historiæ romanæ libris duobus, recensere et commentario perpetuo illustrare cœpit M. D. Jani, continuavit J. C. H. Krause. *Lipsiæ*, *Schwickert*, 1800, *gr. in*-8. 5 à 7 liv.

Cette édition peut être placée dans la collection des auteurs latins, *cum notis variorum*.

PATERCULUS (*Velleius*). Abrégé de l'histoire grecque et romaine, traduit du latin, avec des notes, par l'abbé Paul. *Paris*, *Barbou*, 1770, *in*-12, *traduction estimée*, 2 à 3 liv.

PATERSON'S (*William*) Travels amongst the Hottentots and Caffraria in 1777 to 1779. *London*, 1790, *in*-4. 10 à 12 liv.

PATERSON (*William*). Quatre voyages chez les Hottentots et chez les Cafres, depuis mai 1777, jusqu'en décembre 1779, traduit de l'anglais (par M. de la Borde). *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1790, *gr. in* 8. 4 à 5 liv.

Vend. 9 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

PATRIN (*Eugène Melchior Louis*). Histoire naturelle des minéraux, à la suite du Buffon de Castel. *Voyez* BUFFON.

PAUL (*l'abbé*). Traduction de Justin et de Velleius Paterculus. *Voyez* JUSTIN et PATERCULUS.

PAULMY. Mélanges tirés d'une grande biblio-

thèque. *Paris*, *Moutard*, 1779 *et ann. suiv.* 69 *vol. in*-8. 84 à 100 liv.

Ce volumineux ouvrage est peu recherché.

PAUSANIÆ Græciæ descriptio, græcè, recensuit, ex codd. et aliundè emendavit, explanavit Jo. Frider Facius, accessit Rom. Amasæi interpretatio latina. *Lipsiæ*, *Schæfer*, 1794 — 1797, 4 *vol. in*-8.

Edition peu connue en France; elle se vend 28 liv. à Leipsic.

PAUSANIAS, ou Voyage historique de la Grèce, traduit par Nicolas Gedoyn. *Amsterdam, compagnie*, 1733, 4 *vol. in*-12, *fig.*

Jolie édition, assez recherchée, et moins commune que celle en deux vol. in-4, 12 à 15 liv. Un bel exemplaire a été poussé jusqu'à 50 liv. chez M. Lefebvre, en 1797.

La nouvelle réimpression de cette traduction de Pausanias, en 4 vol. in-8., est très-peu estimée, parce qu'elle n'est pas belle.

PAVON (*Joseph*). Flora Peruviana. *Voyez* RUIZ.

PAW. Ses œuvres philosophiques, contenant les recherches sur les Américains, sur les Égyptiens et sur les Chinois. *Paris*, *Servière*, *an III*, (1795), 7 *vol in*-8. 21 à 27 liv.

* PELLERIN (*Joseph*). Recueil de médailles de rois, de peuples, et de villes. *Paris*, *Desaint*, 1762 — 1770, 10 *vol. in*-4. *fig.*

Ce recueil est composé des traités suivans.

RECUEIL des médailles de rois, qui n'ont pas encore été

publiées, ou qui sont peu connues. *Paris*, 1762. *in-4.* 22 *planches.*

Recueil de médailles de peuples et de villes, qui n'ont point encore été publiées, ou qui sont peu connues. *Paris* 1763, 3 *vol. in-4.* avec 121 planches.

Mélanges de diverses médailles, pour servir de supplément au recueil précédent. *Paris*, 1765, 2 *vol. in-4. fig.*

Supplément aux 6 volumes de recueils des médailles de rois, de peuples et de villes, etc. avec la table générale des sept volumes. *Paris*, 1766, *in-4. fig.*

Le troisième et le quatrième supplément aux six volumes de recueils de médailles, avec une table relative à ces deux supplémens. *Paris*, 1767, *in-4. fig.*

Lettres de l'auteur des recueils des médailles de rois, de peuples, et de villes, à M.... *Francfort*, (*Paris*) 1768 et 1770, *in-4.* formant le neuvième volume de l'ouvrage.

Additions aux neuf volumes; un *in-4. mince.*

Cette collection est fort estimée, et se vend 100 à 120 liv.

Un bel exemplaire, relié en maroquin, a été poussé jusqu'à 150 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Pelloutier (*Simon*). Histoire des Celtes, édition revue par Pierre de Chiniac. *Paris*, *Quillau*, 1770, 2 *vol. in-4*, 12 à 15 liv.

L'édition en 8 vol. in-12 se vend à peu près le même prix.

Pennant (*Thomæ*) Zoologia Britannica CCXXII figuris æneis et coloratis ornata. *Augsbourg*, 1771, *in-fol. fig. coloriées.*

Ce volume a été poussé à 120 liv. à la vente des livres de M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Pennant's (*Thomas*) British Zoology, illus-

trated by plates and brief explanations. *London* 1776, 4 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 110 liv. (relié en mar.) chez M. d'Hangard en 1789, les deux premiers volumes contiennent 123 planches : il y en a 73 dans le 3e., et 93 dans le 4e.

PENNANT's History of Quadrupedes, the third edition. *London*, 1793, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Ces deux volumes sont ornés de 109 planches.

PENNANT's Tour in Scotland, and Voyage to the Hebrides. *London*, 1776, 3 *vol. in*-4. *fig.* 36 à 45 liv.

Vend 83 liv. 19 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797, et 44 liv. seulement, chez M. de Fleurieu, en 1798.

Ce voyage a été réimprimé à Londres, en 1790, aussi en 3 vol. in-4 avec fig. Cette réimpression se vend à peu-près le même prix. 36 à 45 liv.

PENNANT's Journey from Chester to London. *London*, 1782, *in*-4. *fig.* 15 à 18 liv.

PERRONET. Description des projets et de la construction des Ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres; des projets du Canal de Bourgogne, pour la communication des deux mers par Dijon, et celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de la Bièvre à Paris. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1782, 2 *vol. grand in fol. fig.*

Le Supplément qui contient les additions faites dans l'édition suivante, a été imprimé en 1789, il faut le joindre aux 2 vol. précédens. L'ouvrage complet se vend 90 à 100 liv. et moins quand le supplément ne s'y trouve pas. Vend. jusqu'à 120 liv., chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

PERRONET. La même Description des projets et de la construction des Ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres; des projets du Canal de Bourgogne, pour la communication des deux mers par Dijon, et celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de la Bièvre à Paris. Nouvelle édition, corrigée, et augmentée des Ponts de Château-Thierry, de Brunoi, des Nonnettes, de Bicheret, de la Newa à Saint-Pétersbourg, et de plusieurs Mémoires intéressans sur les éboulemens, etc. *Paris*, 1788, *in*-4. *avec* 1 *vol. gr. in-fol. contenant les planches.* 45 à 60 liv.

Vend. 59 liv. 19 s. chez M. Lolliée, en 1790.

PÉROUSE (*Jean-François Galaup de la*). Voyage autour du Monde, pendant les années 1785, 1786, 1787 et 1788, rédigé et publié par M. L. A. Millet-Mureau. *Paris, de l'imprimerie de la République, an V* (1797), 4 *vol. in*-4. *et un atlas gr. in-fol. composé de* 70 *cartes, plans, vues, etc.* 96 à 120 liv.

Il y a une édition en 4 vol. in-8. qui s'est vendue avec ou sans atlas, mais qui est beaucoup moins chère que l'in-4. On a tiré *avant la lettre*, un petit nombre d'exemplaires des planches de ce voyage.

PERSE. Ses Satyres, traduites en français, avec des remarques par Nicolas-Joseph Sélis. *Paris, Antoine Fournier*, 1776, *in*-8. 4 à 5 liv.

Cette Traduction des Satyres de Perse est fort estimée, il y a des exemplaires en papier fin, 5 à 6 liv.

M. Sélis a donné une Dissertation sur Perse, elle a été

impr. en 1783, de format in-8., c'est une petite pièc
qu'il est bon de joindre à la Traduction que nous venon
d'indiquer.

PERSE. Ses Satyres, traduction nouvelle, ave
le texte latin à côté, et des notes, par l'abbé L
Monnier. *Paris*, *Jombert*, 1771, *in* 8. 4 à 5 liv.

Vend. jusqu'à 10 liv. (rel. en mar.) chez M. Barthé
lemy, en 1801. Un bel exemplaire en pap. de Holl.
relié en mar. rouge, a été poussé à 17 liv. 19 s. chez M
Mel de Saint-Céran, en 1791.

Il y a une Traduction des Satyres de Perse, en ve
français, par un M. Taillade d'Hervilliers. Elle a ét
impr. de form. in-8., en 1776, on en fait peu de cas.

* PETRARCHÆ (*Francisci*) Poetæ Sonetti
Triumphi. 1473, *Nicolao Marcello princip
regnante, impressum fuit hoc opus feliciter i
Venetiis* (*Jenson*), *in*-4.

Un magnifique exemplaire de cet ouvrage, IMPRIM
SUR VÉLIN, et trés-bien rel. en mar. bleu, a été achet
1800 liv. à la vente des éditions du XVe. siècle, de
bibliothèque du Cardinal Loménie de Brienne, en 179

Il PETRARCHA. *In Londra* (*Parigi*, *Prault*)
1768, 2 *vol. in*-12, *pet. pap.* 6 à 8 liv.

Cette édition est celle qu'il faut choisir pour la collec
tion des auteurs italiens de Prault, parce que la réim
pression qui en a été faite en 1789, n'est pas à beau
coup près aussi belle.

Il PETRARCA. *Londra*, 1796, 2 *vol. in*-12, *peti
papier*. 8 à 10 liv.

Cette édition qui est fort jolie, est imprimée sur bea
papier vélin.

* PETRONII (*Titi*) ARBITRI Satyricon, et Su

piciæ Satyra, cum notis Jo. Boschii, accedunt Priapeia. *Amstelodami*, *Gaesbeck*, 1677, *in*-24. *ou plutôt in*-32.

C'est par une erreur, sans doute bien pardonnable, puisqu'elle provient d'une faute d'impression, que cette édition le Petrone est marquée in-4. dans le Dict. Bibliogr., tom. II, page 379.

PETRONII Satyricon, ex recensione Petri Burmanni, cum supplementis Nodotianis et fragmentis Petronianis, notas et indicem uberrimum addidit C. G. Antonius. *Lipsiæ*, 1781, *in* 8. 5 à 6 liv.

PETRONII Satyricon, cum fragmentis Petronianis et glossario. *Parisiis*, *Renouard*, 1797, 1 *vol. in*-18, *pap. vél.* 4 à 5 liv.

Il y a des exemplaires tirés en grand papier, et un ou deux IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

PEUCHET. Dictionnaire universel de la Géographie commerçante, contenant tout ce qui a rapport à la situation, à l'étendue de chaque état commerçant, etc. *Paris*, *Blanchon*, *an VII* (1799), 5 *vol. in*-4. 54 à 60 liv.

On reproche avec raison à l'auteur de cet ouvrage d'avoir donné beaucoup moins d'étendue aux articles qui se trouvent dans les deux derniers volumes qu'à ceux des tomes précédens.

PÉZAY (Le Marquis de). Traduction de Catulle, Tibulle et Gallus. *Voyez* CATULLE.

PHÆDRI, Augusti Liberti, Fabularum Æsopiarum libri V, cum notis Stephani Andreæ Phi-

lippe. *Lutetiæ Parisiorum*, *Grangé*, 1748, *in*-1
3 à 4 liv.

Il y a des exemplaires dont l'intitulé porte le nom d
Barbou, et la date 1754.

PHÆDRI Fabularum Æsopiarum libri V, e
recensione Cuningamii; accedunt P. Syri et ali
rum veterum sententiæ. *Edimburgi*, *Hamilton*
Balfour, 1757, *in*-8. Belle édition.

Cette édition réputée sans faute typographique, est u
de celles qui ont remporté les prix proposés par l'Unive
sité d'Oxford, pour la parfaite correction des auteu
latins.

Vend. 14 liv. 19 s. (rel. en mar. roug.) chez M. B
lin junior, en 1797, et 6 liv. (exempl. ordin.) chez M
Bailly, en 1800.

PHÆDRI Fabulæ, cum notis variorum, curan
Petro Burmanno. *Lugduni Batavorum*, *Luch*
mans, 1778, *in*-8. 5 à 6 liv.

PHÆDRI Fabularum libri V, cum notis G
brielis Brotier, et parallelis Joan. de La Fontain
Parisiis, *Barbou*, 1783, *in*-12. Bonne éditio
4 à 5 liv.

PHILÆ (*Mar.*) et ignoti Poetæ antiquior
Carmina græca, cum interpretatione latinâ et not
Gottlieb Wernsdorfii. *Lipsiæ*, 1768, *in*-8.
à 5 liv.

Ce volume peut être joint à la collection des auteu
grecs et latins avec les notes dites *variorum*. Il y a d
exemplaires en papier fin.

PHILIBERT (*J. C.*). Exercices de Botanique
l'usage des commençans, ouvrage élémentair

orné de 157 planches enluminées. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1801, 2 *vol. grand in-8.* 24 à 30 liv.

Les planches qui décorent ces deux volumes sont coloriées avec beaucoup de soin. Il y a des exemplaires tirés de format in-4.

Nous avons plusieurs autres ouvrages de Philibert sur la Botanique.

PHILIPP'S Voyage to Botany-Bay, with an account of the establishement of the colonies of Port Jakson and Norfolk Island, compiled from authentic papers, which have been obtained from the several departments; to which are added the journal of Lieuts. Shortland, Watts, Ball, and Capt. Marshall, with an account of their new discoveries. *London*, 1789, *grand in-4. figures.* 10 à 12 liv.

La Traduction française de ce Voyage a été imprimée à Paris, en 1791, 1 vol. in-8. 4 à 5 liv.

PHILONIS Judæi Opera omnia, græcè et latinè, ad editionem Thomæ Mangey collatis aliquot mss. edenda curavit Aug. Frid. Pfeiffer. *Erlangæ*, 1785—1792, 5 *vol. in-8.* 20 à 24 liv.

Cette édition dont il y a des exemplaire en pap. fort, pourroit à la rigueur être placée dans la collection des auteurs grecs et latins *cum notis variorum*.

PHIPPS'S (*C. J.*) Voyage towards the Nort-pole. *London*, 1774, *in-4. fig.* 10 à 12 liv.

La Traduction française de ce voyage est en un volume in-4., et se donne à très-bas prix.

PHOCYLIDIS Carmina, græcè et latinè, cum

notis Jo. Andr. Schier. *Lipsiæ*, *Lœwe*, 1751 *in*-8. 3 à 4 liv.

PICARD. Théorie du Nivellement, nouvelle édi tion, corrigée et augmentée de plus du double par Para. *Paris*, *Jombert*, 1780, *in*-12, *fig.*

Ce volume n'est pas commun. 3 à 4 liv.

PICOT DE LA PEYROUSE. Description de plu sieurs nouvelles espèces d'Orthocératites et d'Os tracites, en latin et en français. *Erlang*, 1781 *in-fol. avec figures coloriées.*

Vend. 20 liv. chez M. Petit, médecin, en 1796.

* PIGAGE (*Nicolas de*). La Galerie électoral de Dusseldorf, ou Catalogue raisonné et figuré d ses tableaux, etc. *Basle*, *Chr. de Méchel*, 1778 2 *vol. in*-4. *obl. figures de Chrétien de Méchel.*

Les figures de cet ouvrage sont d'une touche fort agréabl

Vend. 70 liv. (broché) chez M. Lefebvre, en 179 et plus cher ordinairement, sur-tout quand les exemplair sont bien rel. en mar.

PIGEAU. La Procédure civile du châtelet d Paris, et de toutes les jurisdictions ordinaire démontrée par principes, et mise en action p des formules; nouvelle édition, corrigée et au mentée. *Paris*, *veuve Desaint*, 1787, 2 *vol. in*- *dernière édition.* 18 à 20 liv.

PILOTE (le) de Saint-Domingue, et des débo quemens de cette île. *Paris*, *Imprimerie Roya* 1787, *grand in-fol.*

Vend. 36 liv. 19 s. (rel. en maroq.) chez M. le Car nal Loménie de Brienne, en 1792.

PILOTE (le) de Terre-Neuve. *Paris*, 1784, *in-fol. format d'atlas.*

Vend. 24 liv. (relié en maroquin) chez le même.

PIMENTEL (*Manoel*). Arte de Navegar. *Lisbona*, 1762, *in-fol.*

Ce volume a été vend. 24 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

* PINDARI Olympia, Pythia, etc., græcè, cum scholiis græcis et notis, curâ R. West et Rob. Welsted, unâ cum versione lyrico carmine Nicolai Sudorii. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1697, *in-fol.*

Il y a des exemplaires de ce livre tirés en GRAND PAPIER, ils sont de la plus grande rareté, et même ils ont été inconnus en France pendant long-temps.

Vend. 481 liv., chez M. Lolliée, en 1790; jusqu'à 890 liv. chez le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792, et enfin, 401 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

PINDARI quæ extant Opera, græcè et latinè. *Glasguæ, Foulis*, 1770, 2 *vol. in* 8. 8 à 9 liv.

Vend. 11 liv. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

PINDARI Carmina, græcè et latinè, cum notis C. G. Heyne. *Gœttingæ*, 1798, 5 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort.

Nous avons une Traduction française des Odes Pythiques de Pindare, avec des remarques par Chabanon, Paris, 1772, in-8. 3 à 4 liv.

PINDAR'S Works. *London*, 1796, 4 *vol. in*-8. *papier vélin*, 24 à 30 liv.

Il faut bien se garder de confondre cet auteur avec le célèbre poëte lyrique grec du même nom.

PINGRÉ. Cométographie, ou Traité historique et théorique des Comètes. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1783, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 liv.

— Sa Traduction des Astronomiques de Manilius. *Voyez* MANILIUS.

* PIRANESI (*Giov.-Batt*). Le Antichità Romane. *In Roma*, *Rotili*, 1756, 4 *vol. in-fol. max.*

Ces 4 volumes contiennent 224 planches, avec le texte. Ils forment les tom. 1, 2, 3 et 4 de la collection des OEuvres de J. B. et de Fr. Piranesi.

PIRANESI (*François*). Supplément aux Antiquités Romaines, qui contient le recueil des anciens temples les mieux conservés. *Grand in-fol.*

Formant le tom. Ve. de la collection.

La première partie de ce volume contient 8 planches avec les explications et la seconde renferme 29 planches avec leur description.

PIRANESI (*Francesco*). Monumenti degli Scipioni. 1785, *grand in-fol. 26 pages de discours et 6 planches.*

Ce volume forme le tom. VI de la collection.

PIRANESIUS (*Joannes-Baptista*) De Romanorum Magnificentiâ et Architecturâ. *Romæ*, 1761, *in-fol. max.* 38 *planches*, 2 *frontispices*, *le portrait de Clément XIII*, *et* 212 *pages de texte*; *plus un supplément de* 3 *planches*, *avec un frontispice gravé.*

Le Catalogue de Piranesi annonce 47 planches.

Ce volume, qui est le septième de la collection, a été vendu 80 liv. chez M. M***. (Mérard de Saint-Just) en 1798.

Piranesi (*J. B.*). Différens Ouvrages d'architecture étrusque, grecque, et romaine, en 27 planches. — Diverses Compositions des prisons, en 16 planches. — Anciens Arcs de Triomphe, ponts, et leurs inscriptions, etc., 32 planches. — Trophées d'Auguste, et autres fragmens d'architecture épars dans Rome, en 15 planches. Le tout *grand in-fol.*

Ce volume est le VIIIe. de la collection.

Piranesi (*Giov. Batt.*). Le Rovine del Castello dell' acqua Giulia, situato in Roma presso S. Eusebio, colla dichiarazione di une de celebri passi del commentario Frontiniano, e sposizione della maniera con cui gli antichi Romani distribuivan le acque per uso della citta. *In Roma, Salomoni,* 1765, *in-fol. max.* 24 *pages de texte, un frontispice, et* 18 *planches, dont une avec un double numéro.*

Piranesii (*J. B.*) Lapides Capitolini, sive Fasti consulares triumphalesque Romanorum, ab urbe conditâ, usque ad Tiberium Cæsarem. *Romæ, Salomoni,* 1762, *in-fol.* 61 *pages de texte avec une seule planche, et le frontispice gravé.*

Piranesi (*Giov. Batt.*). Antichità di Cora. *In-fol. max.* 15 *pages de texte, un frontispice gravé, et* 12 *planches, dont une double.*

Ces trois derniers articles forment le tom. IX de la collection.

Piranesii (*J. B.*) Campus Martius antiquæ

urbis. *Romæ*, 1762, *in-fol. max.* 54 *planches y compris les petites, avec la description.*

Formant le tome X de la collection.

Les planches 6 — 10 n'ont sans doute jamais été gravées, car elles manquent à tous les exemplaires.

PIRANESI (*Giov. Batt.*). Antichità d'Albano e di Castel-Gandolfo. *in-fol. max.*, 55 *planches y compris les petites, avec la description.*

Ce volume forme le XIe de la collection.

PIRANESI (*Giov. Batt.*). Vasi, Candelabri, Cippi, Sarcofagi, Tripodi, Lucerne ed ornamenti antichi. *Roma*, 1778, 2 *vol. in-fol. maxim.* 112 *planches.*

Ces deux volumes forment les tomes XII et XIII de la collection.

PIRANESI (*G. B.*). Colonna Trajana. *In Roma*, 1770, *gr. in-fol.* 21 *planches avec l'explication.*— Colonne Coclide de l'empereur Marc-Aurèle. 7 *planches avec l'explication.* — Colonne de l'Apothéose d'Antonin-le-Pieux, *grand in-fol.*

Ces trois articles forment le tome XIV de la collection.

PIRANESI (*J. B.*). Ruines extérieures et intérieures de trois temples grecs, à Pestum, dans le royaume de Naples. 21 *planches grand in-fol.*

C'est le tome XV de la collection.

PIRANESI (*Giov. Batt.*). Vedute di Roma. 2 *vol. in-fol. max. contenant* 137 *planches.*

Ils forment les tomes XVI et XVII de la collection.

PIRANESI (*François*). Choix des meilleures Statues antiques. 41 *planches grand in-fol.*

C'est le tome XVIII de la collection.

PIRANESI (*François*). Théâtre d'Herculanum, en 10 planches, avec ses mesures, plans, coupes, très-exactement pris ; enrichi d'une description raisonnée, et d'un petit traité où l'on démontre l'ancien usage des décorations mouvantes. *Grand in-fol.*

Ce volume est le XIXe. de la collection.

PIRANESI (*François*). Différentes manières d'orner les cheminées et toutes les parties des bâtimens, dans le goût des Egyptiens, des Grecs, des Toscans et des Romains, avec un discours apologétique, en faveur de l'architecture égyptienne et toscane. *Rome*, 1769, *in-fol. max.* 69 pièces.

En italien, en anglais, et en français.

Ce volume forme le tome XXe. et dernier de la collection. En confrontant plusieurs anciens exemplaires plus ou moins complets des ouvrages de Jean-Baptiste et François Piranesi, j'ai trouvé une si grande différence entre les uns et les autres, que j'ai cru ne pouvoir jamais former une description assez exacte pour servir à les collationner. C'est pourquoi je me suis déterminé à donner tout simplement ici l'extrait du catalogue actuel de François Piranesi. Cette description ne se rapportera pas toujours avec les anciens exemplaires, mais au moins elle servira à indiquer toutes les parties qui doivent entrer dans une collection bien complète, qui se vend 1200 à 1500 liv.

PLACE (*Pierre-Antoine* de la). Collection des romans et contes imités de l'anglais. *Paris*, *Cussac*, 1788, 8 *vol. in-8. fig.* 24 à 30 liv.

Un exemplaire en papier vélin, et relié en maroquin, a été vendu 58 liv. 19 s. chez M. Legendre, en 1797.

La Place a aussi donné, en 8 vol. in-12, un recueil de pièces intéressantes et peu connues, qui est assez curieux.

PLACE (*P. S.* la). Exposition du systême du monde, seconde édition. *Paris, Duprat*, an 8, (1800) *in*-4.

Il y a des exemplaires tirés sur grand raisin ordinaire, et d'autres en grand papier vélin.

La première édition est en 2 vol. in-8.

PLACE (*P. S.* la). Mécanique céleste. *Paris, Duprat* (*de l'imprimerie de Crapelet*), *an* 8 (1800), 2 *vol. in*-4. 20 à 24 liv.

Il y a des exemplaires tirés sur du papier grand raisin ordinaire, et d'autres sur grand raisin vélin.

PLANQUE. Bibliothèque choisie de Médecine, continuée par Goulin. *Paris*, 1748, *et années suiv.* 11 *vol. in*-4. 40 à 48 liv.

PLATONIS philosophi quæ extant, græcè ad editionem Henr. Stephani, cum Marsilii Ficini interpretatione, accedit variet. lectionis studiis Societatis Bipontinæ. *Biponti*, 1781 — 1788, 10 vol. *in*-8. 40 à 48 liv.

Il y a des exemplaires imprimés sur du papier de Hollande.

— Chrestomathia PLATONIANA, græcè et latinè, ex recensione Ferd. Christ. Müller. *Turici, Heideggerus*, 1756, *in*-8. 4 à 5 liv.

PLATONIS Euthydemus et Gorgias, græcè et latinè, ex recensione et cum notis Mart. Jos. Routh. *Oxonii*, 1784, *in*-8. 5 à 6 liv.

Il y a des exemplaires en GRAND PAPIER.

PLATONIS Dialogi IV., Eutyphro, apologia

Socratis, Crito, Phædo, græcè, recensuit, varietatem lectionis et animadvers. adjecit Joh. Frid. Fischer. *Lipsiæ*, 1783, *in*-8. 5 à 6 liv.

PLATON. La République, ou Dialogue sur la justice, traduit du grec, (par J. Grou). *Amsterdam*, *M. Mich. Rey*, 1763. *2 vol. in*-12., *bonne édition*. 6 à 7 liv.

PLATON. Les lois traduites du grec par le traducteur de la République (Jean Grou). *Amsterdam*, *M. Mich. Rey*, 1769, *2 vol. petit in*-8. 6 à 7 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier.

PLATON. Ses Dialogues traduits du grec (par Jean Grou). *Amsterdam*, *M. Mich. Rey*, 1770, *2 vol. petit in*-8. 6 à 7. liv.

Vend. avec l'article précédent (les 4 vol. en gr. pap.), 38 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

PLENCK (*Jos. Jac*). Icones plantarum medicinalium secundùm systema Linnæi digestarum. *Viennæ*, 1788 *et ann. seqq.* 6 *vol. in-fol. fig. coloriées*

Cet ouvrage est divisé en 6 centuries, et contient 600 planches coloriées avec le plus grand soin; les exemplaires en sont fort rares en France.

Vend. 4 centuries et demie, c'est-à-dire 450 planches, 360 liv. chez M. M.*** (Mérard de Saint-Just), en 1798.

PLINII secundi (*Caii*) Historiæ naturalis libri XXXVII. *Venetiis per Hæred. Aldi et Andreæ Asulani soceri*, 1535 et 1536, 3 *vol. in*-8.

Bonne édition dont les beaux exemplaires sont rares; il faut y joindre le volume dont l'intitulé suit :

INDEX in C. Plinii secundi naturalis historiæ libros locupletior, et castigatior, quàm qui hactenùs impressi sunt. *Venetiis*, 1538, *in*-8.

Un bel exemplaire de ces 4 vol. a été vend. (rel. en mar.) 57 liv. 1 s., chez M. Mérigot, 1800.

Il est à remarquer que dans cette édition de Pline, le second volume a été imprimé avant le premier. Ainsi le tom. 1 est daté de 1536, tandis que le tom. 2 porte la date de 1535.

PLINII secundi Historiæ naturalis libri XXXVII, cum notis Gabrielis Brotier. *Parisiis, Barbou*, 1779, 6 *vol. in*-12. 27 à 33 liv.

Édition bien exécutée et dont on fait assez de cas.

PLINII secundi naturalis Historia, cum interpretatione et notis integris Joan. Harduini, itemque cum commentariis variorum, ex recensione Joh. Georg. Frid. Franzii. *Lipsiæ, impensis Guil. Gottlob Sommeri*, 1778 — 1791, 10 *vol. in*-8. 50 à 60 liv.

Cette édition de Pline, est une des plus amples que nous ayons, et elle est fort estimée.

Il y a eu quelques exemplaires tirés sur du beau papier, que les curieux recherchent avec empressement parce que le papier ordinaire est fort vilain.

* PLINE. Histoire naturelle, traduite en français; avec le texte latin rétabli d'après les meilleures leçons manuscrites, accompagnée de notes critiques, par Poinsinet de Sivry. *Paris, veuve Desaint*, 1771, *et ann. suiv.* 12 *vol. in*-4. 90 à 100 liv.

Un bel exemplaire a été vend. 154 liv. (relié en veau doré sur tr.) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

PLINII (*Caii*) secundi Epistolæ et Panegyricus Trajano dictus, operâ Joan. Nic. Lallemand. *Parisiis*, *Barbou*, 1769, *in*-12. 4 à 5 liv.

PLINII secundi Epistolarum libri decem; ejusdem Panegyricus, cum annotationibus perpetuis Jos. Mat. Gesneri. *Lipsiæ*, 1770. *in*-8. 5 à 6 liv.

Vend. 9 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

PLINII Cæcilii secundi Epistolarum libri decem et Panegyricus Trajano dictus, ex recensione Cortii, Longolii et T. Hearne. *Glasguæ, excudebat Robertus et Andreas Foulis*, 1751, *in*-4.

Edition assez belle, mais peu estimée, 6 à 8 liv.

Les Lettres de Pline le jeune, et son Panégyrique de Trajan ont été traduits en français par M. de Sacy ; cette traduction forme 3 vol. petit in-12, et n'a qu'un prix ordinaire.

PLOUCQUET (*Gulielmi Godofredi*) initia Bibliothecæ medico-practicæ et chirurgicæ, sive repertorii medicæ practicæ et chirurgiæ. *Tübingæ*, 1793—1797, 8 *vol. in*-4.

On a donné depuis une continuation de cet ouvrage, en 2 volumes in-4. Ce livre n'est encore que très-peu connu en France.

PLUCHE (*Noel*). La Mécanique des langues, et l'art de les enseigner. *Paris*, *veuve Estienne*, 1751. *in*-12. 3 liv.

PLUCHE. Concorde de la géographie pour différens âges. *Paris*, *Frères Estienne*, 1764. *in*-12. 3 liv.

Pluquet (l'abbé). Dictionnaire des Hérésies, ou Mémoires pour servir à l'histoire des égaremens de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne. *Paris*, *Nyon*, 1762, 2 *vol. petit in*-8. 7 à 9 liv.

Vend. en grand papier, 13 liv. 10 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791. Les exemplaires en grand papier ne sont pas communs.

Plutarchi Chæronensis quæ supersunt omnia, græcè et latinè, cum notis variorum, edente Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1774 — 1779, 12 *vol. in* 8. 110 à 140 liv.

Bonne édition qu'il faut ajouter à la collection des auteurs grecs *cum notis variorum*, les exemplaires n'en sont pas communs dans le commerce.

Vend. 211 liv. (bel exemplaire relié en cuir de Roussi, par Bozérian) chez M. Bailly, en 1800, et 149 liv. (broch. à dos de maroquin) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Plutarchi opera, cum notis et commentariis, ed. Hutter. *Tübingæ*, *Cotta*, 1791 — 1800, 13 *vol. in*-8.

Le catalogue dans lequel j'ai trouvé cette édition annoncée, indique des exemplaires tirés sur papier fort.

Plutarchi Chæronensis moralia, id est opera exceptis vitis reliqua, græcè et latinè cum animadversionibus et notis Danielis Wittenbach. *Oxonii*, 1795, 5 *vol. gr. in*-4., *pap. vélin*.

Cette édition attendue depuis long-temps, est destinée à servir de suite à celle des hommes illustres de Plutarque, dont Bryan fut l'éditeur, et qui parut en 5 vol. gr. in-4., dans l'année 1729.

Les deux articles réunis formeront alors la collection des Œuvres de Plutarque, en 10 vol. gr. in-4.

PLUTARCHI Chæronensis moralia, id est opera exceptis vitis reliqua, græcè et latinè, cum animadversionibus et notis Danielis Wittenbach. *Oxonii*, 1795. 10 *vol. in*-8.

Cette édition des Œuvres Morales de Plutarque semble en nécessiter une des Hommes illustres, qui puisse lui servir de complément.

Il y a des exemplaires tirés en grand papier.

PLUTARQUE. Ses Œuvres traduites en français par Jacques Amyot, avec des notes et des observations, par Gabriel Brotier et Vauvilliers. *Paris*, *Cussac*, 1783, *et ann. suiv.*, 22 *vol. in*-8. *fig.* 130 à 160 liv.

Cette édition a été imprimée avec le plus grand soin.

Il y a des exemplaires en grand papier de Hollande qui se vendent 200 à 250 liv.; il y en a aussi de format in-4., imprimés les uns sur du papier d'Annonay, et les autres sur du papier vélin; les derniers sur-tout sont fort rares parce qu'il n'y en a eu que 12 de tirés.

Vend. 351 liv. (en grand pap. d'Annonay, form. in-4., broché) chez M. Belin junior, en 1797; 300 liv. (pareil exemplaire) chez M. Bozérian, en 1798; et 440 liv. (in-4. pap. d'Annonay, rel. en mar. rouge) chez M. le Febvre, en 1797.

Un magnifique exemplaire en pap. de Hollande fig. *avant la lettre*, auquel on avoit joint 67 portraits supérieurement dessinés à l'encre de la Chine, fut vend. 950 liv. (très-bien relié en maroquin dent. doublé de moire, par Bozérian), chez M. Bozérian, en 1798.

M. Cussac donne en ce moment une nouvelle édition des Œuvres de Plutarque, qui n'est pas de beaucoup inférieure, pour la partie typographique, à la précédente sur laquelle

elle est calquée. Elle doit former 25 vol. in-8., y compris les tables.

Plutarque. Ses Œuvres, traduites du grec, par Jacques Amyot. *Paris*, *J. F. Bastien*, 1784. 18 *vol. in*-8. 72 à 90 liv.

Il y a des exemplaires de format in-4., les uns tirés sur pap. ordinaire, les autres sur pap. vélin.

Vend. 151 liv (in-4. pap. vélin, broch.) chez M. Mérigot, en 1800.

Plutarque. Les Vies des Hommes illustres, traduites par Dacier, *Paris*, *les libraires associés*, 1778, 12 *vol. in*-12. 27 à 33 liv.

L'édition en 14 vol. in-12. 30 à 36 liv.

Plutarque. Ses Œuvres morales, traduites en français par l'abbé Ricard. *Paris*, *veuve Desaint*, 1783, 17 *vol. in*-12. 24 à 30 liv.

M. Ricard vient de publier les premiers volumes de sa traduction des Hommes illustres ; quand elle sera terminée nous aurons une traduction complète de Plutarque, en style moderne, et qui sera plus convenable aux gens du monde que celle d'Amyot.

Plutarch's lives, in to English, by Dryden. *London*, 1749, 10 *vol. in*-12. 20 à 25 liv.

Plutarch's lives, in to English, by Langhorne. *London*, 1792, 6 *vol. in* 8., gr. pap. 30 à 36 liv.

Ces deux traductions des Hommes illustres ont peu de cours en France.

Plutarchi Chæronensis Apophtegmata, græcè et latinè, recensuit Stephanus Pemberton. *Oxonii*, *è Typogr. Clarendon.* 1768 *in*-8. 4 à 5 liv.

Vend. 10 liv. 19 s. (bel exemplaire en mar. rouge) chez M. Belin junior, en 1797.

PLUTARCHI liber de serâ numinis vindictâ, græcè et latinè, edente Dan. Wittenbach. *Lugduni Batavorum*, 1772. *in* 8. 5 à 6 liv.

Vend. 9 liv. 11 s. (en maroquin) chez M. Bonnier, en 1800, et 10 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

M. Wittenbach a donné ce vol. commme un essai de son grand travail sur Plutarque, dont il vient de publier une partie.

POETÆ latini minores, curâ Jo. Christiani Wernsdorfii. *Altenburgi*, 1780—1792, 5 *tom. en* 8 *vol. in*-8. 40 à 48 liv.

Collection estimée.

POETS (the) of Great Britain, complete from Chaucer to Churchill, BELL's edition. *Edinburg*, 1778, *et ann. suiv.* 109 *vol. in*-18 *fig.*

Cette jolie collection contient les auteurs suivans.

Chaucer, 14 *vol.* — Spencer, 8 *vol.* — Donne, 3 *vol.* — Waller, 2 *vol.* — Milton, 4 *vol.* — Butler, 3 *vol.* — Denham, 1 *vol.* Cowley, 4 *vol.* — Dryden, 3 *vol.* — Roscommon, 1 *vol.* — Cunningham, 1 *vol.* — King, 2 *vol.* — Prior, 3 *vol.* — Lansdowne, 1 *vol.* — Pomfret, 1 *vol.* — Swift, 4 *vol.* — Congreve, 1 *vol.* — Adisson, 1 *vol.* — Rowe, 1 *vol.* — Watts, 7 *vol.* — Philips (J.) and Smith, 1 *vol.* — Parnell, 2 *vol.* — Garth, 1 *vol.* — Hughes, 2 *vol.* — Renton, 1 *vol.* — Tickell, 1 *vol.* — Somerville, 2 *vol.* — Pope, 4 *vol.* — Gay, 3 *vol.* — Broome, 1 *vol.* — Young, 4 *vol.* — Savage, 2 *vol.* — Pitt, 1 *vol.* — Thompson, 2 *vol.* — Philips, (A.), 1 *vol.* — Dyer, 1 *vol.* — West (Gilb.), 1 *vol.* — Littleton, 1 *vol.* — Hammond and Collins, 1 *vol.* — Moore, 1 *vol.* — Shenstone, 2 *vol.* — Mallet, 1 *vol.* — Armstrong, 1 *vol.* — Gray and West (R.), 1 *vol.* — Akenside, 2 *vol.* — Buckingham, 1 *vol.* — Churchill, 3 *vol.*

Chaque volume de ce joli recueil se vend 3 fr. à Londres, et la collection complète est ordinairement achetée 220 à 250 liv. (relié en veau) dans les ventes, et plus cher quand elle est reliée en maroquin, et dans une boîte.

POINSINET de Sivry (*Louis*). Traduction d'Aristophane. *Voyez* ARISTOPHANE.

— Sa Traduction de Pline le naturaliste. *Voyez* PLINE.

POIRIER (D.). Continuation des Historiens de France. *Voyez* BOUQUET.

POLI (*Xaverii*) Testacea utriusque Siciliæ. *Parmæ, è Typographeio Regio* (*Bodoni*). 1792, *in-fol. max. fig.*

Ce bel ouvrage aura 3 vol., il n'en paroît encore que deux qui se vendent 260 liv., à Parme.

POLO (*Gaspar Gil*). La Diana Enamorada, cinco libros que prosequen los VII de Jorge de Montemayor. *En Madrid, D. Ant. Sancha*, 1778, *in-8*. 5 à 6 liv.

Vend. (en mar. rouge) 15 liv. chez M. Belin junior en 1797.

POLYBII Historiarum quidquid superest, græcè, ad codd. mss. fidem recensuit, et adnotationibus doctorum virorum suisque illustravit, latinam Casauboni versionem secundùm probatiores lectiones passim reformavit Jo. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1787 *et ann. seqq.*, 7 *tom. en* 9 *vol. in-8*. *bonne édition*. 72 à 84 liv.

Vend. 156 liv. (en papier fin) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

PONCE. Description des Bains de Titus, ou

Collection des Peintures trouvées dans les ruines des Thermes de cet empereur, gravées sous la direction de M. Ponce. *Paris*, 1783, *grand in-fol. avec* 60 *planches.*

Cet ouvrage a été publié en 3 livraisons.

— Arabesques antiques des Bains de Livie et de la ville Adrienne, avec les plafonds de la Ville-Madame, peints d'après les dessins de Raphaël, et gravés par les soins de Ponce. *Paris, l'Auteur*, 1789, *grand in-fol., orné de* 15 *planches.*

Ces deux ouvrages ont été vendus ensemble, 92 liv. chez M. Lefebvre, en 1797; mais ordinairement ils sont donnés pour 60 à 72 liv. dans les ventes.

PONCELIN de la Roche Tilhac. Chef-d'œuvres de l'antiquité sur les Beaux-Arts, monumens précieux de la religion des Grecs et des Romains, de leurs sciences, de leurs lois, de leurs usages, de leurs mœurs, de leurs superstitions et de leurs folies, tirés des principaux cabinets de l'Europe, gravés en taille-douce par B. Picart. *Paris, l'Auteur*, 1784, 2 *vol. in-fol. fig.*

Vend. 23 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

PONTANI (*Joannis Joviani*) de Prudentiâ libri V; de Magnanimitate libri II; de Immanitate liber; de Fortunâ libri III; omnia recognovit accuratè Summontius. *Neapoli, per Sigismundum Mayr*, 1512, *in-fol.*

Exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

PONTANI (*Joannis Joviani*) de Rebus Cœlestibus libri XIV; curavit diligenter P. Summon-

tius, Dionæo Tornaquintio et Jo. Vincentio Summontio coadjutoribus. *Neapoli, ex Officinâ Sigismundi Mayr*, 1512, *in-fol.*

Exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Les deux volumes que nous venons d'annoncer furent achetés 820 liv. (reliés en mar. vert) chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

* PONTANUS (*Joann. Jovianus*) de Principe et Obedientiâ. *Opus impressum Neapoli, per Mathiam Moravum, anno Sal. Domin.* 1490, *die* 25 *octobris*, *in*-4.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN et décoré de lettres initiales peintes, a été acheté 599 liv. 19 s. à la vente des éditions du XVe. siècle, (de M. Loménie de Brienne) en 1792.

PONZ (*D. Anton.*). Viage de Espana en que se da noticia de las cosas mas apreciables, y dignas de saberse, que hay en ella. *En Madrid, Ibarra*, 1776, 12 *vol. petit in*-8. *fig.*

Vend. 24 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

POPE'S (*Alexander*) Works, with his translation of Homer's Iliad and Odyssey. *London*, 1717, 15 *vol. in*-12.

Edition originale, qui est rare et dont les Anglais font beaucoup de cas; elle est peu recherchée en France.

POPE'S Works, with his translation of Homer's Iliad and Odissey. *London*, 1751, 20 *vol. grand in*-8. *fig.*

Belle édition qui se vend 100 à 120 liv.

POPE'S Works. *London*, 1764, 9 *vol. gr. in*-8. 45 à 54 liv.

Pope's Poetical Works. *Glascow*, 1785, 3 *vol. in-fol.*

Vend. 54 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

Pope's Works, with notes, by Warton. *London*, 1797, 9 *vol. grand in-8.* 45 à 54 liv.

* Pope (*Alexandre*). Ses Œuvres complètes traduites en français. *Paris*, *veuve Duchesne*, 1779, 8 *vol. in-8. fig.* 36 à 42 liv.

L'édition en 7 vol in-12 et celle en 8 vol. sont encore assez recherchées, mais elles n'ont que le prix ordinaire de 40 à 45 s. le volume.

Porphyrogenneta (*Constantinus*). *Voyez* Byzantine.

Portlock's (*Nathaniel*) Voyage round the world, but more particularly to the north-west coast of America, performed in 1785 to 1788. *London*, 1789, *in-4. figures coloriées.* 15 à 18 liv.

Pothier (*Robert Joseph*). Ses Œuvres complètes. *Paris*, 1766—1778, 28 *vol. in-12.* 60 à 72 liv.

Cette collection des ouvrages de Pothier, contient les articles suivans : Traité des obligations, selon les règles, etc. *Paris*, 1768, 2 *vol.* —Traité du contrat de vente, etc., auquel on a joint le Traité des retraits. *Paris*, 1768, 2 *vol.* — Traité du contrat de constitution de rente, auquel on a joint le Traité du contrat de change, etc. *Paris*, 1768, 1 *vol.* —Traité du contrat de louage, auquel on a joint le Traité du contrat de bail à rente. *Paris*, 1766, 1 *vol.* — Supplément au Traité du contrat de louage, ou Traité des contrats de louage maritime. *Paris*, 1769, 1 *vol.* — Traité des contrats de bienfaisance. *Pa-*

ris, 1770, 3 *vol.* — Traité du contrat de mariage. *Paris*, 1768, 2 *vol.* — Traité de la communauté, auquel on a joint un Traité de la puissance du mari sur la personne et sur les biens de la femme. *Paris*, 1768, 2 *vol.* — Traité du douaire. *Paris*, 1776, 1 *vol.* — Traité du droit d'habitation, avec le Traité des donations entre mari et femme, etc. *Paris*, 1771, 1 *vol.* — Traité du domaine de propriété. *Paris*, 1772, 1 *vol.* — Traité du droit de possession. *Paris*, 1776, 1 *vol.* — Coutumes d'Orléans. *Paris*, 1773, 2 *vol.* — Traité des fiefs, censives, etc. *Paris*, 1776, 2 *vol.* — Traité de la garde-noble et bourgeoise. *Paris*, 1776, 1 *vol.* — Traité des successions. *Paris*, 1777, 1 *vol.* — Traité des propres et donations testamentaires. *Paris*, 1777, 1 *vol.* — Traité des donations entre vifs des personnes et des choses. *Paris*, 1778, 1 *vol.* — Traité de la procédure civile. *Paris*, 1777, 2 *vol.*

Les 8 derniers volumes forment les Œuvres posthumes. L'édition imprimée à Lyon, en 23 vol. in-12 est moins complète et beaucoup moins belle que celle que nous venons d'annoncer.

POTHIER (*R. Jos.*). Recueil de différens traités de Droit Civil, avec la coutume d'Orléans. *Paris*, *Debure*, 1781, 8 *vol. in*-4.

Cette édition contient tous les Traités indiqués précédemment, elle est fort estimée et se vend 72 à 80 liv.

POTHIER (*Roberti Josephi*) Pandectæ Justinianæ in novum ordinem digestæ. *Lugduni*, *Bernuset*, 1782, 3 *vol. in-fol.*

Dernière édition d'un ouvrage estimé, les exemplaires n'en sont pas communs. 48 à 54 liv.

Vend. 50 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et le même prix, chez M. de Maupeou, en 1801.

POUILLY (*Jean-Simon Levesque* de). Théorie des sentimens agréables, édition augmentée de l'explication d'un monument trouvé à Reims. *Paris*, *Debure l'aîné*, 1774, *pet. in-8. fig.* 3 liv.

Volume assez recherché. Vend. 4 liv. 11 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

PRÉCIEUX (*Jacques*). Continuation des Historiens de France. *Voyez* BOUQUET.

PRÉVOST d'Exiles (*Antoine*). Ses Œuvres choisies. *Paris*, *hôtel Serpente*, 1783, 39 *vol. in-8. fig.* 90 à 110 liv.

On joint ordinairement cette collection des Œuvres de l'abbé Prévost aux Œuvres de Lesage, en 15 vol. in-8.

Les 54 vol. ont été vend. 232 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798, et 365 liv. (exemplaire tiré sur pap. de Hollande et broché) chez M. Belin junior, en 1797.

* PRÉVOST. Histoire générale des Voyages, ou nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, qui ont été publiées jusqu'à présent dans les différentes langues de toutes les nations connues. *Paris*, *Didot*, 1746—1789, 20 *vol. in-4. ornés de cartes et fig.* 130 à 150 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier qui se paient 200 à 250 liv. Vend. 400 liv. (relié en mar.) chez M. Patu de Mello, en 1800.

Comme le tome XX de cet ouvrage est déjà devenu rare, les exemplaires en 19 vol. valent 30 à 36 liv. de moins que ceux qui sont complets.

L'édition en 80 vol. in-12, se vend 120 à 140 liv.

PRÉVOST. Histoire de Manon Lescaut et du Chevalier Desgrieux. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné,* 1797, 2 *vol. in*-18, *fig. pap. vél.* 6 à 8 liv., et moins en papier ordinaire.

Edition assez jolie, dont il y a eu 100 exemplaires tirés en *grand papier vélin.*

— Traduction des Lettres Familières, des Lettres à Brutus, et de l'Histoire de Cicéron. *Voyez* CICÉRON.

PRINCE (*Thomas-Nicolas* le). Essai Historique sur la Bibliothèque du Roi, et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la description des bâtimens et des objets les plus curieux à voir dans ces différens dépôts. *Paris, Belin,* 1782, *petit in*-12 *peu commun.* 3 à 4 liv.

PROCOPIUS. *Voyez* BYZANTINE.

PRONY (*R.*). Description des Opérations faites en Angleterre, pour déterminer les positions respectives des Observatoires de Greenwich et de Paris, contenant les détails les plus circonstanciés sur les instrumens qu'on a employés, les méthodes de travail qu'on a suivies, les résultats des observations et des mesures, etc.; traduite de l'anglais, par Prony. *Paris, Firmin Didot, gr. in*-4. *fig.*

PRONY. Nouvelle Architecture Hydraulique contenant l'art d'élever l'eau au moyen de différentes machines, de construire dans ce fluide, de le diriger, et généralement de l'appliquer de diverses manières aux besoins de la société. *Paris,*

Firmin Didot, 1791, 2 *vol. grand in-4. fig.* 45 à 48 liv.

Il y a des exemplaires *en papier vélin*, ils se vendent le double du prix des autres. Il doit paroître un troisième volume de cet ouvrage.

PROPERTII (*Sexti-Aurel.*) Elegiarum libri IV, cum commentario perpetuo Petri Burmanni Secundi, edente Laurentio Santenio. *Trajecti ad Rhenum*, 1780, *in-4.* 12 à 15 liv.

Il y a eu quelques exemplaires tirés en *grand papier.*

PROPERCE. Ses Elégies, traduites par M. de Longchamps. *Paris*, 1772, *in-8.* 4 à 5 liv.

M. de Longchamps a aussi donné une traduction des Elégies de Tibulle, en 1 vol. in-8.

PROSE e Versi per onorare la memoria di Livia Doria Caraffa, principessa del S. A. IMP. e della Rocella, di alcuni rinomati autori. *Impresso nella Real Stamperia di Parma, l'anno* 1784, *gr. in-4. fig.*, *très-rare.*

Cet ouvrage ne s'est jamais vendu et tous les exemplaires ont été donnés en présens par l'auteur. Acheté 60 liv. chez M. Belin junior, et jusqu'à 200 liv. chez M. d'Hangard.

PRUDENTII (*Aurelii Clementis*) Carmina, ad optimas quasque editiones, et manuscriptos codices romanos, aliosque recognita et correcta, glossis Esonis magistri et variantibus lectionibus illustrata à Faust. Arevalo. *Romæ*, *Ant. Fulgonius*, 1789, 2 *vol. in-4.* 15 à 18 liv.

Vend. 30 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1792.

— Ejusdem PRUDENTII Opera omnia, nunc primùm cum codd. Vaticanis collata, præfatione,

variantibus lectionibus et notis aucta et illustrata, *Parmæ, ex Regio Typographeio (Bodoni)*, 1789, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 liv.

PTOLOMÆI ALEXANDRINI (*Claudri*) liber Geographiæ, cum tabulis et universali figurâ et unâ additione locorum quæ à recentioribus reperta sunt, diligenti curâ emendatus et impressus; cum annotationibus Bern. Sylvani Aboliensis. *Venetiis, per Jacobum-Petrum de Leucho*, 1511, *in-fol.*

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, et relié en mar. rouge, a été vend. 770 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

QUI

QUADRERIA Medicea. 5 *vol. in-fol. max.*

Ces 5 vol. ont été achetés 271 liv. à la vente de M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

QUARIN (*Joseph.*), de curandis Febribus et Inflammationibus. *Viennæ*, 1781, *in*-8.

Vend. 8 liv. chez M. Petit, médecin, 1796.

QUATREMERE d'Isjonval. Traduction des dissertations de Camper. *Voyez* CAMPER.

QUATUOR Evangelia, græcè, cum variantibus lectionibus græcis et syriacis, edente Andrea Birch. *Hauniæ*, 1788, *in*-4. 8 à 10 liv.

QUER (*Joseph*). Flora Espanola, ò Historia de las Plantas que se crian en Espana. *Madrid*, 1762 — 1764, 4 *vol. in*-4. *fig.* — Continuation de la Flora Espanola, ordenada, suplida, y publicada por Casimiro Gomez de Ortega. *Madrid*, 1784, 2 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 48 liv.

QUERLON (de). Les Grâces, ou Recueil de tout ce qui a été écrit sur les Grâces. *Paris, Prault*, 1769, *gr. in*-8. *fig.* 5 à 7 liv.

QUIEN (*Michaëlis* le) Oriens Christianus. *Voyez* BYZANTINE.

QUINAULT (*Philippe*). Son Théâtre. *Paris*, 1739, 5 *vol. in*-12, *fig.*

Cette édition est la meilleure du théâtre de Quinault, 10 à 12 liv., la réimpression aussi en 5 vol. in-12, mais sans figures, se vend à peu près le même prix.

QUINTILIEN. Institution de l'Orateur, traduite par l'abbé Nicolas Gedoyn. *Paris*, *Barbou*, 1770, 4 *vol. in*-12. 8 à 10 liv.

QUINTUS CURTIUS. *Voyez* CURTIUS.

RAB

Rabaut de Saint-Estienne. Lettres à Bailly, sur l'Histoire primitive de la Grèce. *Paris, Debure*, 1787, *in*-8. 4 à 5 liv.

Un exemplaire tiré sur papier de Hollande, et relié en mar. bl. a été vend. 15 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

* Rabelais (*François*). Ses Œuvres, avec les remarques historiques et critiques de Jacob le Duchat, et de Bernard de la Monnoye. *Amsterdam, J. Fréd. Bernard*, 1741. 3 *vol. pet. in*-4. *fig. de Bern. Picart.*

Cette édition est un peu plus chère qu'elle n'étoit autrefois, 40 à 48 liv. Les exemplaires en grand papier ont acquis une valeur très-considérable, 250 à 350 liv.

Vend. 313 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800, et jusqu'à 472 liv. chez M. le Febvre, en 1797.

Rabelais. Ses Œuvres. *Londres* (*Paris*), *J. Fr. Bastien*, 1783. 2 *vol. in*-8. 6 à 8 liv.

Il y a des exemplaires de ce livre en pap. de Hollande, et d'autres tirés de format *in*-4.

Rabelais. Ses Œuvres, suivies des remarques publiées en anglais, par M. le Motteux, et traduites en français, par C. D. M. *Paris*, *Bastien*, *an* 6 (1798), 3 *vol. in*-8., *figures au nombre de* 78.

Cette édition a été imprimée sur 3 papiers différens,

savoir : 1°. *in*-8., papier ordinaire, 12 à 15 liv.; 2°. *in*-8., grand raisin, 18 à 21 liv.; 3°. *in*-8., grand papier vélin, 24 à 30 liv.; 4°. *in*-4., papier superfin; 5°. *in*-4., papier vélin; 6°. *in-fol.*, en 2 vol., carré bâtard; 7°. *in-fol.*, en 2 vol., écu vélin; 8°. *in-fol.*, carré vélin.

On recherche peu les exemplaires de ce livre qui sont imprimés in-folio, parce que la justification des pages est beaucoup trop petite pour la grandeur du papier.

RACCOLTA di Opere Scelte dipinte da Tiziano Vecellio, Antonio Regillo, e varii altri maestri della scola Veneziana, disegnate e incise in parte da Valentino le Febvre, da Silvestro Manaigo e da Andrea Zucchi. *In Venezia*, 1786, *in-fol. max.*

Vend. 51 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

RACINE (*Jean*). Ses Œuvres, ornées de figures en taille-douce, dessinées par Boullogne. *Amsterdam, Merkus*, 1743 *ou* 1750, 3 *vol. in*-12, *fig.* 10 à 15 liv.

Jolie édition, assez recherchée des curieux, et dont les exemplaires ne sont pas communs. Vend. jusqu'à 50 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; et 40 liv. (rel. en mar. par Derome) chez M. le Febvre.

RACINE. Ses Œuvres, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1783, 3 *vol. grand in*-4., *papier vélin.*

Très-belle édition, qui n'a été tirée qu'à 250 exemplaires; c'est un des ouvrages les plus rares de la collection

du Dauphin, de ce format. Les curieux en recherchent surtout les exemplaires qui se trouvent encore brochés. Vend. 180 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; 168 liv. chez M. Belin Junior, en 1797, et 184 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

Les exemplaires reliés se vendent moins cher, quand ils ne sont pas bien conservés de marges.

Une collection des ouvrages imprimés par Didot l'aîné, pour l'éducation du Dauphin, 20 vol. grand in-4., reliés en maroquin, doubl. de tabis, a été achetée 1040 liv. à la vente des livres de M. Legendre, en 1797.

— Les mêmes Œuvres de RACINE, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1784, 3 *vol. in*-8. *pap. vélin*. 40 à 48 liv.

Belle édition dont il n'y a eu que 350 exemplaires d'imprimés. Elle est devenue rare. Vend. 65 liv. (brochée en carton) chez M. Bozérian.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, relié en maroquin, et renfermé dans des étuis couverts en maroquin, a été vendu 601 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; un autre exempl. imprimé sur VÉLIN, a été poussé à 360 liv. (en feuilles), chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

— Les mêmes Œuvres de RACINE, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, De l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1784, 5 *vol. in*-18. *papier vélin*.

Cette édition tirée à 450 exemplaires seulement est encore fort belle, et ne se trouve pas facilement; elle se vend 30 à 40 liv. quand elle est brochée ou reliée avec soin.

Une collection des ouvrages imprimés par Didot l'aîné, pour l'éducation du Dauphin, 18 *vol. in*-18., n'a été vend. (brochée) que 109 liv. 10 s. à une vente faite en 1802; cependant elle est poussée ordinairement de 130 à 160 liv. dans les ventes.

— Les mêmes Œuvres de RACINE. *Paris, Déterville* (*de l'imprimerie de Didot le jeune*), 1796, 4 *vol. grand in*-8. *papier vélin, figures de le Barbier.* 36 à 48 liv., et moins en papier ordinaire.

Il y a des exemplaires tirés sur TRÈS-GRAND PAPIER, avec les figures épreuves *avant la lettre.*

— Les mêmes Œuvres de JEAN RACINE. *Paris, de l'imprimerie de Pierre Didot l'aîné*, an IX (1801 — 1802). 3 *vol. grand in-fol. papier vélin*, ornés de 57 gravures dessinées par *Prud'hon, Moitte, Gérard, Girodet, Chaudet et Taunay.*

MAGNIFIQUE ÉDITION, tirée à 250 exemplaires seulement, dont 100 avec les figures épreuves *avant la lettre.* On la vendoit 1200 liv. aux souscripteurs, et 1800 liv. avec les figures avant la lettre. Elle est plus chère aujourd'hui.

Lorsqu'on songe que malgré les frais extraordinaires que ces trois superbes volumes ont dû occasionner, ils ont été publiés dans l'espace d'une année, on est forcé d'admirer l'activité et le zèle du citoyen Didot qui, en si peu de temps, est parvenu à mettre au jour un chef-d'œuvre aussi parfait.

RAOUL de Coucy. *Voyez* LA BORDE.

RAPINI (*Renati*) Hortorum libri IV. *Parisiis, Barbou*, 1780. *in*-12. 3 à 4 liv.

Raponi (*Marie Ignace*). Recueil des Pierres antiques, gravées, concernant l'Histoire, la Mythologie, la Fable, avec leurs descriptions. *Rome*, 1786, *grand in-folio, figures tirées en rouge.*

Vend. 49 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792; mais moins cher ordinairement.

Ray's (*John*) Discourses concerning the primitive chaos, the general deluge, the dissolution of the World and future conflagration etc. *London*, 1721 *and* 1722, 2 *vol. in*-8.

Vend. jusqu'à 31 liv. 4 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

Ray (*Playcard, Augustin Fidele*). Zoologie universelle et portative. *Paris*, *veuve Valade*, 1788. *in*-4. 6 à 7 liv.

Vend. 9 liv. chez M. le Baron d'Holbach, en 1789.

Raynal (*Guillaume-Thomas*). Histoire philosophique et politique du commerce et des établissemens des Européens, dans les Deux Indes. *Genève*, *Pellet*, 1780, 5 *vol. in*-4,, dont un contient les cartes. 54 à 66 liv.

Vend. 59 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798, 67 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

Il y a des exemplaires tirés sur papier fort, ils sont rares, et se payent assez cher. Vend. 80 liv. chez Belin junior, en 1797, et depuis de 100 à 120 liv.

— La même Histoire Philosophique et Politique des établissemens et du commerce des Européens dans les Deux Indes, par l'abbé Raynal.

Genève, *Pellet*, 1780, 10 *vol. in-8. fig. et un atlas in-4.*, *bonne édition.* 66 à 78 liv.

Un exemplaire parfaitement bien relié en mar., a été poussé à 150 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

Il y a aussi des exemplaires de cette édition de Raynal, tirés sur du papier fort. Vend. 120 liv. (rel. en mar.) chez M. Thélusson, en 1801.

Les autres éditions du même ouvrage sont peu recherchées et se donnent à bas prix.

RECUEIL de pièces choisies, rassemblées par les soins du Cosmopolite. *Ancône*, *Vriel B...t*, *à l'enseigne de la Liberté*, 1735, *in-4.*

Si l'on en croit quelques personnes, ce précieux recueil a été formé par le Duc d'Aiguillon qui l'imprima lui-même dans sa terre de Verets en Touraine et n'en tira que 12 exemplaires. D'autres au contraire prétendent que ce fut Madame la Princesse de Conti qui le fit imprimer de concert avec le Comte d'Agénois; et ils vont même jusqu'à dire que cette Princesse n'en fit tirer que 7 exemplaires. Mais ce qu'il y a de certain, c'est que ce recueil doit être regardé comme un livre très-rare.

Vend. (avec 4 dessins mis en couleur et relié en mar.) 351 liv. chez M. Belin junior, en 1797; et 284 liv. (relié en mar. citr.) chez M. Lefebvre dans le même temps.

RECUEIL de Poètes Gascons, en patois gascon. *Amsterdam*, *Dan. Pain*, 1700, 2 *vol. in-12.* 5 à 6 liv.

Ce recueil contient les Poésies de Pierre Goudelin de Toulouse, de Lesage de Montpellier, et de Michel de Nismes.

RECUEIL de cent-cinquante Vues choisies en Angleterre, le pays de Galles, Ecosse et Irlande

dessiné par P. Sandby. *Londres, Boydell*, 1783, 2 *vol. in-4. obl.*

Vend. 133 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Regemortes. Description du nouveau Pont de pierre construit sur la riviere d'Allier, à Moulins. 1771, *in-fol. fig.* 15 à 18 liv.

Vend. 19 liv. chez le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792, et 27 liv. à la vente de M. Patu de Mello, en 1800.

Registres du Parlement et de la Chambre des Comptes, etc. 508 *vol. in-fol.*, *et* 6 *vol. in-4.*; *en tout* 514 *vol. manuscrits.*

Ce recueil, le plus complet qui ait été exposé en vente, se trouve détaillé à la fin du Catalogue de M. Mérigot, à la vente duquel il fut acheté 3901 liv.

Regnard (*Jean-François*). Ses Œuvres. *Paris*, *Maradan*, 1790, 4 *vol. grand in-8. figures.* 15 à 18 liv.

Cette édition est moins estimée que la suivante.

Vend. 28 liv. (en pap. vélin.) chez M. Mérigot, en 1800.

Regnard. Ses œuvres complètes, avec les notes de M. G*** (Garnier). *Paris*, *les Libraires associés*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1789—1790, 6 *vol. in-8. figures de Moreau le jeune*; *bonne édition.* 30 à 36 liv.

Vend. 80 liv. (bel exemplaire en mar.) chez M. Bozérian, en 1797.

Les tomes V et VI, contiennent les pièces que Regnard composa pour le théâtre Italien; ils ont été donnés séparément; c'est ce qui fait qu'on trouve souvent

les 4 premiers volumes seuls, ces 4 volumes ne se vendent que 16 à 20 liv.

* REGNAULT. La Botanique mise à la portée de tout le monde, ou Collection des Plantes d'usage dans la médecine, dans les alimens et dans les arts. *Paris, chez l'Auteur,* 1774 *et ann. suiv.,* 3 *vol. grand in-fol.*

Cet ouvrage se trouve déjà indiqué dans le Dictionn. Bibliogr., tom. II, page 476, nous le rapportons ici pour annoncer que les 3 volumes doivent contenir 467 planches avec autant de feuillets de discours. Vend. 336 liv. chez M. Blondel, en 1797.

REGNIER Desmarais. Traduction des Entretiens sur les vrais biens et les vrais maux, et des deux livres de la Divination. *Voyez* CICÉRON.

RENOUARD (*Antonii Augustini*) Carmina Ethica. *Voyez* CARMINA.

RENNEL's Map and Memoir of Indostan, with appendix. *London,* 1788, *in*-4. 12 à 15 liv.

Cette édition est plus complète que celle de 1783.

REVIEZKI. Bibliotheca græca et latina, seu Catalogus Bibliothecæ comitis Reviezki. *Berolini,* 1784, *in*-8. 10 à 12 liv.

Ce catalogue est rare. Vend. 19 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

RICARD (*Samuel*). Traité général du Commerce, contenant le commerce des principaux états de l'Europe, les productions, l'industrie, les qualités des marchandises, les prix courans, les frais d'expédition de chaque pays, etc.; nouvelle édition, revue et augmentée d'un volume. *Paris,*

Moutardier,

Moutardier, an VII (1799), 3 *vol. in*-4. 30 à 36 liv.

L'édition d'Amsterdam, 1781, en 2 vol. in-4., est beaucoup moins complète, et ne se vend que 15 à 18 liv.

RICCATI (*Jacobo*) Le Opere. *In Lucca*, 1761, 3 *vol. in*-4.

Vend. 41 liv. chez M. de Montucla, en 1801.

RICCOBONI (*Marie de Mésière de la Boras*). Ses œuvres complètes. *Paris*, 1786, 8 *vol. in*-8. *fig.* 21 à 27 liv.

RICHARD (le Père). Dictionnaire universel des Sciences Ecclésiastiques, contenant l'Histoire générale de la Religion, de son établissement et de ses dogmes, de la discipline de l'église, de ses rites, de ses cérémonies et de ses sacremens; la théologie dogmatique et morale, spéculative et pratique, avec la décision des cas de conscience; le droit canonique, sa jurisprudence et ses lois, etc. *Paris*, *Jombert*, 1760 *et ann. suiv.*, 6 *vol. in-fol.*

Vend 55 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

RICHARDSON'S (*Samuel*) History of sir Charl. Grandisson. *London*, 1754, 6 *vol. in*-8., *bonne édition.* 30 à 36 liv.

— The same History of sir Charles Grandisson, by Sam. Richardson. *London*, 1770, 7 *vol. in*-8. 30 à 36 liv.

Il y a aussi une édition en 7 vol. *in*-12, elle se vend 24 à 28 liv.

RICHARDSON'S History of sir Charles Grandisson. *London*, 1796, *gr. in* 8. *fig.*

Edition imprimée en caractères fort menus, 10 à 12 liv.

L'abbé Prévost a donné une traduction française de ce Roman de Richardson, en 4 vol. in-12, qui n'ont qu'un prix ordinaire.

RICHARDSON's History of miss Clarissa Harlow. *London*, 1751, 7 *vol. in*-8. 40 à 48 liv.

— The same History of miss Clarissa Harlow, by Richardson. *London*, 1774, 8 *vol. in*-8. 40 à 48 liv.

Il y a plusieurs éditions en 8 vol. in-12. 27 à 32 liv.

Nous avons une traduction française de Clarisse, par l'abbé Prévost, elle est en 7 vol. in-12, et se vend 12 à 15 liv. L'édition dite de *Cazin*, en 11 vol. in-18, fig. est assez jolie, 18 à 24 liv.

RICHARDSON. Histoire de miss Clarisse Harlow, traduite de l'anglais par Letourneur. *Genève*, 1785, 10 *vol. in*-8. *fig.* 40 à 50 liv.

Cette traduction de Clarisse est fort estimée et les exemplaires n'en sont pas communs. Vend. bel exemplaire en papier de Hollande, fig. avant la lettre et bien relié en mar. tabis, 123 liv. chez M. Bozérian, en 1798, et jusqu'à 183 liv. (même condition) chez M. Mérigot, en 1800.

Il y a une édition de la traduction de Clarisse, par Letourneur, en 14 vol. petit in-12, elle se vend 30 s. le volume.

RICHARDSON's Pamela, or the virtue rewarded. *London*, 1742, 6 *vol. in*-8., *bonne édition.* 27 à 36 liv.

— The same Pamela, or the virtue rewarded, by Richardson. *London*, 1771, 4 *vol. in*-8. 20 à 24 liv.

Il y aussi des éditions en 4 vol. in-12. 12 à 16 liv.

RICHARDSON's Pamela, or the virtue rewarded. *London*, 1796, *grand in-8. fig.*

Cette édition est exécutée en très-petits caractères, 10 à 12 liv.

La traduction française de Paméla, par l'abbé Prévost, est en 4 vol. in-12, elle se vend 8 à 10 liv.

RICHARDSON's (*John*) Grammar of the arabick language. *London*, 1776, *in*-4. 15 à 18 liv.

RICHARDSON's Dictionary persian, arabick and english. *London*, 1777, *2 vol. in-fol.*

Ce Dictionnaire est rare en France, il se vend fort cher en Angleterre.

RICHARDSON's Works, intended as a supplement to Walpole's Anecdotes of Painters. *London*, 1792, *in*-4. *fig.* 15 à 18 liv.

RICHELET (*Pierre*). Dictionnaire des Rimes, nouvelle édition, augmentée par les citoyens De Wailly, père et fils. *Paris, Plassan, an VII* (1799), *in*-8. 6 à 7 liv.

Quelques personnes préfèrent à cette édition, celle qui a été publiée par Berthelin, en 1781, en 1 vol. in-8.

RIVE (l'abbé *Jean-Joseph*). La Chasse aux Bibliographes et Antiquaires mal-advisés. *Londres* (*en France*), 1789, *2 vol. in*-8. *assez rare.* 8 à 10 liv.

Vend. 14 liv. 19 s. chez M. Trudaine, en 1802.

Ce livre est rempli d'invectives et de grossièretés dirigées contre plusieurs personnages connus et particulièrement contre un libraire instruit que son âge et sa probité rendent

doublement respectable. L'abbé Rive avoit de l'esprit et des connoissances dont il auroit pû se servir plus utilement qu'il n'a fait.

Riverii (*Lazari*) Opera Medica. *Lugduni*, 1738, *in-fol.*

Vend. 12 liv. chez M. Petit, en 1796.

* Robert de Vaugondy. Atlas Universel, ou Recueil de cartes géographiques dessinées sur les observations les plus exactes. *Paris*, 1757, *grand in-fol.*

Cet atlas est composé de 108 cartes y compris les cinq cartes de routes des postes de France, d'Angleterre, d'Allemagne, d'Italie et d'Espagne. Les anciens exemplaires ne se trouvent plus facilement. 120 à 130 liv., et en grand papier, de 140 à 180 liv.

Vend. 159 liv. 19 s. chez M. Patu de Mello, en 1800.

Robert. Géographie naturelle, historique, politique et raisonnée. *Paris*, *Desnos*, 1777, 3 *vol. in*-12. 6 à 8 liv.

Robertson's (*William*) Complete Works. *London*, 1794, 10 *vol. in*-8. 50 à 60 liv.

Ce recueil des œuvres de Robertson contient les ouvrages suivans : America's History, 3 *vol.* — Charles V's History, 4 *vol.* — Scotland's History, 2 *vol.* — Historical Disquisition concerning India, 1 *vol.*

Robertson's History of Reign of the Emperor Charles V. *London*, 1769, 3 *vol. in*-4. 18 à 24 liv.

La traduction française de cette histoire de Charles V, est imprimée en 6 *vol. in*-12, ou en 2 *vol. in*-4.

Robertson's History of Scotland. *London*, 1771, 2 *vol. in*-4. 12 à 15 liv.

L'édition en 2 *vol. in*-8. se vend 10 à 12 liv.

Cette histoire d'Ecosse a été traduite en français, en 3 *vol. in*-12.

ROBERTSON's History of America. *London*, 1800, 4 *vol. in*-8.

Bonne édition, dans laquelle se trouve le supplément qui n'est pas dans les éditions précédentes. 27 à 33 liv.

La traduction française de cette histoire d'Amérique est due à M. Suard; elle a été imprimée en 4 vol. in-12, ou in-8., et en 2 vol. in-4. Le supplément vient d'être traduit nouvellement par M. Morellet.

ROBERTSON's (*William*) Collection of various forms of stoves for forcing pine plants, fruit-trees. *London*, 1798, *in*-4. *papier vélin*, *figures coloriées*.

Cette collection des serres chaudes est estimée; le volume se vend 36 à 42 liv.

ROBERTSON's Topographical Survey of the great road from London to Bath and Bristol, with historical and descriptive accounts of Country, Towns, Villages, and Gentlemen's Seats adjacent, illustrated with 65 elegant plates. *London*, 1792, 2 *vol. in*-4. 40 à 48 liv.

* ROBINET (*Jean-Baptiste*). Dictionnaire universel des Sciences morales, économiques, politiques et diplomatiques, ou Bibliothèque de l'homme d'état et du citoyen. *Londres* (*Paris*), 1777, 30 *vol. in*-4.

Ce volumineux dictionnaire ne se trouve plus bien communément. 140 à 160 liv.

ROCHEFORT (*Guillaume* de). Sa Traduction d'Homère. *Voyez* HOMÈRE.

Rochefort (*Madame la Comtesse* de), depuis Duchesse de Nivernois. Opuscules de divers genres. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1784, *in*-18, *papier vélin*.

Ce volume, dont il n'y a eu que 50 exemplaires d'imprimés, n'a d'autre mérite que son excessive rareté. Vendu 115 liv. (magnifique exemplaire) chez M. Bailly, en 1800.

Rochefoucauld (*François* Duc de la). Ses Pensées et Maximes. *Paris, de l'imprimerie de Pierre Didot l'aîné*, 1796, *gr. in*-4. *papier vélin*. 18 à 20 liv.

Cette édition n'a été tirée qu'à 250 exemplaires; elle est destinée à faire suite à la collection des auteurs classiques, imprimée par Didot l'aîné.

Roemer (*Joannes-Jacobus*). Genera Insectorum Linnæi et Fabricii, illustrata cum figuris depictis. *Vitod. Helvet.*, 1789, *in*-4.

Ce volume est orné de 37 planches coloriées.

Vend. (bel exemplaire, relié en maroquin) 50 liv. chez M. M*** (Mérard de Saint-Just), en 1798.

Rogers's Collection of Prints in imitation of Drawings, with the lives of their authors, and explanatory notes. *London*, 1778, 2 *vol. in-fol. figures*.

Ouvrage peu connu en France.

Roman de Fier-à-bras, le Géant. *Imprimé à Genève, l'an de grâce* 1478, *le* 28e. *jour de Novembre, in fol.*

Première édition, très-rare, vendue 100 liv. à la vente

des éditions du XVe. siècle, de M. de Brienne, en 1792; mais elle seroit sans doute moins chère aujourd'hui.

ROMÉ DE L'ISLE. Métrologie, ou Tables pour servir à l'intelligence des poids et mesures des anciens. *Paris, Debure*, 1789, *in*-4. 6 à 8 liv.

Un exemplaire en papier vélin a été vendu 18 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

ROSSIUS (*Petrus*). Fauna Etrusca sistens Insecta quæ in provinciis Florentinâ et Pisanâ præsertim collegit Petrus Rossius. *Liburni*, 1790, 2 *vol. in*-4. *avec dix planches coloriées.*

Vend. 29 liv. 19 s. chez M. Lefebvre, en 1797.

ROTROU (*Jean* de). Recueil de ses Pièces de théâtre, en plusieurs volumes *in*-4. et *in*-8.

Les 36 pièces qui forment le théatre de Rotrou, ne se trouvent que très-rarement réunies, je vais en donner les titres.

L'Hypocondriaque, ou le Mort Amoureux, trag. com. *Paris, du Bray*, 1631, *in*-8.—La Bague de l'oubly, com. *Paris, Targa*, 1635, *in*-8. — Diane, com. *Paris*, 1635, *in*-8. — Eleagenor et Doristée; trag. com. *Paris*, 1635, *in*-8. — Célimene, com. *Paris, de Sommaville*, 1636, *in*-4. — L'Heureuse Constance, trag. com. *Paris, Quinet*, 1636, *in*-4. — Hercule mourant, trag. *Paris, Quinet*, 1636, *in*-4. — Les Ménechmes, com. *Paris, de Sommaville*, 1636, *in*-4. — Les Occasions perdues, trag. com. *Paris, Quinet*, 1636, *in*-4. — L'Heureux naufrage, trag. com. *Paris, de Sommaville*, 1638, *in*-4. — Céliane, trag. com. *Paris, Quinet*, 1637, *in*-4. — La Pélerine amoureuse, trag. com. *Paris, de Sommaville*, 1637, *in*-4. — Le Filandre, com. *Paris, de Sommaville*, 1637, *in*-4. — Agezilane de Colchos, trag. com. *Paris, de Sommaville*, 1637, *in*-4. — L'Innocente infidélité, trag. com. *Paris*,

de Sommaville, 1637, *in*-4. — La Clorinde, com. *Paris*, *de Sommaville*, 1637, *in*-4. — Les deux Pucelles, trag. com. *Paris*, *de Sommaville*, 1639, *in*-12. — Amélie, trag. com. *Paris*, *de Sommaville*, 1638, *in*-4. — Les Sosies, com. *Paris*, *de Sommaville*, 1638, *in*-4. — La Belle Alphrede, com. *Paris*, *de Sommaville*, 1639, *in*-4. — Crisante, trag. *Paris*, *de Sommaville*, 1640, *in*-4. — Les Captifs, ou les Esclaves, com. *Paris*, *de Sommaville*, 1640, *in*-4. — Laure persécutée, trag. com. *Paris Quinet*, 1639, *in*-4. — Antigone, trag. *Paris*, *Quinet*, 1639, *in*-4. — Amarillis, past. *Paris*, *de Sommaville*, 1653, *in*-4. — Iphygénie, trag. *Paris*, *Quinet*, 1641, *in*-4. — Clarice, ou l'amour constant. *Paris*, *Quinet*, 1643, *in*-4. — Bélisaire, trag. *Paris*, *de Sommaville*, 1644. *in*-4. — Celie, ou le Vice Roi de Naples, trag. com. *Paris*, *Quinet*, 1646, *in*-4. — La Sœur, com. *Paris*, *Courbé*, 1647, *in*-4. — Le Véritable S. Genest, trag. *Paris*, *Quinet*, 1648, *in*-4. — D. Bernard de Cabrère, trag. com. *Paris*, 1648, *in*-4. — Venceslas, trag. com. *Paris*, *de Sommaville*, 1648, *in*-4. — Cosroes, trag. *Paris*, *de Sommaville*, 1649, *in*-4. — D. Lope de Cardone, trag. com. *Paris*, *de Sommaville*, 1652, *in*-4. — Florimonde, com. *Paris*, 1655, *in*-4.

Il existe un exemplaire de toutes ces pièces à la bibliothèque de l'Arsenal de Paris, il est relié en 11 *vol. in*-4. parce que les pièces de format in-8. sont encadrées.

ROUBAUD (l'abbé). Nouveaux Synonymes français; ouvrage dédié à l'Académie française. *Paris*, *Moutard*, 1786. 4 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

Il y a une réimpression de cet ouvrage, elle est moins belle que l'édition que nous venons d'annoncer, et cependant elle se vend le même prix.

ROUCHER. Les Mois, poëme, en 12 chants. *Paris*, 1779, 2 *vol. gr. in*-4.

Cette édition est ornée de belles gravures. Vend. 16 liv. 9 s. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

L'édition de ce poëme, imprimée en 4 vol. petit in-12, n'a qu'un prix très-médiocre.

ROUSSEAU (*Jean-Baptiste*). Ses Œuvres complètes. *Paris*, 1796, 4 *vol. in-8. fig.* 12 à 15 liv.

L'ancienne édition de ces poësies, en 5 vol. petit in-12. est assez recherchée malgré la réimpression qu'on vient de faire, dans le même format et dont on a même tiré des exemplaires en papier vélin.

ROUSSEAU (*J. B.*). Odes, Cantates, Epîtres, et Poësies diverses, Edition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1790, *gr. in-4. pap. vélin.*

Cette édition n'a été tirée qu'à 250 exemplaires, et elle fait partie de la collection imprimée par Didot l'aîné, pour l'éducation du Dauphin.

Vend. 24 liv. chez M. Belin junior, en 1797; et 33 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

ROUSSEAU (*Jean-Jacques*). Ses Œuvres complètes. *Geneve*, 1782, 17 *vol. in-4., figures de Moreau jeune.* 100 à 120 liv., et moins quand les figures n'y sont pas.

Bonne édition, vend. 120 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Il y a des exemplaires tirés en grand papier qui sont plus chers.

ROUSSEAU (*J. J.*). Ses Œuvres complètes.

Londres (*Paris*, *Cazin*), 1781, 38 *vol. in*-18. *figures d'après Moreau.* 54 à 66 liv.

Edition assez jolie.

Rousseau (*J. J.*). Ses Œuvres complètes. *Kehl*, *Société littéraire et typographique*, 1783, 34 *vol. gr. in*-18. 84 à 100 liv.

Cette jolie édition de Rousseau est particulièrement recommandable aux yeux des curieux, par l'égalité de son tirage.

Rousseau (*J. J.*). Ses Œuvres complètes. *Paris*, *Poinçot*, 1788, *et ann. suiv.* 39 *tom. en* 38 *vol. in* 8. *fig.*

Cette édition se vend 140 à 170 liv., bien reliée.

Il y a des exemplaires tirés sur papier vélin de format in-8., et de format in-4.

Un exemplaire in-8., papier vélin, a été vendu 164 liv. (broché) à la vente de M. Bailly, en 1800; et in-4, papier vélin, 280 liv. (broché) chez M. Didot le jeune, en 1797, et le même prix chez M. Mérigot, en 1800.

Rousseau (*J. J.*). Ses Œuvres complètes. *Paris*, *Belin et compagnie*, 1793, 37 *vol. in*-18. *grand format*, *figures d'après Marillier*, 66 à 78 liv.

Rousseau (*J. J.*). Ses Œuvres complètes. *Lyon*, 1796, 33 *vol. in*-8.

Cette édition est beaucoup moins belle que celle de Genève, aussi en 33 volumes in-8.; elle n'a qu'un prix médiocre.

Rousseau (*Jean-Jacques*). Ses œuvres. *Paris*, *Defer de Maisonneuve* (*de l'imprimerie*

de Didot le jeune), 1793 — 1800, 18 *vol. in-4. très grand papier vélin, figures.*

Belle édition, tirée à un petit nombre d'exemplaires.

Vend. 521 liv. (broché) chez M. Mérigot, en 1800.

Les exemplaires dont les figures sont *avant la lettre* se vendent 650 à 750 liv.

On a tiré 4 exemplaires de ce bel ouvrage de format in-folio. Vend 1200 liv. chez M. Bailly, en 1800.

ROUSSEAU (*J. J.*). Ses Œuvres complètes. *Paris, Bozérian* (*de l'imprimerie de Didot l'aîné*), 1801, 25 *vol. in-12. pap. vélin.*

Cette édition, collationnée sur les manuscrits de J. J. Rousseau, est d'une exécution élégante autant que soignée pour la corrrection, et en même temps la plus complète et la mieux ordonnée de toutes; il en a été tiré seulement CENT exemplaires tous numérotés. L'éditeur les vendoit 400 liv. pièce.

ROUSSEAU (*J. J.*). Ses Œuvres complètes. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1801, 20 *vol. in-8. pap. vélin.*

Cette édition n'est pas moins complète que la précédente.

ROUSSEAU (*J. J.*). Du Contrat Social, ou Principes du Droit politique. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1795, *gr. in-4. papier vélin.* 12 à 15 liv.

Vend. 20 liv. (relié) chez M. Bailly, en 1800.

Un exemplaire tiré de format in-folio a été vendu jusqu'à 81 liv. chez M. le Fébvre, en 1797.

Il existe un exemplaire de ce livre IMPRIMÉ SUR VÉLIN, qui peut être regardé comme très-précieux.

ROZIER (l'abbé), MONGÈZ le jeune, DE LA

MÉTHERIE, etc. Observations sur la physique, sur l'Histoire Naturelle, et sur les Arts. *Paris*, 1772—1800, 50 *vol. in*-4. *fig*. 300 à 350 liv.

Cette collection, fort estimée, est connue sous le nom de *Journal de Physique*. Les deux volumes de 1771 et 1772 servent d'introduction à l'ouvrage.

Vend. (complet jusqu'en 1794) 256 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

ROZIER (l'abbé). Cours Complet d'Agriculture, théorique, pratique, etc. ou Dictionnaire Universel d'Agriculture, par une Société d'Agriculteurs. *Paris*, 1781—1800, 10 *vol. in*-4. *fig*.

Ouvrage fort estimé, et le plus complet que nous ayons sur l'agriculture. 90 à 100 liv.

Il faut bien prendre garde de confondre cette édition avec celle qui a été imprimée à Lyon, sous la date de *Paris*, *les Libraires Associés*, 1793, et qui est beaucoup moins belle que l'édition originale.

RUBENS. Théorie de la Figure Humaine, traduite du latin, avec le portrait de Rubens et 44 planches. *Paris*, 1773, *gr. in*-4. 18 à 24 liv.

Ce volume a été vendu 41 l. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

RUIZ (*Hyppol.*) et *Josephi* PAVON Flora Peruviana et Chilensis; sive novorum generum plantarum peruvianarum et chilensium descriptiones et icones, latinè et hispanicè. *Matriti*, *G. de Sancha*, 1795, 1798 *et* 1799, 3 *vol. in-fol.*

Ce bel ouvrage est orné de 259 planches; il se vend 240 liv.

S A C

Sabatier de Castres (l'abbé). Les Trois Siècles de la Littérature Française, ou Tableau de l'Esprit de nos écrivains, depuis François Ier.; cinquième édition. *Paris*, 1781, 4 *vol. in*-12. 10 à 12 liv.

Nous avons du même auteur les *Siècles païens* 9 vol. in-12. qui se vendent 15 à 20 liv.; et un *Dictionnaire de Littérature*, en 3 vol. in-8. 8 à 10 liv.

Sabatier. La Médecine Opératoire, ou des Opérations de Chirurgie, qui se pratiquent le plus fréquemment. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1796, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

Ouvrage estimé.

Un exemplaire en *papier vélin*, a été vendu 26 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Sabbati (*Liberati et Constant.*) Hortus Romanus. *Voyez* Bonelli.

Saboureux de la Bonnetrie. Traduction d'anciens ouvrages latins relatifs à l'Agriculture et à la Médecine vétérinaire, savoir: Caton, Varron, etc. avec des notes. *Paris*, 1771, 6 *vol. in*-8. 15 à 18 l.

Sacy (*Louis-Isaac Le Maître* de). La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite en français, ornée de 300 figures d'après les dessins de Marillier. *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1789–1802, 12 *vol. gr. in*-8.

Cette édition de la Bible n'est pas encore terminée : il e
paroît 22 livraisons, et l'ouvrage entier en aura 27.

Vend. (en 18 livraisons) 80 liv. chez M. Mérigot, e
1800. Chaque livraison in-8. se vendoit 9 liv.

Il y a des exemplaires tirés de format grand in-4
dont le prix étoit de 18 liv. par livraisons.

Vend. 130 liv. (en 18 livraisons in-4.) chez le même

On a tiré 60 exemplaires sur *papier vélin*, format gran
in 4., avec les figures épreuves *avant la lettre*.

SACY (*A. J. Silvestre* de). Mémoire sur le
Antiquités de la Perse, avec un supplément
Paris, 1793, *in*-4. 6 à 8 liv.

Un bel exemplaire de ce Mémoire a été vend. jusqu'
56 liv. (relié en maroquin) chez M. l'abbé Barthélemy
en 1801.

SAGE (*Alain René* le). Ses Œuvres choisie
Paris, Cuchet, 1783, 15 *vol. in*-8. *figures d*
Marillier. 72 à 84 liv.

Cette collection de Œuvres de le Sage ne se trouve p
facilement séparément, parce qu'elle est presque toujou
réunie aux Œuvres de l'abbé Prévost, en 39 vol.

Il y a des exemplaires en papier de Hollande qui so
fort rares.

Vend. 180 liv. (exempl. en pap. de Hollande, très-bie
relié en maroquin rouge) chez M. Bozérian, en 179
et avec les Œuvres de l'abbé Prévost, 240 liv. (les 5
volumes) chez M. Blondel, en 1798, ordinairement 230
250 liv.

SAGE (le). Histoire de Gil-Blas de Santillan
Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune, 1794
4 *vol. in*-8., *avec un grand nombre de figure*
30 à 36 liv.

Les exemplaires imprimés sur grand *papier vélin* avec figures épreuves *avant la lettre* sont assez précieux.

Vend. 180 liv. (très - bien relié en maroquin doublé de tabis) chez M. Legendre, en 1797, et 114 liv. (avec les eaux - fortes, mais broché seulement), chez M. Bailly, en 1800.

SAINT - LAMBERT. Les Saisons, poëme. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. in* 18 *pap. vélin.* 6 à 8 liv.

On a tiré 100 exemplaires en grand papier vélin.

SAINT-LAMBERT. Les Saisons, poëme. *Paris, de l'imprimerie de Pierre Didot l'ainé*, 1796, *gr. in*-4. *fig. pap. vélin.*

Très-belle édition. 30 à 36 liv.

Vend 51 liv. (avec les figures épreuves avant la lettre), chez M. Legendre, en 1797.

On vient de donner nouvellement, une édition des Œuvres philosophiques du même Saint - Lambert en 5 vol. in-8.

* SAINT-NON (l'abbé *Richard* de). Voyage pittoresque, ou Description du Royaume de Naples et de Sicile. *Paris*, *Lafosse*, 1781 — 1786, 4 *tom. en* 5 *vol. très-grand in-fol.*

Ce bel ouvrage est fort estimé, et il se vend 450 à 500 liv.

On doit trouver après la page 52e du tome second, une planche qui représente des phallums antiques d'une forme peu décente.

Il faut voir aussi à la fin de la 2e partie du tome 4, si les 14 planches des Médailles des anciennes villes de Sicile s'y trouvent, parce que ces planches ayant été données après coup manquent assez souvent.

Vend. 699 liv. (bel exempl. relié en maroquin) chez

Belin junior, en 1797; 550 liv. (relié en veau doré s. tr.) chez M. Amelot, dans le même temps; 471 liv. (broché en carton) chez M. le Fébvre; 409 liv. (aussi broché) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Un exemplaire unique, dont les figures avant la lettre étoient accompagnées des eaux-fortes, et dans lequel on avoit ajouté 60 figures qui ne s'y trouvent pas ordinairement, a été poussé à 1650 liv. chez M. Legendre, en 1797.

Les eaux-fortes et des épreuves choisies du Voyage de l'abbé de Saint-Non, réunies en 2 vol. ont été vend. 490 liv. chez M. le Fébvre, en 1797.

Saint-Non (l'abbé de). Recueil de Griffonis de Vues, Paysages, Fragments antiques et Sujets historiques gravés à l'eau-forte et au lavis, au nombre de 158 planches. *gr. infol.*

Cette collection n'est pas commune. 24 à 30 liv.

Vend. 50 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

Saint-Pierre (*Jacques-Henri-Bernardin* de). Voyage à l'Isle de France, et à l'Isle de Bourbon, par un officier français. *Paris, Merlin*, 1773, 2 *vol. in*-8., peu communs. 8 à 12 liv.

Saint-Pierre (*Jacques-Henri-Bernardin* de). Études de la Nature. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1784, *et ann. suiv.* 5 *vol. in*-12, *avec quelques fig.* 15 à 18 liv.

Vend. jusqu'à 30 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

Cette édition est préférable à celle imprimée depuis, en 5 volumes in-8., dont il y a des exemplaires en grand papier.

Saint-Pierre (*Jacques-Henri-Bernardin* de) Paul et Virginie. *Paris, de l'imprimerie de Didot*

le

le jeune, 1789, *in*-18, *pap. vél.*, *fig. de Moreau le jeune*, *jolie édition.* 5 à 6 liv. et plus avec les figures avant la lettre.

Vend. jusqu'à 40 liv. (magnifique exemplaire couvert en moire d'argent, dent. d'or, doublé de moire, relié par Bozérian) chez M. Bailly, en 1800.

SAINT-PIERRE. (de) La Chaumière Indienne. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1791, *in*-18, *pap. vélin*, *fig.* 3 à 4 liv.

SAINT-RÉAL. (*César Vichard* de). Conjuration des Espagnols contre Venise, avec la Conjuration des Gracques, par le même. *Dijon*, *Causse*, 1795, *pet. in fol.* 12 à 15 liv.

Edition tirée à petit nombre, et dont il y a des exemplaires IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

SALLE (*Antoine* la). Traduction française des Œuvres de *Bacon*. *Voyez* BACON.

SALLUSTIUS philosophus, de Diis et Mundo, græcè et latinè, edente Leone Allatio. *Lugduni Batavorum*, 1639, *pet. in*-12. 3 à 4 liv.

Ce volume est peu commun. Vend. 5 liv. 1s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

SALLUSTE le philosophe. Traité des Dieux et du Monde, traduit du grec, avec des Réflexions philosophiques et critiques (par Jean-Henri-Samuel Formey). *Berlin*, 1748, *pet. in*-8, *assez rare.* 5 à 6 liv.

Vend. jusqu'à 13 liv. 4 s. chez M. d'Hangard, en 1789, et 7 liv. 2 s. chez M. Bonnier, en 1800.

SALLUSTII (*Caii Crispi*) Belli Catilinarii et Jugurthini historiæ. *Edimburgi*, *Guillelmus Ged*

aurifaber Edinensis non Typis mobilibus ut vulgò fieri solet, sed tabellis seu laminis fusis excudebat. 1739, *pet. in*-12.

Edition imprimée avec des pages solides par le même procédé à peu près, que les *Stéréotypes* de M.M. Didot; elle est fort rare, et a été vend. 9 liv. (quoique gâtée) à la vente de M. l'abbé Mercier de Saint-Léger, en 1799.

Plusieurs personnes ont attribué à William Ged l'invention de la *Stéréotypie*, mais il est au moins douteux que cet Ecossais soit l'auteur de cette découverte, puisqu'au rapport de Lottin, elle étoit déjà connue à Paris, vers la fin du XVIIe. siècle, et que même avant l'année 1739 on se servoit de planches solides pour l'impression des calendriers qu'on mettoit à la tête des livres d'église. L'assertion d'un homme aussi instruit de l'histoire de l'imprimerie de Paris, que l'étoit Lottin, me paroît plus que suffisante pour assurer aux français l'honneur de l'invention de la *Stéréotypie*.

Comme presque toutes les découvertes, celle-ci fut bien loin d'atteindre dès son origine le degré de perfection qu'on est enfin parvenu à lui donner depuis. Il paroît même que désespérant sans doute de pouvoir la rendre utile, on l'abandonna pendant assez long-temps, et que ce ne fut que vers l'année 1784 que Hoffman la remit en usage dans ses éditions *polytypes*. Après lui, Carez, imprimeur à Toul parvint aussi à imprimer avec des planches solides, par un procédé qui approchoit davantage de celui dont on se sert aujourd'hui; mais je m'écarterois du plan que je me suis proposé, si je m'étendois davantage sur l'histoire de la *Stéréotypie*: aussi, en me bornant à ce qu'on vient de lire, je renvoie les personnes que cet article ne satisferoit pas, à l'ouvrage que M. Camus vient de publier, sous le titre d'*Histoire de la Polytypie et de la Stéréotypie*.

SALLUSTII belli Catilinarii et Jugurthini Historiæ. *Edimburgi, Hamilton* et *Balfour*, 1755, *petit in*-8. 5 à 6 liv.

Cette édition est une de celles qui ont remporté les prix proposés par l'Université d'Oxford, pour la parfaite correction des auteurs latins. Vend. 9 liv. 10 s. chez M. Bailly.

SALLUSTII Opera. *Birminghamiæ, typis Joannis Baskerville*, 1774, *in*-8. 4 à 5 liv. Belle édition.

SALLUSTII CRISPI. Opera omnia, excusa ad editionem Curtii, cum editionibus Havercampi et Gabr. Antonii collatam. *Londini*, *Payne*, 1789, *in*-8. *papier vélin*. 5 à 6 liv.

Vend. en *grand papier* 40 liv. (bien relié en maroquin) chez M. Mérigot, en 1800.

SALLUSTE. Le texte avec la traduction française, et des notes, par Dotteville. *Paris*, 1768, *in*-12. 2 à 3 liv.

SALLUSTE, traduit en français par Beauzée. *Paris*, *Barbou*, 1775, *in*-12. 2 à 3 liv.

SALLUST'S Works, translated in english, with political discourses, by Th. Gordon. *London*, 1769, *in*-4. 12 à 15 liv.

* SAMMARTHANORUM Fratrum (*Sevolæ et Ludovici*) Gallia Christiana, seu Series omnium Archiepiscoporum, Episcoporum, et Abbatum Franciæ, etc.; aucta et edita à Petro Abelio et Nicolao Sammarthanis, ac demùm continuata per Dionysium Sammarthanum et alios Benedictinos.

Parisiis, *Coignart*, *et è Typogr. Reg.*, 1715 — 1786, 13 *vol. in-fol.* 60 à 72 liv.

Vend. seulement 54 liv. chez M. Amelot, en 1797, et 63 liv. chez M. Maupeou, en 1801.

SANCHEZ (*Ant.*). Colleccion de poesias castellanas, anteriores al siglo XV, illustrada con notas. *En Madrid, D. Ant. de Sancha*, 1779, 3 *vol. in*-8.

Vend. 17 liv. 19 s. chez M. Belin junior, en 1797.

SANCTII (*Francisci*) Minerva, seu de Causis linguæ latinæ Commentarius, cum notis Jacobi Perizonii. *Amstelodami*, 1754, *in*-8. *bonne édition.* 5 à 6 liv.

Vend. 8 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

SANCTII Minerva, seu de Causis linguæ latinæ Commentarius, cum supplementis Perizonii et Scheidii. *Trajecti ad Rhenum*, 1795, *in*-8. 5 à 6 liv.

SANDIFORT (*Eduardi*) Museum anatomicum Academiæ Lugduno-Batavæ. *Lugduni Batavorum*, 1792, 2 *vol. in-fol. max.*

Ces deux volumes sont ornés de 136 planches. Vend. 60 l. (en feuilles) à une vente faite chez M. Mauger, en 1801.

SANNAZARII (*Actii Sinceri*) de Partu Virginis libri tres, Piscatoria, etc. *Neapoli, per Antonium Fretiam Corinaldinum*, 1526, *in-fol.*

Un superbe exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, et décoré d'ornemens peints en or, fut poussé à 501 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

SANNAZARII (*Actii Sinceri*) Opera omnia

latina, cum notis. *Amstelodami*, *Westeinius*, 1689, *in*-12. 3 à 4 liv.

Vend. jusqu'à 12 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

SANCTE-BARTOLI. Peintures antiques. *Voyez* MARIETTE.

SARBIEVII (*Matthiæ Casimiri*) Carmina. *Parisiis*, *Barbou*, 1759, *in*-12. 3 à 4 liv.

SARCOTIS et Caroli V Imper. Panegyris, Carmina. *Parisiis*, *Barbou*, 1771, *in*-12. 3 à 4 liv.

SAUSSURE (*Horace Bénédict* de). Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'Histoire naturelle des environs de Genève. *Neuchâtel*, 1780—1796, 4 *vol. in*-4. *fig.* 30 à 40 liv.

Ce voyage est estimé. Les deux derniers volumes ayant été publiés long-tems après les premiers, manquent à la plus grande partie des exemplaires qui passent dans les ventes ; mais on peut se les procurer facilement.

SAUSSURE. Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'Histoire naturelle des environs de Genève. *Genève*, *Barde*, *Manget et compagnie*, 1787—1796, 8 *vol. in*-8. 24 à 32 liv.

Ce que nous avons dit des deux derniers volumes de l'édition précédente peut s'appliquer aux quatre derniers de celle-ci.

SAUSSURE. Essai sur l'Hygrométrie. *Neuchâtel*, 1783, *in* 4. *fig.* 6 à 8 liv.

Vend. 11 liv chez M. d'Hangard, en 1789.

Il y a une édition de cet ouvrage imprimée en 2 vol. in-8.

SAUVAGÈRE (de la). Recueil d'Antiquités dans

les Gaules. *Paris, Hérissant*, 1770, *in*-4. *fig.* 10 à 12 liv.

Quelques personnes ajoutent ce volume au recueil d'antiquités par Caylus, en 7 vol. in-4.

SAUVAGES (*Francisci Boissier* de) Nosologia Methodica, sistens classes morborum. *Amstelodami*, 1768, 2 *vol. in*-4.

Vend. 22 liv. chez M. Coquereau, en 1796.

Il y a aussi une édition in-8. de cette Nosologie. La traduction française a été imprimée en 3 vol. in-8. et réimprimée à Lyon, en 10 vol. in-12

SAVARY. Le Coran traduit de l'arabe, précédé de la vie de Mahomet. *Paris, Bleuet, an VII* (1798), 2 *vol. in*-8. 5 à 6 liv.

Il y a des exemplaires tirés en grand papier vélin. La première édition de cet ouvrage a été imprimée à Paris, en 1783, en 2 vol. in-8. Il y a aussi une édition faite en Hollande, en 2 vol. in 12.

SAVARY. Lettres sur l'Egypte, où l'on offre le parallèle des mœurs anciennes et modernes de ses habitans, etc. *Paris, an VII* (1798), 3 *vol. in*-8. *fig.* 8 à 10 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier vélin.

La première édition de ces lettres, impr. en 1786, en 3 vol. in-8., se vend à peu près le même prix.

SAVARY. Lettres sur la Grèce, pour servir de suite à celles sur l'Egypte. *Paris, an VII* (1798) *in*-8. 3 à 4 liv.

Il y a aussi des exemplaires de ce volume en grand papier vélin. La première édition est de 1788.

SAVARY. Morale de Mahomet, ou Recueil de

pures maximes du Coran. *Paris*, *Lamy*, 1784, *in*-18. 2 liv.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, et relié en mar. rouge, a été poussé à 72 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

SAVÉRIEN (*Alexandre*). Histoire des Philosophes anciens, avec leurs portraits par François. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1771, 5 *vol. in*-12. 8 à 10 liv.

SAVÉRIEN. Histoire des Philosophes modernes, avec leurs portraits. *Paris*, 1762—1769, 8 *vol. in*-12. 12 à 15 liv.

SAVÉRIEN. Histoire des progrès de l'Esprit humain dans les sciences naturelles et dans les arts qui en dépendent. *Paris*, 1775, *in*-8. 3 à 4 liv.

— Histoire des progrès de l'Esprit humain dans les sciences intellectuelles. *Paris*, 1777, *in*-8. 3 à 4 livres.

— Histoire des progrès de l'Esprit humain dans la science de l'Histoire Naturelle. *Paris*, 1778, *in*-8. 3 à 4 liv.

— Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes. *Paris*, 1776, *in*-8. 3 à 4 liv.

Les 4 volumes réunis ont été vendus 17 liv. chez M. Blondel, en 1797.

SAXII (*Christ.*) Onomasticon Litterarium, sive Nomenclator Historicus præstantissimorum omnis ætatis scriptorum. *Ultrajecti*, 1775, 1778, 1785 *et* 1790, 7 *vol. in*-8. 27 à 36 liv.

SCARRON (*Paul*). Ses Œuvres. *Amsterdam*,

Westein, 1752, 7 *vol. petit in*-12. *figures*. 18 à 24 liv.

Jolie édition que les curieux préfèrent à celle de 1737, en 10 vol. petit in-12. Vend. 42 liv. (rel. en mar. dent.) chez M. Legendre, en 1797.

Il y a aussi une édition des Œuvres de Scarron, en 7 vol. in-8. imprimés chez Bastien; elle est assez estimée, 18 à 24 liv.

SCARRON. Le Roman Comique. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune, an IV* (1796), 3 *vol. in*-8. *figures de le Barbier*. 15 à 18 liv.

Vend. 60 liv. (en grand papier vélin, avec les figures, épreuves avant la lettre, et les eaux-fortes) chez M. Bailly, en 1800.

SCHÆFFERI (*Jacobi Christophori*) Museum ornithologicum, exhibens enumerationem et descriptionem Avium. *Ratisbonæ*, 1778, *in*-4. *figures enluminées*.

Vend. 26 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

SCHÆFFERI Museum ornithologicum, exhibens enumerationes et descriptiones Avium quas, novâ prorsùs ratione paratus, in museo suo adservat. *Erlangæ*, 1790, *in*-4. *figures coloriées*. 30 à 40 liv.

Ce volume est orné de 52 planches coloriées.

SCHÆFFERI Elementa ornithologica iconibus vivis coloribus expressis illustrata. *Ratisbonæ*, 1779, *in*-4.

Les figures de ce volume sont au nombre de 70. Vend. 52 liv. 12 s. (rel. en mar. rouge) chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et 42 liv. 12 s. (en feuilles) chez M. Patu de Mello, en 1800.

— Ejusdem SCHÆFFERI Elementa entomologica, cum appendice. *Ratisbonæ*, 1780, *grand in-4. figures coloriées.*

Il y a 140 planches dans ce volume.

Vend. 60 liv. (rel. en mar.) chez M. de Saint-Céran, et 45 liv. chez M. Blondel, en 1797.

SCHARFFII (*Benjamini*) Toxicologia, seu Tractatus de naturâ Venenorum in genere. *Ienæ*, 1678, *in*-12. 3 à 4 liv.

Volume peu commun. Vend. jusqu'à 8 liv. 2 s. chez M. Petit, en 1796.

SCHAUFELBERGERI (*Jo.*) Nova Clavis Homerica. *Turici*, 1761 *et ann. seqq.*, 8 *vol. in* 8. 24 à 30 liv.

Vend. 43 liv. (rel. en v. f. d. s. tr.) chez M. d'Hangard, en 1789 et 28 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

SCHERZI Poetici e Pittorici. *Parma*, *nella Stamp. Real.* (*Bodoni*), 1795, *in*-4. *figures.* 24 à 30 liv.

Il y a des exemplaires de ce livre dans lesquels les figures imprimées en rouge, sont entourées de jolies arabesques en noir : ils sont plus chers que les autres.

Il y a aussi une édition de format in-8. avec des gravures coloriées, elle a été vend. 11 l. seulement chez M. Bonnier.

SCHEUCHZERI (*Johannis*) Agrostographia, sive Graminum, Juncorum, Cyperorum, Cyperoïdum, iisque Affinium Historia; accesserunt Alberti von Haller Synonyma nuperiora, Graminum 70 species, de generibus graminum epicrisis;

denique Plantæ Rhætici itineris anno 1709 à J. Scheuchzero suscepti. *Tiguri*, 1775, *in-4. fig.*

Edition peu commune. Vend. 20 liv. 19 s. chez M. Petit, en 1796, et 14 liv. chez M. Blondel, en 1797.

* SCHMIDELII (*Cas. Christ.*) Icones Plantarum, et Analyses partium. *Erlangœ*, 1762—1793, 3 *vol. in-fol. fig.*

Cet ouvrage est orné de 65 planches coloriées.

*SCHMIDELII Descriptio itineris per Helvetiam, Galliam et Germaniæ partem, ann. 1773 et 1774. *Erlangœ*, 1794, *in-4. figures coloriées.*

*SCHOTTI (*Gasparis*) Collectio operum integra. 20 *vol. in-4.* ou *in-8.*

L'exemplaire de cette collection des OEuvres de Gaspar Schott, qui a été vendu 225 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800, contenoit les articles suivans.

SCHOTTI Mechanica hydraulico-pneumatica. *Francofurti*, 1657. *in-4. fig.*

— Magia universalis naturæ et artis, opus quadripartitum. *Herbipoli*, 1657, 4 *vol. in-4. fig.*

— Pantometrum Kircherianum, hoc est instrumentum geometric. novum, à P. Ath. Kirchero inventum et demonstratum, à Gasp. Schotto. *Herbipoli*, 1660, *in-4. figures.*

— Iter exstatic. cæleste Athanasii Kircheri et synopsis mundi subterranei expurgatum. *Herbipoli* 1660, *in-4. figures.*

— Cursus mathematicus — cum mechanicâ novâ. *Herbipoli*, 1661, *in-fol. figures.*

— Physica curiosa, sive mirabilia naturæ et artis, libri XII, (secunda editio). *Herbipoli*, 1697, 2 *vol. in-4. fig.* bonne édition.

— Mathesis Cæsarea, sive Amussis Ferdinandea —

Architectura militaris explicata. *Herbipoli*, 1662, *in*-4. *figures*.

— Arithmetica practica generalis ac specialis. *Herbipoli*, 1663, *in*-8. *fig*.

— Anatomia physico-hydrostatica fontium ac fluminum, libri VI explicata, et fig. exornata, accedit appendix de verâ origine Nili. *Herbipoli*, 1663, *in*-8. *fig*.

— Technica curiosa, sive mirabilia artis, cum novis experimentis, secunda editio. *Herbipoli*, 1687, 2 *vol. in*-4. *fig*. bonne édition.

— Schola stegano-graphica, in classes 8 distributa, artificia nova. *Norimbergæ*, 1680, *in*-4. *fig*.

— Joco-seriorum naturæ et artis, sive magiæ naturalis miscellanea, centuriæ III. — De prodigiosis crucibus quæ tàm suprà vestes hominum quàm res alias post incendium Vesuvii, Neapoli comparuerunt, diatribe Ath. Kircheri, *in*-4. *sine anno et loco*. *fig*.

— Organum mathematicum, libris IX explicatum. *Herbipoli*, 1668, 2 *vol. in*-4 *fig*.

— Notice raisonnée des Ouvrages de Gasp. Schott, contenant des observations curieuses sur la Physique expériment., l'Histoire naturelle et les arts (par Mercier de Saint-Léger). *Paris*, 1785, *in*-8.

SCHREBER (*Jean-Christian Daniel*). Histoire naturelle des Quadrupèdes représentés d'après nature, avec l'explication traduite de l'allemand, par Isennflamm. *Erlang*, 1775, 2 *vol. in*-4. *fig. col.*

Vend. 71 liv. chez M. Blondel, en 1797.

L'édition allemande imprimée à Erlang, de 1775 à 1792, est en 4 *vol. in*-4. avec 237 planches coloriées, dont plusieurs sont doubles, triples, quadruples et même quintuples.

Je présume que l'exemplaire de la traduction française que je viens d'indiquer, ne contenoit que la moitié de l'ouvrage allemand.

SCHULZE (*Benj.*). Le Maître des Langues orientales et occidentales, contenant 100 Alphabets et l'Oraison dominicale en 200 langues, en Allemand. *Leipsick*, 1748, *in*-8.

Volume curieux et fort rare en France, il se trouvoit dans la Bibliothèque de M. Anisson Duperron.

SCHWAN. Nouveau Dictionnaire allemand français et français allemand. *Manheim*, 1782—1799, 7 *vol. in*-4. 40 à 60 liv.

SCOPOLI (*Joannes-Antonius*). Deliciæ floræ et faunæ Insubricæ, seu novæ, aut minùs cognitæ species plantarum et animalium, quas in Insubriâ austriacâ, tam spontaneas, quam exoticas vidit, descripsit, et æri incidi curavit J. A. Scopoli. *Ticini*, 1786—1788, 3 *part. in-fol.*

Il y a 25 planches dans chacune des parties de cet ouvrage.

SCRIPTORES logarithmici: or a collection of several curious tracts, on the nature and construction of Logarithms mentioned in Hutton's introduction to the Shewin's mathematical tables. *London*, 1791, 2 *vol. in*-4.

Vend 21 liv. 19 s. chez M. Montucla, en 1801.

SCRIPTORES rerum mirabilium, Antigonus Carystinus, Apollonius Dyscolus, et Phlegon Trallianus, græcè et latinè, cum notis Joannis

Meursii. *Lugduni Batavorum*, 1619. *in*-4. 12 à 15 liv.

Vend. 29 liv. (rel. en 3 vol. et en mar.) chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

SCRIPTORES rei rusticæ veteres latini, ex editione J. G. Schneideri. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1794 — 1797, 4 *tom. en* 7 *vol. in*-8. 36 à 42 liv.

Il y a des exemplaires en pap. fin.

SECOUSSE. Continuation des Ordonnances des Rois de France. *Voyez* LAURIER (de).

SECTANUS (*Quintus*). *Voyez* SERGARDIUS.

SEDULIUS, Juvencus, Arator, et alii poetæ qui latinè scripserunt. *Venetiis, apud Aldum*, *mense Junio*, 1502, *in*-4.

Vend. 23 liv. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

Ce volume forme le tom. 2e. de la collection des Poëtes chrétiens, en 3 *vol. in*-4., dont le 1er. contenant *Prudentii opera*, *Prosperi Aquitanici Epigrammata* etc., a été imprimé par le même Alde, en 1501.

Voyez *Serie dell' Edizione Aldine*, 1 *vol. in*-12., *imprimé à Pise*, *en* 1790.

SEDULII Carminis paschalis libri V, et hymnorum libri duo, cum notis variorum curante Henr. Jo. Arntzenio. *Leovardiæ*, 1761. *in*-8. 4 à 5 liv.

Vend. 7 liv. 10 s. chez M. d'Hangard, en 1789.

* SELIGMAN (*Joannes-Michael*). Hortus nitidissimus omnem per annum superbiens floribus, sive amœnissimorum florum imagines quas magnis sumptibus collegit Christophorus Jacobus Trew. *Norimbergæ*, 1750 — 1781, 3 *vol. in-fol. max. fig. coloriées.*

Les deux premiers volumes de cet ouvrage contiennent 120 planches, et le tome troisième renferme les planches 121 à 150. Ce troisième volume se trouve rarement aux exemplaires qui passent dans les ventes.

Vend. en 2 vol., 151 liv. chez M. Blondel, en 1797.

Il y a des exemplaires dont le premier volume porte la date de 1768.

SENEBIER (*Jean*). Physiologie végétale, contenant une Description anatomique des organes des plantes. *Genève, Paschoud*, 1800. 5 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

SENECÆ (*Marci Annæi*) opera omnia, cum notis F. E. Ruhkopf. *Lipsiæ, Weidmann*, 1797—1801, 3 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort.

* SÉNÈQUE le philosophe. Ses Œuvres traduites en français, par la Grange. *Paris, les frères Debure*, 1778, 6 *vol. in*-12. — Essai sur la vie de Sénèque le philosophe, sur ses écrits, et sur le régne de Claude et de Néron, par Diderot. *Paris, Debure*, 1779, *in*-12. 15 à 18 liv., et moins quand le septième volume ne s'y trouve pas.

Edition préférable à la réimpression faite à Tours, en 7 vol. *in*-8., et à celle de Paris, en 6 vol. même format.

SEPULCHRALIA Carmina, ex anthologiâ delecta, græcè et latinè, cum notis. *Lipsiæ*, 1745, *in*-4. 8 à 10 liv.

Vend. jusqu'à 20 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1797.

SERGARDII (*Ludovici*) antehâc Q. Sectani

Satyræ et alia Opera. *Lucæ*, 1783, 4 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

Vend. 22 liv. à la même vente.

SERIE di Retrati d'uomini illustri Toscani, con gli elogi istorici de i medesimi. *In Firenze*, 1766, 4 *vol in-fol. figures*.

Vend. 160 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1792.

SERRES (*Olivier* de). Théâtre d'Agriculture, et Ménage des Champs. *Paris*, 1603, *in*-4. 9 à 12 liv.

Ouvrage estimé et dont les exemplaires ne se trouvent pas facilement. Vend. jusqu'à 20 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

L'édition de Paris, 1600, in-fol et celle de Lyon, 1675, in-4. ont à peu près le même prix que celle que nous venons d'indiquer.

SEVERUS (*L. Cornelius*). L'Etna, et les Sentences de Publius Syrus, traduits en français, avec des remarques, le latin à côté, par Accarias de Sérionne. *Paris*, *Chaubert*, 1736, *in*-12. 2 à 3 liv.

SÉVIGNÉ (*Marie de Rabutin*, Dame de *Chantal et de Bourbilly*, Marquise de). Ses Lettres, édition augmentée d'un précis de la vie de cette femme célèbre, et de réflexions sur ses lettres, par Simon-Jérôme Bourlet de Vauxcelles. *Paris*, *Bossange*, *Besson et Masson*, *an IX* (1801), 10 *vol. in*-12, *avec deux jolis portraits*.

Cette édition des lettres de Madame de Sévigné, est fort bien imprimée. 20 à 25 liv.

On fait encore assez de cas de l'édition de 1754, en 8

vol. in-12, à laquelle on peut joindre 2 vol. de Supplément.

SHAFTESBURY'S (*Anthony*, Earl of) Characteristicks of men, manners, opinions, times. *Birmingham, John Baskerville*, 1773, 3 *vol. in*-8.

Belle édition qui se vend 15 à 18 liv.

Vend. 17 liv. 7 s. chez M. Belin junior, en 1797.

SHAKESPEARE'S (*William*) Comedies, Histories and Tragedies, published according to the true original copie. *London*, 1623, *in-fol.*

Cette édition est la première des Œuvres du célèbre Shakespeare, elle est fort rare, et très-recherchée des Anglais, mais on en fait peu de cas en France.

Il y a trois autres éditions in-fol., une de 1632, une de 1664 et la troisième de 1685.

SHAKESPEARE'S Works, Hanmer's edition. *Oxford*, 1771, 6 *vol. très-grand in*-4. *belle édition.* 70 à 80 liv.

SHAKESPEARE'S Works, edition of Samuel Johnson and of George Steevens. *London*, 1773, 10 *vol. in*-8. 40 à 48 liv.

SHAKESPEARE'S Works, edition adapted to the use of the theatre by Bell. *London*, 1773, 9 *vol. in*-8. *fig.* 36 à 40 liv.

SHAKESPEARE'S Works, with the corrections and illustrations of various commentators; to which are added notes by Samuel Johnson and George Steevens. *London*, 1778, 12 *vol. in*-8. *figures.*

Bonne édition qui a été vend. 78 liv. chez M. Blondel, en 1797.

Shakespeare's Works, with annotations, by Samuel Johnson and George Steevens. *London, Bell*, 1785—1787, 76 *parties in*-18, *fig. pap. vél.* Jolie édition. 78 à 96 liv.

Les 76 parties se relient ordinairement en 38 volumes.

Shakespeare's Works, Johnson's and Steevens's edition. *London*, 1786, 10 *vol. in*-8. 45 à 54 liv.

Shakespeare's Plays and Poems collated and revised by Malone. *London*, 1790, 11 *vol. in*-8. *fig.* 45 à 54 liv.

Shakespeare's Dramatic Works, with explanatory notes, by Ayscough. *London*, 1790, 2 *vol. grand in*-8.

Edition remarquable par la finesse des caractères qui ont servi à son exécution, les exemplaires n'en sont pas communs, 30 à 36 liv. et moins quand le volume de notes n'est pas joint à celui des pièces de Shakespeare.

Shakespeare's Dramatic Works, revised by George Steevens. *London, printed by Bulmer*, 1791—1801, 18 *parties grand in-fol. pap. vél., figures.*

Magnifique édition ornée de très-belles gravures, elle a été tirée à petit nombre, et les exemplaires sont fort rares en France; son prix est de 1500 à 1800 liv.

Shakespeare's Works, with notes by Johnson and Steevens. *London*, 1793, 15 *vol. gr. in*-8. *fig.* Bonne édition. 90 à 120 liv.

* Shakespeare, traduit de l'anglais par le

Tourneur. *Paris*, *Mérigot*, 1770—1782, 20 *vol. in*-8. Traduction estimée.

Vend. 73 liv. 1 s. chez M. Mérigot, en 1800, et 99 liv. 15 s. (bel exemplaire rel. en v. d. s. tr.) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Il y a des exemplaires tirés de format in-4., dont un fut vend. 111 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

SHERIDAN'S Dictionary of english language. *London*, 1780, 2 *vol. gr. in*-4. 30 à 36 liv.

Ce Dictionnaire est assez rare en France.

SICARD (*R. A.*). Elémens de Grammaire générale, appliqués à la grammaire française. *Paris*, *Déterville*, *an X* (1801), 2 *vol. in*-8. Seconde édition. 8 à 10 liv.

SIGAUD DE LA FOND. Description et Usage d'un cabinet de Physique expérimentale. *Paris*, 1775, 2 *vol. in*-8. *fig*. 8 à 10 liv.

Cette édition est bien préférable à la réimpression qui a été faite à Tours, chez Létourmi.

SIGAUD DE LA FOND. Élémens de Physique théorique et expérimentale, pour servir de suite à la description et usage d'un cabinet de Physique expérimentale. *Paris*, *Gueffier*, 1777, 4 *vol. in*-8. *fig*. 12 à 16 liv.

SIGAUD DE LA FOND. Dictionnaire de Physique. *Paris*, 1781, 5 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

On vient de donner une nouvelle édition de ce Dictionnaire. Nous avons encore de M. Sigaud de la Fond, un *Précis historique et expérimental des Phénomènes électriques*, *imprimé pour la deuxième fois en* 1785, 1 vol.

in-8. *et un Essai sur différentes espèces d'air fixe, dont la dernière édition est celle de* 1785, en 1 vol. in-8.

Silii Italici Punicorum libri XVII. *Londini*, 1792, 2 *vol. in*-12.

Jolie édition dont il y a des exemplaires en grand papier.

Silius Italicus. La seconde Guerre Punique, poëme traduit en français par M. Le Febvre de Villebrune. *Paris*, 1781, 3 *vol. in*-12. 5 à 7 liv.

Simson (*Roberti*) Sectionum Conicarum libri quinque. *Edimburgi*, 1750, *in*-4. 8 à 10 liv.

Vend. 17 liv. 10 s. chez M. Trudaine, en 1802.

* Simson (*Roberti*) Opera quædam reliqua mathematica. *Glasguæ*, *Foulis*, 1776, *in*-4. 12 à 15 liv.

Vend. 24 liv. 19 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Sketches of the History of man. *Edimbourg*, 1774, 2 vol. in-4. 18 à 21 liv.

— The same. *Edimbourgh*, 1778, 4 *vol. in*-8. 15 à 20 liv.

Skop (*Caroli* à), aliàs Tluk Epigrammatum libri quatuor. *Francofurti*, *in*-12. 2 à 3 liv.

Vend. 5 liv. 1 s. chez M. Loménie de Brienne, en 1797.

Smeaton's (*John*) Narrative of the Building, and a Description of the construction of the Edistons, light-house, with Stone. *London*, 1791, *in-fol. magn. fig.*

Vend. 23 liv. 10 s. chez M. de Fleurieu, en 1798.

SMITH'S (*Adam*) Inquiry in to the nature and causes of the wealth of nations. *London, Strahan*, 1776, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

Vend. 39 liv. 10 s. chez M. d'Holbach, en 1789.

— The same Inquiry in to the nature and causes of the wealth of nations by *Adam* SMITH. *London*, 1789, 3 *vol. gr. in* 8. 18 à 21 liv.

Vend. 23 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

SMITH (*Adam*). Recherches sur la nature et les causes de la Richesse des nations, traduites de l'anglais par Roucher. *Paris, an III* (1795), 5 *vol. in*-8. 18 à 20 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin.

Nous avons une autre traduction de la Richesse des Nations de Smith, par Blavet, elle est en 4 vol. in-8.

SMITH'S Gallic Antiquities consisting of a History of the Druids. *Edimbourg*, 1780, *gr. in*-4. *fig.* 20 à 24 liv.

SMITH'S (*James Edward*) English Botany, or coloured figures of British plants, with their essential characteres, synonyms, and places of growth, with occasional remarks, the figures by James Sowerby. *London*, 1790—1795, 4 *vol. in*-8.

Ouvrage orné de 288 planches coloriées.

SMITH'S (*James Edward*) Natural History of Lepidopterous Insects of Georgia. *London, Edwards*, 2 *vol. in-fol. avec* 104 *planches coloriées.*

Cette Histoire des Papillons de Géorgie, se vend près de 500 fr. à Londres.

SMOLLETT's Continuation of Hume's England's History. *London*, 1796, 5 *vol. in*-8. *avec portraits.* 24 à 30 liv.

SNELLING's (*Thomas*) Miscellaneous views of the coins stouck by English Princes in France, etc. *London*, 1769, *in-fol. fig.*

Vend. 23 liv. 19 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

SOBRINO. Nouveau Dictionnaire français, espagnol et latin, et espagnol, français et latin, composé sur les meilleurs dictionnaires qui aient paru jusqu'à présent. *Lyon, De la Mollière*, 1791, 3 *vol. in* 4. 15 à 20 liv.

SOLIS (*Antonio* de). Historia de la Conquista de Mexico. *En Madrid, Don Ant. de Sancha*, 1783, 2 *vol. in*-4. *belle édition.*

Vend. 36 liv. chez M. d'Hangard, en 1789 et 30 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

SONNERAT. Voyage à la Nouvelle Guinée, dans lequel on trouve la description des lieux, des observations physiques et morales, et des détails relatifs à l'histoire naturelle dans le règne animal et dans le règne végétal. *Paris*, 1776, *in*-4. *orné de* 120 *figures.* 21 à 27 liv.

Vend. 23 liv. chez M. Blondel, en 1797; 25 liv. 19 s. chez M. Prévost, en 1801.

* SONNERAT. Voyage aux Indes Occidentales et à la Chine, fait par ordre du Roi, depuis 1774, jusqu'en 1781. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-4. *figures.* 45 à 54 liv.

Vend. 140 liv. (en grand papier et relié en mar.) chez M. Patu de Mello, en 1800, et 186 liv. (en grand pap. avec les fig. coloriées) chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

— Le même Voyage aux Indes Orientales et à la Chine, fait en 1774 — 1781, par SONNERAT. *Paris*, *Froullé*, 1782, 3 *vol. gr. in*-8. *fig*.

Vend. 18 liv. 15 s. chez M. Amelot, en 1797.

Il y a beaucoup moins de planches dans cette édition que dans la précédente.

SONNINI. Ses Notes sur les ouvrages de Buffon, et son Histoire naturelle des Reptiles. *Voyez* BUFFON.

SOPHOCLIS Tragœdiæ Septem, græcè. *Antuerpiæ*, *Plantin*, 1593, *in*-18. 3 à 4 liv.

Vend. 6 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

SOPHOCLIS quæ extant omnia, cum veterum Grammaticorum scholiis. superstites Tragœdias septem, ad optimorum exemplarium fidem recensuit, versione et notis illustravit, deperditorum fragmenta collegit Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati*, *Jo. Georg. Treuttel*, 1786, 2 *vol. in*-4. *bonne édition.*

Vend. 84 liv. (en mar. rouge) chez M. Loménie de Brienne, en 1792; 51 liv. 19 s. (rel. en mar.) chez M. Belin junior, en 1797; et 40 liv. (broché) chez M. Mérigot, en 1800.

— Ejusdem SOPHOCLIS Tragœdiæ Septem, græcè, cum versione latinâ et notis Rich Fr. Phil.

Brunck. *Argentorati*, *Treuttel*, 1787, 4 *vol. in*-8. *bonne édition.* 24 à 30 liv.

Les exemplaires en papier fin sont plus chers. Vend. 40 l. chez M. Bailly, en 1800.

Il y a aussi des exemplaires tirés sur du beau papier d'Annonay, ils sont fort rares.

SOPHOCLIS Tragœdiæ Septem, græcè, cum animadversionibus Sam. Musgravii. *Oxonii*, 1800, 3 *vol. in*-8. *papier vélin.*

Cette nouvelle édition n'est encore que très-peu connue. On annonce des exemplaires en grand papier.

SOPHOCLE. Son Théâtre, traduit en entier avec des remarques et un examen de chaque pièce par Guillaume de Rochefort. *Paris*, *Nyon*, 1788, 2 *vol. in*-8. 4 à 5 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier, et d'autres tirés sur papier vélin, format in-4. Ils n'ont pas beaucoup plus de valeur que les autres.

SPARMANN (*Andreæ*) Museum Carlsonianum, novas et selectas Aves exhibens. *Holmiæ*, 1786--1789, 4 *fasciculi in-fol.*

Ces quatre fascicules sont ornés de 100 planches coloriées.

SPARMANN'S (*André*) Voyage to the Cape of Good-Hope, towards the antartic polar circle, and round the world, but chiefly in to the country of the Hottentots an ffres.dCa *London*, 1786, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 18 liv.

SPARMANN (*André*). Voyage au Cap de Bonne-Espérance, et autour du monde, avec le capitaine Cook, et principalement dans le pays des Hotten-

tots et des Caffres, traduit de l'anglais par le Tourneur. *Paris*, *Buisson*, 1787, 2 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 13 liv. 19 s. chez M. Blondel, en 1797.

— Le même Voyage au Cap de Bonne-Espérance et autour du Monde, par *André* SPARMANN, traduit de l'Anglais par le Tourneur. *Paris*, *Buisson*, 1787, 3 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

SPECIMENS of the early english poets. *London*, 1790, *in*-8. *papier vélin*. Jolie édition. 8 à 10 liv.

Un bel exemplaire couvert d'une reliure étrusque a été poussé à 19 liv. 10 s. chez M. Legendre, en 1797.

SPENCE's Polymetis; or an enquiry concerning the agrement between the works of the Roman poets, and the remains of the ancient artistes. *London*, *Dodsley*, 1747, *in-fol. fig.*

Vend. 62 liv. (exemplaire rel. en mar. bl.) chez M. le Baron d'Holbach, en 1789, et 29 liv. 19 s. (rel. en veau) chez M. Belin junior, en 1797.

SPILSBURY's (*John*) Collection of fifty prints from antiques gems in the collection of Earl Percy, etc. *London*, *Boydel*, 1785, *in*-4.

Vend. 36 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

SPON (*Jacob*). De l'Origine des Etrennes. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1781, *in*.18 *très-mince*.

Je ne cite cette petite brochure que pour indiquer deux exemplaires IMPRIMÉS SUR VÉLIN, dont l'un fut vend. 71 liv. 19 s. chez M. d'Hangard, en 1789, et l'autre 28 liv. seulement chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791. Autrement ce volume n'a qu'un prix très-médiocre.

STACE. La Thébaïde, traduite en français par

M. Cormiliolle. *Paris*, *Hardouin*, 1783, 3 *vol.* *in*-12.

STACE. Les Sylves et l'Achilléïde, traduits en français par le même M. Cormiliolle. *Paris*, *Demoraine*, 1801, 2 *vol. in*-12.

Ces 5 vol. forment la Traduction complète des ouvrages de Stace, ils n'ont qu'un prix ordinaire.

STARKII (*Gothofredi*) Specimen sapientiæ Indorum veterum, græcè et latinè. *Berolini*, 1697, *in*-12.

Vend. 5 liv. 6 s. chez M. de Fleurieu, en 1798.

STAUTON'S (*George*) Authantic Account of lord Macartney's embassy from the King of great Britain to the Emperor of China. *London*, 1797, 2 *vol grand in*-4., *et un atlas de* 44 *planches*. 60 à 72 liv.

STAUTON (*Georges*). Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, fait dans les années 1792, 1793 et 1794, par lord Macartney, ambassadeur du Roi d'Angleterre auprès de l'Empereur de la Chine, rédigé sur les papiers du lord Macartney, sur ceux du Commodore Erasme Gower, etc. traduit de l'anglais, avec des notes par J. Castera, seconde édition. *Paris*, *Buisson*, *an VII*, (1799), 5 *vol. in*-8. *et atlas de* 39 *planches*. 24 à 27 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin.

STEDMAN'S Description of Surinam. *London*, 1796, 2 *vol. grand in*-4. *avec* 80 *planches coloriées*.

STEEL's (*Richard*), and *Joseph* ADISSON's Spectator, with illustrative notes by Robert Bisset. *London*, 1794, 8 *vol. in*-8 *papier vélin*. 36 à 45 liv.

Les éditions en 8 vol. in-12, se vendent 24 à 30 liv.

STEEL (*Richard*), et *Joseph* ADISSON. Le Spectateur, ou le Socrate moderne, traduit de l'anglais. *Paris*, 1755, 9 *vol. in*-12. 15 à 20 liv.

Vend. 18 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

L'édition de Hollande, en 8 vol. in-12, est aussi complète que celle de Paris, en 9 vol.

STEEL's Tatler, with notes. *London*, 1789, 4 *vol. in*-8. 16 à 20 liv.

STEPHANI (*Henrici*) Carmen de Senatulo Fœminarum. *Argentorati*, 1596, *in*-4.

Ce volume qui est assez rare fut vendu jusqu'à 24 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1797, mais ordinairement il a moins de valeur.

STERNE's (*Laurence*) Works. *London*, 1783, 10 *vol. in*-8. 40 à 48 liv.

STERNE's Works. *London*, 1793, 10 *vol. in*-12, *fig*. 27 à 33 liv.

STERNE's Works. *London*, 1798, 10 *vol. petit in* 8. *fig*. *papier vélin*. 36 à 45 liv.

STERNE. Son Voyage Sentimental, en anglais et en français. *Paris*, *Dufour*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1798, 2 *vol. grand in*-4., *figures*, *papier vélin*.

Vend. 35 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

Il y a des exemplaires dont les figures sont *avant la lettre*.

Steuart's (*James*) Political Economy. *London*, 1767, 2 *vol. grand in*-4. 24 à 36 liv. Ouvrage estimé.

Steuart (*Jacques*). Recherches des principes de l'Economie politique, ou Essai sur la science de la Police intérieure des nations libres, trad. de l'anglais. *Paris*, 1789, 5 *vol. in*-8. 18 à 21 liv.

Vend. 20 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

Stobæi (*Kiliani*) Opera, in quibus petrefactorum numismatum et antiquitatum historia illustratur. *Dantisci*, 1753, *in*-4. *fig.*

Ce volume est rare et a été vend. jusqu'à 40 liv. 19 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

Stolberg's Travels trough Germany, Switzerland, Italy, and Sicily. *London*, 1796, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 24 à 30 liv.

Stoll (*Gaspar*). Représentation exactement coloriée d'après nature, des Cigales et des Punaises qui se trouvent dans les quatre parties du monde. *Amsterdam*, 1788, 2 *vol. in*-4. *figures coloriées.*

Vend. 131 liv. (relié en mar.) chez M. M*** (Mérard de Saint-Just), en 1798; 60 liv. (en 10 cahiers) chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et 48 liv. (aussi en 10 cahiers) chez M. Mérigot, en 1800.

Stoll (*Maximiliani*) Aphorismi de cognoscendis et curandis febribus *Vindobonæ*, 1786, *in*-8. 4 liv.

Vend. 5 liv. 10 s. chez M. Petit, en 1796.

Stoll (*Maximilien*). Ses Aphorismes sur les

Fièvres, traduits en français par Corvisart, ave le texte latin à côté. *Paris*, *Méquignon l'aîné* 1797, *in*-8. 4 à 5 liv.

Stoll (*Maximiliani*) Dissertationes medica ad morbos chronicos pertinentes, edidit et præ fatus est Josephus Eyerel. *Viennæ*, 1788 – 1792, 6 *vol. in*-8 18 à 24 liv.

Stoll (*Max*). Ratio medendi in nosocomi practico vindobonensi. *Viennæ*, 1777 — 1790 7 *vol. in*-8. 21 à 27 liv.

M. Terrier a donné une Traduction française de la Mé decine pratique de Stoll, en 3 vol. in-8.

Stratonis aliorumque veterum poëtarur græcorum Epigrammata nùnc primùm à Christo phoro Adolph. Klotzio edita, græcè. *Altenburg ex officinâ Richterianâ*, 1764. *in*-8. 3 à 4 liv

Stritterus (*Joannes-Gotthilf*). Memoria populorum olim ad Danubium, Pontum-Euxinum, Paludem Mæotidem, Caucasum, Mar Caspium, et inde magis ad septentriones inco lentium, ex scriptoribus Byzantinis erutæ a digestæ à Joan. Gott. Strittero, cum indicibus *Petropoli*, 1771 — 1779, 4 *vol. in*-4.

Ouvrage précieux, dont les exemplaires sont rare en France. vend. 73 liv. chez M. le Prince Soubise, e 1789, et 63 liv. (rel. en 7 volumes) chez M. Fleurieu en 1798.

Strutt's (*Joseph*) Biographical Dictionary containing an historical account of all the engra-vers etc. *London, Davis*, 1785. 2 *vol.* in-4. *fig.*

Vend. 26 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

STUART'S (*Gilbert*) view of society in Europe: or, inquiries concerning the history of law, government, and manners. *Edimburgh, Bell*, 1778, *in*-4. 10 à 12 liv.

Vend. 18 liv. chez M. le Baron d'Holbach, en 1789.

SUARD. Notice sur la personne et les écrits du Duc de la Rochefoucauld. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1782, *in*-18., *papier de Hollande.*

Ce livre est fort rare parce qu'il n'a été tiré qu'à 25 exemplaires. Vend. 14 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

SUIDÆ lexicon græcum. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, mense februario* 1514, *in-fol.*

Cette édition est fort rare.

SWARTZ (*Olavus*). Observationes botanicæ quibus plantæ Indiæ occidentalis, aliæque systematis veget. illustrantur. *Erlangæ*, 1791, *in*-8. *fig.* 4 à 5 liv.

SWIETEN (*G.* van). Commentaria in H. Boerhaave de cognoscendis et curandis morbis. *Parisiis*, 1769, 5 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

— Ejusdem van SWIETEN commentaria. *Lugduni Batavorum*, 1785, 5 *vol. in*-4.

Vend. 36 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

SWIFT'S (*Jonathan*) Works and Letters, with some account of the author's life and notes historical and explanatory by John Hawkesworth. *London*, 1768, 25 *vol. in*-8. *fig.* 90 à 100 liv.

L'édition de 1755, en 22 volumes in-8 a été vend. 90 li
(rel. en mar. rouge) chez M. Blondel, en 1797.

SWIFT's Works. *London*, 1766, 24 *vol. in-1*
40 à 50 liv.

SWIFT's Works, with his life by Sheridan
London, 1784, 17 *vol. gr. in-8*. 80 à 90 liv.

SWIFT. Voyage de Gulliver, traduit de l'an glais par l'abbé Desfontaines. *Paris, de l'impr merie de Didot l'aîné*, 1797, 2 *vol. in-18. fi pap. vélin.* 6 à 8 liv., et moins en papier ord naire.

Il y a eu 100 exemplaires tirés en grand papier vélin.

SWINBURNE's (*Henry*) Travels in the tw Sicilies. *London*, 1783 *and* 1785, 2 *vol. gr. in-* *figures.*

Vend. 36 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

SWINBURNE's Travels in the two Sicilie *London*, 1790, 4 *vol. in-8. fig.* 20 à 24 liv.

SWINBURNE's Travels through Spain, in th years 1775 and 1776. *London*, 1790, 2 *vo in-8*. 10 à 12 liv.

SWINBURNE. Voyage en Espagne, à Naples, e dans les Deux Siciles, traduit de l'anglais (pa Laborde). *Paris, de l'imprimerie de Dido l'aîné*, 1785, *et ann. suiv.* 6 *vol. gr. in-8. pap fin d'Annonay.* 60 à 72 liv.

Ces 6 volumes ne se trouvent que difficilement rassemblés Un bel exemplaire relié en mar. vert a été vendu jusqu' 154 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

Le Voyage de Bayonne à Marseille, qui doit terminer l

6e volume, ne se trouve pas dans tous les exemplaires, ayant été tiré à plus petit nombre que le volume dont il fait partie.

SWITZER'S (*Stephen*) introduction to a general system of hydrostaticks and hydraulicks philosophical and practical. *London*, 1729, 2 *vol. in*-4. *fig*.

Vend. 27 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

SYDNEY'S (*Algernon*) Discourses concerning Governement. *London*, 1763, *in*-4. 12 à 15 liv.

La traduction française de cet ouvrage est en 2 vol. in-12. ou in-8.

SYDENHAM'S (*Thomas*) works, with a variety of annotations by George Wallis. *London*, 1788, 2 *vol. in*-8.

Vend. 8 liv. 19 s. chez M. Trudaine, en 1802.

M. Jault a donné une Traduction française de la Médecine pratique de Sydenham; elle est imprimée *in*-8.

SYNCELLUS (*Georgius*). *Voyez* BYZANTINE.

TAC

TACITI (*Cornelii*) quæ extant opera, curâ L. N. Lallemand. *Parisiis*, *Barbou*, 1760. 3 *vol* *in*-12., bonne édition. 12 à 15 liv.

Vend. 13 liv. 19 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

TACITI opera cum notis integris Justi Lipsii I. F. Gronovii et Nic. Heinsii, ex iteratâ recen sione Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1772, 2 *vol. in-*8 10 à 12 liv.

TACITI opera, recognovit, emendavit, supple mentis explevit, notis, dissertationibus illustrav Gabriel Brotier. *Parisiis*, *è Typographiâ Ludo vici Franc. de la Tour*, 1776, 7 *vol. in*-12. 18 24 liv.

Vend. 21 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Il y a des exemplaires en papier fin qui se vendent un pe plus cher.

TACITI opera omnia, edente H. Homer. *Lon dini*, *apud M. Ritchie et S. Sammelis*, 1790 4 *vol. gr. in*-8., belle édition. 24 à 30 liv.

Il y a des exemplaires sur très-grand papier.

TACITI opera omnia, notis, dissertationibus tabulis geographicis illustravit G. Brotier. *Edin burgi*, 1796. 4 *vol. gr. in*-4.

Edition peu connue en France.

TACITI

Taciti Annales. *Parmæ, è Typogr. Reg.* (*Bodoni*). 1795, 3 *vol. gr. in*-4.

Belle édition dont on attend la suite.

Il y a des exemplaires tirés de format petit in-fol.

Tacite. Traduction complète de ses Ouvrages, avec des notes historiques et critiques, par la Bletterie, et J. H. Dotteville. *Paris, Moutardier*, 1799, 7 *vol. in*-8. 24 à 27 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin. 48 à 60 liv.

L'ancienne édition en 7 volumes in-12. est encore recherchée, parce qu'elle est plus belle que celle que nous venons d'indiquer. Cependant elle ne se vend que 15 à 18 liv.

Tacite. Nouvelle traduction par M. Dureau de la Malle. *Paris, Barrois le jeune*, 1790, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

Traduction estimée. Vend. 38 liv. (rel. en mar.) chez M. Bozérian, en 1798.

Tacitus's Works, by Th. Gordon. *London*, 1770, 5 *vol. in*-12. 15 à 18 liv.

Tacitus's Works, with an Essay on his life and genius, notes etc., by Arthur Murphy. *London*, 1793, 4 *vol. in*-4.

Taciti Germania et Agricolæ vita. *Parisiis, Renouard*, 1795, *in*-18.

J'annonce cette édition pour indiquer un exemplaire imprimé sur vélin que possède M. Renouard.

Talbots's (*John*) Travels trough Spain. *London.* 1780, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 liv.

Vend. 25 liv. 19 s. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

Tansillo (*Luigi*) il Vendemiatore, poemetto in ottava rima, e la Priapa, sonetti lussuriosi-satirici di Nicolo Francesco. *Peking, regnante Kien-Long, nel 18 secolo* (*Parigi* 1790). *in*-8. 5 à 6 liv.

Les exemplaires de ce livre ne sont précieux que lorsqu'ils sont imprimés sur vélin, comme celui qui fut vendu 350 liv. (exemplaire décoré d'un frontispice peint) chez M. Mirabeau, en 1792.

Tasso (*Torquato*). la Gerusalemme liberata, stampata d'ordine di Monsieur. *Parigi, nella stamperia di Fr. Ambr. Didot*, 1784. 2 *vol. gr. in*-4., *ornés de* 41 *figures d'après Cochin.*

Trés-belle édition qui n'a été tirée qu'à 200 exemplaires. Vend. 120 liv. chez Belin junior, en 1797; 106 liv. 19 s. chez M. Mérigot, en 1800.

Les mêmes figures ont servi à une réimpression qui a été faite chez Didot l'aîné, aussi en 2 vol. grand in 4. Cette édition quoique très-belle est cependant bien moins chère que la première. 36 à 40 liv., et plus quand elle est bien rel. en mar.

— La medesima Gerusalemme liberata del *Torquato* Tasso. *Parma, nella stamperia Reale* (*Bodoni*), 1794, 2 *vol. grand in*-4. 48 à 60 liv.

Très-belle édition dont il y a des exemplaires tirés de format in-folio.

— La medesima Gerusalemme liberata del *Torquato* Tasso. *Londra*, 1796, 2 *vol. pet. in*-12., *pap. vélin.* 6 à 8 liv.

Jolie édition.

Tasso (*Torquato*). Aminta, favola boschereccia, ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta. *Crisopoli, impresso co'caratteri Bodoniani*, 1789, *in*-4. 18 à 24 liv.

Les exemplaires de cette belle édition de l'Aminte, qui ont été tirés sur du papier vélin se vendent beaucoup plus cher.

— La medesima Aminta, favola boschereccia di *Torquato* Tasso. *Parma, Bodoni*, 1793, *in*-4. 15 à 18 liv.

Il y a des exemplaires tirés de format in-folio.

Bodoni a donné en 1796, une édition in-8. de l'Aminte, dont il y a des exemplaires en pap. vélin.

— La medesima Aminta, favola boschereccia di *Torquato* Tasso. *Londra*, 1800, *in*-8., *pap. vélin*, 5 à 6 liv.

Edition assez jolie.

Tassoni. le Seau enlevé, traduit en français par Auguste C*** (Creuzé). *Paris, de l'imprimerie de Pierre Didot l'aîné*, 1796, *in*-18.

Un exemplaire imprimé sur vélin, fut vendu 72 liv. à la vente des livres de M. M*** (Mérard de Saint-Just), en 1798.

Taylor (*Michael*). Tables of the equations of second difference, and Tables for turning the lower denominations of English moneys, weights and measures. *London*, 1780, *in*-4.

Vend. 24 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

Tellier (*J. B.* le). Mémoires et Instruction pour l'établissement des Mûriers, et Art de faire la soie en France. *Paris*, 1603, *in*-4. *fig.*

Ce volume que l'abbé de Saint-Léger regardoit comme très-rare se trouvoit dans la bibliothèque de M. l'Héritier.

TERENTII Comœdiæ sex. *editio absque loci, anni et typographi ullâ indicatione (sed, ut creditur, circà annum* 1468 *excusa*), *in-fol.*

Cette édition fort rare se trouvoit dans la Bibliothèque de M. Loménie de Brienne, à la vente duquel elle fut vendue 1160 liv., en 1792.

Le volume commence ainsi au *recto* du premier feuillet :

Publii Terentii Affri poete Comici, Comediarum liber incipit feliciter.

Epitaphium Terentii

natus in excelsis etc. . . .

. . . . *sic puto cautus erit.*

argumentum Andrie.

et il est terminé au *verso* du dernier feuillet par ces phrases : *valete et plaudite, Caliopius recensui.*

Publii Terencii Affri poete Comici comediarum liber finit.

Chaque page du volume contient 32 lignes, à l'exception de la dernière qui n'en a que 21. Cette édition n'a ni chiffres, ni signatures, ni réclames, les comédies y sont disposées dans l'ordre qui suit : *Andria, Eunuchus, Heautontimorumenos, Adelphi, Echira*, et *Phormio* ; elles sont imprimées comme de la prose, et les noms des interlocuteurs se trouvent mêlés avec le texte.

Cette description est tirée du catalogue de M. de Brienne, intitulé, INDEX LIBRORUM etc.

TERENTII Comœdiæ, cum præfatione Asulani. *Venetiis*; *in Ædibus Aldi et Andreæ Asulani soceri, mense Junio*, 1521, *in-*8. 5 à 6 liv.

Quoique cette édition ne soit que la seconde de cet au-

teur, imprimée par les Aldes, elle est cependant encore assez recherchée.

TERENTII Comœdiæ, ad fidem optimarum editionum expressæ. *Edimburgi, Hamilton, Balfour* et *Neill*, 1758. *in*-8., *petit papier.* 5 à 8 liv.

Jolie édition qui passe pour très-correcte.

TERENTII Comœdiæ Sex, ex recognitione M. Jo. Cor. Zeunii. *Lipsiæ, Georgi*, 1774, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

Vend. 13 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

TERENTII Comœdiæ Sex, secundùm editionem Westerhovianam, cum notis veterum scholiastarum selectis, operâ et studio Magnæi. *Hafniæ*, 1788, 2 *vol. in*-8. 8 à 10 liv.

TERENTII Comœdiæ sex, ad fidem optimarum editionum recensitæ. *Basileæ, sumptibus Jacobi Decker*, 1797, *grand in*-4. *papier vélin.*

Belle édition, 15 à 18 liv.

* TÉRENCE. Ses Comédies, traduction nouvelle, avec le texte latin à côté, et des notes par le Monnier. *Paris, Jombert*, 1771, 3 *vol. in*-8. *figures de Cochin.* 18 à 24 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort qui se vendent 24 à 30 liv., quand ils sont bien reliés.

Il y a aussi des exemplaires en papier de Hollande, ils sont rares et se paient 36 à 48 liv.

Il se trouvoit à la vente de M. Bozérian, en 1798, un superbe exemplaire de cette traduction de Térence, en papier de Hollande et dans lequel on avoit inséré les figures de Bernard Picart; il fut acheté (avec les Fables de le Monnier et sa Traduction de Perse, aussi en pap.

de Hollande, les 5 vol. parfaitement reliés en mar.) 279 liv., prix beaucoup au dessus de sa véritable valeur.

L'édition de la même Traduction de Térence, en 3 vol. pet. in-8. sans figures, 6 à 9 liv.

TESTAMENTUM Novum, græcè. *Parisiis, Colinæus*, 1534, *in*-8 6 à 9 liv.

Au rapport de Pinelli et d'Harwood, cette édition peut passer pour la plus correcte du nouveau Testament en grec. Vend. (bel exempl. rel. en mar.) 18 liv. 12 s. chez M. Belin junior, en 1797.

TESTAMENTUM (Novum), græcè. *Oxonii, è Typogr. Clarendon.* (*Baskerville*), 1763, *in*-8.

Vend. 7 liv. 10 s. chez le Baron d'Holbach, en 1789.

TESTAMENTUM (Novum), vulgatæ editionis, studio præpositi ac sacerdotum Congregationis Oratorii editum. *Matriti, typis Joach. de Ibarra*, 1767, 2 *vol. in*-8.

Vend. 12 liv. à la vente de M. d'Hangard, en 1789.

TESTAMENTUM (Novum). *Parisiis, Barbou*, 1785, *in*-12.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, et partagé en 2 vol. a été acheté 80 liv. à la vente de M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

TESTAMENTUM (Novum), syriacè, accurante Ægidio Gutbirio. *Hamburgi*, 1749, *in*-8.

Vend. 6 liv. (en feuilles) chez M. Belin junior, en 1797.

TESTAMENT (Le Nouveau) de Notre-Seigneur Jésus-Christ, en latin et en français, traduit par de Sacy. *Paris, Saugrain, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1791 *et ann. suiv.*, 4 *vol. grand in*-8. *figures d'après Moreau jeune.*

Ces quatre volumes ne contiennent que les 4 Evangélistes. Les exemplaires ont été imprimés sur cinq sortes de papiers différens, savoir en PAPIER ORDINAIRE, 24 à 36 liv.

En GRAND PAPIER, 36 à 48 liv.

En GRAND PAPIER VÉLIN, 48 à 60 liv., et plus avec figures, épreuves *avant la lettre.*

De format in-4. 80 à 100 liv. et plus avec figures, épreuves *avant la lettre.* Vend. 120 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

Et enfin de format in-4. GRAND PAPIER, figures *avant la lettre*, avec l'Epitre dédicatoire à l'Assemblée Nationale, dont, à ce qu'on assure, il n'y a eu que 18 exemplaires de tirés. Vend. (avec les eaux-fortes) jusqu'à 399 liv. 19 s. chez M. Lefebvre, en 1797; 200 liv. chez M. Bozérian, en 1798; et 203 liv. chez M. Bailly, en 1800.

On vient de publier, en 1 vol. orné de 28 gravures, les *Actes des Apôtres* destinés à servir de suite aux quatre Evangélistes de l'édition de Saugrain. Les exemplaires ont été tirés sur les mêmes papiers que les quatre autres volumes.

TESTAMENTO (El Nuevo) de N. Redemptor y Salvador J. C., traduzido de Griego en lengua castellana por Fr. de Enzinas. *En Amberes*, 1543, *in*-8.

Edition originale et très-rare d'un livre qui fut condamné et supprimé aussitôt sa publication. Vend. 60 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, mais moins cher ordinairement.

TESTAMENT (Le Nouveau), traduit du grec en langue damulique, (par S. Bronsveld et J. Fybrands). *Colombo, dans l'imprimerie de la com-*

pagnie des Indes-Orientales des Provinces-Unies des Pays-Bas, 1759, *in*-4.

Ce volume fort rare, a été vend. 48 liv., à une vente faite par M. Debure, en 1802.

THEIL (*Fr. J. Gabr. de la Porte* du). Sa Traduction d'Æschyle. *Voy.* ÆSCHYLE.

THEMISTOCLIS Epistolæ, græcè et latinè interpret. Caryophilo Archiepiscopo Iconiensi; recensuit et notis illustravit Christianus Schœttgenius. *Lipsiæ, vidua Frommani*, 1710, *in*-8.

Ce volume n'est pas commun, cependant il est à bas prix.

THEOCRITI Opera Reliqua, græcè et latinè, cum scholiis græcis et comment. integris H. Stephani, Jos. Scaligeri, et Is. Casauboni; animadv. et indicem verborum Theocriteorum addidit Joh. Jac. Reiske. *Viennæ*, 1765, 2 *tom. souvent rel. en* 1 *vol. in* 4. 12 à 15 liv.

Vend. 23 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

*THEOCRITI Syracusii quæ supersunt græcè et latinè, ex recensione Th. Warton. *Oxoniæ, è typ. Clarendon.*, 1770, 2 *vol. in*-4.

Il y a des exemplaires à la fin desquels on trouve une petite pièce très-rare, intitulée : *Curæ posteriores sive, appendicula notarum atque emendationum in Theocritum Oxonii, nuperrimè publicatum.* Londini, Nourse, 1772, in-4.

THEOCRITI, BIONIS et MOSCHI Carmina Bucolica, græcè et latinè, editio L. C. Walckenaer. *Lugduni Batavorum*, 1779, *in*-8. 5 à 6 liv.

THEOCRITI Decem Idyllia, sive Theocritis Reliquiæ, græcè et latinè, ex recensione et cum annotationibus Th. C. Harlesii. *Lipsiæ*, 1780, *in*-8. 6 à 7 liv.

THEOCRITI Idyllia, græcè et latinè. *Parmæ, Bodoni*, 1792, *in*-4. Belle édition.

Vend. 16 liv. 12 s. (broché) chez M. Bonnier, en 1800.

TEOCRITO, MOSCO, BIONE, SIMMIA, greco-latini, con la Bucolica di Virgilio, latino-greca, volgarizzati e forniti d' annotazioni da Eritisco Pilenejo; gr., lat. e ital. *Parma, nella Stamperia Reale (Bodoni)*, 1780, 2 *vol. grand in*-4., *papier fin.*

Vend. 60 liv. (rel. en mar.) chez. M. Loménie de Brienne, en 1792, 30 liv. (même condition) chez M. Trudaine, en 1802, et en papier ordinaire 18 liv. seulement chez M. Bonnier, en 1800.

THÉOCRITE. Idylles et autres Poésies en grec, latin et français, traduites par Gail. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1792, *gr. in*-4. *papier vélin.* 12 à 15 liv.

Il y a une édition de cette même traduction, de format in-8.

THEODORETI Episcopi Cyri Opera omnia, græcè et latinè, ex editione Jacobi Sirmondi, curante Joan. Ludov. Schulze. *Halæ*, 1769 *et ann. seqq.* 10 *vol. in*-8.

Vend. 25 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

THEOPHANIS Chronographia. *Voyez* BYZANTINE.

THEOPHILACTUS Simocatta. *Voyez* BYZANTINE.

THEOPHRASTI Eresii Opera omnia, græcè et latinè; Dan. Heinsius textum græcum emendavit. *Lugduni Batavorum, è typographiâ Henrici ab Haestens*, 1613, *in-fol.*

Vend. 12 liv. chez M. de Soubise, en 1789.

THEOPHRASTI Characteres Ethici, græcè, cum versione latinâ Isaaci Casauboni, et notis J. Cornelii de Paw. *Trajecti ad Rhenum*, 1737, *in*-8. 4 à 5 liv.

THEOPHRASTI Characteres, græcè tantùm; recensuit ac notis illustravit J. F. Fischer; accessit comment. Casauboni. *Coburgi*, 1763, *in*-8. 3 à 4 liv.

THEOPHRASTI Characterum Ethicorum Capita duo hactenùs Anecdota quæ ex codice manuscripto Vaticani sæculi XI, græcè edidit, latinè vertit, præfatione et adnotationibus illustravit Joan. Christophorus Amadutius. *Parmæ, è Regio Typographeio* (*Bodoni*), 1786, *in*-4.

Vend. 40 liv. chez M. d'Hangard, en 1789; 20 liv. chez M. Belin junior, en 1797, et 23 liv. 19 s. chez M. Trudaine, en 1802. Les exempl. en pap. azuré sont moins chers.

THEOPHRASTI Characteres, græcè; recensuit Wilkes. *Londini*, 1790, *in*-4.

Vend. 7 liv. 6 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

THEOPHRASTI Characteres Ethici, græcè et latinè. *Parmæ, è Regio Typographeio* (*Bodoni*) 1794, *in*-4.

Vend. 15 liv. 2 s. chez M. Bonnier, en 1800.

Il y a des exemplaires tirés de format petit in-fol.

THÉOPHRASTE. Ses Caractères, traduits par Coray, avec le texte grec d'après un manuscrit du Vatican, des notes, etc. *Paris, Fuchs*, 1799, *in*-8. 4 à 5 liv.

THOMAS (*Antoine*). Ses Œuvres complètes. *Paris, Desessarts*, 1802, 7 *vol. in*-8. 18 à 21 liv.

Cette édition est plus complète, mais moins belle que celle de 1774, en 4 vol. in-8.

THOMPSON'S (*James*) Works. *London*, 1762, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 liv.

THOMPSON'S Works, to which is prefixed the life of the author, by Patrick Murdoch, with many figures. *London*, 1788, 3 *vol. grand in*-8. *fig.* 18 à 24 liv.

THOMPSON'S Seasons. *Parma, Bodoni*, 1796, *grand in*-4.

Belle édition peu commune.

THOMPSON. Les Saisons, traduction nouvelle par J. P. F. Deleure. *Paris, Déterville, an IX* (1801), *in*-8. *fig.* 4 à 5 liv.

Il y a aussi une édition in-8. de l'ancienne traduction de Thompson. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1799.

THUCYDIDIS de Bello Peloponesiaco libri VIII, græcè et latinè, ex editione Josephi Wasse et Caroli Andreæ Dukeri, cum varietate lectionis et

annotationibus, studiis Societatis Bipontinæ. *Biponti*, 1788—1789, 6 *vol. in*-8. 30 à 36 liv.

Il y a des exemplaires en pap. de Hollande.

La Traduction française de Thucydide par M. l'Evêque, est imprimée en 4 vol. in-8., elle n'a qu'un prix médiocre.

THUNBERG (*Caroli Petri*) Flora Japonica, sistens Plantas insularum Japonicarum, secundùm Systema Sexuale emendatum, redactas ad XX classes, ordines, genera et species. *Lipsiæ*, 1784, *in*-8. 5 à 6 liv.

Nous avons encore de Thunberg, un voyage au Japon dont la traduction française est imprimée en 4 vol. in-8., ou en 2 vol. in-4. et n'a qu'un prix ordinaire.

TIBULLI, PROPERTII et CATULLI poetarum Carmina, unà cum Papinii Statii Sylvarum libri IV. 1472, *in-fol.*

Première édition très-rare, elle est sans signatures, chiffres ou réclames, et le caractère paroît être celui de Nicolas Jenson.

On lit à la fin de Stace : *Tabula librorum qui sunt in presenti volumine : Albius Tibullus elegiæ scriptor optimus ; Aurelius Propertius Bevanus. clarissimi poetæ Catulli Veronensis epigramma; Pub. Papinus Statius Sylvarum.* M. CCCC. LXXII.

Cette édition a cela de singulier que par une faute de manuscrit, ou par une erreur typographique, le second livre des Sylves se trouve placé le dernier.

Un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été poussé à 2000 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

TIBULLI quæ extant Carmina, novis curis cas-

ligata à C. G. Heyne. *Lipsiæ*, 1777, *in*-8. 5 à 6 liv.

TIBULLE. Ses Elégies, traduites par M. Longchamps. *Paris*, 1776, *in*-8. 4 à 5 liv.

TIBULLE. Ses Elégies, traduction nouvelle, par M. Pastoret. *Paris*, 1784, *in*-8. 4 à 5 liv.

Vend. 10 liv. 19 s. (en papier fin) chez M. Loménie de Brienne, en 1797.

Mirabeau a aussi donné une traduction française des Elégies de Tibulle, elle est imprimée en 3 vol. in-8. avec d'assez jolies gravures et il y a même des exemplaires en papier vélin.

TIGNY (de). Histoire Naturelle des Insectes, à la suite du Buffon de Castel. *Voyez* BUFFON.

TIMÉE DE LOCRES, en grec et en français, par le marquis d'Argens. *Berlin*, *Haude*, 1763, *in*-8. *petit papier.* 3 à 5 liv.

Ce volume est peu commun. Vend. jusqu'à 9 liv. chez M. d'Hangard, en 1789.

TITUS-LIVIUS. *Voyez* LIVIUS.

TOTT (le Baron de). Mémoires sur les Turcs et les Tartares. *Paris*, 1785, 2 *vol. in*-4. *avec les figures.* 18 à 20 liv.

Vend. 26 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Ce livre n'a cette valeur que quand les gravures s'y trouvent, car autrement il est à très-bas prix.

TOURNEFORT (*Joseph Pitton* de). Elémens de Botanique, ou Méthode pour connoître les Plantes; édition augmentée de tous les supplémens donnés par Antoine de Jussieu, etc. par

N. Jolyclerc. *Lyon*, *Bernuset*, 1797, 6 *vol. grand in*-8., *avec* 489 *planches*. 36 à 48 liv.

TRAITÉ des Marbres, en allemand. *Erlang*, 1781, *in-fol. fig. color.*

Vend. 31 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

TRAITÉ des Bâtimens propres à loger les animaux qui sont nécessaires à l'économie rurale. *Leipzig*, *chez Voss et Compagnie*, 1802, *petit in-fol. papier vélin.*

Cet ouvrage est orné de 50 planches, il se vend 60 à 72 liv.

TRANSACTIONS (Philosophical) giving some accompt of the present undertakings, studies, and labours of the ingenious in many considerable parts of the world. *From* 1665 *to* 1800, 90 *tom. en* 96 *vol. in*-4.

Il est très-difficile de trouver cette collection bien complète parce que les premiers volumes sont devenus extraordinairement rares.

Vend. (en 70 vol. jusqu'à l'année 1780) 700 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798, et 1251 liv. (86 tomes en 80 volumes, jusqu'à l'année 1792) chez M. Patu de Mello, en 1800.

Je vais donner quelques observations qui ne seront pas inutiles pour collationner cet ouvrage.

Tous les volumes jusqu'à l'année 1750, sont divisés en numéros depuis 1 qui commence l'année 1665, jusqu'à 497, qui termine l'année 1750. Depuis 1751 on a cessé de diviser les volumes de cette manière.

Les années 1665 à 1762 sont contenues en 52 volumes, parce qu'il y a souvent 2 années, et quelquefois même

jusqu'à 3 dans le même volume, mais depuis cette époque (1763), il a régulièrement paru un volume tous les ans.

Comme pendant les années 1679, 1680, 1681 et 1682; 1688, 1689 et 1690, il n'a été publié aucun volume, il faut mettre en place les 7 numéros donnés par Robert Hooke, sous le titre de PHILOSOPHICAL COLLECTION.

Les tom. 44, 48, 49, 50, 51 et 52 sont partagés chacun en 2 parties.

On peut joindre à cette collection les articles suivans :

THE HISTORY of the Royal Society of London, for the improving of natural Knowledge, by Thom. Sprat, Late Lord Bishop of Rochester. *London*, 1734, *in*-4.

THE HISTORY of the Royal Society of London for improving of natural Knowledge, from its first rise, as a supplement to the Philosophical Transactions, by Thomas Birch. *London*, 1756 *and* 1757, 4 *vol. in*-4.

A GENERAL Index to the Philosophical Transactions, from I.st to the end of the 70 th. volume, by P. H. Maty. *London*, 1787, *in*-4.

A REVIEW of the Works of the Royal Society of London, by John Hill. *London*, 1751, *in*-4.

Ce volume est une critique des ouvrages de la Société.

TRANSACTIONS (Philosophical) and collection from the end of the year 1665 — to 1750, abridged and disposed under general heads, by John Lowthorp, and John Martyn. *London*, 1749 — 1756, 10 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 50 liv. chez M. Fleurieu, en 1798, et 107 liv. chez M. Patu de Mello, en 1800.

TRANSACTIONS philosophiques (Abrégé des) de la Société Royale de Londres, traduit de l'anglais, et rédigé par Gibelin. *Paris*, *Buisson*, 1787, 14 *vol. in*-8. *fig.*

Vend. 36 liv. chez M. Blondel, en 1797.

TRÉBA. Observations sur l'intérieur des montagnes, avec les notes de Dietrich. *Paris, Didot le jeune*, 1787, *in-fol. planches coloriées.*

Vend. 20 liv. chez M. Bailly, en 1800.

TRESSAN (*Louis-Elisabeth de la Vergne* de). Ses Œuvres. *Paris, Hôtel Serpente*, 1787, 12 *vol. in-8. fig. de Marillier.* 36 à 42 liv.

Il y a eu un très-petit nombre d'exemplaires tirés en pap. vélin.

La réimpression faite à Evreux, est beaucoup moins belle que l'édition originale et se donne à meilleur marché. 21 à 27 liv. rel.

TRESSAN. Histoire du Petit Jehan de Saintré, et de la Dame des belles cousines. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1791, *in-18., papier vélin, figures de Moreau le jeune.* 3 à 4 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier.

TRESSAN. Histoire de Gérard de Nevers, et de la belle Euriant sa mie. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1792, *in-18., pap. vélin, fig. de Moreau le jeune.* 3 à 4 liv.

Les exemplaires de ces deux volumes qui ont été tirés en grand papier sont rares et assez précieux.

Vend. 120 liv. (avec les OEuvres choisies de Gresset, même format, et parfaitement bien reliés en maroquin) chez M. Bozérian, en 1798; mais 43 liv. seulement, même condition, dans le même temps.

TRESSAN. Histoire de Tristan, de Léonois et de la Reine Iseult; de Huon de Bordeaux, par le même.

même. *Paris*, *Déterville*, *an VII* (1799), 3 *vol. in*-18. *pap. vélin*, *fig.* 9 à 12 liv.

Il y a aussi des exemplaires de ces trois volumes tirés en grand papier.

TROTZ (*M. Ab.*). Les Dictionnaires Polonais-allemand et Français ; et Français - allemand et Polonais. *Leipsick*, 1772, 4 *volumes in*-4. 48 à 60 liv.

Ces quatre volumes sont fort rares en France.

TROZZETTI (*Giov. Targioni*). Relazioni d'alcuni viaggi fatti in diverse parte della Toscana. *In Firenze*, 1768, 12 *vol. in*-8. *fig.*

Vend. 28 liv. 6 s. chez M. Trudaine, en 1802.

TRYPHIODORI de excidio Trojæ carmen, græcè et latinè, cum italicâ interpretatione Antonii - Mariæ Salvini. *Florentiæ*, 1765, *in*-8. 4 à 5 liv.

Vend. 12 liv. à la vente du Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

TRYPHIODORI Ilii excidium, græcè et italicè. *Parmæ, ex Regio Typograp.* (*Bodoni*), 1796, *pet. in-fol.* 24 à 30 liv.

Ce volume n'a été vend. que 18 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

TUNSTALL (*Jac.*) Epistolæ ad Convers Midleton. *Voyez* CICERO.

TURNER's account of an Embassy to the court of the Teshoo-Lama, in Tibet. *London*, 1800, *in*-4. *fig.* 18 à 24 liv.

TURPIN DE CRISSÉ. Traduction des Commentaires de César. *Voyez* CÉSAR.

TWISS'S (*Richard*) Travels trough Portugal and Spain. *London*, *Robinson*, 1775, *in*-4. *fig.*

Vend. 21 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

TYMPII (*Matthæi*) Mensa Theolo-philosophica, seu collectio quæstionum et erotematum, tùm philosophicorum, tùm facetorum. *Monasterio Westphaliæ*, 1623, 2 *vol. in*-12.

Vend. 14 liv. (en maroquin rouge) chez M. de Brienne, en 1797.

VAI

VADÉ (*Jean-Joseph*). Ses Œuvres poissardes et celles de l'Ecluse. *Paris*, *Defer de Maisonneuve* (*de l'imprimerie de Didot le jeune*), 1796, *gr. in-4. fig. en couleurs.* 12 à 15 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin. Vend. 19 liv. 19 s. chez M. Lefebvre, en 1797.

On a imprimé dans le même temps une édition des OEuvres poissardes de Vadé, in-18., avec figures.

VAILLANT (*François* le). Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780—1785. *Paris*, *Leroy*, 1790, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4. fig.*

—SECOND Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1783, 1784 et 1785, par François le Vaillant. *Paris*, *H. J. Jansen*, *an IV* (1795), 2 *vol. in-4. figures.*

Ces deux Voyages se vendent 24 à 36 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier vélin, avec les figures coloriées. Vend. (rel. en 3 vol. mar. très-bel exemplaire) 241 liv. chez M. Legendre, en 1797. Mais ordinairement 120 à 150 liv.

Le premier Voyage seul a été vend. (en gr. pap. vélin) 52 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

L'édition de ces deux Voyages en 5 vol. in-8. *fig.* est aussi très-estimée. 24 à 30 liv.

M. Le Vaillant publie en ce moment plusieurs ouvrages

sur l'Ornithologie, savoir : 1°. l'*Histoire Naturelle des Oiseaux de Paradis*, *etc.* ouvrage qui formera 2 vol. grand in-fol. en 16 livraisons ; chaque livraison se vend 36 livres.

2°. L'*Histoire Naturelle des Oiseaux d'Afrique*, dont il paroît 16 livraisons grand in-4. et grand in-fol.

3°. Un *Recueil d'Oiseaux étrangers à l'Afrique*, *ou Histoire Naturelle d'une partie considérable d'Oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes*. Ce recueil doit former 5 volumes en 40 livraisons : chaque livraison se vend l'in-fol 30 liv., le grand in-4. 18 liv., et le papier ordinaire, figures noires, 6 liv.

4°. L'*Histoire Naturelle des Perroquets*, ouvrage qui doit former 2 vol. en 20 livraisons : chaque livraison se vend l'in-fol. 30 liv., et le grand in-4. 18 liv.

Ces ouvrages sont très-bien exécutés, et ornés de belles figures imprimées en couleurs ou coloriées; mais comme aucun d'eux n'est encore terminé, nous n'en parlerons pas plus au long.

VALENTYN (*François*). Collection de Voyages aux Indes. *Amsterdam*, 1724, 9 *vol. in-fol. fig.* (En hollandais).

Vend. 218 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798.

VALENTYN (*François*). Description des Indes Orientales et Occidentales, en hollandais. *Dordrecht*, 1724, 5 *vol. in-fol.*

Vend. 130 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

Ces deux articles pourroient bien n'être qu'un même livre sous différens titres.

VALERIANI (*Pierii*) Amorum libri V. *In Venetia*, *Giolito de Ferrarii*, 1549, *in*-8. 5 à 6 liv.

Vend. 15 liv. (en mar. citr.) chez M. Bonnier, en 1800.

VALERIUS FLACCUS, cum notis P. Burmanni

aliorumque, recensuit suasque adnotationes adjecit Th. Ch. Harles. *Altenburgi*, 1781, *in*-8. 6 à 9 liv.

VALERII MAXIMI Factorum et Dictorum memorabilium libri. *Editio vetus, absque loci et anni indicatione ullâ*, (*sed, ut creditur, Argentinæ, per Mantelium impressa, circà annum* 1469), *in-fol.*

Première édition très-rare. Voyez pour plus de détails *Index Librorum ab inventâ Typographiâ, ad annum* 1500 ; (Catalogue de M. de Brienne).

Vend. 870 liv. chez M. Loménie de Brienne, en 1792.

VALERIUS MAXIMUS. *Venetiis, in ædibus Aldi Romani, Octobri mense*, 1502, *in*-8. 6 à 9 liv.

Cette édition est rare.

VALERIUS MAXIMUS, cum præfatione Aldi datâ Venetiis, 1502. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, mense Octobri*, 1514, *in*-8. 4 à 6 liv.

Cette édition, la seconde de cet auteur donnée par les Aldes, n'est pas non plus facile à trouver.

VALÈRE MAXIME, traduit du latin par Binet. *Paris, an IV* (1796), 2 *vol. in*-8. 6 à 7 liv.

VALLÆ (Fratris *Nicolai*) Ordinis Minorum Seraphica Sylva. *Florentiæ*, 1460 (1560), *in*-4.

Vend. 40 liv. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

VAN-COUVER'S Voyage of discovery to the north Pacific Ocean, and round the world, in the

years 1790, 1791, 1792, 1793, 1794 and 1795! *London*, 1798, 3 *vol. gr. in*-4. *et* 1 *atlas.*

Ce voyage est estimé, et les exemplaires en sont assez rares en France; ils se vendent 150 fr. à Londres.

VAN-COUVER. Voyage de découvertes à l'Océan Pacifique du nord, et autour du monde, dans lequel la côte nord-ouest de l'Amérique a été soigneusement reconnue et exactement relevée; ordonné par le Roi d'Angleterre, principalement dans la vue de constater s'il existe, à travers le continent de l'Amérique, un passage pour les vaisseaux de l'Océan Pacifique du nord, à l'Océan Atlantique septentrional; et exécuté en 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795 et 1796; traduit de l'anglais par Morellet. *Paris*, *de l'imprimerie de la République*, *an VIII* (1800), 3 *vol. grand in*-4. *avec* 18 *planches*, *et un grand atlas composé de* 16 *cartes.* 66 à 78 liv.

Cette traduction, imprimée aux frais du gouvernement, a été exécutée avec le plus grand soin.

VASARI (*Giorg.*). Le Vite de più eccellenti Pittori, Scultori, è Architetti. *Livorno*, 1767, 5 *vol. in*-4. *fig.*

Vend. 44 liv. (bel exemplaire rel. en v. d. s. tr.) chez M. Trudaine, en 1802.

VEDELII (*Nicolai*) Sanctus Hilarius, seu Antidotum contra tristitiam, pro sanctâ hilaritate. *Lugduni Batavorum*, 1632, *in*-32, 4 à 5 liv.

Petit volume singulier dont les exemplaires sont assez rares. Vend. 15 liv. (rel. en mar. bl.) chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1797.

VENCE (*Henri* de). La Sainte Bible, en latin et en français, avec des notes littérales, critiques et historiques, des préfaces et des dissertations, tirées des commentaires de D. Augustin Calmet, etc. *Paris*, *Boudet*, 1767 — 1773, 17 *vol. in*-4. Bonne édition. 96 à 120 liv.

Vend. 103 liv. 19 s. chez M. de Maupeou, en 1801.

La réimpression de cette Bible faite à Nîmes, en 17 vol. in-8., est assez estimée. 45 à 54 liv.

VENERES Blyenburgicæ, sive amorum Hortus. *Dordraci*, 1600, *in*-8.

Ce volume assez rare a été vend. 12 liv. 1 s. chez M. Bonnier, en 1800.

VENERONI (*Jean* VIGNERON, dit). Dictionnaire italien et français, français et italien, édition revue par Placardi. *Paris*, 1769, 2 *vol. in*-4., dernière édition. 15 à 18 liv.

VENTENAT. Tableau du Règne Végétal, selon la méthode de Jussieu. *Paris*, *l'Auteur*, *an VII* (1799), 4 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 liv.

VERTEUIL (*Joseph Donzé* de). Traduction des Nuits Attiques d'Aulu-Gelle. *Voy.* AULU-GELLE.

VERTOT (*René Aubert* de). Histoire des Révolutions Romaines, de Suède, et de Portugal. *Dijon*, 1795—1796, 7 *vol. in*-8. *papier vélin*. 30 à 36 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier.

J'annonce aux curieux qu'on a fait tirer sur VÉLIN, deux exemplaires des révolutions de Suède et de Portugal, 3 vol. format pet. in-4.

VERTUE'S. Anecdotes of painting. *Voyez* WALPOLE (*Horace*).

VIAL DE CLAIRBOIS. Traité de la Construction des Vaisseaux, traduit du suédois de Frédéric Henri Chapman. *Brest*, 1781, *in*-4. *figures*. 10 à 12 liv.

Vend. 15 liv. 19 s. chez M. de Fleurieu, en 1798, et 9 liv. 12 s. chez M. Trudaine, en 1802.

Il y a une édition de ce volume qui porte l'indication de Paris, 1787.

VIAL de CLAIRBOIS. Essai géométrique et pratique sur l'Architecture Navale. *Brest*, 1776, *gr. in*-8. *fig*. 5 à 7 liv.

Vend. 11 liv. chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

VIBIUS SEQUESTER. De Fluminibus, Fontibus, Lacubus, Nemoribus, Paludibus, Montibus, Gentibus, quorum apud Poetas mentio fit; lectionis varietatem et integras doctorum commentationes adjecit et suas Jer. Jac. Oberlinus. *Argentorati*, 1778, *in*-8.

VICQ D'AZYR. Traité d'Anatomie et de Physiologie, avec des planches coloriées, représentant au naturel les divers organes de l'homme et des animaux. *Paris, de l'imprimerie de François-Ambroise Didot l'aîné*, 1786, 1 *vol. grand in-fol. contenant huit livraisons et un frontispice gravé*.

Ouvrage bien exécuté et dont les exemplaires ne sont pas communs. Vend. 60 liv. chez M. Blondel, en 1797, et 97 liv. à la vente de M. Bertrand Dufresne, en 1801; mais ordinairement 60 à 72 liv.

Victoires (les) de l'Empereur de la Chine, représentées en 16 planches gravées à Paris, en 1768, sous la direction de Cochin, d'après les dessins exécutés à Pékin par ordre de l'Empereur de la Chine. *Volume de deux pieds de large sur trois de haut.*

Recueil précieux, dont il n'a été tiré qu'un petit nombre d'exemplaires qui ont été donnés en présens. Vend. 476 liv. (bel exempl. rel. en mar. et accompagné d'une explication manuscrite) chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

Vieillot (*L. P.*). Continuation de l'Histoire naturelle des Oiseaux dorés. *Voyez* Audebert.

Villars. Histoire naturelle des Plantes du Dauphiné. *Grenoble, chez l'Auteur*, 1786, 1787 *et* 1789, 3 *tomes en* 4 *vol, petit in*-4. *avec* 65 *planches.*

Vend. 40 liv. 15 s. chez M. Prévost, en 1801.

Il y a des exemplaires en papier fin qui sont plus chers.

Villefort. Entretiens sur les Orateurs illustres et Oraisons choisies de Cicéron. *Voyez* Cicéron.

Ville-Hardouin. *Voyez* Byzantine.

Villevault. Continuation des Ordonnances des Rois de France. *Voyez* Laurière (de).

Villoison (*Joannes-Bapt. Caspar d'Ansse* de). Anecdota Græca è regiâ parisiensi, et è Venetâ Sancti Marci bibliothecis deprompta. *Venetiis, Coleti*, 1781, 2 *vol. in*-4.

Vend. 16 liv. 6 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

Il y a des exemplaires tirés de format in-fol. Vend. tel 54 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

Un exemplaire de format in-fol., IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été poussé à 600 liv. (relié en maroquin citron), chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

VINCI (*Léonard* de). Traité de Peinture, nouvelle édition, augmentée de la vie de l'auteur. *Paris*, *Déterville*, 1796, *in*-8. *fig.* 6 à 7 liv.

L'ancienne édition en 1 vol. in-12, étoit devenue rare, et se vendoit fort cher; mais celle-ci en a fait baisser le prix.

Il y a des exemplaires en papier vélin. 9 à 10 liv.

VIRGILII MARONIS (*Publii*) Opera, cum commentariis Servii Mauri Honorati. *Venetiis*, *impressa sunt per Antonium Bartholomæi impressorum discipulum*, 1486, *mense Octobris*, *in-fol.*

Un exemplaire de ce livre, IMPRIMÉ SUR VÉLIN, a été acheté 1200 liv. à la vente des livres de M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

* VIRGILII MARONIS Codex antiquissimus à Rufio Turcio Aproniano distinctus et emendatus, qui nunc Florentiæ in bibliothecâ Mediceo-Laurentianâ adservatur, bono publico typis descriptus. 1741, *Florentiæ*, *Typis Mannianis*, *in*-4.

L'exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, qui se trouvoit dans la bibliothèque du Cardinal Loménie de Brienne, a été vendu 200 liv. en 1792.

VIRGILII MARONIS Opera ad optimorum exemplarium fidem recensita. *Edimburgi, apud Hamilton et Balfour*, 1755, 2 *vol. in*-12. 10 à 12 liv.

Edition réputée sans faute typographique : c'est une de celles qui ont remporté les prix proposés par l'Université d'Oxford, pour la parfaite correction des auteurs latins.

Vend. jusqu'à 37 liv. 12 s. (en maroq.) chez M. d'Hangard, en 1789.

VIRGILII MARONIS Opera. *Lutetiæ Parisiorum*, *Barbou*, 1754, 3 *vol. in*-12. 12 à 15 liv.

Il y a deux autres éditions de Virgile, imprimées chez Barbou; l'une en 1767, et l'autre en 1790. Toutes deux en 2 vol. in-12.

VIRGILII MARONIS Opera, ex recensione Ric. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati, sumptibus Bibliopoli Academici*, 1785, *grand in*-8. *papier vélin.*

Vend. 10 liv. (en maroquin rouge) chez M. Hue de Miroménil, en 1798.

VIRGILII Opera, varietate lectionis et perpetuâ adnotatione illustrata à Chr. Gottl. Heyne; accedit index uberrimus. *Lipsiæ*, *Fritch*, 1787—1789, 4 *vol. in*-8. 24 à 30 liv.

Cette édition de Virgile, du texte de Heyne, est estimée parce qu'elle passe pour fort correcte.

Vend. 44 liv. chez M. Bonnier, en 1800.

Les exemplaires tirés en papier fin, sont ornés de figures; ils se vendent 40 à 48 liv.

Poussé jusqu'à 86 liv. (magnifique exemplaire revêtu d'une belle reliure anglaise en maroquin) chez M. Bailly, en 1800.

VIRGILII Opera, ex editione Ric. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati, Dannbach*, 1789, *gr. in*-4. *papier vélin.*

Belle édition. Vend. 13 liv. (broché) chez M. Belin ju-

nior, en 1797 ; 23 liv. 10 s. (relié en cuir de Roussi) chez M. Bailly, et jusqu'à 44 liv. (rel. en mar.) à la vente de M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

VIRGILII MARONIS Bucolica, Georgica et Æneis, editio prorsùs typographico mendo, typographi saltèm judicio, expurgata. *Parisiis, Petrus Didot natu major, 1791, petit in-fol. papier vélin.*

Quoique cette édition de Virgile n'ait été tirée qu'à cent exemplaires, elle n'a cependant qu'un prix médiocre dans le commerce.

Vend. 30 liv. chez M. Mercier de Saint-Léger, en 1799, et 36 liv. chez M. Mérigot, en 1800.

VIRGILII MARONIS Opera. *Parmæ, ex Regio Typographeio (Bodoni), 1793, 2 vol. grand in-fol.*

Cette édition, l'une des plus belles qui soient sorties des presses du célèbre Bodoni, n'a été tirée, à ce qu'on assure, qu'à 175 exemplaires, dont 25 seulement en papier vélin ; elle est fort recherchée des curieux, et se vend 120 à 160 livres.

Le même imprimeur a donné, en 1794, une édition de Virgile en 2 vol. in-8., dont il y a des exemplaires tirés en grand papier.

VIRGILII Opera, cum varietate lectionis et perpetuâ adnotatione illustrata à Chr. Gottl. Heyne. *Londini, 1793, 4 vol. grand in-8. fig.* Belle édition. 30 à 36 liv.

Vend. en papier vélin 50 liv. (broché en carton), chez M. Bonnier, en 1800.

Il y a des exemplaires de cette belle édition de Virgile, tirés de format grand in-4., et divisés en 8 vol. Ils sont fort rares en France, et se paient très-cher.

VIRGILII MARONIS Opera, cum delectu annotationum; accedunt tabulæ geographicæ et index Maitterianus. *Oxonii*, 1795, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier.

VIRGILIUS, emendavit et notulis illustravit Gilb. Wakefield. *Londini*, 1796, 2 *vol. in*-12, *papier vélin*. 10 à 12 liv.

Jolie édition, très-soignée, et qui passe pour être de la plus grande exactitude. Il y a des exemplaires tirés en grand papier, c'est-à-dire, de format in-8.

VIRGILIUS MARO. *Parisiis, excudebat Petrus Didot, natu major, in ædibus Palatinis*, 1798, *grand in-fol. papier vélin, figures d'après* GÉRARD *et* GIRODET. 450 à 500 liv.

Edition tirée à 250 exemplaires, dont 100 avec les figures épreuves avant *la lettre*.

Vend. 630 liv. (figures avant la lettre) chez M. Bonnier, en 1800.

Ce livre aura toujours un rang distingué parmi les productions les plus parfaites de l'art typographique.

On a reproché aux dessinateurs de n'avoir pas assez couvert les nudités de leurs personnages.

VIRGILII Opera. *Londini*, *Bensley*, 1800, 2 *vol. in*-8. *fig. papier vélin.*

Les figures dont ce livre est orné ont été copiées par Bartolozzi et autres artistes, sur celles de la belle édition de Didot que nous venons d'indiquer. 15 à 18 liv. Il y a des exemplaires en grand papier.

VIRGILII MARONIS Opera, cum notis Chr. Gottl. Heyne, editio novis curis emendata et aucta.

Lipsiæ, 1800, 6 *vol. in-8. papier fort, avec* 204 *figures.*

C'est la plus belle édition de l'excellent texte de Virgile donné par Heyne. Elle se vend 90 à 100 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier vélin qui sont plus chers.

VIRGILE. Ses Œuvres, traduites en français par Pierre-François Guyot Desfontaines. *Paris, de l'imprimerie de Plassan*, 1796, 4 *vol. grand in-8. fig.* 30 à 36 liv.

Les exemplaires en papier vélin se vendent 40 à 48 liv.

Il y a aussi des exemplaires tirés de format gr. in-4., pap. vél., avec fig. épreuves *avant la lettre*. Vend. 75 liv. (broch. en cart.) chez M. Mérigot, en 1800.

VIRGIL'S Works, translated in to english prose, with the latine text. *London*, 1770, 2 *vol. grand in-8. fig.* 12 à 15 liv.

VIRGIL'S Works, translated in to english verse, by Dryden. *London*, 1772, 4 *vol. in-12, fig.*

VIRGILE. Les Géorgiques, traduites en vers français par l'abbé Jacques Delille. *Paris, de l'imprimerie de François Ambroise Didot l'aîné*, 1783, *grand in-4. papier fin d'Annonay.*

Belle édition. Vend. 24 liv. chez M. Bailly, en 1800.

— Les mêmes Géorgiques de Virgile, trad. en vers français par Jacques Delille. *Paris, de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1793, *in-8. fig.* 6 à 7 liv.

Il y a des exemplaires en grand papier vélin.

VIRGILII evangelisantis Christiados libri tredecim ab Alex. Rosæo. *Roterodami*, 1653, *in-12.*

Volume peu commun. Vend. 15 liv. (rel. en mar. vert) chez M. Loménie de Brienne, en 1797.

VISCONTI (*Ennio Quirino*). Osservazioni su due musaici antichi istoriati. *In Parma, della Reale Typographia*, 1789, *in*-8.

Ce volume n'est précieux que lorsqu'il est IMPRIMÉ SUR VÉLIN, comme l'exemplaire qui fut vendu 73 liv 5 s. (relié en maroquin) chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792.

VITRUVIO POLLION (los diez libros de architectura de), traducidos del latin, y comentados por Don Joseph Ortiz y Sanz. *En Madrid, en la Imprenta Real*, 1787, *très-grand. in-folio., figures.*

Belle édition peu connue en France.

VOCABULARIO de gli academici della Crusca. *In Neapoli*, 1746, 6 *volumes in-folio, dernière édition.*

Vend. 50 liv. chez M. Prévost, en 1801.

VOLNEY. Voyage en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783, 1784 et 1785. *Paris, Dugour, an VII*, (1799), 2 *vol. in*-8., *fig.* 8 à 10 liv.

Il y a des exemplaires en papier vélin. 15 à 18 liv.

La première édition de ce voyage est de 1787, 2 volumes in-8.

VOLNEY. Les Ruines, ou Méditations sur les révolutions des Empires, troisième édition. *Paris, Dugour, an VII* (1799), *in*-8., *figures*, 4 à 5 liv.

Il y a aussi des exemplaires de ce volume en papier vélin.

VOLTAIRE (*François-Marie Arouet* de). Ses Œuvres complètes (édition de Beaumarchais). *Kehl, Société littéraire et typographique*, 1785, 70 *vol. in*-8.

Cette édition a été imprimée sur cinq papiers différens, savoir :

1°. En papier commun, dit à 2 liv. le volume, il se vend relié 150 à 170 liv.

2°. En papier ordinaire, dit à 3 liv. le volume, ou à la †, il se vend relié, 220 à 240 liv., et plus quand les 108 figures d'après Moreau y sont insérées et qu'il est très-bien conditionné.

3°. En grand papier, dit à 4 liv. le volume, ou à l'*, il se vend bien relié, et avec les figures belles épreuves, 380 à 450 liv., et 100 à 120 liv. de moins quand les figures ne s'y trouvent pas.

4°. En grand papier fin, dit à 6 liv. le volume, il se vend relié en veau, doré sur tranche, avec les figures belles épreuves, 430 à 500 liv., et 100 à 120 de moins sans les figures.

5°. En très-grand papier vélin, dit à 9 liv. le volume, vend. relié en veau doré sur tranches, avec les figures, 604 l. chez M. Mérigot, en 1800 ; 676 liv. chez M. Bertrand Dufresne, en 1801, et relié en veau doré sur tranches, par Bozérian, 901 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Un magnifique exemplaire en grand papier vélin, fig. avant la lettre, et relié en maroquin rouge, par Bozérian, a été acheté 1570 liv. chez M. Lefebvre, en 1797.

Les 108 figures gravées d'apres les dessins de Moreau, se paient séparément, de 60 à 120 liv., selon la beauté des épreuves ; et jusqu'à 300 liv. quand elles sont avant la lettre.

On

On grave dans ce moment 160 nouvelles planches d'après les dessins du même Moreau ; elles paroissent par livraisons de dix figures, qui ne le cèdent pas en beauté aux premières.

VOLTAIRE. Ses Œuvres complètes (édition de Beaumarchais). *Kehl*, *Société littéraire et typographique*, 1785, 92 *vol. in*-12.

Comme l'édition précédente, celle-ci a été tirée sur cinq papiers différens, savoir :

1°. En papier très-commun, dit à 24 s. le volume. 150 à 170 liv., rel.

2°. En papier ordinaire, dit à 30 s. le volume ou à la †, il se vend de 180 à 200 liv., relié en basane.

3°. En beau papier, dit à 2 liv. le volume, ou à l'*, il se vend relié en veau, 240 à 260 liv.

4°. En grand papier fin, dit à 2 liv. 10 s. le volume, il se vend rel. en veau, 260 à 300 liv.

5°. En très-grand papier vélin, dit à 6 liv. le volume, vend. 599 liv. 19 s. (relié en veau, doré sur tranches, avec figures) chez M. Mérigot, en 1800.

Il y a deux contrefactions de cette édition de Voltaire, l'une faite à Basle, en 70 vol. in-8., et l'autre imprimée aux Deux-Ponts ; en 100 vol. in-12., p. p.

L'ancienne édition des OEuvres de Voltaire, en 30 vol. in-4., avec les 15 vol. nouvellement imprimés se donnne à très-bas prix. 160 à 200 liv., les 45 vol., quand ils sont bien reliés.

VOLTAIRE. Ses Œuvres, avec les notes du citoyen Palissot. *Paris*, *Stoupe*, 1792 — 1800, 55 vol. *in*-8.

Quoique les exemplaires complets de cette édition soient en très-petit nombre, ils n'ont cependant qu'un prix fort médiocre dans le commerce.

Le citoyen Palissot, éditeur de cette nouvelle édition

des Ouvrages de Voltaire, a cru devoir en retrancher beaucoup de Pièces indignes de ce grand homme. Peut-être a-t-il eu raison ; mais le public qui veut avoir tout ce que la plume d'un écrivain aussi célèbre a tracé, préfère l'édition de Beaumarchais, non pas, peut-être, parce qu'elle est la meilleure, mais parce qu'elle est la plus complète.

VOLTAIRE. La Henriade, avec les variantes. 1746, 2 *vol. pet. in-*12.

Quelques Bibliomanes recherchent encore cette édition, parce qu'ils trouvent à la page 138 du tome 1er., une note assez singulière (la note des *damnés*) supprimée dans les éditions suivantes. Vend. 18 liv. chez M. d'Hangard, en 1789, mais beaucoup moins cher ordinairement.

VOLTAIRE. La Henriade, suivie de quelques autres poëmes. *Kehl, Société littéraire et typographique*, 1789, *gr. in-*4. *pap. vélin.*

Cette édition n'a de prix que d'autant que les figures de Moreau y sont insérées.

VOLTAIRE. La Henriade, poëme, édition imprimée par ordre du Roi, pour l'éducation du Dauphin. *Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné*, 1790, *gr. in-*4., *pap. vélin.*

Edition tirée à 250 exemplaires.

Vend. 21 liv. chez M. Belin junior, en 1797, et 29 liv. 19 s. chez M. le Brun, en 1798.

VOLTAIRE. La Pucelle, poëme, suivi des Contes et Satires. *Kehl, de l'imprimerie de la Société littéraire et typograph*, 1789, *grand in-*4. *pap. vélin.*

Belle édition qui est assez chère quand les figures de



Moreau y sont placées, mais autrement elle n'a qu'un prix médiocre.

— La Pucelle d'Orléans, poëme en 21 chants, par Voltaire. *Paris*, *de l'imprimerie de Didot le jeune*, 1797, 2 *vol. grand in*-4. *figures de Monsiau et de Marillier.*

Vend. 40 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Acheté 200 liv. (exemplaire tiré de format gr. in-fol. pap. vélin, fig. avant la lettre, et eaux-fortes; de plus avec les variantes qui n'ont été imprimées que pour 4 exemplaires) chez le même M. Bailly.

Je connois un exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN, et décoré des dessins coloriés.

Il y a aussi une édition de la Pucelle, en 2 vol. grand in-8., nouvellement imprimée chez Crapelet, elle est ornée de figures d'après Monsiau. 15 à 18 liv., et plus en papier vélin.

VOSGIEN. Dictionnaire Géographique portatif, ou description des Républiques, Royaumes, Empires, etc. *Paris*, *Delalain fils*, *an IX* (1800), *in*-8. 6 à 7 liv.

VOYAGES imaginaires, Songes, Visions et Romans cabalistiques. *Paris*, *Hôtel Serpente*, 1787, 39 *vol. in*-8., *fig.* 80 à 90 liv. rel.

Un bel exemplaire relié en vélin a été vend. 150 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

VOYAGE à l'Isle de France, par un officier français. *Voyez* SAINT-PIERRE.

WAILLY. Traduction des Oraisons de Cicéron. *Voyez* CICÉRON.

— Nouvelle édition du Dictionnaire des Rimes. *Voyez* RICHELET.

WAKEFIELD (*Gilb.*) Tragœdiarum græcarum delectus. *Londini*, 1794, 2 *vol. in*-8. *pet. pap.*

Il y a des exemplaires en grand papier

WALPOLE'S (*Horace*) Anecdotes of painting in England, with some account of the principal artists, and incidental notes on other arts; collected by the Late M. George Vertue, and now digested and published from his original mss. *Strawberry-Hill*, *Farmer*, 1762 *and* 1771, 5 *vol. in*-4. *figures.*

Ouvrage extrêmement rare, même en Angleterre.

Vend. 501 liv. (très-bien rel. en mar. doub. de tabis) chez Mirabeau l'aîné, en 1792, mais beaucoup moins cher ordinairement.

WALPOLE (*Horace*). Essai sur l'Art des Jardins modernes, traduit en français (le texte anglais à côté), par le Duc de Nivernois. *Strawberry-Hill*, *Kirgate*, 1785, *in*-4. *mince.* 8 à 9 liv.

Ce volume est assez rare, parce que le traducteur n'en fit tirer que très-peu d'exemplaires pour faire des présens.

Vend. jusqu'à 36 liv. chez le même Mirabeau.

WALPOLE'S (*Horace*) Catalogue of Engravers who have born, or resided in England. *Strawberry-Hill*, 1763, *in*-4.

Ce volume n'est pas commun. Vend. 15 liv. 5 s. chez M. Belin junior.

WARD'S (*Samuel*) Modern System of Natural History. *London*, 1775, 12 *vol. in*-12, *pet. pap. fig.* 36 à 42 liv.

WARTON'S (*Th.*) History of English Poetry. *London*, 1773, 3 *vol. in*-4. 24 à 36 liv.

WATTS (*William*). Seats of the nobility and gentry, in a collection of the most interesting et picturesque views. *London*, 1779, *in*-4. *obl.*

Volume précieux, vend. 128 liv. 19 s. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791, et jusqu'à 401 liv. (très-bel exempl. en mar. r. dent., rel. à Londres) chez M. Lefebvre, en 1797.

WATSON'S (*John*) Memoirs of the ancient Earls of Warren and Surrey, and their Descendants to the present time. *Warrington*, *William Eyres*, 1782, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Cet ouvrage est décoré de gravures de la plus grande beauté et de vignettes coloriées avec un soin particulier, il a de plus le mérite d'une excessive rareté ; car on m'a assuré qu'il n'y en avoit eu que fort peu d'exemplaires d'imprimés.

Il en existe un bel exemplaire, à Paris, dans le précieux cabinet de M. Chardin.

WATSON'S (*Robert*) History of the Reign of Philippe the II, King of Spain. *London*, 1778, 2 *vol. grand in*-4.

WATSON's History of the Reign of Philippe the III, King of Spain. *London*, 1773, *gr. in-4*.

Les deux articles réunis ont été vendus 29 liv. chez M. de Fleurieu, en 1798, mais ordinairement 6 à 8 liv. le vol.

WHITE's (*John*) Journal of a Voyage to new South Wales. *London*, 1790, *grand in-4. figures*. 18 à 20 liv.

Il y a des exemplaires dont les planches sont coloriées.

WILDENOW (*Carolus Ludovicus*). Historia Amaranthorum. *Turici*, 1790, *in-fol. mince, avec 12 planches coloriées*. 15 à 18 liv.

WILLIAMS's Rise, progress and present state of the northern governments. *London*, 1777, 2 *vol. in-4*. 12 à 15 liv.

WILSON's (*Henry*) Account of the Pelew Islands. *London*, 1784, *gr. in-4. fig.* 12 à 15 liv.

Mirabeau a donné la traduction française de cette relation; elle a été imprimée à Paris, en 1788, in-4., ou 2 vol. in-8. 6 à 8 liv.

WILSON's (*J.*) Missionary Voyage to the southern Pacific Ocean, in the years 1796, 1797 and 1798, in the ship Duff. *London*, 1799, *gr. in-4. fig.* 12 à 15 liv.

WINKELMANN (*Jean*). Histoire de l'Art de l'Antiquité, traduite de l'allemand par Hubert. *Leipzig*, 1781, 3 *vol. in-4. fig.* 18 à 24 liv.

Vend. 39 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791. Il y a une édition de cette histoire, en 3 vol. in-8.

WINKELMANN. Ses Œuvres complètes, avec des notes historiques et critiques de différens

auteurs. *Paris, Jansen, an II* (1793), 2 *vol. in-4. fig.*

Cette édition doit avoir 8 vol. mais il n'a encore paru que les deux premiers de l'Histoire de l'art de l'antiquité. Vend. 20 liv. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

WINKELMANN (*Giov.*). Storia delle Arte del disegno presso gli Antichi, tradotta del Tedesco. *In Roma*, 1783, 3 *vol. in-4. fig.*

Vend 29 liv. 19 s. chez M. Hubert, en 1798.

Il y a une édition imprimée à Milan, en 1779, 2 vol. in-4. fig. 12 à 15 liv.

WIRSING (*Adam Louis*). Recueil des principaux Oiseaux d'Allemagne, peints par Mademoiselle Dietzschin. *Nuremberg*, 1772, 2 *vol. in-fol. figures coloriées.*

En Allemand.

Vend. 52 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

WOOD'S (*Robert*) Essay on the original genius and writings of Homer, with a comparative view of the ancient and present state of the Troad. *London*, 1775, *grand in-4. cartes.* 12 à 15 liv.

Vend. jusqu'à 41 liv. 1 s. chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

La traduction française de cet ouvrage a été imprimée, en 1777, de format in-8.

WOODVILLE'S (*William*) Medical Botany, containing descriptions, with plates of all the medicinal plants, comprehended in the catalogues of the materia medica, as published by the Royal

College of Physicians of London and Edinburgh. *London*, 1790, 1792 *and* 1793, 3 *vol. in*-4.

Ces trois volumes contiennent 210 planches, avec l'explication.

Worlidge's (*T.*) Select Collection of Drawings from curious antique Gems; most of them in possession of the nobility and gentry of this Kingdom; etched after the manner of Rembrand. *London*, *Dryden Leach*, *Edwards*, 1768, 2 *vol. grand in*-4. *fig.* 120 à 150 liv.

Ouvrage de la plus grande beauté.

Vend. jusqu'à 451 liv. (en mar. dent. tab., reliure anglaise), chez M. Lefebvre, en 1797.

XEN

Xenophontis Opera, græcè. *Impressa Florentiæ, in ædibus Philippi Juntæ*, 1516, *in-folio.*

Première édition dont les exemplaires sont rares.

Vend. 22 liv. 1 s. chez M. le Cardinal Loménie de Brienne, en 1792, et 36 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

Xenophontis Omnia quæ extant, græcè. *Florentiæ, per hæredes Philippi Juntæ*, 1527, *in-folio.*

Cette seconde édition de Xénophon donnée par les Juntes est encore assez rare. Vend. jusqu'à 48 liv. (bel exemplaire relié en mar. rouge) chez M. Trudaine, en 1802.

XENOPHONTIS Historia Græca, cum Leunclavianâ versione latinâ, ex recognitione cumque animadversionibus Sam. Frid. Nat. Mori. *Lipsiæ*, 1778, 5 à 7 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort.

XENOPHONTIS Historia Græca, græcè edidit J. G. Schneider. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8. 5 à 6 liv.

Il y a aussi des exemplaires en papier fort.

XENOPHONTIS Cyri Expeditio, græcè et latinè, edente Hutchinson. *Oxonii, è typographeio Clarendoniano*, 1745, *in*-8.

Vend. 6 liv. chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791.

XENOPHONTIS de Cyri minoris expeditione Commentarii, græcè, ex recensione J. C. Zeunii. *Lipsiæ*, 1785, *in*-8. 5 à 6 liv.

Il y a pareillement des exemplaires en papier fort.

XÉNOPHON. Expédition dans l'Asie Supérieure, et la Retraite des Dix-Mille, traduite du grec par Larcher. *Paris*, *Debure*, 1778, 2 *vol. in*-12. 5 à 6 liv.

XENOPHONTIS Cyropædia, cùm aliundè, tùm ex mscto. Guelpherbytano recensuit, notis crit. illustr. atque triplicem indicem addidit Zeunius. *Lipsiæ*, 1780, *in*-8. 6 à 7 liv.

Il y a des exemplaires en papier fort.

XÉNOPHON. La Cyropédie, ou Histoire de Cyrus, traduite du grec par Dacier. *Paris*, *Debure*, 1777, 2 *vol. in*-12. 5 à 6 liv.

XENOPHONTIS Memorabilium Socratis Dictorum libri IV, græcè et latinè, cum notis variorum, recensuit Bolton Simpson. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1749, *in*-8. 4 à 5 liv.

Un bel exemplaire en grand papier, relié en maroquin bl. dentelle), a été vend. 43 liv. chez M. Belin junior, en 1797.

XENOPHONTIS Œconomicus, Apologia Socratis, etc., græcè, cum notis Bachii et Zeunii. *Lipsiæ*, 1782, *in*-8. 3 à 4 liv.

XENOPHONTIS Opuscula Politica, Equestria et Venatica, cum Arriani libello de Venatione; recensuit, explicavit J. C. Zeunius. *Lipsiæ*, 1778, *in*-8. 3 à 4 liv.

XENOPHONTIS Ephesii de Anthia et Habrocome Ephesiacorum libri V, græcè et latinè; recensuit, supplevit, emendavit, latinè vertit, adnotationibus aliorum et suis illustravit, indicibus instruxit Aloïs. Emeric. *Vindobonæ*, 1796, *in*-4. 6 à 8 liv.

Vend. 8 liv. 15 s. chez M. Bonnier, en 1800.

YOU

YORKE (*Philippe*) and *Charles* YORKE's Athenian Letters : or the epistolary correspondence, of an agent of the King of Persia, residing at Athens during the Peloponesian war. *London*, 1781, *gr. in*-4.

Vend. 89 liv. (bel. exemplaire rel. en vélin) chez M. l'abbé Barthélemy, en 1801.

« Ces lettres furent composées dans les années 1739 et » 1740, par une Société d'Amis qui achevoient leurs » cours d'études dans l'Université de Cambridge; en 1741, » ils les firent imprimer in-8., et n'en tirèrent que douze » exemplaires : dans une seconde édition faite en 1781, » ils en tirèrent un plus grand nombre. Ces deux éditions » n'ont jamais servi qu'à l'usage de leurs auteurs. » *Cette note est extraite mot à mot du troisième Mémoire sur la vie de J.-J. Barthélemy qui se trouve en tête de la nouvelle édition d'Anacharsis.*

— The same Athenian Letters, or the epistolary correspondence of an agent of the King of Persia, residing at Athens during the Peloponesian war. *London, Cadell*, 1798, 2 *vol. gr. in*-4. *pap. vél., cartes et portraits.*

Cette édition est la première de cet ouvrage qui ait été rendue publique.

Vend. 62 liv. chez M. Bailly, en 1800.

YOUNG's (*Arthur*) Course of experimental Agriculture. *London*, 1770, 2 *vol. in*-4. 24 à 30 l.

YOUNG's Tour through the East of England. *London*, 1771, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* 30 à 36 liv.

YOUNG's Farmer's Letters to the People of England. *London*, 1771, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 liv.

YOUNG's Farmer's Guide in hiring and stocking farms. *London*, 1770, 2 *vol. gr. in*-8. 15 à 18 liv.

YOUNG's Political Aritmetic, containing observations on the present state of Great Britain. *London*, 1774, *in*-8. 8 à 9 liv.

YOUNG's. Rural Economy, or Essays on the practical parts of Husbandry. *London*, 1773, *in*-8. 6 à 7 liv.

YOUNG's Tour in Ireland, in 1776—1779, with observations on the state of is Kingdom. *London*, 1780, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 liv.

Vend. 24 liv. chez M. Lamoignon de Malesherbes, en 1797.

YOUNG's Tour to the north of England. *London*, 1771, 4 *vol. in*-8. 30 à 36 liv.

YOUNG's Travels through France, Italy, etc. *London*, 1794, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 liv.

La traduction française du Voyage d'Arthur Young en France, est en 3 vol. in-8.

YOUNG's six weeks's Tour through the south of England. *London*, 1772, *in*-8. 6 à 7 liv.

Tous ces ouvrages d'Arthur Young sont estimés et ne se trouvent pas facilement en France.

— Le Cultivateur Anglais, ou Œuvres choisies d'Agriculture et d'Economie Rurale et Politique

d'*Arthur* Young, trad. de l'anglais par Lamare, Benoist et Billecoq, avec des notes par Delalauze. *Paris*, *Maradan*, *an IX* (1801), 18 *vol. in*-8. *fig.* 70 à 80 liv.

Yriarte (*Thomas*). La Musica, poema. *En Madrid*, *en la Imprenta Real*, 1784, *in*-8. *fig.* 6 à 8 liv.

Seconde édition. Vend. 15 liv. chez Belin junior, en 1797.

ZUR

Zanetti (*Antonii - Mariæ*) Gemmæ antiquæ; Ant. Franc. Gorius notis latinis illustravit; italicè eas notas reddidit Hier. Franciscus Zanettius. *Venetiis*, *Albrizzi*, 1750, *in-fol. fig.*

Vend. 16 liv. chez M. Trudaine, en 1802.

Zonara (*Joannes*). *Voyez* Byzantine.

Zorn (*Joannes*). Icones Plantarum medicinalium. *Norimbergæ*, 1779 — 1784, 5 *volumes in*-8., *figures*, *avec le texte en allemand et en latin.*

Ouvrage orné de 500 planches coloriées. Vend. 168 liv. chez M. Blondel, en 1797.

Zosimi Historiæ, græcè et latinè, cum notis criticis et comm. Hist. J. F. Reitemeier, nec non animadv. Heynii. *Lipsiæ*, 1784, *in*-8. 5 à 6 liv.

ZURLAUBEN (*Beat-Fidele-Antoine-Jean-Dominique de la Tour Chatillon* de). Tableaux topographiques, pittoresques, historiques, moraux, politiques, littéraires de la Suisse, publiées par de la Borde, avec la table analytique par Quétan. *Paris*, 1780 — 1788. 4 *vol. grand in-fol. figures.*

Cet ouvrage forme cinq vol. quand les 278 planches sont reliées séparément en 1 volume.

Vend. 280 liv. chez M. Amelot, en 1797, et 360 liv. (exemplaire relié en maroquin rouge) chez M. Patu de Mello.

Un exemplaire avec figures épreuves *avant la lettre*, a été vend. 420 liv. (en feuilles) chez M. le Brun, en 1798.

Il y a une édition de cet ouvrage, en 13 vol. in-4., avec les mêmes gravures. Vend. 160 liv. chez M. Bozérian, en 1798.

COLLECTION

Des Auteurs latins, avec des interprétations et des notes, imprimés AD USUM DELPHINI.

APULEII (LUCII) opera, cum interpretatione et notis Juliani Floridi. *Parisiis, Léonard*, 1688, *2 vol. in-4.*

AULI-GELLII noctes atticæ, cum interpretatione et notis Jacobi Proust. *Parisiis, Benard*, 1681, *in-4.*

AURELII VICTORIS Historiæ romanæ breviarium, cum interpretatione et notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ. *Parisiis, Dionys. Thierry*, 1681, *in-4.*

AUSONII opera quæ extant, cum interpretatione et notis Julian. Floridi; ex recensione et cum animadversionibus Joannis Baptistæ Souchay, qui dissertationem de vitâ et scriptis Ausonii adjunxit. *Parisiis, Guérin*, 1730, *in-4.*

BOETII (*Anicii Torquati Severini*) de consolatione Philosophiæ, libri V, cum interpretatione et notis Petri Callyi. *Parisiis, Lambert Rouland*, 1680, *in-4.*, vel *Parisiis, Léonard*, 1695, *in-4.*

CÆSARIS (*Caii Julii*) Commentarii cum interpretatione et notis Joannis Goduini. *Lutetiæ Parisiorum, Le Petit*, 1678, *in-4.*

CALLIMACHI Hymni, Epigrammata et Fragmenta græcè et latinè necnon ejusdem poemata de comà Berenices, etc. adjuncta sunt ad hymnos vetera scholia græca, cum notis et indice Annæ Tanaquilli Fabri filiæ. *Parisiis, Sebastianus Cramoisy*, 1675, *in-4.*

CATULLI, TIBULLI et PROPERTII opera, interpreta-

tione et notis illustravit Philippus Silvius. *Parisiis*, *Léonard*, 1685, 3 *part. en* 1 *vol. in*-4.

CICERONIS (*Marci Tullii*) omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri, cum interpretatione et notis Jacobi Proust. *Parisiis*, *Vidua Thiboust*, 1687, 2 *vol. in*-4.

— Ejusdem CICERONIS orationes, cum interpretatione et notis Caroli de Merouville. *Parisiis*, *Thierry*, 1684, 3 *vol. in*-4.

— Ejusdem CICERONIS Epistolæ ad familiares, cum interpretatione et notis Philiberti Quartier. *Parisiis*, *Thierry*, 1685, *in*-4.

— Ejusdem CICERONIS operum philosophicorum tomus I. complectens Tusculanas quæstiones, de naturâ deorum, academicas quæstiones, de Finibus bonorum et malorum, et de officiis, cum interpretatione et notis Francisci l'Honore. *Parisiis*, *vidua Thiboust*, 1689, *in*-4.

Volume très-rare, voyez la note tome I, page 305.

CLAUDIANI (*Claudii*) opera quæ extant, cum interpretatione et notis Guillelmi Pyrrhonis. *Parisiis*, *Léonard*, 1677, *in*-4.

Assez rare.

CORNELII NEPOTIS Vitæ excellentium Imperatorum, cum interpretatione et notis Nicolai Courtin. *Parisiis*, *Léonard*, 1675, *in*-4.

CURTII (*Quinti*) de Rebus gestis Alexandri magni libri, cum supplementis Joan. Freinshemii, interpretatione et notis illustravit Michael le Tellier. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1678, *in*-4.

DANETII (*Petri*) Dictionarium antiquitatum romanarum et græcarum. *Parisiis*, *vidua Thiboust*, 1698, *in*-4.

DYCTIS CRETENSIS et DARES Phrygii, cum interpretatione et notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, Andræ Dacerii conjugis.

conjugis. *Parisiis*, *Rouland*, 1680, *in*-4, *vel Amstelodami*, *Gallet*, 1702, *in*-4.

Assez rare.

EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ, cum notis et emendationibus Annæ Tanaquilli Fabri filiæ. *Parisiis*, *vidua Antonii Cellier*, 1683, *in*-4., *vel Parisiis*, *Fr. Barbou*, 1726, *in*-4.

FLORI (*Lucii Annæi*) Historia Romana, cum interpretatione et notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1674, *in*-4.

HORATII FLACCI (*Quinti*) Opera, cum interpretatione et notis Ludovici Desprez. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1691, 2 *vol. in*-4.

JUSTINI Historiæ, cum interpretatione et notis Petri Josephi Cantel. *Parisiis*, *Freder. Léonard*, 1677, *in*-4.

JUVENALIS (*D. Junii*) et *Auli* PERSII Flacci Satyræ, cum interpretatione et notis Ludovici Desprez. *Lutetiæ Parisiorum*, *Fred. Léonard*, 1684, *in*-4.

LIVII (*Titi*) Historiarum libri qui extant, cum interpretatione et notis Johannis Doujatii : accessêre librorum deperditorum supplementa, per Johannem Freinshemium. *Parisiis*, *Léonard*, 1679 *et ann. seq.*, 5 *tom. en* 6 *vol. in*-4.

LUCRETII CARI (*Titi*) de rerum Naturâ libri sex, cum interpretatione et notis Michaelis Dufay. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1680, *in*-4.

MARTIALIS (*Valerii*) Epigrammata, cum interpretatione et notis Vincentii Colessonis. *Parisiis*, *Ant. Cellier*, 1680, *in*-4.

MANILII (*Marci*) astronomicon libri, cum interpretatione et notis Mich. Dufay et animadversionibus Petri Danielis Huetii. *Parisiis*, *Léonard*, 1679, *in*-4.

OVIDII NASONIS (*Publii*) Opera quæ extant omnia, cum interpretatione et notis Danielis Crispini. *Lugduni*, *Anisson*, 1686 et 1689, 4 *vol. in*-4.

PANEGYRICI Veteres; interpretatione et notis illustravit Jacobus de la Baune. *Parisiis, Simon Bénard*, 1676, *in*-4.

PATERCULI (*Caii Velleii*) Historia Romana, cum interpretatione et notis Roberti Riguez. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1675, *in*-4.

PHÆDRI Fabulæ, cum interpretatione et notis Petri Danetii. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1675, *in*-4.

PLAUTI (*M. Accii*) Comœdiæ XX, cum interpretatione et notis Jacobi Operarii. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1679, 2 *vol. in*-4. *Rare.*

PLINII secundi (*Caii*) Historiæ Naturalis libri XXXVII, cum interpretatione, notis et indicibus Joannis Harduini. *Parisiis*, *Franc. Muguet*, 1685, 5 *vol. in*-4.

POMPEII FESTI (*Sexti*) et *Marc.* VERRII FLACCI de Verborum significatione, libri XX, cum interpretatione et notis Andreæ Dacerii. *Parisiis*, *Rouland*, 1681, *in*-4, *vel Lutetiæ Parisiorum*, *Robustel*, 1692, *in*-4.

— Eorumdem POMPEII FESTI et *Marc.* VERRII FLACCI de Verborum significatione, libri XX, cum interpretatione et notis Andr. Dacerii: Nova editio auctior notis Jos. Justi Scaligeri, Fulvii Ursini et Ant. Augustini. *Amstelodami*, *Huguet*, 1699, *in*-4.

Ces deux éditions doivent entrer dans une collection bien complète des *ad Usum*; la première parce qu'elle est imprimée à Paris, et la seconde parce qu'elle est plus ample.

PRUDENTII (*Aurelii*) Opera quæ extant, cum interpretatione et notis Stephani Chamillard. *Parisiis*, *vidua Thiboust*, 1687, *in*-4.

Ce volume est fort rare.

QUINTUS-CURTIUS. *Voyez* CURTIUS.

SALLUSTII (*Caii Crispi*) Opera, cum interpretatione et notis Danielis Crispini. *Parisiis*, *Fred. Léonard*, 1674, *in*-4.

STATII (*Publii Papinii*) Opera quæ extant omnia, cum

interpretatione et notis Claudii Beraldi. *Parisiis*, *Roulland*, 1685, 2 *vol. in*-4.

Ces deux volumes sont les plus rares de la collection des auteurs *ad Usum Delphini*.

SUETONII TRANQUILLI (*Caii*) Opera, cum interpretatione et notis Augustini Babelonii. *Parisiis*, *Andr. Pralard*, 1684, *in*-4.

TACITI (*Cornelii*) Opera, cum interpretatione et notis Juliani Pichon. *Parisiis*, *vidua Cl. Thiboust*, 1682 *et ann. seqq.*, 4 *vol. in*-4.

Assez rare.

TERENTII (*Publii*) Comœdiæ Sex, cum interpretatione et notis Nicolai Camus. *Parisiis*, *Freder. Léonard*, 1675, *in*-4.

TITUS LIVIUS. *Voyez* LIVIUS.

VALLERII MAXIMI Exemplorum Memorabilium libri novem, cum interpretatione et notis Petri Josephi Cantel. *Parisiis*, *vidua Cl. Thiboust*, 1679, *in*-4.

VIRGILII MARONIS (*Publii*) Opera, cum interpretatione et notis Caroli Ruæi. *Parisiis*, *Simon Bénard*, 1682, *in*-4. Bonne édition.

Les 64 volumes de cette collection se trouvent rarement réunis, sur-tout reliés uniformément.

Vend. 2506 liv. (exemplaire de reliures différentes, mais avec quelques volumes doubles), chez M. Mel de Saint-Céran, en 1791; 3250 liv. (relié en maroquin rouge) chez M. Mirabeau, en 1792.

CATALOGUE

Des Auteurs grecs et latins, anciens et modernes, avec des notes qui peuvent entrer dans la collection des VARIORUM.

ABÆLARDI (*Petri*) et Heloisæ conjugis ejus Epistolæ, à prioris editionis erroribus purgatæ, curâ Ricardi Rawlinson. *Londini*, *Taylor*, 1718, *in*-8.

ACHILLES TATIUS. *Voyez* TATIUS.

ÆLIANI (*Claudii*) Historiæ variæ libri XIV, græcè et latinè, ex versione Justi Vulteii, cum perpetuo commentario Jacobi Perizonii et notis variorum. *Lugduni-Batavorum*, *Duvivié*, 1701, *in*-8.

—Ejusdem Historiæ Variæ libri XIV, græcè et latinè, ex eâdem Justi Vulteii interpretatione, cum notis et annotationibus Joann. Schæfferi et Joachimi Kuhnii, studio et labore Joann. Henr. Lederlini. *Argentorati*, *Jo. Dulseckerus*, 1713, *in*-8.

—Ejusdem Variæ Historiæ et Fragmenta, cum integro commentario Jac. Perizonii, etc, curante Kuhnio. *Lipsiæ*, *Schwickert*, 1780, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem Variæ Historiæ, græcè, adnotationibus Jac. Perizonii imprimis, curavit, edidit, notas adjecit G. B. Lehnert. *Lipsiæ*, *Breitkopf*, 1794, 2 *parties in*-8.

ÆLIANI Historia Animalium, græcè et latinè, edente J. G. Schneider. *Lipsiæ*, *Schwickert*, 1784, 2 *vol. in*-8.

ÆSCHINIS Socratici Dialogi tres, græcè et latinè, ex versione et cum notis Joann. Clerici, additæ sunt ad calcem Sylvæ Philologicæ. *Amstelodami*, *Pet. de Coup*, 1711, *in*-8.

— Ejusdem Dialogi tres, græcè et latinè, cum notis Petri Horræi. *Leovardiæ*, 1718, *in*-8.

— Ejusdem Dialogi tres, græcè tertium edidit, explicavit, indicemque verborum græcorum adjecit Joann. Fr. Fischer. *Lipsiæ*, *Müller*, 1786, *in*-8.

ÆSCHINIS in Ctesiphontem et Demosthenis de Coronâ Orationes, græcè; interpretationem latinam, et vocum difficiliorum explicationem adjecerunt P. Foulkes et J. Freind. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, *Jo. Crooke*, (1695), *in*-8.

Il y a des exemplaires de ce volume en grand papier.

ÆSCHINIS contrà Ctesiphontem et Demosthenis de Coronâ Orationes, græcè et latinè, ex recensione P. Foulkes et J. Freind. *Oxonii*, *è Theatro Clarendoniano*, 1715, *in*-8.

— Eorumdem ÆSCHINIS contrà Ctesiphontem et Demosthenis de Coronâ Orationes, græcè et latinè, cum notis Jos. Stock. *Dublini*, *Powel*, 1769, 2 *vol. in*-8.

ÆSCHYLI Tragœdiæ quæ extant septem, ac deperditarum fragmenta; recensuit, varietate lectionis et commentario perpetuo illustravit, scholia græca, apparatum historicum, et lexicon Æschyleum adjecit C. G. Schutz. *Halæ*, 1782—1794, 3 *tom. en* 6 *vol. in*-8.

ÆSOPICARUM Fabularum Delectus, græcè et latinè, ex recensione A. Alsop. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1698, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

— Fabularum ÆSOPICARUM Collectio, græcè et latinè. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1718, *in*-8.

— Fabulæ ÆSOPICÆ græcè et latinè selectæ; eæ item, quas Avienus carmine expressit, accedit Ranarum et Murium pugna. *Amstelodami*, *Waesberg*, 1726, *in*-8.

— Fabularum ÆSOPICARUM Collectio, græcè et latinè editore J. Gott. Hauptmann. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1741, *in*-8

ALCIPHRONIS Epistolæ, græcè et latinè, cum notis Stephani Bergleri. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1715, *in*-8.

ALCIPHRONIS Epistolæ, græcè et latinè, ad editionem Stephani Bergleri. *Ultrajecti*, *Wild*, 1791, *in*-8.

— Ejusdem Epistolæ, ex fide aliquot codicum recensitæ, cum Stephani Bergleri commentario integro, cui aliorum criticorum et suas notiones, versionem emendatam indiculumque adjecit Joannes-Augustinus Wagner. *Lipsiæ*, *sumptibus Officinæ Müllerianæ*, 1798, 2 *vol. in*-8.

ALEXANDRI AB ALEXANDRO Genialium dierum libri sex, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum*, *ex Officinâ Hackianâ*, 1673, 2 *vol. in*-8.

ALEXANDER APHRODISIENSIS De Fato, græcè et latinè. *Londini*, *Thom. Roycroft*, 1658, *in*-12.

AMMIANI MARCELLINI Rerum Gestarum libri qui supersunt, ex recensione Valesio-Gronovianâ, in lucem emisit Aug. Guill. Ernesti. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1772, *in*-8.

ANACREONTIS Odæ, cum notis et variis accessionibus, necnon vitâ Anacreontis, ex editione Josuæ Barnes. *Cantabrigiæ*, *typograph. Academ.*, 1705, *petit in*-8., *avec les portraits.*

— Ejusdem ANACREONTIS Odæ, græcè et latinè, ex versione et cum notis Willelmi Baxter; subjiciuntur Sapphus Odaria cum novo commentario; item Theocriti Anacreonticum in mortuum Adonin. *Londini*, *Hawkins*, 1710, *in*-8.

— Ejusdem ANACREONTIS Carmina, græcè et latinè, curâ Josephi Barnes. *Cantabrigiæ*, *typograph. Academ.*, 1721, *in*-8.

— Ejusdem ANACREONTIS Carmina, græcè et latinè, studio Josuæ Barnes. *Londini*, *Knapton*, 1734, *in*-8.

— Ejusdem Carmina, græcè, è recensione Guil. Baxteri, cum H. Stephani et Fabri notis, curavit Jo. Fr. Fischerus. *Lipsiæ*, *Crull*, 1754, *in*-8.

— Ejusdem Carmina, græcè, è recensione Guil. Baxteri, iterùm edidit, varietatemque lectionis cum suis animadversionibus, et Anacreontis fragmenta adjecit Joh. Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, *Müller*, 1776, *in*-8.

ANACREONTIS et Sapphus Carmina, græcè, cum notis variorum, ex recensione Friderici Gottlob. Born. *Lipsiæ*, *Bahrt*, 1789, *in*-8.

ANALECTA veterum Poetarum græcorum, græcè, editore Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati*, 1772, 3 *vol. in*-8.

ANDRONICI Rhodii Ethicorum Nichomacheorum Paraphrasis, græcè et latinè, ex versione Danielis Heinsii, cum notis variorum. *Cantabrigiæ*, *Hayes*, 1679, *in*-8.

ANTHOLOGIÆ Græcæ à Constantino Cephalâ conditæ libri tres, gr. et lat., cum commentariis et notitiâ poetarum, curâ Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, *Gleditsch*, 1754, *in*-8.

ANTHOLOGIÆ Græcæ à Constantino Cephalâ conditæ libri tres, græcè, ad editionem J. J. Reiske expressi. *Oxonii*, *è Typogr. Clarendoniano*, 1766, *in*-8.

ANTIPHONIS, ANDOCIDIS et ISÆI Orationes XXX; Orationes Politicæ Dinarchi, Lesbonactis, Demadis, Lycurgi, etc., gr. et lat., interprete Alphonso Miniato. *Hanoviæ*, *Wechel*, 1619, *in*-8.

ANTONINI Liberalis Transformationum Congeries, gr., interprete Guill. Xylandro, cum Thomæ Munckeri notis, quibus suas adjecit H. Verheyk. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1774, *in*-8.

ANTONINI (*Marci-Aurelii*) Imperatoris eorum quæ ad seipsum pertinent libri XII, gr. et lat. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1704, *in*-8.

ANTONINI Commentarii, quos ipse sibi scripsit, cum indice græco. *Lipsiæ*, *Schwickert*, 1775, *in*-8.

APHTONII Sophistæ Progymnasmata, gr. et lat., edente

Dan. Heinsio. *Lugduni Batavorum*, *Commelinus*, 1626, *in*-8.

APICIUS. *Voyez* CŒLIUS.

APOLLODORI Bibliothecæ libri III, ad codd. mss. fidem recensiti à Chr. G. Heyne. *Gœttingæ*, *Dietrich*, 1782 *et* 1783, 4 *vol. in*-8. *pet. pap.*

APOLLONII DYSCOLI Historiæ mirabiles, gr. et lat., cum notis Xilandri et Joann. Meursii, emendavit suasque notas adjecit L. H. Teucherus. *Lipsiæ*, *Gleditsch*, 1792, *in*-8.

APOLLONII Pergæi de Sectione rationis libri duo, gr. et lat. *Oxonii*, 1706, *in*-8.

APOLLONII Rhodii Argonauticon libri IV, gr. et lat., ex versione Jeremiæ Hœlzlini, cum ejusdem commentario et notis. *Lugduni Batavorum*, *Elzévir*, 1641, *in*-8.

APOLLONII Rhodii Argonautica, gr. et lat., cum annotationibus Jo. Shaw. *Oxonii*, *è typograph. Clarendoniano*, 1779, *in*-8.

— Ejusdem APOLLONII Rhodii Argonautica, è scriptis octo veteribus libris, quorum plerique nondùm collati fuerant, nunc primùm emendata edidit Rich. Franc. Phil. Brunck, græcè, cum notis et varietate lectionum. *Argentorati*, *Treuttel*, 1780, *in*-8.

— Ejusdem APOLLONII Rhodii Argonauticorum libri quatuor, græcè et latinè, edente Beckio. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8.

— Ejusdem APOLLONII Rhodii Argonautica, libri IV, græcè et latinè, edidit C. D. Beckius. *Lipsiæ*, 1797, 2 *vol. in*-8.

APOLLONII Sophistæ Lexicon græcum Iliadis et Odisseæ, ex editione parisiensi repetiit, recensuit et illustravit Tollius. *Lugduni Batavorum*, 1788, *in*-8.

APPIANI Alexandrini Historiarum Romanarum libri,

gr. et lat., cum emendationibus Alexandri Tollii. *Amstelodami, Waesberg*, 1670, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem Appiani Alexandrini Historiæ Romanæ, gr. et lat., ex recensione et commentationibus Schweighæuseri. *Lipsiæ, Weidmann*, 1782—1785, 3 *vol. in*-8.

Apuleii (*Lucii*) Opera omnia, cum annotationibus Joannis Pricæi, et indice scriptorum qui apud Hesychium laudantur. *Goudæ, Vander Hoeve*, 1650, *in*-8.

— Ejusdem Apuleii Opera. *Altenburgi, Richter*, 1778 *et* 1780, 2 *vol. in*-8.

Arati Phænomena, græcè; accesserunt annotationes in Eratosthenem et Hymnos Dionysii. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1672, *in*-8.

— Ejusdem Arati Phænomena, græcè, editore Aug. Mar. Bandinio. *Florentiæ*, 1765, *in*-8.

— Ejusdem Arati Phænomena et Diosemea, græcè et latinè, curante Buhle. *Lipsiæ, Weidmann*, 1793, 2 *vol. in*-8.

Aristæneti Epistolæ græcæ, gr. et lat., ex interpretatione, et cum notis Joannis Sambuci. *Parisiis*, 1610, *in*-8.

— Ejusdem Aristæneti Epistolæ, gr. et lat., edente Jo. Corn. de Paw. *Trajecti ad Rhenum, H. Besseling*, 1737, *in*-8.

— Ejusdem Aristæneti Epistolæ, græcè, cum notis variorum, curante Fr. Lud. Abresch. *Zwolæ, Royaards*, 1749, *in*-8.

A ce volume il faut joindre le suivant:

Frid. Lud. Abresch Lectionum Aristænetearum libri duo. *Zwolæ, Royaards*, 1749, *in*-8.

Aristophanis Comœdiæ, ex optimis exemplaribus emendatæ, cum novâ versione latinâ et notis criticis Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati, G. J. Treuttel*, 1781—1783, 4 *vol. in*-8.

Aristophanis Comœdiæ IX, auctoritate libri præcla-

rissimi sæculi decimi emendatæ a Invernizio ; acced. criticæ animadversiones, scholia græca, indices et adnotationes. *Lipsiæ, Weidmann*, 1794, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem ARISTOPHANIS Comœdia, Plutus, græcè et latinè, cum notis Tiberii Hemsterhuis. *Harlingae, Vander Plaats*, 1744, *in*-8.

Ejusdem ARISTOPHANIS Nubes, cum scholiis antiquis è recensione L. Kusteri, cum præfatione Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiae, Jo. Wendlerus*, 1753, *in*-8.

— Ejusdem ARISTOPHANIS Nubes, gr. et lat., unà cum scholiis græcis edidit, et animadversionibus illustravit Harles. *Lipsiæ, Weidmann*, 1788, *in*-8.

ARISTOTELIS Opera omnia, græcè et latinè, edidit J. C. Buhle, cum notis. *Biponti*, 1791, *in*-8.

Il ne paroît encore que cinq volumes de cette édition.

— Ejusdem ARISTOTELIS Ethicorum Nicomacheorum libri decem, gr. et lat., notis illustrati à Guill. Wilkinson. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1716, *in*-8.

— Ejusdem ARISTOTELIS Rhetoricorum libri tres, gr., cum variis lectionibus et notis. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1759, *in*-8.

— Ejusdem ARISTOTELIS de Poeticâ liber, græcè, ex versione Theod. Goulstoni, et cum notis variorum. *Cantabrigiæ, Hayes*, 1696, *in*-8.

— Ejusdem ARISTOTELIS de Poeticâ liber, gr. et lat., cum notis. *Oxonii, Typis Clarendonianis*, 1760, *in*-8.

— Ejusdem ARISTOTELIS de Poeticâ liber, gr. et lat., ex versione Theodori Goulstoni, et cum notis et observationibus T. Winstanley. *Oxonii, è Typ. Clarendon.*, 1780, *in*-8.

— Ejusdem ARISTOTELIS de Poeticâ liber, gr. et lat., edidit Th. Thyrwhitt. *Oxonii*, 1794, *in*-8.

ARRIANI Nicomedensis, de Expeditione Alexandri Magni libri VII, et Historia Indica ; gr. et lat., interprete

Bonaventurâ Vulcanio, cum notis variorum, ex recensione Nicolai Blancardi. *Amstelodami, Waesberg*, 1668, 2 *tomes en* 1 *vol. in*-8.

ARRIANI Opera, græcè, ad optimas editiones collata, studio Augusti Chr. Borheck. *Lemgoviae, Meyer*, 1792, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem ARRIANI Expeditionis Alexandri libri septem, gr. et lat., cum notis variorum, ex recensione Georgii Raphelii. *Amstelodami, Westenius*, 1757, *in*-8.

— Ejusdem ARRIANI Tactica, Acies contra Alanos, etc. cum notis, edente Nicolao Blancardo. *Amstelodami, Vaesberg*, 1683, *in*-8.

— Ejusdem ARRIANI Ars Tactica, etc., gr. et lat., cum notis variorum, ex recensione Nic. Blancardi. *Amstelodami, de Coux*, 1750, *in*-8.

ATHENÆI Deipnosophistarum libri XV, græcè; curavit emendat. adj. G. H. Schæfer. *Lipsiæ, Schæfer*, 1796, *le tom.* I *en* 3 *part. in*-8.

ATHENÆI Deipnosophistarum libri XV, gr. et lat., cum notis variorum et S. Schweighæuseri. *Argentorati*, 1801, *in*-8.

Il ne paroît encore que 2 vol. de cette édition d'Athenée.

ATHENAGORÆ Legatio pro Christianis et de resurrectione mortuorum, græcè et lat. studio Edwardi de Chair. *Oxonii, è theatro Sheldoniano*, 1706, *in*-8.

ATHENAGORÆ Legatio pro Christianis, etc. ex recensione Lindneri. *Lipsiæ, Schneider*, 1774, *in*-8.

AVIANI (*Flavii*) Fabulæ, cum notis variorum, ex recensione Henr. Cannegieteri. *Amstelodami, Schagen*, 1731, *in*-8.

AVIANI Fabulæ, edente Nodell. *Amstelodami, Fritsch*, 1787, *in*-8.

AULI GELII Noctes Atticæ, cum notis selectis variorum, ex recensione, Ant. Thysii et Jacobi Oiselii. *Lugduni Batavorum, Seffen*, 1666, *in*-8.

—Ejusdem AULI GELLII Noctes Atticæ, cum notis variorum edente Jacobo Gronovio. *Lugduni Batavorum, Duvivié*, 1687, *in*-8.

—Ejusdem AULI GELLII Noctes Atticæ, cum notis Longollii. *Curiae Regnitianæ, Vierlingius*, 1741, *in*-8.

—Ejusdem AULI GELLII Noctes Atticæ, edente J. Lud. Conradi. *Lipsiæ, Georgi*, 1762, 2 *vol. in*-8.

AURELII VICTORIS (*Sexti*) Historiæ Romanæ Breviarium, cum notis variorum, ex recensione Samuelis Pitisci. *Trajecti ad Rhenum, Halma*, 1696, *in*-8.

— Ejusdem AURELII VICTORIS Historia Romana, ex recensione J. F. Gruneri. *Erlangæ, Palm*, 1787, *in*-8.

AUSONII Burdigalensis (*D. Magni*) Opera quæ extant, cum integris variorum commentariis, ex editione et cum notis Jacobi Tollii. *Amstelodami, Blaeu*, 1671, *in*-8.

BARCLAII (*Joannis*) Satyricon, necnon Conspiratio Anglicana, cum clave et notis variorum doctorum virorum. *Lugduni Batavorum, ex officinâ Hackianâ*, 1674, *in*-8.

BARCLAII Satyricon. *Viennæ, Krauss*, 1772, *in*-8.

—Ejusdem BARCLAII Argenis, cum clave, nunc primùm illustrata cum notis variorum, necnon continuatione Theandri Bugnotii. *Lugduni Batavorum, Hackius*, 1664 *et* 1669, 2 *vol. in*-8.

BIONIS et MOSCHI quæ supersunt, gr. et lat. cum notis Jo. Heskin. *Oxonii, è Typ. Clarendoniano*, 1748, *in*-8.

BIONIS et MOSCHI Idyllia gr. et lat. ex recensione M. Jo. Ad. Schier. *Lipsiæ, Lœwius*, 1752, *in*-8.

—Eorumdem BIONIS et MOSCHI Idyllia, cum animadversionibus G. C. Harles. *Erlangæ, Walther*, 1780, *in*-8.

—Eorumdem BIONIS et MOSCHI Idyllia, gr., illustrata

et emendata à Wakefield. *Londini*, *Bensley*, 1795, *gr. in*-8.

Blancardi (*Nicolai*) Onomasticon Atticum, græcè, cum animadversionibus et notis Jo. Steph. Blancardi. *Lugduni Batavorum*, *Vander Eyk*, 1757, *in*-8.

Boetii de Consolatione Philosophiæ, libri V, et Opuscula Sacra, cum integris variorum notis, et Petri Bertii præfatione. *Lugd. Batav. ex officinâ Hackianâ*, 1671, *in*-8.

Bos (*Lamberti*) Ellipses Græcæ, cum notis variorum, ex recensione Nicolai Schwebelii. *Norimbergæ*, *Felseckerus*, 1763, *in*-8.

— Ejusdem Bos Antiquitates Græcæ, cum observationibus Jo. Frid. Leisneri. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1767, *in*-12.

Cæsaris (*Caii Julii*) Opera, cum notis variorum. *Amstelodami*, *Elzévir*, 1670, *in*-8.

— Ejusdem Cæsaris Commentarii, cum notis variorum integris, edente Georgio Grævio, qui et suas adjecit adnotationes. *Lugduni Batavorum*, *Boutesteyn*, 1713, *in*-8. *fig*.

Cæsaris Commentarii de Bello Gallico; accedunt libri de Bello Alexandrino, etc., è recensione Fr. Oudendorpii, curavit, edidit Morus. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1780, *in*-8.

Cæsaris Portus Iccius illustratus. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1694, *in*-8.

Callimachi Hymni, Epigrammata, et Fragmenta, gr. et lat., cum notis variorum et J. G. Fr. Grævii, necnon commentariis et adnotationibus Ezechielis Spanhemii. *Ultrajecti*, *Halma*, 1697, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem Callimachi Hymni, Epigrammata, et Fragmenta, gr. et lat., cum notis variorum, ex recensione Jo. Aug. Ernesti. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1761, 2 *vol. in*-8.

Carmina et Fragmenta Carminum familiæ Cæsareæ, hoc est, Cæsaris Germanici quæ extant Opera, cum notis

variorum, ex recensione Jo. Conradi Schwarz. *Coburgi, Guntherus*, 1715, *petit in*-8.

CATONIS (*Dionysii*) Disticha de Moribus ad Filium, gr. et lat., cum notis variorum, ex recensione Ott. Arntzenii. *Amstelodami, Schouten*, 1754, *in*-8.

— Ejusdem *Dionysii* CATONIS Disticha de Moribus, flosculis poeticis et interpretationibus adornata variis, gr. et lat. *Amstelodami, Houltuyn*, 1759, *in*-8.

— Historia Critica CATONIANA, per singulorum seriem consuetam Dionysii Catonis Distichorum ex ordine deducta, *Amstelodami, Houltuyn*, 1759, *in*-8.

CATULLI, TIBULLI et PROPERTII Opera, cum notis variorum et commentariis selectis, ex recensione Joannis Georgii Grævii. *Trajecti ad Rhenum, Rudolphus à Zill*, 1680, *in*-8.

CATULLI Opera, varietate lectionis et perpetuâ adnotatione illustrata à Doring. *Lipsiæ, Hilscher*, 1788—1792, 2 *vol. in*-8.

CEBETIS Thebani Tabula, gr. et lat., operâ Thomæ Johnson. *Londini, impensis authoris*, 1720, *in*-8.

CELSI (*Aurelii Cornelii*) de Medicinâ libri octo, cum scholiis B. Constantini, Isaaci Casauboni aliorumque, ac locis parallelis, accurante Th. J. ab Almeloveen. *Amstelodami, Wolters*, 1713, *in*-8.

— Ejusdem CELSI de Medicinâ libri octo, curante Th. J. ab Almeloveen. *Patavii, Cominus*, 1722, *in*-8.

— Ejusdem CELSI de Medicinâ libri octo, cum notis variorum, curâ Th. J. ab Almeloveen. *Lugduni Batavorum, Langerak*, 1746, *in*-8.

— Ejusdem CELSI de Medicinâ libri octo, cum notis variorum, Curante Th. Jans. ab Almeloveen. *Roterodami, Beman*, 1750, *in*-8.

— Ejusdem CELSI de Medicinâ libri octo, recensuit, varietates lectionis et probatissimorum auctorum suasque

animadversiones adjecit Krause. *Lipsiæ, Fritsch*, 1766, *in*-8.

CENSORINUS de Die Natali, ex recensione et cum notis Henrici Lindenbrogii et aliorum. *Cantabrigiæ, Hayes*, 1695, *in*-8.

CENSORINI Liber de Die Natali, cum notis variorum, ex recensione Sigism. Havercampi. *Lugduni Batavorum, Patouliet*, 1743, *in*-8.

— Ejusdem CENSORINI Liber de Die Natali, cum notis variorum, edente Sigism. Havercampo. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1767, *in*-8.

CEPHALÆ Anthologia Græca. *Voyez* ANTHOLOGIA.

CHARITONIS Aphrodisiensis de Chœreâ et Callirhoe Amatoriarum Narrationum libri VIII, gr. et lat., cum animadversionibus Jacobi Philippi d'Orville, curâ Joannis Jacobi Reiske. *Lipsiæ, Schwickert*, 1783, *in*-8.

CICERONIS (*Marc. Tull.*) Orationes cum notis variorum, ex recensione J. G. Grævii. *Amstelodami, Blaeu*, 1699, 3 *tom. en* 6 *vol. in*-8.

CICERONIS ad Quintum fratrem Dialogi tres de Oratore, ex recensione Z. Pearce. *Cantabrigiæ, C. Crownfield*, 1732, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS ad Quintum fratrem Dialogi tres de Oratore, ex recensione et cum notis Z. Pearce. *Londini*, 1746, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS ad Quintum fratrem Dialogi tres de Oratore, cum notis Zachariæ Pearce. *Londini Bowier*, 1771, *in*-8.

Ces deux éditions du Traité de l'Orateur sont bonnes.

— Ejusdem CICERONIS Epistolæ ad Familiares, cum notis variorum, ex recensione J. G. Grævii. *Amstelodami, Dan. Elzevirius*, 1677, 2 *vol. in*-8., *bonne édition.*

— Ejusdem CICERONIS Epistolæ ad Familiares, ex recensione J. G. Grævii. *Amstelodami, Blaeu*, 1693, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem CICERONIS, Epistolæ ad Familiares. *Cantabrigiæ*, 1749, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem CICERONIS Epistolæ ad Familiares libri XVI, studio Gott. Cortii. *Lipsiæ*, *J. Fr. Gleditschius*, 1771, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS Epistolæ ad Atticum, cum notis variorum ex recensione J. G. Grævii. *Amstelodami, sumptibus Blaviorum*, 1684, 2 *vol. in*-8., *bonne édition.*

— Ejusdem CICERONIS Epistolarum ad Quintum fratrem, libri tres et ad Brutum liber unus, cum notis variorum. *Hagæ-Comitum*, *Vaillant*, 1725, *in*-8., *bonne édition.*

Ce volume doit être ajouté à l'article *Cicéron variorum*, page 101.

— Ejusdem CICERONIS de Officiis libri tres, necnon de Amicitiâ et Senectute, Paradoxa et Somnium Scipionis, cum notis variorum ex recensione J. G. Grævii. *Amstelodami*, *Blaeu*, 1688, *in*-8., *bonne édition.*

— Ejusdem CICERONIS de Officiis libri tres. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1695, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS de Officiis libri tres cum notis variorum; ex recensione J. G. Grævii. *Lugd. Batav. Duvivié*, 1710, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS de Officiis libri tres cum notis Th. Tooly. *Oxonii*, 1729, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS de Officiis libri tres cum notis Th. Tooly. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1717, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS de Officiis libri tres, cum notis Zachariæ Pearce. *Londini*, *Tonson*, 1745, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS (vel incerti auctoris) Rhetoricorum ad Herennium libri IV. et de inventione libri duo, cum notis variorum, curante Petro Burmanno secundo. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1761, *in*-8., *bonne édition.*

— Ejusdem

— Ejusdem CICERONIS Liber de claris Oratoribus, interpretationibus et notis illustravit Jac. Proust, ad usum Delphini. *Oxonii, è typ. Clarendon.*, 1716, *in*-8.

Il faut ajouter ce volume à l'article *Ciceron Variorum*, pag. 100.

— Ejusdem CICERONIS Tusculanarum Disputationum libri V, cum commentario Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1730, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS Tusculanarum Disputationum libri V, cum commentario ejusdem Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, typis Academicis*, 1738, *in*-8. *Bonne édition.*

Il y a aussi une édition de 1723.

— Ejusdem CICERONIS de Naturâ Deorum libri tres, cum notis variorum, recensuit Jo. Davisius. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1733, *in*-8.

La première édition est de 1718.

— Ejusdem CICERONIS de Naturâ Deorum libri tres, cum notis variorum, ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1744, *in*-8. *Bonne édition.*

— Ejusdem CICERONIS de Finibus Bonorum et Malorum libri V, cum notis variorum, recensuit Jo. Davisius. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1728, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS de Finibus Bonorum et Malorum libri V, cum notis variorum, ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, Typ. Academicis*, 1741, *in*-8. *Bonne édition.*

— Ejusdem CICERONIS de Divinatione et de Fato, cum notis variorum, ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1730, *in*-8.

La première édition est de 1721.

— Ejusdem CICERONIS Academica, cum notis variorum, ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1725, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS Academica, cum notis variorum, ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1736, *in*-8. *Bonne édition.*

— Ejusdem CICERONIS de Legibus libri tres, cum notis

variorum, ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ*, 1727, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS de Legibus libri tres, cum notis variorum, ex recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1745, *in*-8. *Bonne édition.*

— EPISTOLÆ ad virum eruditum Conyers Middleton, vitæ M. T. Ciceronis scriptorem, in quâ, ex locis ejus operis quàmplurimis, recensionem Ciceronis epistolarum ad Atticum et Quintum fratrem desiderari ostenditur, etc. auctore Jac. Tunstall. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1741, *in*-8.

— Jo. Aug. ERNESTI Clavis Ciceroniana, sive Indices rerum et verborum philologico-critici in opera Ciceronis. *Halæ, impensis Orphanotrophei*, 1777, *in*-8.

CICERONIANUM Lexicon græcum et latinum, etc. *Augustæ Taurinorum*, 1743, *in*-8.

— Ejusdem CICERONIS Opera, ex recensione Jo. Aug. Ernesti. *Halæ, impensis Orphanotrophei*, 1757, 6 *vol. in*-8.

— Ejusdem CICERONIS Opera, ex eâdem Jo. Aug. Ernesti recensione. *Halæ-Saxon.* 1774 — 1777, 8 *vol. in*-8. *Bonne édition.*

CLAUDIANI Opera quæ extant, cum notis variorum, ex recensione Nicolaï Heinsii. *Amstelodami, ex officinâ Elzevirianâ*, 1665, *in*-8.

— Ejusdem CLAUDIANI quæ extant, varietate lectionis et perpetuâ adnotatione illustrata à Jo. Mat. Gesnero. *Lipsiæ, in officinâ Fritschiâ*, 1759, 2 *vol. in*-8.

CŒLII (*Apicii*) de Obsoniis et Condimentis, sive Arte Coquinariâ libri X, cum notis variorum et annotationibus Martini Lister. *Amstelodami, Waesbergius*, 1709, *petit in*-8.

— Ejusdem *Apicii* CŒLII de Obsoniis et Condimentis, sive de Arte Coquinariâ libri X; edidit Bernholdus. *Barruthiæ, Lübek*, 1791, *in*-8.

COLLECTIO Poetarum Elegiacorum, stylo et sapore Catulliano, ex recensione Car. Michaeler. *Viennæ*, *Kurzboek*, 1784—1789, 4 *vol. petit in*-8.

COLLECTIO Poetarum Elegiacorum, stylo et sapore Ovidiano, ex recensione Car. Michaeler. *Vindobonæ*, 1790, 2 *vol. in*-8.

COLUTHI Raptus Helenæ, gr. et lat., ex recensione Jo. Dan. à Lennep. *Leovardiæ*, *Coulon*, 1747, *in*-8.

CORNELII NEPOTIS Vitæ excellentium Imperatorum, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum*, *ex officinâ Hackianâ*, 1675, *in*-8.

— Ejusdem CORNELII NEPOTIS Vitæ excellentium Imperatorum, cum notis variorum aut integris aut selectis, curante Aug. Van-Staveren. *Lugduni Batavorum*, 1734, *in*-8.

— Ejusdem CORNELII NEPOTIS Vitæ excellentium Imperatorum, cum notis variorum, ex recensione August. Van-Staveren, editio altera, longè auctior. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1773, *in*-8.

CORPUS Juris Civilis, cum notis variorum. *Amstelodami*, *apud Elzevirios*, 1664, 2 *vol. in*-8.

CRESCONII CORRIPI Africani de Laudibus Justini Augusti minoris libri IV, cum notis variorum, ex recensione Andreæ Goetzii. *Altdorfi*, *in officinâ Schupfelianâ*, 1743, *in*-8.

CURTII RUFI (*Quinti*) Historiæ, cum notis variorum, edente Sam. Pitisco. *Ultrajecti*, *Halma*, 1685, *in*-8.

— Ejusdem *Quinti* CURTII de Rebus gestis Alexandri Magni libri, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum*, *Vander Aa*, 1696, *in*-8. *fig*.

— Ejusdem *Quinti* CURTII Historiæ, cum notis variorum, edente Sam. Pitisco. *Hagæ Comitum*, 1708, 2 *vol. in*-8. *fig*.

DEMETRIUS, de Elocutione liber, græcè, curavit Schneider. *Altenburgi, Richter*, 1779, *in-8.*

DEMOSTHENIS Opera, græcè, ex editione Reiske. *Lipsiæ, Sommerus*, 1770, 2 *vol. in-8.*

— Ejusdem DEMOSTHENIS Selectæ Orationes, gr. et lat., ex recensione et cum notis Ricardi Mounteney. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1731, *in-8.*

— Ejusdem DEMOSTHENIS Selectæ Orationes, gr. et lat., ex eâdem recensione Ricardi Mounteney. *Londini, Rivington*, 1764, *in-8.*

— Ejusdem DEMOSTHENIS Orationes Philippicæ, gr. et lat., ex recensione Jo. Stock. *Dublinii, Marchbanck*, 1773, 2 *vol. in-8.*

— Orationes duæ una DEMOSTHENIS contra Midiam, altera Lycurgi contra Leocratem, gr. et lat., ex recensione Jo. Taylor. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1743, *in-8.*

DEMOSTHENIS et ÆSCHINIS de Falsâ Legatione, et de Coronâ Sermones, gr. et lat.; edente Jo. Taylor. *Cantabrigiæ, Typis Academicis*, 1769, 2 *vol. in-8.*

DEMOSTHENIS et ÆLII ARISTIDÆ Orationes adversùs Leptinem, edidit F. A. Wolf. *Halæ, Hemmerde*, 1790, *in-8.*

DESBILLONS (*Francisci Josephi*) Fabulæ Æsopicæ, curis posterioribus ferè omnes emendatæ. *Manhemii*, 1768—1792, 3 *vol. in-8.*

DICTYS Cretensis de Bello Trojano, et Dares Phrygius de bello et excidio Trojæ, cum notis, Annæ Tanaquilli filiæ et variorum, edente Jacobo Perizonio, qui suas adjecit adnotationes. *Amstelodami, Gallet*, 1702, *in-8.*

DIODORI Siculi Bibliothecæ Historicæ libri qui supersunt, ac deperditorum fragmenta, gr. et lat., cum notis virorum doctorum, ex editione Pet. Wesselingii integris, curante H. C. A. Eichstædt. *Hallæ, Hemmerde et Schwetschke*, 1800, 4 *vol. in-8.*

DIOGENIS LAERTII de Vitis, Dogmatibus et Apophtegmatibus clarorum Philosophorum libri X, gr. et lat., à Paul. Dan. Longolio. *Curiæ Regnitianæ*, *Schultzius*, 1739, 2 *vol. in*-8.

DIOGENIS LAERTII de Vitis Philosophorum libri X, gr. et lat. *Vindobonæ*, *Krause*, 1760, *in*-8.

DIONIS CHRYSOSTOMI orationes, gr. et lat., ex recensione Joann. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, 1784, 2 *vol. in*-8.

DIONYSII Halicarnassensis Opera omnia, gr. et lat., curante Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1774, 6 *vol. in*-8.

DIONYSII Halicarnassei de structurâ Orationis liber, gr. et lat. ex recensione Jac. Upton. *Londini*, *Smith*, 1702, *in*-8.

DIONYSII Halicarnassensis de priscis Scriptoribus tractatus, gr. et lat. ex recensione et cum notis Guill. Holwell. *Londini*, *Wilson*, 1766, *in*-8.

DIONYSII Halicarnassensis Archeologiæ Romanæ, quæ ritus Romanos explicat, synopsis, cum animadversion. Grimm. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1786, *in*-8.

DIONYSII Geographia, gr. et lat. ex recensione et cum notis Edv. Wells. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1704, *in*-8.

EPICTETI Enchiridion, necnon Cebetis Tabula, gr. et lat., ex editione et cum notis Abrahami Berkelii, et variorum. *Lugduni Batavorum*, *Daniel à Gaasbeeck*, 1670, *in*-8.

EPICTETI Enchiridion, unà cum Cebetis Tabulâ, gr. et lat. cum notis variorum, ex recensione Abrah. Berkelii. *Delphis Bat. Jager*, 1683, *in*-8.

EPICTETI Enchiridion, gr. latinis versibus adumbratum, per Ed. Ivie. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1715, *in*-8.

EPICTETI Enchiridium unà cum Cebetis Tabulâ, gr. et lat. cum notis variorum. *Delphis*, *Beman*, 1723, *in*-8.

— Ejusdem EPICTETI Manuale, Cebetis Tabula, Prodici Hercules, et Theophrasti Caracteres ethici, gr. et lat. notis illustrati à Jos. Simpson. *Oxonii, è Th. Sheldoniano*, 1739, *in*-8.

EPICTETI Enchiridion, gr. et lat., cum Scholiis Græcis. *Dresdæ, Grollius*, 1756, *in*-8.

— Ejusdem EPICTETI Enchiridion, gr. et lat. cum Scholiis Græcis et novis animadversionibus. Curavit Chr. Got. Heyne. *Varsoviæ, Grœllius*, 1776, *in*-8.

— Ejusdem EPICTETI Manuale et Cebetis Tabula, gr. et lat., edente Joan. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1798, *in*-8.

ERASMI (*Desiderii*) Stultitiæ laus, cum notis variorum, et commentariis Ger. Listrii et figuris Holbenii. *Basiliæ, Typ. Genathianis*, 1676, *in*-8.

— Ejusdem Des. ERASMI Colloquia, cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugduni Batavorum, ex Offic. Hackianâ*, 1664, *in*-8.

— Ejusdem ERASMI Colloquia, cum notis P. Rabi, accedit conflictus Thaliæ et Barbariei. *Roterodami, Leers*, 1693, *pet. in*-8.

— Ejusdem ERASMI Colloquia, cum notis variorum. *Delphis, Beman*, 1729, *in*-8.

EUCLIDIS libri XV, edid. Georg. Frid. Baermanni. *Lipsiæ*, 1769, *in*-8.

EURIPIDIS Tragœdiæ Medea et Phœnissæ, græco-latinæ, cum Scholiis Græcis, ex recensione Wilhelm. Piers. *Cantabrigiæ, Typ. Academicis*, 1703, *in*-8.

EURIPIDIS Hecuba, Orestes et Phœnissæ, gr. et lat. studio Jo. King. *Cantabrigiæ, Typ. Academicis*, 1726, *2 vol. in*-8.

— Ejusdem EURIPIDIS Drama, Supplices Mulieres, gr. et lat., cum notis W. H. *Londini, Bowyer*, 1775, *in*-8.

— Ejusdem EURIPIDIS Dramata, Iphigenia in Aulide,

Iphigenia in Tauris, gr. et lat., ex recensione Jer. Marckland. *Londini*, *Bowyer*, 1771, *in*-8.

EUSTATHII de Ismeniæ et Ismenes Amoribus libri XI, gr. et lat., cum notis Gilb. Gaulmini. *Lutetiæ Parisiorum*, *Drouart*, 1618, *in*-8.

EUSTATHII de Ismeniæ et Ismenes Amoribus libri XI, græcè, curavit Teucher. *Lipsiæ*, *Breitkopf*, 1792, *in*-8.

EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ, cum Peanii metaphrasi græcâ: Messala Corvinus de Augusti progenie: Julius Obsequens de Prodigiis, etc., ex recensione Th. Hearne. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1703, *in*-8.

EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ, cum metaphrasi græcâ Peanii et notis integris variorum, ex recensione Sigeberti Havercampi. *Lugduni Batavorum*, *Langerak*, 1729, *in*-8.

— Ejusdem EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ, cum metaphrasi græcâ Peanii et notis variorum, ex recensione Henrici Werheykii. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1762, *in*-8.

EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ, cum notis Havercampi et H. Werheykii. *Lugduni Batavorum*, 1793, *in*-8.

— Ejusdem EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ, recensione et notis illustravit Tzschucke. *Lipsiæ*, *Crusius*, 1795, *in*-8.

FLORI (*L. Annæi*) Epitome Rerum Romanarum, cum notis variorum, ex recensione Jo. G. Grævii. *Amstelodami*, *Gallet*, 1702, *in*-8.

— Ejusdem *L. Annæi* FLORI Epitome Rerum Romanarum, cum notis variorum, ex recensione Car. And. Dukeri. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1744, *in*-8.

FRONTINI (*Sexti Julii*) Strategematicon libri IV, cum notis variorum, edente Franc. Oudendorpio. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1731, *in*-8.

— Ejusdem *S. Julii* FRONTINI libri quatuor Strategematicon, cum notis variorum, curante Fr. Oudendorpio. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1779, *in*-8.

GEOGRAPHIÆ veteris Scriptores Græci Minores, gr. et lat., ex recensione et cum notis Jo. Hudsoni. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1698, 4 *vol. in*-8. *Très-rare.*

GEOPONICORUM, sive de Re Rusticâ libri XX, gr. et lat., ex recensione Pet. Needham. *Cantabrigiæ*, *Churchill*, 1704, *in*-8.

GEOPONICORUM, sive de Re Rusticâ libri XX, gr. et lat., post Needhami curas msc. recens. illustravit Niclas. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1781, 4 *vol. in*-8.

GREGORIUS de Dialectis, græcè, è cod. msc. emendavit et notis illustravit Gisbertus Koen. *Lugduni Batavorum*, *van der Eyk*, 1766, *in*-8.

GROTII (*Hugonis*) de Jure Belli ac Pacis libri tres, cum notis variorum, edente Joan. Frid. Gronovio. *Amstelodami*, *Westenius*, 1712, *in*-8.

— Ejusdem *Hugonis* GROTII de Jure Belli ac Pacis libri tres, cum notis variorum. *Amstelodami*, *Westenius*, 1720. *in*-8.

Ces deux éditions sont préférables à celles de 1680, de 1689, ou de 1701.

HELIODORI Æthiopicorum libri X, gr. et lat., cum animadversionibus Jo. Bourdelotii. *Lutetiæ Parisiorum*, *Febvrier*, 1619, *in*-8.

HELIODORI Æthiopicorum libri X, græcè, ad editiones veteres recensuit, et Bourdelotii notas addidit Schmidius. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1772, *in*-8.

HERMOGENIS Ars Oratoria, gr. et lat., cum commentariis Gasp. Laurentii. *Coloniæ Allobrogum*, *Aubertus*, 1614, *in*-8.

HERODIANI Historiarum libri VIII, gr. et lat., recogniti et notis illustrati. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1704, *in*-8.

Bonne édition, dont il y a des exemplaires en grand papier. L'édition de 1699 est encore fort estimée; mais on fait moins de cas de celle de 1678. L'édition d'Edimbourg, 1724, 1 vol. petit in-8., est assez bonne.

—Ejusdem HERODIANI Historiarum libri VIII, gr. et lat., è recensione Stephani, cum varietate lectionis et indicibus verborum ac rerum curâ T. G. Irmisch, *Lipsiæ*, *Schwickert*, 1789—1792, 3 *vol. in*-8.

HESIODI Ascræi quæ extant, gr. et lat., cum notis variorum, ex recensione Joan. Clerici. *Amstelodami*, *Gallet*, 1701, *in*-8.

Les éditions antérieures à celle-ci sont moins bonnes.

HESIODI Ascræi quæ supersunt, gr. et lat., ex recensione Th. Robinson, curante Christ. Frid. Loesnero. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1778, *in*-8.

HIEROCLIS Philosophi Commentarius in aurea Pythagoræ carmina, de Providentiâ et Fato, et reliqua fragmenta, gr. et lat., ex recensione Petri Needham. *Cantabrigiæ*, *Churchill*, 1709, *in*-8.

Bonne édition, préférable à celle de Londres, 1673, en 2 parties in 8.

— Ejusdem HIEROCLIS Commentarii in aurea Pythagoræ carmina, de Providentiâ et Fato, gr. et lat., unà cum notis R. W. S. T. P. *Londini*, *typis Jac. Bettenham*, 1742, *in*-8.

Edition estimée et dont il y a des exemplaires en grand papier.

HIPPOCRATIS Coi Opera omnia, gr. et lat., cum notis variorum, ex recensione Jo. Ant. Vander Linden. *Lugduni Batavorum*, *Gaaesbeeck*, 1665, 2 *vol. in*-8.

HIPPOCRATIS Aphorismi, gr. et lat., digessit et indices necessarios addidit Jo. Chr. Rieger. *Hagæ Comitum, Pet. Vancleef*, 1767, 2 *vol. in*-8.

HOMERI Opera omnia, gr. et lat., ex recensione et cum notis Sam. Clarkii, curâ Jo. Ernesti. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1759, 5 *vol. in*-8.

— HECTORIS Interitus: Carmen HOMERI sive Iliadis liber

XXII, cum scholiis vetustis Porphyrii et aliorum, græcè, evulgavit Lud. Casp. Valkenaer. *Leovardiæ*, *Coulon*, 1747, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

HOMERI Batrachomyomachia, græcè, ad veterum exemplarium fidem recusa, glossâ græcâ, variantibus lectionibus latinis, commentariis et indicibus illustrata, studio Mich. Maittaire. *Londini*, *Bowyer*, 1721, *in*-8.

HOMERI Hymnus in Cererem, cum notis Dav. Ruhnkenii. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1782, *in*-8.

Clavis HOMERICA, sive Lexicon vocabulorum Homeri, gr. et lat. *Roterodami*, *Leers*, 1673, *in*-8.

— Eadem Clavis HOMERICA, gr. et lat., ex recensione Sam. Patrick. *Londini*, *Knapton*, 1758, *in*-8. *Bonne édition.*

HOMERUS hebraizans, sive Comparatio Homeri cum scriptoribus sacris quoad normam loquendi; subnectitur Hesiodus homerizans, auctore Zach Bogan. *Oxonii*, *Hall*, 1658, *in*-8.

HORATII FLACCI (*Quinti*) Carmina, cum commentariis variorum et scholiis Jo. Bond, accurante Corn. Schrevelio. *Lugduni Batavorum*, *ex officinâ Hackianâ*, 1670, *in*-8.

— Ejusdem HORATII FLACCI Opera, interpretatione, notis et indice illustravit Lud. Desprez, in usum Delphini. *Amstelodami*, *sumptibus Societatis*, 1695, *in*-8.

— Ejusdem HORATII FLACCI Eclogæ, edente Willelmo Baxter. *Londini*, *Churchill*, 1701, *in*-8.

— Ejusdem HORATII FLACCI Eclogæ, unà cum scholiis perpetuis, ex recensione Will. Baxter. *Londini*, *Bowyer*, 1725, *in*-8.

— Ejusdem HORATII FLACCI Opera, ex recensione Bentleii, cum præfatione Fischeri. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1764, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem HORATII FLACCI Eclogæ, scholiis veteribus

et notis illustravit Guill. Baxter, edente Jo. Matt. Gesnero. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1772, *in*-8.

Il y a une édition de 1752 et une autre de 1788.

— Ejusdem HORATII FLACCI Opera ex recensione Jani. *Lipsiæ*, *Crusius*, 1777 — 1782, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem HORATII FLACCI Carmina, cum notis C. G. Mitscherlich. *Lipsiæ*, 1800, 2 *vol. in*-8.

Il y a des exemplaires en papier fin.

HOSPITALII (*Michaëlis*) Galliarum Cancellarii Carmina. *Amstelodami*, *Lakeman*, 1732, *in*-8.

HYGINI quæ hodie extant, accurante Jo. Schæffero : Accedunt et Th. Munckeri in Fabulas Hygini Annotationes. *Hamburgi*, *Schultzen*, 1674, *in*-8.

INCERTI Scriptoris Græci Fabulæ aliquot Homericæ de Ulixis erroribus ethicè explicatæ, gr. et lat. cum notis Jo. Columbi. *Lugduni Batavorum*, *Bonk*, 1745, *in*-8.

ISOCRATIS Opera omnia, Græcè, varias lectiones, versionem novam, ac notas adjunxit Guill. Battie. *Londini*, *Davis*, 1749, *in*-8.

Edition préférable à celle de Cambridge, imprimée en 1729.

JOSEPHI (*Flavii*) Opera omnia, gr. et lat. ad editionem Lugduno-Batavam Sig. Havercampi cum Oxoniense Joh. Hudsonii collatam, curâ Fr. Oberthür. *Lipsiæ*, *Sshwickert*, 1782 — 1785, 3 *vol. in*-8.

Il y a des exemplaires en papier fort.

JULII OBSEQUENTIS quæ supersunt ex libro de prodigiis, cum animadversionibus Johan. Schæfferi, et Supplementis Conr. Lycosthenis. curante Fr. Oudendorpio. *Lugduni Batavorum*, 1720, *in*-8.

JUSTINI Historiæ, cum notis variorum, accurante S. D. M. C. (Cornelio Schrevelio). *Amstelodami*, *Elzévir*, 1669, *in*-8.

JUSTINI Historiæ, cum notis variorum integris, ex novâ recensione Joann. Georg. Grævii, et ejusdem animad-

versionibus. *Lugduni Batavorum*, *Boutesteyn*, 1701, *in*-8.

— Eædem JUSTINI Historiæ, cum notis variorum, et animadversionibus. *Trajecti ad Rhenum*, 1708, *in*-8.

— Eædem JUSTINI Historiæ, cum notis variorum, ex editione et cum animadversionibus Abrahami Gronovii. *Lugduni Batavorum*, *Haack*, 1719, *in*-8.

— Eædem JUSTINI Historiæ, cum notis variorum, ex eâdem Abrahami Gronovii recensione. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1760, 2 *vol. in*-8. *bonne édition.*

JUSTINI Apologia pro Christianis, græcè et latinè. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1700, *in*-8.

JUSTINI Apologia pro Christianis, græcè et latinè. *Cantabrigiæ*, *Merrill*, 1768, *in*-8.

— Ejusdem JUSTINI cum Tryphone Judæo Dialogus, græcè et latinè, edidit Sam. Jebbe. *Londini*, *Innys*, 1719, *in*-8.

JUVENALIS (*D. Junii*) et Auli Persii Flacci Satyræ, cum notis variorum. *Amstelodami*, *Westein*, 1684, *in*-8.

JUVENALIS et A. PERSII Flacci Satyræ, interpretatione ac notis illustravit Lud. Desprez, in usum Delphini. *Londini*, *Dring*, 1691, *in*-8.

JUVENALIS Satyræ, cum notis G. A. Ruperti. *Lipsiæ*, 1801, 2 *vol. in*-8.

Il y a des exemplaires en papier fort.

LACTANTII FIRMIANI (*L. Cæc.*) Opera cum notis variorum, curâ Servatii Gallæi. *Lugduni Batavorum*, *Hackius*, 1660, *in*-8.

—Ejusdem LACTANTII FIRMIANI Opera, cum commentariis Th. Spark. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1684, *in*-8.

— Ejusdem LACTANTII Opera omnia quæ extant, cum notis integris Christ. Cellarii et selectis aut excerptis Erasmi Bentleii, Mich. Thomassi, Isaaci Buchneri, etc.

cum notis criticis et novo indice Joh. Lud. BUNEMANN. *Lipsiæ Walther*, 1739, *in* 8.

— Ejusdem LACTANTII Divinarum Institutionum lib. cum animadversione Joann. Davisii. *Cantabrigiæ, Crownfield*, 1718, *in*-8.

LACTANTIUS de Mortibus persecutorum, cum notis variorum, recensuit Pet. Bauldri. *Trajecti ad Rhenum, Halma*, 1692, *in*-8.

LENNEP (*J. D.*) Etymologicum linguæ græcæ, cum animadversionibus Scheidii. *Ultrajecti, Weidmann*, 1790, 2 *vol. in*-8.

LENNEP et L. C. WALKENARII, Observationes de Analogiâ linguæ etc. cum animadversionibus Scheidii. *Ultrajecti, Weidmann*, 1790, *in*-8.

LEONIDAS, Utriusque, Carmina, cum Argumentis, variarum lectionum scholiis ornavit A. O. Meinecke. *Lipsiæ, Weidmann*, 1791, *in*-8.

LIVII (*Titi*) Patavini Historiarum quod extat, cum notis variorum, ex recensione Jac. Gronovii. *Amstelodami, Dan. Elzevirius*, 1679, 3 *vol. in*-8.

— Ejusdem *Titi* LIVII Patavini Historiæ, edente Aug. Guill. Ernesti. *Lipsiæ, Weidmann*, 1769, 3 *vol. in*-8.

— Ejusdem *Titi* LIVII Historiæ, ex recensione Drakenborchii, edidit H. Homer. *Londini*, 1794, 8 *vol. grand in*-8. *papier vélin.*

LONGINI (*Dion.*) Opera quæ supersunt, gr. et lat., recensuit atque animadversiones adjecit Toupius. *Oxonii*, 1789, *in*-8.

LONGINI (*Dion.*) de Sublimitate Commentarius, gr. et lat., ex recensione Jo. Hudsoni. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1710, *in*-8.

— Ejusdem LONGINI Commentarius de Sublimitate, græcè et latinè. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1718, *in*-8.

— Ejusdem LONGINI de Sublimitate Commentarius, gr. et lat., ex recensione Zach. Pearce. *Amstelodami, R. et J. Westenii*, 1733, *in*-8.

— Idem LONGINUS, edente eodem. *Londini, Tonson*, 1743, *in*-8.

Dionysii LONGINI quæ supersunt, gr. et lat., recensuit Joannes Toupius; accedunt emendationes Davidis Ruhnkenii. *Oxonii, è Typograp. Clarendoniano*, 1778, *in*-8.

— Indices Tres Vocum ferè omnium quæ occurrunt in *Dionysii* LONGINI commentario de Sublimitate; in Eunapii libello de Vitis Philosophorum; in Hieroclis commentario in Pythagoræ aurea carmina, concinnavit Robertus Robinson. *Oxonii, è Typograph. Clarendoniano*, 1772, *in*-8.

LONGI Pastoralium de Daphnide et Chloen libri IV, gr. et lat., cum notis variorum, curavit M. B. G. Laur. Boden. *Lipsiæ, Junius*, 1777, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

LOWTH (*Roberti*) de Sacrâ Poesi Hebræorum Prælectiones Academicæ Oxonii habitæ. *Oxonii, è Typograph. Clarendoniano*, 1775, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem LOWTH de Sacrâ Poesi Hebræorum, cum notis Jo. Dav. Michaelis. *Gœttingæ*, 1768, 2 *vol. in*-8.

LUCANUS (*M. Annæus*), De Bello Civili, cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugduni Batavorum, ex Officinâ Hackianâ*, 1669, *in*-8.

LUCIANI Samosatensis Opera, græcè, cum versione Benedicti, et notis variorum. *Amstelodami, Blaeu*, 1687, 2 *vol. in*-8.

LUCIANI Opera, græcè et lat., ad editionem Hemsterhusii et Reitzii edita. *Biponti, Soc. Bipont.* 1789—1791, 9 *vol. in*-8.

LUCRETII CARI (*Titi*) de Rerum Naturâ libri sex, quibus interpretationem et notas addidit Thomas Creech,

Oxonii, é Theatro Sheldoniano, 1695, *in*-8. *Bonne édition.*

LUCRETII Cari de Rerum Naturâ libri sex, interpretatione et notis illustravit Th. Creech. *Londini, Th. Child*, 1717, *in*-8.

Il y a aussi une édition imprimée à Leipsik, en 1778.

LYCOPHRONIS Chalcidensis Alexandra, sive Cassandra, cum versione et commentario P. Canteri; paraphrases, notas, indicem græcum è Scholiis adjecit Reichardus. *Lipsiæ, Crusius*, 1788, *in*-8.

Il y a des exemplaires en papier fin.

LYCURGI contra Leocratem Oratio, græcè, ex recensione Jo. Got. Hauptmann. *Lipsiæ, Hæredes Lanckisiani*, 1751, *iu*-8.

LYSIÆ Atheniensis Orationes, gr. et lat., cum notis Jo. Taylori. *Cantabrigiæ, G. Thurlbourn*, 1740, *in*-8.

LYSIÆ Orationes quæ supersunt græcè, cum annotationibus Jo. Taylori et Marklandii, curâ Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ, Sommerus*, 1772, 2 *vol. in*-8.

MACROBII (*Aurelii-Theodosii*) Opera, cum notis selectis Isaaci Pontani et variorum; ex recensione Jacobi Gronovii. *Lugduni Batavorum, Doude*, 1670, *in*-8.

— Ejusdem MACROBII Opera, cum notis selectis Is. Pontani et variorum; ex eâdem recensione Jacobi Gronovii. *Londini, Dring*, 1694, *in*-8.

— Ejusdem MACROBII Opera, cum notis Pontani, Gronovii, et Zeunii. *Lipsiæ, Georgi*, 1774, *in*-8.

MANILII (*Marci*) Astronomicon, ex recensione Richardi Bentleii, cum selectis variorum et propriis notis, curâ Eliæ Stoeberi. *Argentorati, Kœnig*, 1767, *in*-8.

MARTIALIS (*Valerii*) Epigrammata, cum notis variorum, ex editione Cornelii Schrevelii. *Lugduni Batavorum, Hackius*, 1670, *in*-8.

— Ejusdem MARTIALIS Epigrammata, paraphrasi et notis variorum selectissimis, ad usum Delphini, interpretatus est Vinc. Collesson. *Amstelodami*, *Gallet*, 1701, *in*-8. *cum fig.*

MAXIMI TYRII Dissertationes, græcè, ex interpretatione Dan. Heinsii, cum notis Joan. Davisii. *Cantabrigiæ*, *Hayes*, 1703, *in*-8.

— Ejusdem MAXIMI TYRII Dissertationes philosophicæ, græcè et latinè, cum annotationibus Davisii et Marklandii, curâ Reiskii. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1774, 2 *vol. in*-8.

MELÆ (*Pomponii*) de Situ Orbis libri tres, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1722, *in*-8.

— Ejusdem *Pomponii* MELÆ de Situ Orbis libri tres, cum notis variorum, curante Abrah. Gronovio. *Lugd. Batav.* 1748, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8.

MELEAGRI quæ supersunt, græcè edita, ex recensione Rich. Franc. Phil. Brunck. *Lipsiæ*, 1789, *in*-8. *min.*

MENANDRI et PHILEMONIS Reliquiæ, græcè et latinè, cum notis Hug. Grotii et Jo. Clerici. *Amstelodami*, *Lombrail*, 1709, *in*-8.

— Emendationes in MENANDRI et PHILEMONIS Reliquias, ex nuperâ editione Jo. Clerici: auctore Phileleuthero Lipsiensi. *Cantabrigiæ*, *Typ. Academicis*, 1713, *in*-8.

— Philargyrii Cantabrigiensis emendationes in MENANDRI et PHILEMONIS Reliquias, ex nuperâ editione Jo. Clerici. *Amstelodami*, *Schelte*, 1711, *in*-8.

— Infamia emendationum in MENANDRI Reliquias, auctore Phileleuthero Lipsiensi. *Lugduni Batavorum*, *Langerack*, 1710, *in*-12.

MENCKENII (*Joan. Burch*) de Charlataneriâ Eruditorum Declamationes duæ, cum notis variorum. *Amstelodami*, 1716, *pet. in*-8.

Ejusdem

Ejusdem MENCKENII de Charlataneriâ Eruditorum Declamationes duæ, cum notis variorum. *Amstelodami*, 1747, *in*-8.

METOCHITÆ (*Theodori*) Ἀνέκδοτα nonnulla, cum variis Lectionibus vulgata à J. Blochio. *Hafniæ*, 1790, *in*-8.

MINUCII FELICIS Octavius, cum notis variorum, ex recensione Jac. Ouzeli. *Lugduni Batavorum*, *Hackius*, 1672, *in*-8.

— Ejusdem MINUCII FELICIS Octavius, edente Davisio. *Cantabrigiæ*, *Owen*, 1707, *in*-8.

— Ejusdem MINUCII FELICIS Octavius, cum notis variorum, ex recensione Jac. Gronovii. *Lugduni Batavorum*, *Boutesteyn*, 1709, *in*-8.

— Ejusdem MINUCII FELICIS Octavius, ex iteratâ recensione Jo. Davisii. *Cantabrigiæ*, *Typis Academicis*, 1712, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

MŒRIDIS Atticistæ Lexicon Atticum, gr., ed. Jo. Piersono. *Lugduni Batavorum*, *Vander Eyk*, 1759, *in*-8.

MURETI (*Marc. Ant.*) Opera omnia ex Mss. aucta et emendata, cum brevi annot. D. Ruhnkenii. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1789, 4 *vol. in*-8.

MUSÆI Grammatici de Herone et Leandro Carmen, gr. et lat., cum scholiis græcis, ex recensione. Mat. Rover. *Lugduni Batavorum*, *Hack*, 1737, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

— Ejusdem MUSÆI Grammatici de Herone et Leandro Carmen, gr. et lat., ex recensione Joannis Schraderi. *Leovardiæ*, *Dessel*, 1742, *in*-8.

MYTHOGRAPHI latini: C. Jul. Hyginus, Fab. Planciades Fulgentius, Lactantius Placidus, Albricus Philosoph. cum notis Th. Munckeri. *Amstelodami*, *Someren*, 1681, *in*-8.

NEMESIANI (*M. Aurelii Olympii*) Eclogæ IV, et

T. Calpurnii Eclogæ VII, cum notis variorum. *Mitaviæ*, *Hinzius*, 1774, *in*-8.

NEMESII Philosophi de naturâ hominis liber unus, gr. et lat., in integrum restitutus. *Oxonii*, *è Th. Sheldoniano*, 1671, *in*-8.

NICANDRI Alexipharmaca, seu de venenis homini in potu cibove datis, eorumque signis et remediis, Carmen, cum vers. lat., scholiis græcis, Eutecnii paraphr. græcâ et commentariis, curâ Jo. Gottl. Schneider. *Halæ*, *Orphan.*, 1792, *in*-8.

NONNI Panopolitæ Dionysiaca, græcè et latinè, cum lectionibus et conjecturis Gerarti Falkenburgii. *Hanoviæ*, *Typ. Wechel.*, 1605, *in*-8.

— Petri Cunæi animadversionum liber in NONNI Dionysiaca; Dan. Heinsii Dissertatio de NONNI Dionysiacis, et ejusdem paraphrasi, etc. *Lugd. Bat.*, *ex Offic. Ludov. Elzevirii*, 1610, *in*-8.

OPPIANI de Venatione libri IV, et de Piscatu libri V, cum paraphrasi græcâ librorum de aucupio, gr. et lat., curavit Jo. Got. Schneider. *Argentorati*, *Kœnig*, 1776, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

— Ejusdem OPPIANI poemata de Venatione et Piscatu, ad manuscriptos codd. emend. et annotat. auxit J. N. Belin de Ballu, græcè et latinè. *Argentorati*, 1786, *in*-8.

OPUSCULA Mythologica, Physica et Ethica, gr. et lat. cum notis variorum, ex recensione Thomæ Gale. *Amstelodami*, *Westein*, 1688, *in*-8.

ORATORUM Græcorum quæ supersunt, græcè, cum notis variorum, ex recensione Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ*, *Sommerus*, 1770—1775, 12 *vol. in*-8.

ORPHÆI Argonautica, Hymni et de Lapidibus, gr. et lat. cum notis variorum, curante And. Christ. Eschenba-

thio. *Traj. ad Rhenum*, *Gul. Vande Water*, 1689, *in*-8.

— Ejusdem ORPHÆI Argonautica, Hymni, Libellus de Lapidibus et Fragmenta, cum notis variorum, curante G. Christ. Hambergero. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1764, *in*-8.

OVIDII NASONIS (*Publii*) Opera omnia, cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat.*, *Leffen*, 1662, 3 *vol. in*-8. *fig.*

— Ejusdem OVIDII NASONIS Opera omnia, cum notis variorum, studio Bochardi Cnippingii. *Lugd. Batav.*, *Hackius*, 1670, 3 *vol. in*-8. *fig.*

— Ejusdem OVIDII Opera, cum notis variorum stud. Boch. Cnippingii. *Lugd. Bat.*, 1683, 3 *vol. in*-8. *fig.*

— Ejusdem OVIDII Opera, cum notis variorum, edente Boch. Cnippingio. *Lugd. Batav.*, *Hackius*, 1702, 3 *vol. in*-8. *fig.*

— Ejusdem OVIDII Opera, ex recensione Heinsii, cum ejusdem notis integris, ut et indice copiosissimo Joh. Fischeri, præfatus est J. A. Ernesti. *Lipsiæ*, 1758, 4 *vol. in*-8.

PALÆPHATUS de Incredibilibus, græcè, recensuit, indicemque verborum græcorum adjecit et quintùm edidit Joh. Frid. Fischer. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1789, *in*-8.

Fischer a donné cinq éditions de Palephate : la première en 1761, la seconde en 1770, la troisième en 1775, la quatrième en 1777, et la cinquième, que nous venons d'indiquer.

PANEGYRICI Veteres, quos ex codice manuscripto librisque recensuit ac notis illustravit Wolfg. Jægerus. *Norimbergæ*, *Bauer*, 1779—1780, 2 *vol. in*-8.

PATERCULI (*C. Velleii*) Historia Romana, cum integris scholiis, notis, variis lectionibus et animadversionibus doctorum virorum, curante Petro Burmanno. *Lugduni Batavorum*, 1719, *in*-8.

— Ejusdem *Velleii* PATERCULI Historia Romana, cum notis variorum, curante Petro Burmanno. *Lugduni Batavarum*, 1744, *in*-8.

— Ejusdem *Velleii* PATERCULI Historia Romana, cum notis variorum, curante Petro Burmanno. *Roterodami, Beman*, 1756, *in*-8.

— Ejusdem *Velleii* PATERCULI quæ supersunt, cum notis variorum, curante Davide Ruhnkenio. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1779, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem *Velleii* PATERCULI quæ supersunt ex Historiæ Romanæ libris duobus, recensere et commentario perpetuo illustrare cœpit M. D. Jani, continuavit J. C. H. Krause. *Lipsiæ, Schwickert*, 1800, *in*-8.

PAUSANIÆ Græciæ Descriptio, græcè, recensuit, ex codd. et aliundè emendavit, explanavit, Jo. Frider. Facius; accessit Rom. Amasæi interpretatio latina. *Lipsiæ*, 1794, 4 *vol. in*-8.

PEDONIS ALBINOVANI Elegiæ tres et Fragmenta P. Cornelii Severi quæ supersunt, cum notis variorum. *Amstelodami, Schelte*, 1703, *in*-8. *petit papier.*

PEDONIS ALBINOVANI Elegiæ tres et Fragmenta, cum notis variorum. *Amstelodami, De Coup*, 1715. — Publ. Corn. Severi Ætna et quæ supersunt Fragmenta, cum notis variorum. *Amstelodami, De Coup*, 1715, *in*-8.

PERSII (*Aul. Flacci*) Satyræ sex, edidit Sebaldus. *Lipsiæ, Fritsch*, 1766, *in*-8.

PERVIGILIUM Veneris, cum notis variorum; accessit Ausonii Cupido cruci adfixus. *Hagæ Comitum, Scheurleer*, 1712, *in*-8.

PETRONII ARBITRI (*Titi*) Satyricon, cum fragmento nuper Tragurii reperto, accedunt diversorum poetarum lusus in Priapum, etc., cum notis variorum. *Amstelodami, Blaeu*, 1669, *in*-8.

— Ejusdem *Titi* PETRONII Satyricon, ex recensione Petri Burmanni, cum supplementis Nodotianis et fragmentis Petronianis, notas et indicem uberrimum addidit C. G. Antonius. *Lipsiæ, Fritsch*, 1781, *in*-8.

PHÆDRI Augusti Liberti, Fabularum Æsopiarum libri V, cum notis variorum, ex recensione Jo. Laurentii. *Amstelodami, Waesberge*, 1667, *in*-8. *cum figuris.*

— Eædem PHÆDRI Fabulæ, cum integris variorum commentariis, curante Petro Burmanno. *Amstelodami, Westein*, 1698, *in*-8.

— Eædem PHÆDRI Fabulæ, cum integris variorum commentariis, curante Petro Burmanno. *Hagæ Comitum*, 1718, *in*-8.

— Ejusdem PHÆDRI Fabularum Æsopiarum libri V, cum notis variorum, curante Petro Burmanno. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1745, *in*-8.

— Eædem PHÆDRI Fabulæ, cum notis variorum, curante Petro Burmanno. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1778, *in*-8.

PHALARIDIS Agrigentinorum tyranni Epistolæ, græcè, cum versione et notis Car. Boyle. *Oxonii, è Typograph. Clarendoniano*, 1718, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

PHILÆ Carmina Græca, nunc primùm edita, excepto poemate de Animalibus, cum versione latinâ et annotationibus Wernsdorfii. *Lipsiæ*, 1768, *in*-8.

PHILONIS Judæi Opera omnia, græcè et latinè, ad editionem Th. Mangey, collatis aliquot Mss. edenda curavit Pfeiffer. *Erlangæ, Walther*, 1785—1792, 5 *vol. in*-8.

PHOCYLIDIS Carmina, gr. et lat., recensuit Joh. Ad. Schier. *Lipsiæ, Lœwius*, 1751, *in*-8.

PINDARI Carmina, græcè, cum lectionis varietate, curavit Christ. Gottlob. Heyne. *Gœttingæ*, 1773, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

PINDARI Carmina, græcè et latinè, cum notis C. G. Heyne. *Gœttingæ*, 1798, 5 *vol. in*-8.

PLATONIS Philosophi quæ extant, græcè ad editionem Henr. Stephani, cum Marsilii Ficini interpretatione, ac-

cedit varietas lectionis, studiis Societatis Bipontinæ. *Biponti*, 1781—1788, 10 *vol. in*-8.

PLATONIS Dialogi V, græcè et latinè, recensuit Nat. Forster. *Oxonii, è Typograph. Clarendoniano*, 1745, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

PLATONIS Dialogi V, græcè et latinè, recensuit, notisque illustravit Nath. Forster. *Oxonii, è Typog. Clarendoniano*, 1752, *in*-8.

Il y a aussi des exemplaires en grand papier.

— Ejusdem PLATONIS de Republicâ, sive de Justo, libri X, gr. et lat., cum notis Edmundi Massey. *Cantabrigiæ, Webster*, 1713, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem PLATONIS Dialogi III, quibus præfiguntur Olympiodori vita Platonis et Albini in dialogos Platonis introductio, gr. et lat., operâ Guill. Etwall. *Oxonii, è Typogr. Clarendoniano*, 1771, *in*-8.

— Ejusdem PLATONIS Phædo, gr., cum latinâ interpretatione Mars. Ficini, ex recens. Joan. Henr. Winkler. *Lipsiæ, Fritsch*, 1744, *in*-8.

— Ejusdem PLATONIS Dialogi quatuor, Euthyphro, Apolog. Socratis, Phædo, Crito, edit. tert. Fischer. *Lipsiæ, Schwickert*, 1783, *in*-8.

— Ejusdem PLATONIS Euthydemus et Gorgias, gr. et lat., ex recensione et cum notis Mart. Jos. Routh. *Oxonii*, 1784, *in*-8.

PLATONIS Parmenides, sive de Ideis, et uno rerum omnium principio Dialogus, gr. et lat., studio Joan. Gul. Thomson. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1728, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

—Chrestomathia PLATONIANA, gr. et lat., ex recensione Ferd. Christ. Müller. *Turici, Heideggerus*, 1756, *in*-8.

—Timæi Sophistæ Lexicon Vocum PLATONICARUM, cum animadversionibus Davidis Ruhnkenii. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1754, *in*-8.

PLAUTI (*M. Accii*) Comœdiæ, cum notis variorum, ex recensione Jo. Fred. Gronovii. *Amstelodami, ex Typographiâ Blavianâ*, 1684, 2 *vol, in*-8.

— Ejusdem PLAUTI Comœdiæ, cum notis variorum, ex recensione Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1760, 2 *vol. in*-8.

PLETHONIS Libellus de Fato ejusdemque et Bessarionis Epistolæ amoebæ de eodem Argumento; unà cum Mat. Carmariotæ orationibus II in Plethonem de Fato, ex recensione H. Sam. Reimari. *Lugduni Batavorum*, *Wishoff*, 1722, *in*-8.

PLINII Secundi Naturalis Historiæ libri XXXVII cum notis variorum, curante Jo. Fr. Gronovio. *Lugduni Batavorum*, *Hackius*, 1669, 3 *vol. in*-8.

— Ejusdem PLINII Historia Naturalis, cum interpretatione et notis integris Harduini, itemque cum commentario et adnotat. variorum, ex recens. Frantzii. *Lipsiæ*, *Sommerus*, 1776 — 1791, 10 *vol. in*-8.

PLINII (*Caii*) Panegyricus, liber Trajano dictus, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum*, *ex officinâ Hackianâ*, 1675, *in*-8.

PLINII (*Caii*) Epistolarum libri X., cum notis variorum, ex recensione Jo. Veenhusen. *Lugduni Batavorum*, *ex officinâ Hackianâ*, 1669, *in*-8.

— Ejusdem *Caii* PLINII Epistolarum libri X; Ejusdem Panegyricus, cum annotationibus Jo. Mat. Gesneri. *Lipsiæ*, *Casp. Fritsch*, 1770, *in*-8.

PLUTARCHI Chæronensis Opera omnia, græcè et latinè, cum notis variorum, edente J. J. Reiske, cum indice triplici. *Lipsiæ*, *Georgi*, 1774 — 1779, 12 *vol. in*-8.

— Ejusdem PLUTARCHI Opera, cum notis et commentariis, curavit J. G. Hutten. *Tubingæ*, *Cotta*, 1791 — 1800, 13 *vol. in*-8.

PLUTARCHI Moralia, græcè et latinè ; ex editione Dan. Wittenbach. *Oxonii*, 1795, 10 *vol. in*-8.

PLUTARCHI de Iside et Osiride liber, græcè, ex recensione Samuelis Squire. *Cantabrigiæ*, *Typis Academicis*, 1744, *in*-8. C. M.

— Ejusdem PLUTARCHI liber de serâ Numinis vindictâ. Accedit fragmentum eidem vindicatum apud Stobæum, gr. et lat. ex recensione Dan. Wittenbach. *Lugduni Batavorum*, *Luchtmans*, 1772, *in*-8.

— Ejusdem PLUTARCHI Apophtegmata, græcè et latinè recensuit Stephanus Pemberton. *Oxonii*, *è Typ. Clarendon.*, 1768, *in*-8.

— Ejusdem PLUTARCHI de Educatione Liberorum liber, accedunt ejusd. Plutarchi et Marcelli Sidetæ Medici fragmenta, græcè, recensuit Joannes G. Schneider. *Argentorati*, *Stein*, 1775, *in*-8.

POETÆ Minores Græci, gr. et lat., studio Radulphi Wintertoni. *Cantabrigiæ*, *Jo. Hayes*, 1684, *in*-8.

POETÆ Latini Minores, curavit J. Ch. Wernsdorffius. *Altenburgi*, *Richter*, 1780 — 1792, 5 *tom. en* 8 *vol. in*-8.

POLYÆNI Strategematum libri octo, gr. et lat. cum notis variorum, ex recensione Is. Casauboni. *Lugduni Batavorum*, *Duvivié*, 1691, *in*-8.

POLYÆNI Strategematum libri VIII, ex recensione, cum notis et vers. lat. S. Mursinnæ. *Berolini*, *Haude*, 1756, *in*-8.

POLYBII Lycortæ Historiarum libri qui supersunt, gr. et lat. cum notis variorum, ex recensione Jac. Gronovii. *Amstelodami*, *Waesberge*, 1670, 3 *vol. in*-8.

Ejusdem POLYBII Historiæ, gr. et lat. cum notis variorum, ex recensione Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, *Krausius*, 1764, 3 *vol. in*-8.

POLYBII Historiarum quidquid superest; gr., ad codd.

mss. fidem recensuit, et adnotat. Doctorum Virorum suisque illustravit; latinam Casauboni versionem secundùm probatiores lectiones passim reformavit Jo. Schweighæuser. *Lipsiæ, Weidmann*, 1787—1792, 7 *tom. en* 9 *vol. in*-8.

PRIAPEIA, sive diversorum Poetarum in Priapum Lusus, cum notis variorum. *Patavii, Ger. Nicolaus*, 1664, *in*-8.

PROPERTII (*Sexti Aurel.*) Elegiæ, varietate lectionis et perpetuâ adnotat. illustr. à Barthio. *Lipsiæ, Schwickert*, 1777, *in*-8.

QUINTILIANI (*Marci Fabii*) Opera, cum notis variorum, edente Petro Galandio. *Lugduni Batavorum, Hackius*, 1665, 2 *vol. in*-8.

QUINTI CALABRI Prætermissorum ab Homero libr. XIV, græcè cum versione latinâ Laur. Rhodomanni, et notis variorum, curante Jo. Corn. de Paw. *Lugduni Batavorum, Van Abcoude*, 1734, *in*-8.

RHETORES Selecti; Demetrius Phalereus, Tiberius Rhetor, Anonymus Sophista, Severus Alexandrinus, gr. et lat. cum notis variorum. *Oxonii, è Th. Sheldoniano*, 1676, *in*-8.

RUTILII (*Cl.*) Numatiani Galli Itinerarium, cum notis variorum, ex Musæo Th. J. ab Almeloveen. *Amstelodami, Jo. Wolters*, 1687, *in*-12.

RUTILII LUPI de Figuris Sententiarum et Elocutionis libri duo, ex recensione Davidis Ruhnkenii. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1768, *in*-8.

SALLUSTII CRISPI (*Caïi*) Opera, cum notis variorum. *Amstelodami, vidua Th. Boom*, 1690, *in*-8.

SANCTII (*Francisci*) Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius, cum notis Jac. Perizonii. *Amstelodami, Waesberge*, 1733, *in*-8.

—Ejusdem *Francisci* SANCTII Minerva, seu de cau-

sis linguæ latinæ commentarius, cum notis Jac. Perizonii. *Amstelodami*, 1754, *in*-8.

— Ejusdem *Francisci* SANCTII Minerva, cum Supplementis Jac. Perizonii et Scheidii. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1790, *in*-8.

SANCTI (*Severi*), id est, Endeleichi de Mortibus boum carmen, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1745, *in*-8.

SANNAZARII (*Actii Sinceri*) Opera, ex secundis curis Jani Broukhusii. *Amstelodami*, *Vander Linden*, 1728, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

SCHAUFELBERGERI (*Jo.*) Nova Clavis Homerica. *Turici*, 1761—1768, 8 *vol. in*-8.

SCRIPTORES Antiqui Historiæ Poeticæ : Appollodorus, Conon, Ptolomæus, Parthenius, Antonius Liberalis, gr. et lat., ex recensione Th. Gale. *Parisiis*, *Muguet*, 1675, *in*-8.

SCRIPTORES sex Historiæ Augustæ, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum, ex Offic. Hackianâ*, 1671, 2 *vol. in*-8.

SCRIPTORES de Re Militari veteres, cum notis variorum, edente Petro Scriverio. *Vesaliæ Clivorum*, *Hoogenhuysen*, 1670, *in*-8. *fig.*

SCRIPTORES Rei Rusticæ veteres latini, ex editione J. G. Schneideri. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1794—1797, 4 *tom. en* 7 *vol. in*-8.

SECTANI (*Quinti*) Satyræ numero auctæ, mendis purgatæ, et singulæ locupletiores, concinnante P. Antoniano. *Amstelodami*, *apud Elzevirios*, 1700, 2 *vol. in*-8.

SECTANI de totâ Græculorum hujus ætatis Litteraturâ Sermones IV. *Hagæ Comitum*, *de Hondt*, 1752, *in*-8.

SECTANI (*Ludovici Sergardii*, vulgò) Satyræ et alia Opera. *Lucæ*, 1783, 4 *vol. in*-8.

SEDULII (*Cœlii*) Carminis Paschalis libri V, et Hymn.

libri duo, cum notis variorum, curante Henr. Jo. Arntzenio. *Leovardiæ, Chalmot*, 1761, *in*-8.

SENECÆ (*L. Annæi*), et *M. Annæi* SENECÆ Rhetoris Opera quæ extant, cum notis variorum. *Amstelodami, Dan. Elzevirius*, 1672, 3 *vol. in*-8.

SENECÆ (*M. A.*) Opera omnia, cum notis F. E. Ruhkopf. *Lipsiæ*, 1797—1801, 3 *vol. in*-8.

SENECÆ (*L. Annæi*) Tragœdiæ cum notis variorum, ex edit. J. F. Gronovii. *Amstelodami, Boom*, 1682, *in*-8.

SENECÆ (*L. Ann.*) et P. Syri Mimi singulares Sententiæ, cum notis variorum. *Lugduni Batavorum, Duvivié*, 1708, *in*-8.

SILII ITALICI Punicorum libri XVII, cum var. lect. et comment. perpet. à J. C. T. Ernesti. *Lipsiæ, Weidmann*, 1791—1792, 2 *vol. in*-8.

SOPHOCLIS Tragœdiæ, novâ versione donatæ Scholiisque veteribus illustratæ, edente Th. Johnson. *Londini, Innys*, 1746, 3 *vol. in*-8.

SOPHOCLIS Tragœdiæ VII, gr. cum versione lat. et notis criticis, operâ Rich. Franc. Phil. Brunck. *Argentorati, Treuttel*, 1784—1790, 4 *vol. in*-8.

SOPHOCLIS Tragœdiæ VII, græcè, cum animadversionibus Sam. Musgravii. *Oxonii*, 1800, 3 *vol. in*-8. *papier vélin.*

STATII (*Pub. Papinii*) Sylvarum libri V, Thebaïdos libri XII, Achilleidos libri II, cum notis variorum, ex recensione Jo. Veenhusen. *Lugduni Batavorum, ex officinâ Hackianâ*, 1671, *in*-8.

STRATONIS, aliorumque veterum Poetarum græcorum Epigrammata, nunc primùm à Christ. Adolpho Klotzio edita græcè. *Altenburgi, ex officinâ Richterianâ*, 1764, *in*-8.

SUETONII TRANQUILLI (*Caii*) Opera, cum notis vario-

rum, ex recensione Samuelis Pitisci. *Trajecti ad Rhenum, Halma*, 1690, 2 *vol. in*-8. *fig.*

SUETONII Opera, cum notis Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1748, *in*-8.

— Ejusdem SUETONII Opera, ex recensione Francisci Oudendorpii, cum notis variorum, necnon ineditis Car. And. Dukeri. *Lugduni Batavorum, Luchtmans*, 1751, 2 *vol. in*-8.

SULPICII SEVERI Opera omnia, cum notis variorum, accurante Georgio Hornio. *Amstelodami, apud Elzevirios*, 1665, *in*-8.

TACITI (*Cornelii*) quæ extant, cum notis variorum ex recensione Jo. Fred. Gronovii. *Amstelodami, Dan. Elzevirius*, 1672, 2 *vol. in*-8. *bonne édition.*

L'édition avec les notes de Th. Ryckius, *Lugduni Batavorum*, 1687; 2 *vol. petit in*-8., dont il y a des exemplaires en grand papier, est assez estimée.

— Ejusdem TACITI Opera, cum notis variorum, ex iteratâ recensione Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ, hæredes Weidmanni*, 1772, 2 *vol. in*-8.

TATIANI Oratio ad Græcos, Hermiæ irrisio gentilium philosophorum, græcè et latinè, operâ Will. Worth. *Oxoniæ, è Theatro Sheldoniano*, 1700, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

TATII (*Achillis*) de Clitophontis et Leucippes Amoribus libri VIII, gr. et lat., rec. B. G. L. Boden. *Lipsiæ*, 1776, *in*-8.

TERENTII AFRI (*Publii*) Comœdiæ sex, cum notis variorum. *Amstelodami, Wolfgang*, 1686, *in*-8.

— Ejusdem TERENTII Comœdiæ sex, cum notis, observationibus, et lectionis varietate, curâ Jo. Corn. Zeunii. *Lipsiæ, Georgi*, 1774, 2 *vol. in*-8.

— Ejusdem TERENTII Comœdiæ sex, secundùm editionem Westerhovianam, cum notis veterum scholias-

tarum selectis, operâ et studio Magnæi. *Hafniæ*, *Faber*, 1788, 2 *vol. in*-8.

THEMISTOCLIS Epistolæ, gr. et lat., interprete Jo. Mat. Caryophilo, ex recensione et cum notis M. Chr. Schœtgenii. *Lipsiæ*, *Aug. Martinus*, 1722, *in*-8.

THEOCRITI quæ extant, gr. et lat., cum græcis scholiis, notis et indicibus. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1699, *in*-8.

THEOCRITI decem Idyllia, græcè, latinis pleraque numeris à C. A Westenio reddita, cum annotationibus L. C. Walckenaer. *Lugduni Batavorum*, *Le Maire*, 1773, *in*-8.

THEOCRITI Reliquiæ, ex recensione et cum animadversionibus Th. Ch. Harlesii. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1780, *in*-8.

THEOCRITI, BIONIS et MOSCHI Carmina Bucolica, gr. et lat., editio Walkenaer. *Lugduni Batavorum*, 1779, *in*-8.

THEOPHRASTI Characteres Ethici, græcè et latinè, cum notis variorum, ex recensione Petri Needham. *Cantabrigiæ*, *Typis Academicis*, 1712, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

THEOPHRASTI Characteres Ethici, græcè, cum versione latinâ Isaaci Casauboni et notis J. Cornelii de Paw. *Trajecti ad Rhenum*, 1737, *in*-8.

THUCYDIDIS de Bello Peloponesiaco libri VIII, græcè et latinè, ex editione Jos. Wasse et Car. Andr. Dukeri, cum varietate lectionis et annotationibus, studiis Societatis Bipontinæ. *Biponti*, 1788—1789, 6 *vol. in*-8.

TIBULLI (*Albii*) Carminum libri tres, cum libro quarto Sulpiciæ et aliorum, novis curis castigavit Chr. G. Heyne. *Lipsiæ*, *Junius*, 1777, *in*-8.

TRYPHIODORI Ilii Excidium, græcè, cum metricâ Nic. Frischlini versione, et notis variorum, ex recensione Jac. Merrick. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1741, *in*-8.

TYRTÆI quæ supersunt omnia, græcè, collegit, commentario illustravit, edidit Christ. Ad. Klotzius. *Altenburgi*, *ex officinâ Richterianâ*, 1767, *in*-8.

VALERII FLACCI Argonautica, cum notis Petri Burmanni, aliorumque; recensuit, suasque adnotationes adjecit Th. Ch. Harles. *Altenburgi*, *Richter*, 1781, *in*-8.

VALERIUS MAXIMUS, cum notis variorum, ex recensione A. Thysii. *Lugduni Batav.*, *ex officinâ Hackianâ*, 1670, *in*-8.

VALERIUS MAXIMUS, cum varietate lectionis, notisque perpetuis et indice à Kappio. *Lipsiæ*, *Kummer*, 1782, *in*-8.

VIBIUS SEQUESTER, de Fluminibus, Fontibus, Lacubus, Montibus et Gentibus, quorum apud Poetas mentio fit, ex recensione Franc. Hesselii. *Roterodami*, *Willis*, 1711, *in*-8.

VIBIUS SEQUESTER, lectionis varietatem, et integras doctorum commentationes adjecit et suas Jer. Jac. Oberlinus. *Argentorati*, *Kœnig*, 1778, *in*-8.

VIDÆ (*Marci Hieronymi*) Poemata, edente Thoma Tristram. *Oxonii*, *è Typ. Clarendoniano*, 1722, 4 *vol. in*-8.

VIRGILII MARONIS (*Publii*) Opera, cum notis variorum, ex recensione Jac. Emmenessii, cum indice Erythræi. *Lugduni Batavorum*, *Hackius*, 1680, 3 *vol. in*-8.

— Ejusdem VIRGILII MARONIS Opera, varietate lectionis et perpetuâ adnotatione illustrata à Ch. Gottl. Heyne. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1767, 4 *vol. in*-8.

— Idem VIRGILIUS, ex eâdem Chr. Gottl. Heyne editione. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1788, 4 *vol. in*-8.

Il y a des exemplaires en papier fin.

— Idem VIRGILIUS, ex eâdem Chr. Gottl. Heyne editione. *Londini*, 1793, 4 *vol.*, *in*-8. *fig.*

Il y a des exemplaires en papier vélin.

— Ejusdem VIRGILII Opera, cum notis C. G. Heyne; editio novis curis emendata et aucta. *Lipsiæ*, 1800, 6 *vol. in*-8. *figures.*

VIRGILIUS collatione Scriptorum græcorum illustratus, operâ Fulvii Ursini, ex recensione Lud. Casp. Walckenaer. *Leovardiæ, Coulòn*, 1747, *in*-8.

XENOPHONTIS Opera quæ extant omnia, gr. et lat., ex recensione et cum notis Edw. Wells. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1703, 5 *vol. in*-8.

XENOPHONTIS Opera, gr. et lat., ex recensione Edw. Wells, cum notis variorum, curâ Car. Aug. Thieme, cum præfatione Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ, Gleditschius*, 1763, 4 *vol. in*-8.

XENOPHONTIS Opuscula politica, equestria et venatica, cum Arriani libello de Venatione; recensuit et explicavit J. C. Zeunius. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1778, *in*-8.

— Ejusdem Memorabilium Socratis Dictorum libri IV, græcè et latinè, cum notis variorum, recensuit Bolton Simpson. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1749, *in*-8.

Il y a des exemplaires en grand papier.

— Ejusdem Cyropædia, cùm aliundè, tùm ex manuscripto Guelpherbytano recensuit, notis criticis illustravit, atque triplicem indicem addidit Zeunius. *Lipsiæ, Fritsch*, 1780, *in*-8.

— Ejusdem de Cyri Minoris expeditione Commentarii, ex recensione Zeunii. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1785, *in*-8.

— Ejusdem Historia Græca, recensuit, animadversiones et indicem adjecit Morus. *Lipsiæ*, *Schwickert*, 1778, *in*-8.

— Ejusdem Historiæ Græcæ libri septem, recensuit, et indicem adjecit J. G. Schneider. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1791, *in*-8.

— Ejusdem Œconomicus, Apologia Socratis, Symposium, Hiero, Agesilaus, etc. recensuit et suis notis explicavit Zeunius. *Lipsiæ*, 1782, *in*-8.

XENOPHONTIS Ephesii Ephesiacorum libri V, de Amo-

ibus Anthiæ et Abrocomæ, gr. et lat. *Londini*, *Bowyer*, 1726, *in*-8.

ZOZIMI Historiarum libri sex, gr. et lat., notis illustrati. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1679, *in*-8.

ZOZIMI Historiæ, græcè et latinè, cum notis criticis et commentariis historicis J. F. Reitemeier, necnon animadversionibus Heynii. *Lipsiæ*, *Weidmann*, 1784, *in*-8.

COLLECTION CHOISIE

D'Auteurs Latins, Français, et Italiens, imprimés chez les ELZÉVIERS.

AUGUSTINI (*S.*) Confessionum libri. *Lugduni Batavorum*, 1675, *in*-12, *petit papier.*

AULI GELLII Noctes Atticæ. *Amstelodami*, 1651, *in*-12, *pet. pap.*

BARCLAII (*Joannis*) Satyricon, cum clave, cui accessit conspiratio anglicana. *Lugduni Batavorum*, 1637, *in*-12, *pet. pap.*

— Ejusdem BARCLAII Argenis, cum clave. *Lugd. Batav.*, 1630, *in*-12, *pet. pap.*

BASSOMPIERRE. Ses Mémoires, contenant l'histoire de sa vie, et de ce qui s'est passé de plus remarquable à la Cour de France, depuis 1598, jusqu'à son entrée à la Bastille, en 1631; publiés par Cl. de Malleville, son secrétaire. *Cologne* (*Hollande*), 1665, 3 *vol. in*-12, *petit papier.*

BASSOMPIERRE. Ses Ambassades, en Suisse, en 1625; en

en Espagne, en 1621; et en Angleterre, en 1629. *Cologne* (*Hollande*), 1668, 2 *vol. in-12, pet. pap.*

BAUDII (*Dominici*) Amores, ex editione Petri Scriverii, qui varia ejusdem argumenti adjecit, nempè : Lælii Capilupi Centonem Virgilianum ; Pervigilium Veneris, etc. *Amstelodami*, 1638, *in-12, pet. pap.*

BOCCACIO (*Giovani*). Il Decamerone ; si come lo diedero alle stampe i signori Giunti, l'anno 1527. (*In Amsterdamo*), 1665, *in-12, pet. pap.*

BONARELLI. La Filli di Sciro, favola pastorale. *Amst.*, 1678, *in-24, fig. de Séb. Leclerc.*

BUCHANANI (*Georgii*) Poemata quæ extant. *Lugduni Batavorum*, 1628, *in-24.*

CÆSARIS (*Caii Jul.*) quæ extant, ex emendatione Jos. Scaligeri. *Lugduni Batavorum*, 1635, *in-12, pet. pap.*

La bonne édition est celle dont la page 149 est cotée 153.

CELSI (*Cornelii*) de Medicinâ libri VIII, ex editione Joannis Ant. Vander Linden. *Lugduni Batavorum*, 1657, *in-12, pet. pap.*

CHARRON (*Pierre*). De la Sagesse, trois livres. *Leyde, sans date, in-12, pet. pap.*

Edition la plus recherchée.

— La même. *Leyde*, 1646, *in-12, pet. pap.*

— La même. *Leyde*, 1656, *in-12, pet. pap.*

— La même. *Amsterdam*, 1662, *in-12, pet. pap.*

CICERONIS Opera, cum optimis exemplaribus accuratè collata. *Lugduni Batavorum*, 1642, 10 *vol. in-12, petit papier.*

Le tome IX, qui contient plusieurs traités, dont le premier est intitulé *de Officiis*, a été imprimé deux fois.

Il faut se procurer les deux éditions, parce que, dans l'une, le livre *de Consolatione* se trouve en place du *Somnium Scipionis* ; tandis que, dans l'autre, le *Somnium Scipionis* est mis en place du livre *de Consolatione*, qui y manque.

CLAUDIANI (*Claudii*) Opera, ex recensione et cum

notis Nic. Heinsii. *Lugduni Batavorum*, 1650, *in-12*, *pet. pap.*

Vie de Gaspar de COLIGNY. *Leyde*, 1643, *in-12*, *petit papier.*

COMMINES (*Philip.* de). Ses Mémoires. *Leyde*, 1648, *in-12*, *pet. pap.*

CONCIONES et Orationes ex historicis latinis excerptæ. *Amstelodami*, 1649, *in-12*, *pet. pap.*

— Idem liber. *Amstelodami*, 1663, vel 1673, *in-12*, *pet. pap.*

CURTII RUFI (*Quinti*) de Rebus gestis ab Alexandro Magno libri qui extant, cum emendationibus Jani Rutgersii. *Lugduni Batavorum*, 1633, *in-12.*

DAVIDIS Psalterium, juxtà exemplar Vaticanum, anni 1592. *Lugd. Batav.*, 1653, *in-12*, *pet. pap.*

ERASMI (*Desiderii*) Adagiorum Epitome. *Amstelod.*, 1650, *in-12*, *p. p.*

ERASMI Colloquia, nunc emendatiora. *Lugd. Batav.*, 1636, *in-12*, *p. p.*

FLORI (*L. Annæi*) Historia Romana, ex editione Claudii Salmasii, qui addidit Lucii Ampelii librum memorialem nunquàm antehàc editum. *Lugd. Batav.*, 1638, *in-12*, *p. p.*

GROTII (*Hugonis*) Opus de Veritate Religionis Christianæ. *Lugd. Batav.*, 1662, *in-12*, *p. p.*

GUARINI (*Batt.*). Il Pastor Fido. *Amsterdamo*, 1678, *in-24*, *figures de Séb. Le Clerc.*

HEINSII (*Dan.*) Poemata; accedunt libri de Contemptu Mortis. *Lugd. Batav.*, 1621, *in-12*, *p. p.*

HEINSII (*Nic.*) et Joannis Rutgersii Poemata varia. *Lugd. Batav.*, 1653, *in-12*, *p. p.*

HOBBES (*Thomæ*) Elementa Philosophica de Cive. *Amstelod.*, 1647, *ou* 1650, *ou* 1660, *ou* 1669, *in-12*, *pet. pap.*

HOBBES. Le Corps politique, ou Elémens de la Loi morale et civile, avec des Réflexions sur la loi de nature, sur les sermens, les pactes, et les divers gouvernemens, etc., traduit du latin en français par Sam. Sorbière. *Leyde*, *Elzevier*, 1652, *in*-12, *p. p.*

HORATII FLACCI Opera, accedunt Danielis Heinsii de Satyrâ Horatianâ libri duo, cum ejusdem animadversionibus. *Lugd. Batav.*, 1629, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-12, *p. p.*

— Ejusdem HORATII Opera, ex editione et cum scholiis Joannis Bond. *Amstelod. Elzévier*, 1676, *in*-12, *petit papier.*

JUSTINI Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV, cum notis Isaaci Vossii. *Lugduni Batavorum*, 1640, *in*-12, *pet. pap.*

JUSTINIANI Imperatoris Institutionum libri IV. *Amst.*, 1676, *in*-24, *lettres rouges et noires.*

KEMPIS (*Thomæ* à) de Imitatione Jesu Christi libri IV. *Lugduni Batavorum*, *absque anni indicatione*, (1630), *in*-12, *p. p.*

LAUS Asini, edente Daniele Heinsio. *Lugd. Batav.*, 1629, *in*-24.

LIVII (*Titi*) Historiarum libri qui supersunt, ex recensione Heinsianâ. *Lugduni Batavorum*, 1634, 3 *vol. in*-12, *pet. pap.*

— Ejusdem *Titi* LIVII Historiarum libri qui supersunt, ex recensione J. F. Gronovii. *Amstelod.*, 1678, *in*-12.

LUCAIN. La Pharsale, traduite du latin en vers français par Guillaume Brébeuf. *Leyde*, *Elzévier*, 1658, *in*-12.

MAHOMET. L'Alcoran, traduit d'arabe en français par du Ryer. *La Haye*, *Moetjens*, 1685, *in*-12, *pet. pap.*

MARINO (*Giov. Batt.*). L'Adone. *In Amsterdamo*, 1678, 4 *vol. in*-24, *figures de Séb. Le Clerc.*

MARTIALIS Epigrammata. *Amstelodami*, 1650, *in*-24.

Menagii (*Ægidii*) Poemata. *Amstelod.*, 1663, *in-12*, *pet. pap.*

Moyne (*Pierre* le). La Galerie des Femmes fortes, avec leurs portraits gravés en taille-douce. *Leyde*, 1660, *in-12*, *pet. pap.*

Nostradamus. Ses vraies Centuries et Prophéties. *Amsterdam*, *Jansson à Waesberge*, 1668, *in-12*, *pet. pap.*

Ovidii Nasonis (*Publii*) Opera quæ extant omnia, ex recensione Danielis Heinsii, cum ejusdem notulis. *Lugduni Batavorum*, 1629, 3 *vol. in-12*, *pet. pap.*

Owen (*Joann.*) Epigrammata. *Lugd. Batav.*, 1647, *in-24*.

Palæphatus de Incredibilibus, gr. et lat., ex versione et cum notis Cornelii Tollii. *Amstelod.*, 1649, *in-12*.

Pascal (*Blaise*). Les Provinciales, ou Lettres écrites par Louis de Montalte à un Provincial de ses amis. *Cologne*, *De la Vallée*, 1657, *in-12*, *pet. pap.*

Paterculi (*Velleii*) Historia Romana, ex recensione et cum notis Gerardi Vossii. *Lugd. Batav.*, 1639, *in-12*, *pet. pap.*

Perefixe (*Hardouin* de) Histoire de Henri-le-Grand. *Amsterdam*, 1661, *in-12*, *pet. pap.*

Il y a une édition datée de 1664.

Plinii Secundi Historiæ Naturalis libri XXXVII. *Lugd, Batav.* 1635, 3 *vol. in-12*, *pet. pap.*

Plinii Secundi Epistolæ et Panegyricus Trajano dictus, cum variis lectionibus. *Lugd. Batav.*, 1640, *in-12*, *p. pap.*

Prudentii Clementis (*Aurelii*) Opera quæ extant, ex recensione et cum animadversionibus Nicolai Heinsii. *Amstelodami*, 1667, *in-12*, *pet. pap.*

Polydori Vergilii de inventione Rerum libri VIII, necnon de Prodigiis libri III. *Amstelodami*, 1671, *in-12*, *pet. pap.*

RABELAIS (*François*). Ses Œuvres. (*Hollande*), 1663, 2 *vol. in-12, pet. pap.*

REGNIER (*Mathurin*). Ses Satyres et autres OEuvres. *Leyde*, 1652, 1 *vol. in-12, pet. pap.*

ROCHEFOUCAULT (de la). Ses Mémoires sur les Brigues à la mort de Louis XIII, etc. *Cologne, van Dyck*, 1662, *in-12, pet. pap.*

SALLUSTII (*Caii Crispi*) Conjuratio Catilinæ et Bellum Jugurthinum, cum veterum Historiarum Fragmentis. *Lugd. Batav.*, 1634, *in-12., pet. pap.*

SENECÆ (*Lucii Annæi*) Philosophi Opera omnia, ex ultimâ Justi Lipsii emendatione; necnon M. Annæi Senecæ Rhetoris quæ extant. *Lugd. Batav.*, 1640, 3 *vol. in-12, p. pap.*

SENECÆ (*L. Ann.*) Tragœdiæ. *Amstelodami*, 1678, *in-16.*

STATII (*Publii Papinii*) Opera, ex recensione et cum notis J. Fred. Gronovii. *Amstelodami*, 1653, *in-16.*

SULPICII SEVERI Historia Sacra, à mundo condito ad annum Christi 387. *Lugd. Batav.* 1635, *in-12, petit pap.*

TACITI (*Cornelii*) Annalium et Historiarum libri qui supersunt, ex recensione Justi Lipsii. *Lugd. Batav.*, 1634 ou 1640, *in-12, pet. pap.*

Ces deux éditions sont également bonnes.

TASSO. La Gerusalemme liberata. *in Amsterdamo*, 1678, 2 *vol. in-24, fig. de Seb. Leclerc.*

TASSO. l'Aminta. *in Amsterdamo*, 1678, *in-24, fig. de Seb. Leclerc.*

TERENTII (*Publii*) Comœdiæ sex, ex recensione Heinsianâ. *Lugd. Batav.*, 1635, *in-12, pet. pap.*

La bonne édition se reconnoît à la page 104 qui, par une faute d'impression, est cotée 108.

TESTAMENTUM (Novum) græcum. *Lugd. Batav.*, 1624, 1633 *ou* 1641, *in-12, pet. pap.*

VIRGILII MARONIS (*Publii*) Opera, nunc emendatiora. *Lugd. Batav.*, 1636, *in*-12, *pet. pap.*

On reconnoît la bonne édition à deux passages qui doivent être imprimés en rouge, le premier se trouve avant les Bucoliques, page 1, et il commence par ces mots : *Ego vero frequentes*, *etc.*, et le deuxième, page 91, avant le premier livre de l'Enéide.

— Ejusdem VIRGILII MARONIS Opera ; ex recensione Nic. Heinsii. *Amstelodami*, 1676, *in*-12, *pet. pap.*

Il y a des exemplaires en grand papier.

La collection des ouvrages imprimés chez les *Elzeviers*, est très-étendue, mais leurs éditions les plus recherchées, sont celles que nous venons d'indiquer.

COLLECTION

Des Auteurs Latins imprimés à Londres, chez BRINDLEY.

CÆSARIS quæ extant. *Londini*, 1744, 2 *vol. in*-18.

CATULLI, TIBULLI et PROPERTII Opera. *Londini*, 1749, *in*-18.

CORNELII NEPOTIS Excellentium Imperatorum Vitæ. *Londini*, 1744, *in*-18.

CURTIUS (*Quintus*). *Londini*, 1746, 2 *vol. in*-18.

HORATIUS FLACCUS. *Londini*, 1744, *in*-18.

JUVENALIS (*Decii Junii*) et A. Persii Flacci Satyræ. *Londini*, 1744, *in*-18.

LUCANI (*Marci Ann.*) Pharsalia. *Londini*, 1751, 2 *vol. in*-18.

LUCRETII de Naturâ rerum libri sex. *Londini*, 1749, *in*-18.

OVIDII Opera quæ extant. *Londini*, 1745, 5 *vol. in*-18.

PHÆDRI Aug. Liberti Fabularum Æsopicarum libri V. *Londini*, 1750, *in*-18.

SALLUSTII CRISPI (*Caii*) quæ extant. *Londini*, 1744, *in*-18.

TACITI (*Cornelii*) Opera quæ extant omnia, ad edit. optim. Theodori Ricchii accuratè expressa; huic editioni accessit ejusdem Ricchii Sejanus, cum indice. *Londini*, 1760, 4 *vol. in*-18.

TERENTII Afri (*Publii*) Comœdiæ sex. *Londini*, 1744, *in*-18.

VIRGILII MARONIS (*Publii*) Opera. *Londini*, 1744, *in*-18.

Les éditions de Brindley, quoique assez jolies, sont peu recherchées, parce qu'elles sont fatigantes à lire.

COLLECTION

Des Auteurs Latins imprimés, à Paris, chez BARBOU.

AMŒNITATES Poeticæ, sivè Theodori Bezæ, Marci-Antonii Mureti et Joannis Secundi Juvenilia. *Parisiis*, 1779, *in*-12.

CÆSARIS Opera. *Parisiis*, 1755, 2 *vol. in*.12.

CATULLUS, TIBULLUS et PROPERTIUS. *Parisiis*, 1754, *in*-12.

Ce volume a été réimprimé en 1792.

CICERONIS Opera, studio J. N. Lallemand. *Parisiis*, 1768, 14 *vol. in*-12.

CORNELIUS NEPOS, de Vitâ excellentium Imperatorum. *Parisiis*, 1767, *in*-12.

CURTII (*Quinti*) de Rebus gestis Alexandri Magni libri X. *Parisiis*, 1757, *in*-12.

DESBILLONS (*Fr. Jos.*) Fabulæ Æsopicæ. *Parisiis*, *Barbou*, 1778, *in*-12.

ERASMI Encomium Moriæ, Declamatio. *Parisiis*, 1777, *in*-12.

EUTROPII Breviarium Historiæ Romanæ. *Parisiis*, 1754, *in*-12.

Réimprimé en 1793, avec Aurelius Victor et Rufus.

HORATII FLACCI Carmina, nitori suo restituta. *Parisiis*, 1763 *ou* 1775, *in*-12.

JUSTINI Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV. *Parisiis*, 1770, *in*-12.

JUVENALIS (*Dec. Jun.*) et Auli Persii Flacci Satyræ. *Parisiis*, 1747, *in*-12.

La nouvelle édition est de 1776.

KEMPIS (*Thomæ* à) de Imitatione Christi libri quatuor, ex recensione Jos. Valart. *Parisiis*, 1758, *in*-12.

La nouvelle édition donnée par Beauzée, est de 1789.

— Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, par M. Valart. *Paris*, 1 59, *in*-12.

La nouvelle traduction par Beauzée, a été imprimée en 1788.

LIVII (*Titi*) Historiarum, ab urbe conditâ, libri qui supersunt XXXV, curâ J. N. Lallemand. *Parisiis*, 1775, 7 *vol. in*-12.

LUCANI (*Marci Ann.*) Pharsalia, cum supplemento Thomæ Maii, *Parisiis*, *Barbou*, 1767, *in*-12.

LUCRETII Cari (*Titi*) de rerum Naturâ libri sex. *Lutetiæ Parisiorum*, 1754, 1 *vol. in*-12.

MARTIALIS (*M. Valer.*) Epigrammatum libri. *Lutetiæ Parisiorum*, 1754, 2 *vol. in*-12.

OVIDII NASONIS (*Publ.*) Opera quæ supersunt. *Parisiis*, 1762, 3 *vol. in*-12.

Réimprimé en 1793.

PATERCULI (*Velleii*) Historia Romana. *Parisiis*, 1777, *in*-12.

PHÆDRI Fabulæ, cum notis Steph. Andr. Philippe. *Parisiis*, 1754, *in*-12.

PHÆDRI Fabularum libri V, cum notis Brotier et parallelis J. de La Fontaine. *Parisiis*, *Barbou*, 1783, *in*-12.

PLAUTI (*Marc. Acc.*) Comœdiæ sex. *Parisiis*, 1759, 3 *vol. in*-12.

PLINII (*C.*) Secundi Historiæ Naturalis libri XXXVII, cum notis Gabr. Brotier. *Parisiis*, 1779, 6 *vol. in*-12.

PLINII Secundi Epistolæ et Panegyricus Trajano dictus, operâ J. Nic. Lallemand. *Parisiis*, 1769, 1 *vol. in*-12.

Réimprimé en 1788.

RAPINI (*Renati*) Hortorum libri IV. *Parisiis*, 1780, *in*-12.

SARCOTIS et Caroli V imp. panegyris, Carmina. *Parisiis*, 1771, *in*-12.

SARBIEVII (*Matt. Casim.*) Carmina. *Parisiis*, 1759 *in*-12.

La nouvelle édition est de 1791.

SALLUSTII CRISPI quæ extant Opera. *Parisiis*, 1774 *in*-12.

Selecta SENECÆ Philosophi Opera. *Parisiis*, 1761, *in*-12.

Réimprimé en 1790.

TACITI (*Cornel.*) quæ extant Opera, curâ J. N. Lallemand. *Parisiis*, 1760, 3 *vol. in*-12.

Réimprimé en 1793.

TERENTII AFRI Comœdiæ sex. *Parisiis*, *Le Loup*, 1753, 2 *vol. in*-12.

NOVUM Jesu Christi Testamentum. *Parisiis*, 1767, *in*-12.

Réimprimé en 1785.

VANIERII (*Jac.*) Prædium Rusticum. *Parisiis*, 1786, *in*-12.

L'édition de 1774 est plus belle, mais elle est d'un format plus grand que les autres volumes de la collection.

VIRGILII MARONIS Opera. *Parisiis*, 1754, 3 *vol. in*-12, *figures.*

— *Parisiis*, 1767, 2 *vol. in*-12.

— *Parisiis*, 1790, 2 *vol. in*-12.

Cette collection forme 70 vol. in-12, qui se vendent 250 à 280 liv. quand ils sont reliés uniformément en v. d. s. tr.

Les anciennes éditions sont préférées aux nouvelles, parce qu'elles sont plus belles que ces dernières.

COLLECTION

Des Auteurs Italiens imprimés chez PRAULT, DELALAIN, DURAND *et* MOLINI.

Quarante-neuf vol. pet. in-12. SAVOIR :

IL Congresso di Cithera del Conte ALGAROTTI, accresciunto del alcune Lettere e del giudizio d'Amore. *Parigi*, 1768, *in-12*, *pet. pap.*

ORLANDO Furioso di *Lodovico* ARIOSTO. *Parigi*, *Prault*, 1768, 4 *vol. in-12*, *pet. pap.*

Il Decamerone di *Giovanni* BOCCACIO. *Parigi*, *Prault*, 1768, 3 *vol. in-12*, *pet. pap.*

Réimprimé en 1789.

NIMFALE Fiesolano, nel quale se contiene l'Innamoramento di Affrico e Mensola, poemetto in ottava rima di *Giov.* BOCCACIO. *Londra* (*Parigi*), *Molini*, 1778, *in-12*, *pet. pap.*

Orlando Innamorato di *Matteo Maria* BOJARDO, rifatto da Francesco Berni. *Parigi*, 1768, 4 *vol. in-12*, *pet. pap.*

Ricciardetto di *Nicolo* CARTEROMACO. *Londra* (*Parigi*), *Prault*, 1767 3 *vol. in-12*, *pet. pap.*

Il Torrachione desolato, di *Bart.* CORSINI, con alcune Spiegazione del' aggiunta del suo Anacreonte Toscano. *Londra* (*Parigi*), *Prault*, 1768, 2 *vol. in-12*, *p. pap.*

La Divina comedia di DANTE ALIGHIERI. *Parigi*, *Prault*, 1768, 2 *vol. in-12*, *pet. pap.*

Il Pastor Fido tragi-comedia pastorale del Cavalier GUARINI. *Parigi*, *Prault*, 1768, *in-12*, *pet. pap.*

Orlandino di LIMERNO PITOCCO (Teofilo Folengi), nuovamente stampato, diligentemente corretto, ed arrichito di annotazioni. *Londra* (*Parigi*), *Molini*, 1775, *in-12*, *pet. pap.*

Il Malmantile Racquistato di *Lorenzzo* LIPPI. *Parigi, Prault*, 1768, *in*-12.

Opere di *Niccolo* MACHIAVELLI, coll' aggiunta delle inedite. *Londra* (*Parigi*), *Prault*, 1768, 8 *vol. in*-12, *p. p.*

Poesie del signor *Pietro* METASTASIO. *Parigi, Durand*, 1773, 8 *vol. in*-12., *pet. pap.*

Le Rime di *Francesco* PETRARCHA. *Parigi*, *Prault*, 1768, 2 *vol. in*-12., *pet. pap.*

Réimprimé en 1789.

Il Morgante Maggiore, di *Luigi* PULCI. *Londra* (*Parigi*), *Prault*, 1767, 3 *vol. in*-12 *pet. pap.*

La Gerusalemme liberata di *Torquato* TASSO. *Parigi*, *Prault*, 1768, 2 *vol. in*-12, *pet. pap.*

Aminta, Favola Boscareccia di *Torquato* TASSO. *Parigi*, *Prault*, 1768, *in*-12, *pet. pap.*

La Secchia Rapita di *Alessandro* TASSONI, arrichita di annotazione. *Parigi*, *Prault*, 1768, *in*-12, *pet. pap.*

VOCABOLARIO portatile per agevolare la lettura de gli autori Italiani, ed in specie di Dante. *Parigi*, *Prault*, 1768, *in*-12.

On y joint encore les deux articles suivans:

Di Tito Lucrezio Caro della natura delle Cose, libri VI, tradotti da Alessandro Marchetti. *in Londra*, (*Parigi*) 1761, 2 *vol. in*-12, *pet. pap.*

Il Tempio di Gnido, novamente trasportato dal Francese in Italiano. *Parigi*, *Prault*, 1767, *in*-12.

COLLECTION

De quelques Auteurs Latins anciens, imprimés à Birmingham, par JEAN BASKERVILLE.

LUCRETII Cari de Rerum Naturâ libri sex. *Birminghamiæ*, 1772, *in*-4.

CATULLI, TIBULLI et PROPERTII Opera. *Birmingham*, 1772, *in*-4.

VIRGILII MARONIS Opera. *Birmingham.*, 1757, *in*-4.

Le même imprimeur a donné une seconde édition de Virgile sous la même date. On reconnoît la bonne édition au dixième livre de l'Enéide, en tête duquel on lit : PUBLII VIRGILII MARONIS *liber X*, *Æneidos*, tandis qu'il y a dans la réimpression : PUBLII VIRGILII MARONIS *Æneidos*, *liber X*.

HORATII FLACCI Opera. *Birmingh.*, 1770, *in*-4.

Ce volume est très-souvent orné de figures.

JUVENALIS et *Auli* PERSII FLACCI Satyræ. *Birmingh.* 1761, *in*-4.

TERENTII AFRI Comœdiæ. *Birmingh.*, 1772, *in*-4.

Crispus SALLUSTIUS et *L. Annæus* FLORUS. *Birmingh.* 1773, *in*-4.

A ces sept volumes on peut joindre le suivant :

Novum Testamentum, græcè, juxtà exemplar Millianum. *Oxonii*, 1763, *in*-4.

LUCRETIUS. *Birminghamiæ*, 1773, *in*-8.

CATULLUS, TIBULLUS et PROPERTIUS. *Birminghamiæ*, 1772, *in*-8.

VIRGILIUS MARO. *Birminghamiæ*, 1766, *in*-8.

HORATIUS FLACCUS. *Birminghamiæ*, 1762, *in*-12.

TERENTIUS. *Birminghamiæ*, 1772, *in*-8.

SALLUSTIUS et FLORUS. *Birminghamiæ*, 1774, *in*-8.

COLLECTION

Des Auteurs Classiques Français, imprimés chez François-Ambroise DIDOT *l'aîné, et chez Pierre* DIDOT, *fils.*

BIBLIORUM Sacrorum vulgatæ versionis Editio, ad institutionem Delphini. *Parisiis*, 1785, 2 *vol. grand in*-4, *pap. vél.*

Œuvres de Boileau Despréaux. *Paris*, 1789, 2 *vol. grand in-4. pap. vél.*

Discours sur l'Histoire Universelle, par Bossuet. *Paris*, 1784, *gr. in-4. pap. vél.*

Théâtre de *Pierre* Corneille, avec les commentaires de Voltaire. *Paris*, 1795, 10 *vol. gr. in-4. pap. vél.*

Les Aventures de Télémaque, par M. de Fénélon. *Paris*, 1783, 2 *vol. grand in-4. pap. vél.*

Fables de La Fontaine. *Paris*, 1788, *grand in-4. pap. vélin.*

Poésies de Malherbe. *Paris*, 1797, *grand in-4. papier vélin.*

Petit Carême de Massillon. *Paris*, 1789, *grand in-4.*, *pap. vél.*

Œuvres de Molière. *Paris*, 1791, 6 *vol. grand in-4.*, *pap. vél.*

Œuvres de Racine. *Paris*, 1783, 3 *vol. grand in-4.*, *pap. vél.*

Pensées et Maximes de la Rochefoucauld. *Paris*, 1796, *grand in-4.*, *pap. vél.*

Odes, Cantates, Epîtres, et Poésies diverses de J. B. Rousseau. *Paris*, 1790, *grand in-4. pap. vél.*

La Henriade de Voltaire. *Paris*, 1790, *grand in-4.*, *pap. vél.*

Ces 32 volumes forment une collection précieuse, qui se trouve rarement complète et reliée uniformément. 1200 à 1500 liv.

Le Molière, le Corneille, le Malherbe, et La Rochefoucauld, n'ont pas été imprimés pour l'éducation du Dauphin.

Bibliorum Sacrorum vulgatæ versionis Editio. *Paris*, 1785, 8 *vol. in-8.*, *pap. vél.*

Discours sur l'Histoire Universelle, par Bossuet. *Paris*, 1786, 2 *vol. in-8. pap. vél.*

Les Aventures de Télémaque, par FÉNÉLON. *Paris*, 1784, 2 *vol. in*-8., *pap. vél.*

Les Fables de LA FONTAINE. *Paris*, 1789, 2 *vol. in*-8., *pap. vél.*

Les Œuvres de RACINE. *Paris*, 1784, 3 *vol. in*-8., *pap. vél.*

Les 17 volumes qui composent cette collection, ont été achetés (bel exemplaire relié en maroquin par Bozérian) 350 liv. chez M. Bailly, en 1800.

Œuvres de BOILEAU. *Paris*, 1788, 3 *vol. in*-18, *papier vélin.*

Discours sur l'Histoire Universelle, par BOSSUET. *Paris*, 1784, 4 *vol. in*-18, *pap. vél.*

Les Aventures de Télémaque, par FÉNÉLON. *Paris*, 1783, 4 *vol. in*-18, *pap. vél.*

Les Fables de La FONTAINE. *Paris*, 1787, 2 *vol. in*-18, *pap. vél.*

Les Œuvres de RACINE. *Paris*, 1784, 5 *vol. in*-18, *pap. vél.*

Les 18 volumes qui composent cette collection, se vendent 130 à 160 liv., quand ils sont brochés, ou reliés avec soin.

MM. Didot ont donné beaucoup d'autres belles éditions, dont la plus grande partie se trouve indiquée dans ce volume.

FIN.


UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
3 0112 057763283